

ملحات من تاريخ (نجد) في عهد الدولة الأموية :

# ابن كثير

مُوطَدُ الحُكْمِ الأمويِّ في نجد

KFCRIS

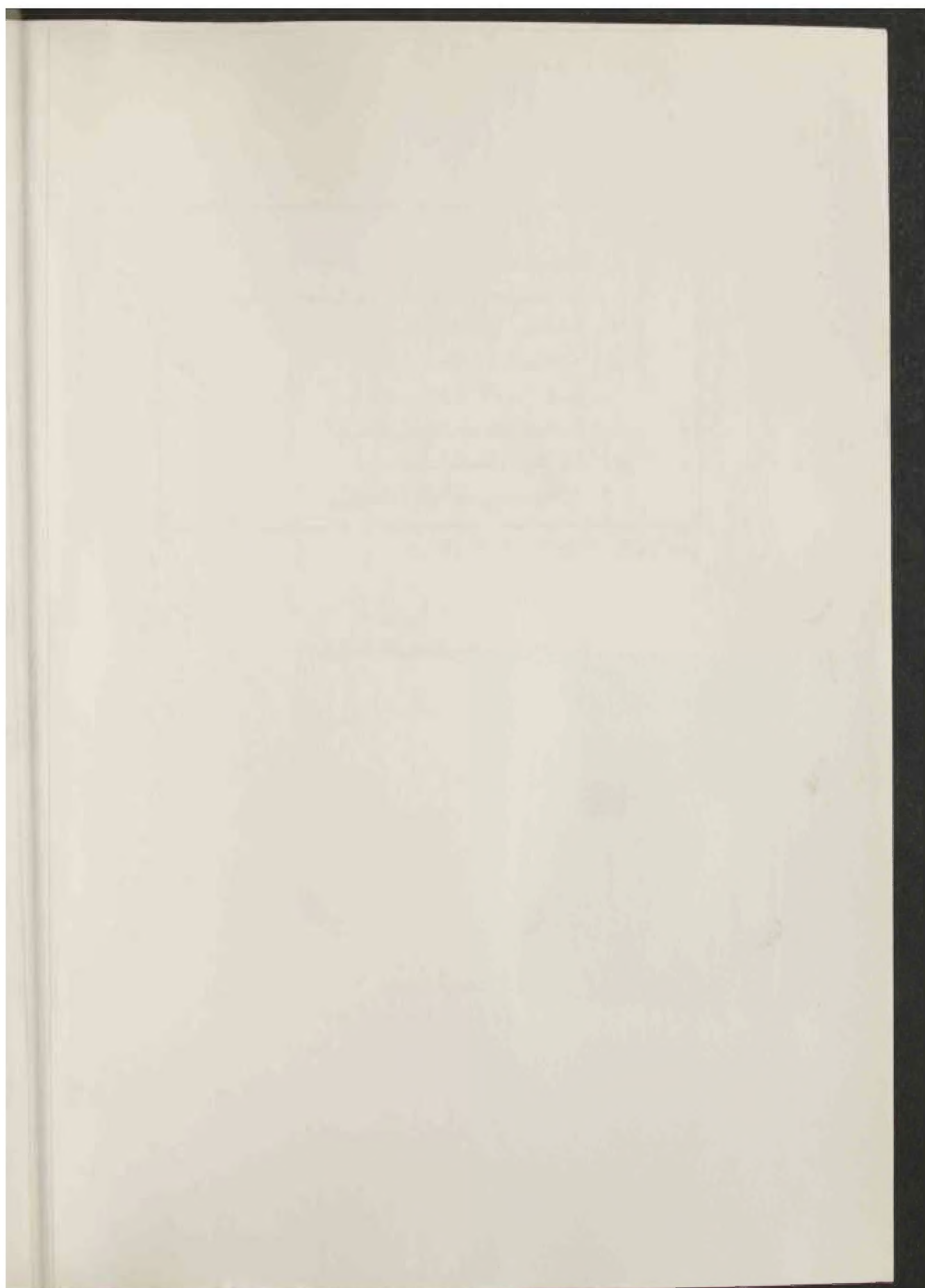


00106287

1- 2- 20- 6- 4- 03

تأليف  
حمّاد الجاسر

0106287-



لمحات من تاريخ (نجد) في عهد الدولة الأموية :

ابن سري

مَوْطِدُ الْحُكْمِ الْأُمَوِيِّ فِي نَجْدٍ

١١٠١٠١



106287

تأليف  
حَمْدُ الْجَاسِرِ



٩٥٣.٠٣

ج ٧٣١

الجاسر، محمد بن محمد

ابن عربي، موطد الحكم الأموي في نجد - الرياض

١٤١٤هـ / ١٩٩٣م

٣٠٠ ص، ٢٤ سم

ردمك ٠ - ٣٠ - ٢٧ - ٩٩٦٠

١ - نجد - تاريخ - العصر الأموي

٢ - الملوك والحكام - نجد

٣ - ابن عربي، إبراهيم ١ - العنوان

رقم الإيداع ٠٧٣٥ / ١٤

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

١٥٣٣٥١

الطبعة الأولى

١٤١٤هـ - ١٩٩٣م



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### مدخل البحث:

الحمد لله حقَّ حمده، وَصَلَّى اللهُ وَسَلَّمَ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه،  
أما بعد:

١ - يُعَدُّ إبراهيمُ بنُ عربيٍّ من أطولِ ولادةِ بني أمية زمنًا أثناء ولايته، فقد  
عاصر بداية استقرار الحكم منذ سنة ثلاث وسبعين في عهد عبد الملك بن  
مروان، وبقي حتى عهد الوليد بن عبد الملك سنة خمس بعد المئة - أي نحو اثنتين  
وثلاثين سنة - مع ما يتخلل ذلك من فترات قصيرة كان معزولا في عَهْدَيْ  
سليمان بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز، وكان ذا صلة بالحجاج بن يوسف  
المعروف بِشِدَّتِهِ وصرامته أثناء ولايته في الحجاز ثم في العراق، فتأثر به ابن  
عربي، وسار أثناء ولايته سيرته.

من هنا كان عنوان البحث.

٢ - ينبغي التفريق بين مدلول كلمة (اليمامة) من الناحية الجغرافية،  
ومدلولها من الناحية الإدارية، فـ (اليمامة) جغرافياً يقصد بها إقليم يقع وسط  
الجزيرة، بين منطقتي نجد والبحرين، ويحُدُّ جنوباً بما انحدر من مرتفعات جبال  
السراة من الأودية، كواذي (تَلَيْث) وواذي (بَيْشَة) وواذي (رَنْيَة) وما يتصل بها  
من الشعاب، ومن الشمال بالرمال الفاصلة بين هذا الإقليم وبين إقليم  
القصيم، نفود الثويرات، ونفود المُسْتَوِي.

أما من الناحية الإدارية فقد كان اسم (اليمامة) في العهد الأموي يشمل  
الإقليم الجغرافي كله حتى حدود البحرين شرقاً، كما يشمل منطقة نجد  
الواسعة.

٣ - لم تحفظ ولاية اليمامة في صدر الإسلام قبل العهد الأموي باهتمام كبير من الخلفاء الراشدين ويرجع ذلك إلى أسباب .

منها: أن الأوضاع الإدارية لم تستقر بعد، ولم تتخذ نهجاً واضحاً، ولهذا بقيت في هذه المنطقة أقرب ما تكون إلى ما عرف عن العرب من سيطرة النفوذ القبلي .

ومنها: ما حدث في هذه البلاد بعد وفاة النبي - صلى الله عليه وسلم - من ارتداد كثير من السكان عن الإسلام، مما كَبَدَ المسلمين حروباً استشهد فيها جَمٌّ غفير منهم، فأبقى حزازات في النفوس نحو هذه البلاد، أضعف الاهتمام بولايتها، فكانت في بعض الأحوال تُضمُّ إلى بعض الأقاليم الأخرى كَعَمَّانَ والبحرين، كما حدث هذا في عهد عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - مما سيأتي مفصلاً - ولكن الحالة في العهد الأموي تَغَيَّرَتْ فأولاهها الأمويون قَدراً من العناية، فأضيفت ولايتها في عهد معاوية إلى والي المدينة، لمكانتها في نفس الخليفة، وَلِكَوْنِ ولايتها ذَوِي صلة به، ومن عهد عبد الملك بن مروان إلى عهد هشام بن عبد الملك كان الخليفة هو الذي يُختار الوالي، ويبقى مُتَّصلاً به، في شؤونه الإدارية، وحين أوشكت الدولة الأموية على الانتهاء رُبِطَتْ ولاية البلاد بوالي العراق .

ومُنشأ عناية الأمويين باليمامة ما أدركوه من إمكان الاستفادة من هذه البلاد من الناحية الاقتصادية وخاصة في الزراعة، ففي منطقة (الحِجْر) وغيرها، ك (الأفلاج) عيونٌ جارِيَةٌ وأراضٍ خصبة لا تزال بِكُراً، وهذا ما لفت نظر معاوية بن أبي سفيان - رحمه الله - إلى استغلال سُيُوح (الحِجْر) بإرسال الآلاف من الزُّرَّاع من أهل الشام، للعمل في إحياء تلك المنطقة بزراعتها، ثم ما كان في عهد عبد الملك بن مروان من تمكين موالِيهِ آلِ أبي حَفْصَةَ من الاستقرار في



المنطقة، مع إرسال من يُعنى بشؤونها الزراعية من الشام، إلا أن العناية بالناحية الزراعية لم تستمر، فقد ضعفت بضعف الدولة الأموية، حتى آل الأمر إلى أنه حين استولى العباسيون على ما للأمويين من أملاك، ومنها (السيوح) في منطقة (الخُرج) التي أصبحت فيما بعد من أوقاف الخليفة المعتصم، آل الأمر إلى أنه لما وفد الشاعر مروان بن أبي الجنوب من آل أبي حفصة سنة سبع وأربعين ومئتين تقريباً على الخليفة المتوكل، ومدحه بشعره لم يكتف بأن عقد له على ولاية البحرين واليمامة، وأغرقه بالهبات والمنح، وكان أن طلب منه ضيعة كان أمر بإقطاعه إياها، فذكر له ابن المُدَبِّر أنها في وقف المعتصم على ولده، ولا يجوز إقطاعها، فقال المتوكل: إني أَقْلَكُهَا بدرهم في السنة، مئة سنة!! فقبل له: لا يحسن يا أمير المؤمنين أن يُؤدَّى درهم في الديوان، فقال ابن المدبر: فألف درهم، فقال مروان: نعم. فأنفذها الخليفة له ولعقبه، وأقطعه ضياعاً منها (السيوح) بمئة درهم في السنة<sup>(١)</sup>.

٤ - كان هذا البحث من أوائل ما انجهدت للكتابة في موضوعه، في عهد كنتُ أجنسُ أن في استطاعتي أن يكون بداية للاستمرار في كتابات على نسقي، تشمل تاريخ هذه البلاد من أقدم عصورها إلى عهدها الحاضر، إلا أنني بعد أن أكملتُه وقَدَّمْتُ مَوَادَّهُ للطبع، حدثت حوادث بيروت، التي لم يقتصر تأثيرها السيء على فقْدان ما قدمته للطبع وفقدان غيره مما جمعته، بل أحدثت في النفس من التأثير ما صرفني عن الموضوع كله، إلا أن ابناً كريماً هو الأستاذ عبدالرحمن الشَّيرِي - رئيس تحرير مجلة «الحرس الوطني» - كتب إلي عاتباً عن عدم إمداد المجلة بشيء من كتاباتي، فكان أن عمدت إلى الذاكرة لكي تسعفني بما أحقق به تلك الرغبة الأثيرة في نفسي، فذكرت ما انجهدت إليه قبل ثلاثين عاماً، مما بقي في الذاكرة منه خيوط دقيقة جداً عما كنت جمعته من معلومات،

(١) «تاريخ ابن جرير» حوادث سنة ٢٤٧ - ج ٩ ص ٢٢٢ - ط: دار المعارف.



تتمثل أغلبها في معرفة بعض المصادر القديمة، مع ما تمكّنت من الاطلاع عليه من مؤلفات حديثة في الفترة الأخيرة، ومن هنا كان هذا البحث، الذي نشرت حلقات منه في المجلة المذكورة<sup>(١)</sup>.

٥ - قد يلاحظ على الأسلوب إيراد النصوص كاملة، وتكرار بعضها، وكثرة الشواهد الشعرية بخلاف ما اعتاد الباحثون من تقديم خلاصة ما يستشهدون به من نصوص، مع الاكتفاء بالإشارة إلى مصادرها، إلا أن طبيعة هذا البحث لكونه قدّم لعامة القراء لا للخاصة، ولاختوائه على نصوص لم يسبق نشرها من كتاب البلاذريّ مع شواهد شعرية ذات صلة ببلادنا مما لم يردّ فيما بين يديّ كثير من القراء من كتب الأدب، كل هذا استدعى تبسيط الأسلوب.

٦ - لن نجد القارئ في هذا البحث ما يتطلع إليه من تفصيل، لكثير من الجوانب التاريخية، فما قدمته للقراء فيه لا يعدّونّ نفأً تاريخية قصيرة أو لمحات موجزة، هي كل ما استطعت العثور عليه فيما تسنى لي الاطلاع عليه من المصادر التي تحت يدي. ولكنني - مع ذلك - مطمئن بأنني وقد حاولت الاستقصاء في تتبعها، قد أبلغت النفس عُذرَها.

٧ - حاولت أن أوضح المواضع برسم مواقعها فأفضل أخي الدكتور أسعد بن سليمان عبده - أستاذ علم الجغرافيا في جامعة الملك سعود - بإمدادي برسم ما أردت توضيحه مما أجذني عاجزاً عن إيفاء حقه من الشكر حياله، مما سيجده القارئ في آخر الكتاب.

(١) ابتداء من العدد ١٢٦ شعبان ١٤١٣ هـ (فبراير ١٩٩٣ م).

## الأوضاع الإدارية في هذه البلاد في صدر الإسلام

مما ينبغي أن يلاحظ أن التعريفات الجغرافية في ذلك العهد لم تأخذ وضعاً مستقرّاً، ومن هنا ينبغي التفريق بين مدلول مسمى (اليمامة) جغرافياً ومدلوله إدارياً في ذلك العهد الذي يكثر التعبير فيه عن ولاية اليمامة، ويراد بها أشمل من المدلول الجغرافي، فهي نعم نجداً كلها، ولكن القاعدة كانت مدينة حنجر في منطقة اليمامة.

ومن المعروف أن الأوضاع الإدارية في أول العهد الإسلامي بصفة عامة لم تستقر بعد، وإنما بدأت في الاستقرار وبرزت سمات التنظيم الإداري بعد أن اتسعت الفتوحات الإسلامية في الأقطار التي كانت تخضع لدولتي الفرس والروم كالعراق والشام ومصر.

وفي عهد الرسالة شمل حكم الإسلام الجزيرة كلها، فقد كان رؤساء قبائلها يفتنون إلى المدينة معبرين عن قبولهم لأحكام الإسلام، فيكتفى منهم بإقرارهم ظاهراً مع القيام ببعض الواجبات الدينية كتأدية الزكاة، وما كان خضوع كثير منهم عن قناعة ورضا، وإنما كان انقياداً مبعثه الخوف: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾<sup>(١)</sup>.

ولهذا فسرعان ما ارتد كثير منهم بعد وفاة المصطفى - عليه الصلاة والسلام - فامتنعوا عن أداء الزكاة حتى أخضعوا بالقوة في عهد الخليفة الأول أبي بكر - رضي الله عنه - وما كانت الحاضرة كلها بأسعد حظاً من البادية في هذا الأمر، بل كانت حالتها أسوأ إذ هي متأثرة في الأعم الأغلب في جميع أحوالها بالنفوذ القبلي، ومن هنا كانت الوطأة عليها ثقيلة أثناء قيام الخليفة بقتال

(١) سورة الحجرات. الآية (١٤).



المرتدين، فلم يُكْتَفَ بهزيمتهم في الحرب، والاستيلاء على البلاد، بل قُرِضَ عليهم ضُلُحُ انقادوا له بذلة وخضوع، حيث اسْتُصْفِي من أموالهم خيارها كالذهب والفضة وغيرها، وسُلِبوا جميع وسائل عُدَّة الحرب، وعوملوا بمنتهى الإذلال والقهر، كما يتضح هذا من حروب خالد بن الوليد - رضي الله عنه - لبني حنيفة في اليمامة، ولم يكن الخليفة وهو ممن عُرِفَ جِدًّا وصرامة في الغيرة لله سبحانه وتعالى بالمتساهل في ذلك، فقد بعث رسولاً إلى خالد يأمره بقتل كل بالغ من بني حنيفة<sup>(١)</sup>، وذلك من جَرَاء ما لقي المسلمون من شدتهم أثناء الحرب، حيث قتلوا مئات القتلى من أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وغيرهم من المسلمين، فكان هذا مما أورت إحناً وضعافين في النفوس، ليس من السهل زوالها في فترة قصيرة من الزمن، ولعل من آثارها عدم الاهتمام بشأن تلك البلاد من حيث ترتيب شؤونها الإدارية في عهود الخلفاء الأربعة، وماذا يرام من بلاد أختنتها الحرب بقتل رجالها، وأذلها الاستيلاء باستصفاء خيار أموالها وما تملك من وسائل القوة؟!.

يروى المؤرخون أن خالداً - رضي الله عنه - قائد الجيش - بعد انتهاء الحرب استخلف على البلاد سَمْرَةَ بن عمرو العبدي التميمي، وسمره هذا ذو سابقة في الإسلام فقد كان الرسول - صلى الله عليه وسلم - يبعث ابنه غاضرة بن سمره هذا لجباية الزكاة، وهو من بني جندب بن العنبر بن تميم، وهاؤلاء من أهل اليمامة<sup>(٢)</sup>.

وقد استعمل عثمان سمره على ضوال الإبل<sup>(٣)</sup>، وذكر خليفة بن خياط في

(١) تاريخ الطبري - ٢٩٩/٣ - .

(٢) «جبهة النسب لابن الكلبي» - ٢٥٢ - تحقيق الدكتور ناجي حسن و«جبهة أسباب العرب» لابن حزم - ٢٠٨ - و«الإصابة» - ١٨٩/٣ - و ٣٠٤/٥ طعة بهجة مصر، وقد يرد اسم (سمره) - (سورة) - بالناء - وأراه تصحيحاً - كما في «الإصابة» - ٢٩/٣ - وسمره هو ابن عمرو بن جندب بن العنبر «الإصابة» - ومن بلادهم أميلة في إقليم شدير في اليمامة وغيرها انظر: «بلاد العرب» - ٢٦٤ - .

(٣) «التقايط» - ٤٨٤/١ - و«الإصابة» المصدر السابق.



«تاريخه»<sup>(١)</sup> أن أبا بكر ولي على اليمامة سُلَيْطُ بن قيس، وسُلَيْطُ هذا من الأنصار من بني النَجَّار، وهو ممن شهد بُدْرًا والمشاهد كلها، وقتل يوم جسر أبي عُبَيْدٍ<sup>(٢)</sup>.

ولم يكن لولاية اليمامة في عهد عمر بن الخطاب شأن، أما القول بأنها (في عهد عمر بن الخطاب الذي أخذ بمبدأ التنظيم الإداري وأنه عهد إلى واليها بالإشراف على عُمان والبحرين، وتظل البحرين مضمومة لها من عام ١٥ حتى عام ٢٣ وهي السنة التي توفي فيها أمير المؤمنين عمر<sup>(٣)</sup> - رضي الله عنه)، فإن هذا القول غير صحيح، فما كانت ولاية اليمامة ذات شأن عند عمر - رضي الله عنه - حتى يربط بها ولاية القطرَيْن المذكورين عُمان والبحرين.

وإذا تتبع الباحث الولاية في عهد عمر رضي الله عنه يتضح له أن البحرين ما كان تابعاً لليمامة يوماً من الأيام، بل كان الأمر بعكس ذلك، فقد كان والي البحرين سنة ١٦ هـ العلاء بن الحضرمي وكذا اليمامة<sup>(٤)</sup>، أما عمان فقد كان واليها في تلك السنة حذيفة بن محصن الغلفاني الحميري، وكان أحد قواد الجيوش الذين وجههم أبو بكر لقتال المرتدين، ووجهه إلى أهل ذبأ بعُمان، فلما هزمهم أقام هناك لتسكين الناس، ودُعاه القبائل حول عُمان إلى السكون، وشارك المثنى في غزواته في العراق، وولاه عمر على عُمان واليمامة سنة ثلاث عشرة، وكان العلاء بن الحضرمي والياً على البحرين في هذه السنة<sup>(٥)</sup>.

ثم في سنة ١٧ هـ كان والي اليمامة والبحرين عثمان بن أبي العاص ووالي عُمان هو حذيفة بن محصن<sup>(٦)</sup>.

ومن هنا فإن ما أورده الدكتور صالح الوشمي في كتابه «ولاية اليمامة» من

(١) - ١٢٣ - (٢) - الإضافة - ١٦٣/٣ -

(٣) - تاريخ ابن جرير - ١٧٩/٣١٦/٣١٤/٢٤٩/٣ - (٤) - ولاية اليمامة - ٩٠ -

(٥) - تاريخ ابن جرير - ٣٩/٤ - (٦) - المصدر السابق - ٩٤/٤ -

أسماء ولاية اليمامة في عهد عمر بن الخطاب بحاجة إلى التثبيت، إذ أولئك الولاة يتخذون من البحرين قاعدة لهم، وقد تُضمُّ إلى بعضهم ولاية اليمامة، وينطبق هذا القول على ولائها في عهد عثمان - رضي الله عنه -.

أما في عهد علي - رضي الله عنه - فلم يتم له الأمر مدة خلافته بطريقة تمكنه من تعيين ولاية على الأقاليم، والقول بأن من ولاية اليمامة في عهده سُمِّرة بن عمرو العنبري، وقثم بن عباس بن عبدالله بن عبدالمطلب - غير صحيح (١)، فسُمِّرة بن عمرو العنبري قد يكون في عهد علي في اليمامة حيث كانت صلته بها قديمة كما سبقت الإشارة إلى هذا، إلا أنني لم أر من التصوُّص الصريحة ما ينص على أنه تولى اليمامة لعلي.

وأما قثم بن عباس بن عبدالله بن عبدالمطلب، فصحة الاسم أولاً: قثم بن العباس بن عبدالمطلب وهو الذي ذكر ابن جرير أنه كان عاملاً على الطائف ومكة وما اتصل بها لعلي (٢) - رضي الله عنه - وقد تكون الولاية اسمية.

وبالإجمال فإن الحالة الإدارية في هذه البلاد في عهد الخلفاء الراشدين لم تكن على درجة من الوضوح، بحيث تكون لها معالم بارزة، فهي أقرب إلى ما كانت عليه في العهود السابقة من خضوع القبيلة لكل قوة خضوعاً لا يستمر بل يتغير بتغير الأحوال.

أما في العهد الأموي فقد تغيرت الحال منذ أن تولى الخلافة معاوية بن أبي سفيان سنة أربعين من الهجرة، فقد انصرف الاهتمام إلى مقر الخلافة في الشام

(١) ولاية اليمامة - ٩٢ -

(٢) ابن جرير ١٥٥/٣ - والكامل ١٧٧/٣ - ٢٠٠ - وجمهرة أسماء العرب لابن حزم - ١٩ - ويحسن هنا الإشارة إلى أن سبباً لقثم هذا ومن أسرته تولى اليمامة ولكن في عهد متأخر هو قثم بن العباس بن عبدالله بن العباس بن عبدالمطلب ولأن التصوُّر اليمامة وكان جنوداً مدح وجمهرة النسب لابن الكلبي - ٣٢ - ورواسب قريش - ٣٣ - وجمهرة النسب العرب لابن حزم - ١٩ - وأبوه عبدالله بن قثم كان والياً على مكة واليمامة واسقط العقد الثمين للعاسي - ١٧/٧ -



وما يتصل به من الأقاليم، التي ستكون ذات أثر في تقوية هذه الدولة الناشئة.

ومع ما للحرمين الشريفين من قدسية في نفوس المسلمين تستدعي العناية بهما ورعايتهما، فقد كان من أثر ذلك أن نالت هذه البلاد من جواتب الإصلاح ما نشر الأمن، وسهل طرق الحج، ومنها ما يخترق البلاد من الشرق إلى العراق حيث يمتد منها طريقان رئيسان أحدهما من البصرة والثاني من الكوفة يخترقان الجزيرة حتى المدينتين الكرمتين.

وما كان نشوء الدولة الجديدة إلا بعد أن تكبّدت البلاد في مختلف أقطارها نكبات، وحدثت فيها فتن، كان لها أثر في نفوس ولاية هذه الدولة الناشئة منذ أن حدث الاختلاف في عهد الخليفين الراشدين عثمان وعلي، ثم بعد ذلك حين تولى يزيد بن معاوية الخلافة، مع ما اتصف به من أفعال أثارت له الكراهية والبغضاء في نفوس المسلمين، مما كان سبباً في الخروج عليه، فلا غرو والحالة هذه بعد أن استتب الأمر للدولة الأسوية أن تكون عنايتها مُنْصَبَةً على قاعدة ملكها، وأن تنظر إلى ما عداها من المناطق الأخرى نظرات متفاوتة.

ولكن لصلة هذه البلاد بالحرمين الشريفين حظيت بشيء من اهتمام الولاة في تلك الدولة، فقد كانت ولاية اليمامة (نجد) في كثير من الأحيان مرتبطة بالمدينة لقربها منها، وفي أحيان أخرى يفرد ولايتها عنها، كما ذكر ياقوت في كلامه على البحرين<sup>(١)</sup>: ربما ضُمَّت اليمامة إلى المدينة، وربما أُفْرِدَتْ، هذا كان في أيام بني أمية، فلما ولي بنو العباس صَيَّرُوا عُمَانَ والبحرين واليمامة عملاً واحداً قاله ابن الفقيه.

وعند البحث في النواحي الإدارية في هذه البلاد، طيلة العهد الأموي لا يعثر الباحث على أكثر من أحد عشر والياً من عهد عبد الملك بن مروان فمن بعده.

(١) «معجم البلدان» وسم البحرين.



وليس معنى هذا عدم تعيين ولاية لها غير هاؤلاء، ولكن بما أن ولايتها مرتبطة بوالي المدينة الذي يعين من قبل الخليفة كانت العناية منصبه على والي المدينة دون غيره من الولاة.

وعند استعراض ولاية المدينة في أول العهد الأموي، إذ البلاد مرتبطة بأولئك يتضح ما يلي:

١ - في عهد معاوية كان والي المدينة مروان بن الحكم فيما بين سنتي (٤٠ و ٤٩ هـ) تولاها ثماني سنوات وشهرين وعزل في شهر ربيع الأول سنة ٤٩ هـ (١).

ومعروف أن معاوية كان يُعنى بالعمران وباستصلاح الأراضي، وأنه هو الذي جلب من الشام آلاف المشتغلين بالزراعة للعمل في منطقة الخرج في اليمامة.

ومن هنا كان واليه مروان على البلاد يرسل ابن أبي حفصة إليها لجباية الأموال (٢). وسبق لمروان أن تولى البحرين حيث مدحه أحد الشعراء بقوله:

وَهَذَا رِيسٌ مِنْ قُرَيْشٍ أَمِيرٌ عَشِيمِي نَفَاعَةٌ ضَرَّارٌ

وكان ذلك في عهد عثمان (٣). وقد مدحه العجاج، إذ جاء في ديوانه أنه إذ ذاك وال على اليمامة والمدينة، وقد أطلق رجلين من الحيس لعل للعجاج بهما صلة فقال:

مَا إِنْ عَلِمْنَا وَأَفْبَاهُ مِنَ الْبَشَرِ مِنْ أَهْلِ أَمْصَارٍ وَلَا مِنْ أَهْلِ بَرْ  
أَوْفَى مِنَ الْمُنْجَى حَيًّا بِالْقَدَرِ وَغَاصِمًا سَلَمَةً مِنَ الْقَدَرِ  
فَأَصْبَحَا بِنَجْوَةٍ يَغْدُ ضَرَرٌ

(١) تاريخ ابن جرير - ٢٣٢/٥ - (٢) الأغنياء - ٣٥/٩ - مطبعة السليم

(٣) أسباب الأشراف - ١٥٢/١١ - تحقيق ولهم أعلو

عاصم وحبي الرجلان اللذان أطلقهما من الحبس.

٢ - ثم عزل معاوية مروان لخلاف جرى بينهما حول (قَدْكَ) البلدة المعروفة الآن باسم (الحائط) فقد وهبها معاوية لمروان، وأراد الرجوع فيها في خبر فضله ابن جرير، وعين سعيد بن العاص من سنة ص ٤٩ هـ إلى سنة ٥٤ هـ<sup>(١)</sup>.

٣ - ثم عزل سعيد، وأعيد مروان بن الحكم سنة ٥٤ هـ، وبقي حتى سنة ٥٧ هـ فعزل<sup>(٢)</sup>.

٤ - ولى معاوية الوليد بن عتبة بن أبي سفيان بعد عزل مروان سنة ٥٧ هـ وبقي والياً على المدينة حتى توفي معاوية سنة ٦٠ هـ<sup>(٣)</sup>.

٥ - وفي عهد يزيد في شهر رمضان من سنة ٦٠ هـ عزل الوليد بن عتبة، وعين عمرو بن سعيد بن العاص في شهر رمضان من سنة ٦٠ هـ، وعزل في ذي الحجة من سنة ٦١ هـ<sup>(٤)</sup>.

٦ - ثم أعيد الوليد بن عتبة بن أبي سفيان إلى ولاية المدينة في ذي الحجة من سنة ٦١ هـ وعزل سنة ٦٢ هـ<sup>(٥)</sup>.

٧ - ثم ولى يزيد عثمان بن محمد بن أبي سفيان سنة ٦٢ هـ، ولكن أهل المدينة أخرجوه منها وخلعوا يزيد<sup>(٦)</sup>.

وفي عهد يزيد انفصلت أكثر مناطق الجزيرة عن حكمه، حيث استقل بالحجاز عبدالله بن الزبير وفي نجد (اليمامة) نجدة بن عامر الحنفي، وتمزقت أجزاء الخلافة الأموية حتى تم الأمر لعبد الملك بن مروان سنة ٧٣ هـ، بعد أن أخضع الأقاليم التي حدث فيها الاختلاف لحكمه.

(١) المصدر السابق - ٣٩٩/٤ و ٤٧١ و ٤٧٧

(٢) المصدر السابق - ٤٧٩/٥

(٣) المصدر السابق - ٤٧٩/٥ و ٤٨٢

(٤) تاريخ ابن جرير - ٢٩٣/٥

(٥) المصدر السابق - ٣٠٨/٥

(٦) المصدر السابق - ٣٠٨/٥



## حالة سكان هذه البلاد عند استقرار الحكم الأموي

بضع سنوات اجتازتها هذه البلاد منقاداً لحكم نجدة بن عامر الحنفي - سيأتي الحديث عنها - وهو حكم أشبه بما ألفته واعتادته خلال القرون التي عاشتها من أنواع السيطرة القبلية، فالطبيعة لأكثر سكان تلك البلاد لم يطرأ عليها في هذه الفترة ولا في الفترات التي سبقت عهد نجدة أي تأثير له من القوة ما يغيرها من حالة إلى أحسن منها، أو يزيل ما استحكمت بسببها بين أولئك السكان - وجلهم من القبائل - من أسباب العدا، وبواعث الفرقة، مما غمر النفوس بالأحق والاحقاد، فأصبحت القلوب متنافرة متباعدة، وانطمست لذلك البصائر، فأصبحت لا ترى في أية وسيلة من وسائل الإصلاح والتغيير إلا نقيداً لحريتها، وقضاء على عزتها وسيادتها ﴿ إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَارِهِم مُّقْتَدُونَ ﴾<sup>(١)</sup>

حقبة من الزمن - نزيد على ثمانين عاماً - قرئت على تلك الأمة المكونة من عشائر وقبائل - في قلب الجزيرة منذ أن بدأ بعض سكانها يستضيء بهادي الدين الحنيف، في عهد المصطفى - عليه الصلاة والسلام - حتى استقام أمر الخلافة لعبد الملك بن مروان، بعد قضائه على الثورات الداخلية سنة ثلاث وسبعين، وحالة تلك الأمة هي هي، لم تتأثر ولم تتغير، فالطبيعة القبلية لا تزال مستحكمة في النفوس، والرغبة في عدم الانضباط من أبرز سمات تلك الطبيعة لابن البادية، في كل زمان ومكان.

ولا مجانفة للحقيقة بالقول: أن الدين الحنيف لم يُحدث خلال الفترة القصيرة التي انقادت له فيها أكثر سكان هذه البلاد تغييراً مؤثراً في الطبيعة القبلية بين أبناء البادية مما هو مألوف، بل ما هو أبرز سمة لمن لا يزال يعيش عيشة

(١) الآية ٢٣ من سورة (الزخرف)



البداءة، إذ تلك الطبيعة متأصلة في النفوس منذ آلاف السنين ﴿ قَالَتِ  
الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾<sup>(١)</sup>  
ولهذا سرعان ما عباد أكثرهم إلى ما اعتاد، وألف من حياة الفوضى  
والاضطراب، حين انتقل الرسول - عليه الصلاة والسلام - إلى الرفيق الأعلى،  
فامتنعوا عن أداء أبرز مظهر فعلي من مظاهر إقرارهم بالإسلام، وهو زكاة  
أموالهم لعمال الخليفة الأول، ولسان حالهم ينشد مع شاعرهم<sup>(٢)</sup> :

أَطْعَمْنَا رَسُولَ اللَّهِ إِذْ كَانَ يَتَنَاسَا      فَيَا لِعِبَادِ اللَّهِ مَا لِأَبِي بَكْرٍ ؟  
أَبُورُثُهَا بِكْرًا إِذَا مَاتَ بَعْدَهُ ؟      وَتِلْكَ لَعَمْرُ اللَّهِ قَاصِمَةُ الظُّهَرِ !

ولكن الخليفة أخضعهم بقوة لا قبل لهم بها، فانقادوا مظهرين للطاعة،  
أثناء حكم الخلفاء الثلاثة، انقياداً لم يكن متبعاً - في الغالب - عن رضا وقناعة -  
إذ لم تتمكن تعاليم الإسلام من التأثير في نفوسهم بعد، وما لم يحدث هذا فإن  
أية حالة تسببها القوة تزول بزوالها. ولم تتغير حالة أولئك في عهد الخليفة الرابع  
عما كانت عليه في عهود سابقاته، لقصر مدة حكمه، ولعدم استقرارها ولضعف  
ذلك الحكم وعدم شموله.

وقام الحكم الأموي عام أربعين من الهجرة، فعُمر هذه البلاد طيلة عهد  
منشئيه معاوية بن أبي سفيان، حتى وفاته سنة تسع وخمسين، نحو تسعة عشر  
عاماً. ولكن هذه الحقبة من الزمن على قصرها حفلت بتغيرات قوية في أحوال  
سكان الجزيرة - بصفة عامة - فقد كان من أثر اتجاؤ الخلفاء الراشدين الثلاثة إلى  
نشر الدعوة الإسلامية في الأقطار المجاورة للجزيرة أن كان قوام الجيوش التي  
قامت بغزو تلك الأقطار من رجال القبائل فاذة وجنوداً، فكان أن تفتحت أبصار

(١) الآية ١١٠ من سورة الحجرات

(٢) عبد الله بن أبي ربيعة - ٢٤٦/٣ - ديوانه - لفظ ديوانه

هاؤلاء - وكثير منهم من أبناء البادية - على أحوال شعوب تختلف كل الاختلاف عما كانوا يالفون، فراوا أنَّ أولئك على حالة من رَعْد العيش، وُسْر موارد الرزق، ونُعمَة الحياة وطيبها، خيراً مما عليه أُمّتُهُمْ، وأدركوا أنَّ كل ذلك يعود إلى ما لحياة أولئك الاجتماعية وأنماط التعايش بينهم من أساليب منظمة، هي أبعد ما تكون عما يتعامل به قومهم بينهم في باديّتهم، فمنهم من آثر الاستقرار هناك وهم الأكثرون من رؤساء العشائر من الفواد والأمراء، ممن تفتحت لهم أبواب الرزق، فعاش في تلك البلاد عيشة تَرْف ورَقاهية، ولم يكتف بتفصيل الاستقرار فيها على بلاده - بل اجتذب من قدر على اجتذابه من عشيرته الأقربين وغيرهم من قومه، وذوي الصلة به .

ولقد كانت تلك الأقطار التي فتحتها الجيوش الإسلامية - كالعراق والشام ومصر - معروفة قبل ذلك، وللعرب بها اتصال، وانتشار في أطرافها، منذ عصور قديمة، فكان العراق لصلته بشرق الجزيرة وشمالها حيث تستوطن قروء من القبائل العدنانية من زبيعة ومضر، يضمُّ كثيراً من تلك القروء في سَوَادِهِ، ومتمهم من توغل داخل ذلك القطر، وفي شمال الحجاز موطن قبائل قُضاعيّة، يمانية الأصل، استقرت في هذه البلاد على ضفاف البحر الأحمر، من غرب المدينة، حتى بلاد الشام، من جُهيّنة ونبليّ، وعُدرة وكَلْب، ومجاورها في جبال جَسْمَى وأوديتها إلى صحراء سَيِّئاء فبلاد فلسطين قبائل أخرى يمنية، من لَحْم وجُدَام وغيرهما . ولم يكن برزخ السويس الفاصل بين البحرين الأحمر والأبيض المتوسط في العهود الماضية يحول دون اجتياز القبائل، التي تساحم بلادها غرب البحر الأحمر - كجُهيّنة ونبليّ ولَحْم وجُدَام - إلى بلاد مصر، ومن هنا وجد الفاتحون من العرب في تلك الأقطار - إلى ما وجدوا من بُلْهَيْيَةِ الحياة ورغد العيش ورِجالة - وجدوا ممَّن سبقهم إلى الاستقرار فيها من مختلف القبائل التي تربطهم بها أصرةُ النسب والقربى من أَلْفُوا بمخالطته، واطمأنوا بمجاورته، فآثر



بعضهم الاستقرار فيها، واتخاذها وطناً ثانياً، دون أن تنقطع صلته بوطنه الأول، ومنهم من اجتوى تلك البلاد، وعاد إلى وطنه، ولكنه عاد بروح أخرى مغمورة بأحاسيس ومشاعر لا عهد له بها من قبل، لقد شاهد - فيما شاهد في تلك البلاد - من أساليب الحياة، ووسائل التعامل بين السكان، في مختلف شؤونهم الاجتماعية ما ملك عليه إحساسه، وطمع على مشاعره، مما أدرك به الفرق بين ما شاهد وبين ما تحياه أمته، وما يعتري تلك الحياة من اضطراب وخلل، طيلة القرون الطويلة التي مرّت بها. ومن هنا أدرك ما تتطلب هذه الحياة من تغيير يستأصل الجذور، ليقوم الإصلاح على أسس قوية، ولن يقوى على هذا إلاّ القوة المثلثة في الدولة، فهي التي تستطيع هيمنتها وسيطرتها أن توجه مسار الأمة وجهة الخير والصالح، متى صدقت في إرادتها.

وقامت دولة جديدة، غير أن بوادر إنشائها لم تكن من سواعث الآمال في نفوس أكثر رعيّتها، وخاصة سكان قلب الجزيرة منهم، ذلك أنها بدأت أول ما بدأت بالتباعد، فنقلت قاعدة الملك إلى خارجها، حيث وجدّ مُنشئو تلك الدولة وخلقاؤهم بعدهم من مؤازرة ألقاف القبائل المستوطنة هناك، ممن هاجر من جنوب الجزيرة، من بطون قُضاة كقبيلة كلب وغيرها، ومن لحَمٍ وجُدَامٍ وتُؤُوحٍ وعُصَانٍ، وعاملة، وجدوا من الالتفاف حولهم ما حملهم على إشارهم وتقديمهم، مع الازورار والانحراف عن غيرهم، وبهذا أحدثوا بين السكان في الجزيرة وأطرافها من القبائل من أسباب التنافر والتحاسد ما أذكى نار العداوة التي كانت أوشكت أن تُخبّو بانتهار الإسلام بين تلك القبائل.

قال الدكتور إحسان النص<sup>(١)</sup>: وقد وضع معاوية اللبنة الأولى في سياسة الإيثار القبلية بانحيازها في بدء خلافته إلى القبائل اليمنية بالشام، وهم كثرة

(١) العنصرة القبلية في الشعر الأموي، ص ٢٤٦ -



أنصاره، وظل يؤثرها بالعطاء فترة طويلة، ولا يفرض عطاء لسواها، حتى عزت اليمن بالشام في عهده، وتناولوا على مضر، وهددوا بإخراجهم من الشام.

وكان قد قال - قبل ذلك<sup>(١)</sup> -: إن العنصر الغالب في بلاد الشام كان العنصر اليماني، إلى جانب قلة من فُيس، وقُريش وسائر مضر، أما في الجزيرة فكانت القبائل العدنانية المضرية والسريعية هي الغالبة، ولا تكاد تجد أثراً للقبائل اليمنية في ربوعها، والدكتور إحسان النص يعني بهذا القول قلب الجزيرة، إذ لا يجهل أن اليمن مهد القحطانيين وهم الغالبون عليه وعلى عُمان ونهامة في ذلك العهد قبله وبعده، وأن شمال نجد تحلُّ قبائل من الجذم القحطاني اليمني، كقبيلة طيء في بلاد الجبلين أجا وسلَمى، وكلب في بلاد الجوف.

ويضيف الدكتور النص<sup>(٢)</sup>: وقد بلغ من عصبية الأمويين لليمنيين أن يزيد الناقص لما تولى الخلافة عزل القيسية من أعمالهم، وأقصاهم عن مجلسه، بل لقد بلغ من سخطه على قيس - فيما ذكر الطبري - أنه همَّ باستئصالها، وما منعه من ذلك إلا كراهية سفك الدماء، وعزل نغمته عليها بقوله: (إنها ما عزت إلا ذل الإسلام)!! ويعلل الدكتور النص انحراف الأمويين عن القبائل العدنانية لغلبة عنصرها في الاستيطان في العراق وأطراف الجزيرة الشرقية، فكان هاؤلاء مع قلة من اليمنيين ممن انحاز مع علي بن أبي طالب، وأن اليمانية ممن ساندوا الأمويين في حرب ابن الزبير، وقبل ذلك كان جيش معاوية في الشام، منهم ممن هاجر إليه قبل الإسلام<sup>(٣)</sup>.

قد يكون وصف هذا الانحراف من الأمويين عن العنصر المضري العدناني، الذي منه أصلهم، وعلى أساس مناصرته قامت دولتهم، فيه شيء من

(١) العنصر القلة، ٢٣٧ - (٢) العنصر ص ١٤٨ - (٣) العنصر ص ٢٣٤ / ٢٣٥ / ٢٣٦ -

(٢) العنصر ص ١٤٨ -

(١) العنصر القلة، ٢٣٧

المبالغة في بعض جوانبه، ولكن الذي لا ريب فيه أن أقوى تلك الجوانب  
التياعد عنه باختيار مدينة دمشق قاعدة للحكم، بحيث أصبحت الدولة بعيدة  
كل البعد عن الاهتمام بذلك العنصر الذي منه تتكون غالبية لا يستهان بها من  
رعيته، فانصرفت بذلك إلى ما ترى فيه إصلاحاً لشؤون دولتها الناشئة، في  
قاعدها الجديدة، في عهد اتسعت فيه رقعة المملكة الإسلامية، فلم تعد  
محصورة في الجزيرة، بل شملت أقطاراً واسعة، وبلاداً جديدة، تمتاز بكثير من  
الميزات التي تجتذب العناية والانشغال بتدبير أحوال سكانها قبل ما عداها من  
البلاد، خصباً، ورخاءً وطيب عيش، وسرعة انقياد، وملازمة طاعة، وإخلاصاً  
إلى الراحة والسكون، مما حل ولاة الأمور في تلك الدولة إلى صرف أنظارهم إلى  
هذا العالم الجديد من مملكتهم، والانشغال بتصرف أمورهم، انشغالاً استحوز  
على جُل اهتمامهم، فصرفهم عما عداه من أن يولوا الجهات الأخرى من المملكة  
ما هي في أشد الحاجة إليه من محاولة الإصلاح الذي تتطلبه جميع أحوالها،  
ولعلمهم أدركوا أن ذلك الانصراف منهم عنها لن يكون ذا أثر في استقرار هذه  
المملكة سلباً أو إيجاباً، ولعل ما لوشائج القرى التي تربط مؤسس تلك الدولة،  
وذوي الحل والعقد فيها، بسكان هذه البلاد، مع ما للمدينتين الكريمتين من  
قدسية في النفوس، ومكانة سامية لدى عامة المسلمين، كل ذلك أبقى على نوع  
خاص من التفات أولئك، يوشك أن يكون محصوراً بأحوال المدينتين  
المقدسيتين، اللتين يقصدهما جميع المسلمين لأداء فريضة الحج، ولزيارة المسجد  
النبوي، وبالعناية بما يرتبط بذلك من تأمين الطرق إليهما وإصلاحهما، والحفاظ  
على سلامة الناس عامة ليتمكنوا من تأدية شعائره الدينية بأمن واطمئنان،  
ولهذا فقد اختارت الدولة لولاية المدينتين الكريمتين من تنق به لتحقيق ما تطمح  
من ورائه من إبراز اهتمامها بمصالح المسلمين، بصيانة المشاعر المقدسة،  
وتسهيل السبل إليها.



ومن هنا كان اختيار الولاة من ذوي الصلة القربى بالخلفاء نسباً أو صهراً، أو ممن عرفوا بالإخلاص بمواقفه المعروفة بولائه في خدمة سادته، كما يتضح عند استعراض أسماء أولئك الولاة إبان العهد الأموي، أما الأقطار الأخرى فيما كان تعيين ولائها قائماً على أساس من المقدرة والكفاءة، بل كثيراً ما ينشأ عن أسباب أخرى، كصلته بأحد ذوي الخطوة لدى الدولة، أو لينه سلفه له أو لمن ينتمي إليه، أو لسابقة من السوابق المحمودة لدى الخليفة فمن دونه من حاشيته، ويبدو هذا جلياً مما سيأتي ذكره عن ولاة اليمامة في ذلك العهد<sup>(١)</sup>، حيث لا يمر من بين أولئك من نال من الشهرة وعُلو القدر ما كان جديراً بإبرازه بين من حفلت كتب التاريخ بذكره، إلا في مجال التندر بما يوضم به من عباء وبلاهة، إن حقاً وإن باطلاً، مثال (مقوم الناقة) و (مقييد الكلب)<sup>(٢)</sup> بل انجر الأمر إلى وصف السكان كلهم بما لا يختصون به دون غيرهم، كما ينسب إلى ابن القريئة<sup>(٣)</sup> أنه قال للحجاج - في استعراضه لأخلاق الرعية -: أهل اليمامة أهل جفاء، واختلاف آراء، ومعروف أن الجفاء - بصفة عامة - من طبائع الشعوب التي لم

(١) - ص ١٥ -

(٢) - علوم السقا - في دعوى الأخبار - ٤٥/٢ - و العهد لفرید - ٩٥٢/٧ - ما عهد - حطت - وإن اليمامة فقال في حقيقته إن الله تبارك وتعالى لا يقار على المعاصي عباده، وقد أمرك الله سبحانه على ناقة لا تساقى مثله درهم، وهذا صرف هذا التولي علوم السقا، وأما مقيد الكلب فقد جاء في دعوى الأخبار - ٤٩/٢ - و النيان والنيارة و العهد لفرید - ١٥١/٧ - أن الربيع العامري كان والياً على اليمامة، قال بكتب قد عثر عليها فأنقذه فقال قد الناصر -

شهدت بأن الله حرم لقساوة وأن ربيع العامري رهبان  
أفاد لنا كلباً بكتب ولم يمسح بماء كلاب المسلمين نظير

ومع أن القصة الأولى لها البلاغ في السباب الأشرف إلى أحد ولاة المدينة لأمير الربيع فقال - ج ٤ القسم الثاني ٥٩ - وحرل ابن الربيع هيفة [ص الربيع] عن [ولاية المدينة] وروى [عبد الله بن عبد الله] بن أبي ثور حنيف بن عبد مناف، فأصاب الناس في ولايته محاماة فكانت تحط فيقول: أطوا الله، وتأسوا بكم فازعوا عن المعاصي وإنما أمرك قوم صالح في ساقا فبعضها حسن متع درهم، فمضى مقوم الناقة انتهى - ونسبها لوالد بخامي قد يكون سبها ما عرف من عدم لاهتمام باختيار ولاة هذه البلاد حتى أصبحوا جديرياً بأن يؤسفوا بكل نقصة

مقالسة السقا إلى أهلها - أنسرح من متخبر ساقا  
وأما كتاب قاتلان مسويان إلى حميد بن ثور الخليلي العامري وديوانه - ١٠٢ - وهو عن أدرك صدر العهد الأموي

(٣) - نهاية الأرب - ٢٩١/١ -

تتَحَضَّرُ، أيما كانوا، وكذا اختلاف الآراء فهي من الصفات العامة لأبناء البادية في كل زمان ومكان، ومهما يكن فقد عُرف عن ولاية هذه البلاد في ذلك العهد من الجور والظلم وعدم الكفاءة - مما سيأتي الإلماع إلى جوانب منه - مما يُعَدُّ غباؤهم وبلاهم في جنبه يسيراً.

وبالإجمال: فإن الحكم الأموي - وإن شمل البلاد الإسلامية كلها تلك الفترة المعروفة من الزمن، فإن بلاد نجد، أو ما عُرف في ذلك العهد بـ (اليمامة) لم تنعم بفترة استقرار تام، أثناء ذلك الحكم، ينال سكانها من رعاية الدولة في مراعاة مصالحهم ما يحدث تغييراً في حياتهم الأولى التي توارثوها قروناً طويلة، ولا سيما أبناء البادية، ومنهم أغلب السكان، فما كان همُّ تلك الدولة - فيما يبدو من تصرفاتها في هذه البلاد، وأبرزها عدم اختيار الكفاء في تصريف شؤونها - إلا إبقاء ما كان على ما كان، باتباع مختلف الوسائل الكفيلة بإخضاعها لتنفيذ ذلك الحكم وسيطرته، والانقياد له، مهما أحست بذلك الخضوع والانقياد من عنت ومشقة، مما دفعها إلى محاولة التخلص منه في فترات معروفة سيأتي إيضاح بعضها.

ومن المعروف أن زمن رسوخ الحكم الأموي وتغلغله في البلاد، كان بعد القضاء على حكم ابن الزبير - رضي الله عنه - من قبل الحجاج في عهد عبدالملك بن مروان سنة ٧٣ هـ، حيث أُضيف حكم نجد إلى الحجاج، بعد استيلائه على الحجاز، وفي آخر تلك الفترة من الزمن أُسِنِدَتْ ولاية نجد المعروفة بولاية اليمامة مُدَّة قصيرة إلى يزيد بن هبيرة ريثما استقرت الأحوال في أقطار الدولة فالتجّهت إلى اختيار من تنوّم فيه الكفاءة والقوة وثق بولائه، فكان أن عينت رجلاً لا تعوزه تلك الصفات، فقد عاصر الدولة منذ إنشائها وتأثر بما كان يسير عليه قادتها الأقوياء كالحجاج، من الحزم والصرامة في تصريف الأمور، وهو من سَاحَول إبراز ما أستطيع إيضاحه لك من سيرته في محلها من هذا البحث.

106287



## لمحة عن عدم ملائمة الحكم الأموي لطبيعة السكان

لم يتغلغل حكم بني أمية في قلب جزيرة العرب تغلغلاً قوياً، ولكن نفوذ ذلك الحكم شمل أكثر الأقاليم المنحضرة منها، واكتفى من بقية الأجزاء التي تسيطر عليها القبائل بدفع الزكوات، وبعدم التعرض لكل ما من شأنه الإخلال بالأمن في تلك الأقاليم، أو في طرق الحج إلى بيت الله الحرام، ولكنه مع عدم تغلغله ونفوذه كان صارماً وقاسياً، ولا يُتَظَرُّ من مصادر القُتِّ في ذلك العهد أن تُقدِّم للقارئ صورة واضحة عن ذلك الحكم، ولا أن تُمدَّ بما يطمح إلى معرفته عنه على أساس تطمئن إليه نفسه، غير أن المتبع لما دُوِّنَ من حوادث فردية جرت في ذلك العصر، يدرك طرفاً من ذلك، وخاصة في أخبار وفود بعض الشعراء على الخلفاء، أو مما رُوِيَ من أشعارهم، بل ليس من المبالغة القول بأن تلك الأشعار تكاد تكون أوفى مصدر وأصدق، وأوضح لرسم معالم ذلك الحكم، بل لإبراز جوانب من شدة ما كانت تقاسيه الرعية منه من شدة وغتف، وخاصة بين أبناء البادية ممن استطاع أن يجار بالشكوى من الشعراء، وأن يرفع صوته، مما تحس به قبيلته من ظلم وجور.

ومعروف أن حياة ابن البادية تتوقف على ما تحت يده من الماشية المعرضة في كثير من الأحيان لنكبات قد تقضي عليها أو تفقده إياها، كالقحط أو اجتياحها من قبل غزو غاز، فإذا انضاف إلى ذلك ظلم ولائحة أمره الذين يتوقع منهم الحماية والعون، باصطفاء خيارها، أو يأخذها كلها، لأسهل جريمة تنسب إليه، فكيف يجد وسيلة للحياة؟

إن نماذج يسيرة مما وصل إلينا من شعر ذلك العهد تُعبِّرُ بأسى ولوعة عن حوادث من جور الولاة وظلمهم، وشدة تعسفهم في معاملة بعض القبائل الضعيفة، إما في استيفاء زكوات أنعامهم على غير الوجه الشرعي، أو بمعاقبتهم عامة لحظاً ارتكبه فرد منهم، أو نسب إليه وقد يكون بريئاً.

ولعل من أغرب ما جرى من حوادث ذلك العصر أن الدولة اختارت - أو غيّت - في القبائل من ترجع إليه لمعرفة أحوالها عند الحاجة إلى ذلك، يعرفون باسم (عُرفاء) والعريف لغة هو القِيمُ بأمور القبيلة أو الجماعة من الناس، يلي أمورهم ويتعرف الأمير والوالي منه أحوالهم<sup>(١)</sup> - وهؤلاء العرفاء ذوو درجات، فالعريف فوقه المنكب، وفوق المنكب النقيب<sup>(٢)</sup>، وفي الحديث: «العرفاء حق، والعرفاء في النار»<sup>(٣)</sup> فهي حق ما دامت في خدمة المصلحة العامة، والعرفاء في النار متى انحرفوا عن القصد، وظلموا الناس. والعرفاء في ذلك العهد الذين تختارهم الدولة، قل أن يخرجوا في تصرفاتهم عما يرضيها، ولو حدث أن أحدهم حاول ذلك ما سلم من العقوبة، كما جرى لعريف بني عُثَيْر - وسيأتي ذكره - وكثيراً ما كان الولاة يطلقون يد العريف في التصرف كما يهوى، متى رَضُوا عنه.

وروى صاحب «الأغاني»<sup>(٤)</sup> أن ليل الأخيلىة وفدت على الحجاج فقالت: أصلح الله الأمير أضربنا العريف في الصدقة، وقد خربت بلادنا، وانكسرت قلوبنا، فأخذ خيار المال، قال: اكتبوا لها إلى الحكم بن أيوب فليتنع لها خمسة أجمال، وليجعل أحدها نجيباً، واكتبوا إلى صاحب اليمامة يعزل العريف الذي شكته.

ولكن أين قبيلة مثل ثُلَيْل؟

(١) «لسان العرب» - (عرفاء).

(٢) «ديوان الفرزدق» - طعة مجمع دمشق - ١٨٩ - وله مع العريف والديك قصة طريقة تضاهيها قصة البرج بن ميهب النخعي. وقال الحجاج لرمه الخروج لقتال الأزارقة فقال:

أيومئذ الحجاج إذ لم أقم له	بد (سولاف) حولاً في فلبال الأزارق
وإذ أراه أرواه وعطاه	وكنيت امرأة حيا بأهل الخراسان
فأبصرني وأرعد لي إذا العيس خلفت	بنا دارة الأرام ذات الشفقان
وحلّل علي أسبي بعد أهلك منكبي	وحبر عريسي الشدة في السافر

(٤) «الأغاني» - ج ١١ ص ٢٣٢ - طعة الثقافة

(٣) «لسان العرب»



وقد تضطر القبيلة - إذا كانت قوية وبعيدة عن امتداد يد السلطة إليها كقبيلة طيء الممتعة بكثرة عددها وحضانية بلادها - أن تقتل العامل متى جاز في تصرفه، كما فعلت هذه القبيلة بأحد العمال الأمويين يدعى مجالداً أساء معاملتهم فحملوه ليلاً حتى طرحوه في بئر من آبارهم تدعى الحصيلية<sup>(١)</sup>، وهم يرحزون:

سَلِ الحَصِيلِيَّةُ عَنْ مُجَالِدٍ      نَحْنُ طَرَحْنَاهُ بِلَا وَسَائِدٍ  
بِحِمَّةِ الْبُيُوتِ بِرُغْمِ الْقَائِدِ

بل قد ثور على الظلم، وثأى الضيم، فتخرج عن الطاعة، فقبيلة طيء كانت منقادة، خاضعة للحكم الأموي، وكانت بلادها - بلاد الجبلين - تابعة لولاية المدينة في ذلك العهد، وفي عهد ولاية عبدالواحد بن سليمان بن عبدالملك بن مروان للحجاز سنة ١٢٩ - ولَّى أُمَيَّةَ بن عبدالله العثماني على قبيلتي أسد وطيء، فانقادت له القبيلتان ولكنه عندما أراد الذهاب لجباية زكاة طيء انضم إليه قوم من فزارة ليغيروا عليها لئلا كان لهم، فخرج بهم، فتلاقى هو ومعدان الطائي في جماعة من قومه في المنتهب - غَرَبَ رَمَانَ - فهَزَمَ أُمَيَّةُ بن عبدالله وقومه، وقال الطائي قصيدة يعتذر إلى والي المدينة، ويذكر امتثال قومه طيء لدفع الزكاة لأُمَيَّة إذا رَدَّ فزارة وقال<sup>(٢)</sup>:

أَلَا أَهْلُ أَنْ أَهْلَ الْمَدِينَةِ عَرَضْنَا      خِصَالًا مِنَ الْمَعْرُوفِ يُعْرِفُ خَالَهَا  
عَلَى عَامِلِنَا وَالسُّيُوفِ مَضُونَةٌ      بِأَعْمَادِهَا مَارَ أَيْلَتُهَا نِصَافَهَا  
أَتَيْنَا إِلَى فِرْنَسَاجٍ سَمْعًا وَطَاعَةً      نُؤَدِّي الزَّكَاةَ حِينَ حَانَ عَقْلُهَا

(١) ومعجم البلدان (الحصيلية) وعن هذه البئر انظر: «التعميم الجغرافي للبلاد العربية السعودية» قسم شمال المملكة  
(٢) ذكر الحمير اللاتري في «أنساب الأشراف» - القسم الرابع - ٦٢٢/١ - تحقيق الدكتور إحسان عباس مع بعض القصيدة التي أوردها كاملة صاحب «مشهد الطلبة» ونشرت في «العربية» - من ٢٥ من ١٥٧ - و«النقد» - «العربية» - من ١٩ من ١٢٧ -

وَمِنْ قَبْلِ مَا صِرْنَا وَجَاءَتْ وَفُودُنَا  
فَقَالُوا: أَغْرَ بِالنَّاسِ تُعْطِكَ طِيءٌ  
وَدُونَ السَّيِّئِ مَنُوءَا أُمِّيَّةٌ هَبُوءَةٌ  
دَعَوْا بِبِزَارٍ فَاعْتَزَيْنَا بِطِيءٍ هُنَالِكَ زَلَّتْ فِي بِزَارٍ بَعَالُهَا

ولكن ما كل قبيلة كطليء قوة وكثرة تستطيع بها دفع الضيم، لقد أخذت القبائل إلى الراحة في ظل الحكم الإسلامي، فانحلت من بينها الروابط القبلية، التي كانت تشد أواصرها فيما قبل العهد الإسلامي حيث استعاضت خلاله بالأخوة الإسلامية، ولكن الحكم الآن تغير، وأصبح ملكاً عضوياً، وصار اختيار من يتولى شؤون القبائل لا يخضع لمعايير اختيار الكفاء الصالح، ومن هنا استشرى العسف والظلم من أولئك الولاة، وكيف الوصول إلى الخلفاء أو من يظ بهم الأمر ممن دونهم، لدرء الظلم وانصاف الرعية واختيار من يقوم بتصريف أمورهم على نهج الحق والإنصاف؟!

إن أولئك الخلفاء ونوابهم قد أسدلوا دون الرعية حجاباً كثيفاً لا يمكن تجاوزها، أسوأها وأشدها حجاب الكراهية، فأكثر أهل نجد كان ممن انقاد لدعوة ابن الزبير، لما خرج على الدولة الأموية في عهد يزيد بن معاوية، ومنهم من انضم إلى نجدة بن عامر الحنفى حين استولى على البصرة، وضم إليها مناطق أخرى من نجد، وجعل سكان هذه الجهات من قيس عيلان.



## الشعر مرآة ذلك العصر

تشح المصادر التي بين أيدي الباحثين من مؤلفات القدماء عن إمداد من بُعِث بدراسة كيفية تصريف أحوال هذه البلاد، أثناء الحكم الأموي، باستثناء الشعر في تلك الحقبة من الزمن، فإنه يرسم أشنع صورة لتصرف الولاة وظلمهم، وتجاوزهم في الحفاظ على حقوق من ولأهم الله أمورهم، وخاصة أبناء البادية منهم، حيث تخلو لهم الأجواء دون حسيب أو رقيب، فيغتصبون في استحلال أموالهم بمختلف الوسائل، إما عند استيفاء الزكاة المقدرة، المقررة شرعاً، ولكنهم لا يسبرون في ذلك على الطريقة المشروعة، بل يصططفون خيار أنعامهم، ولا يصدقونهم ولا يقنعون بأقوال عرفائهم الذين هم اختاروهم من بينهم، وإما بما يتقاضونه من أحدهم حين يرتكب من الأعمال ما يستلزم عقوبة، فيوقعون عليه ما لا يلائم ما ارتكب بطريقة قد يستأصلون بها جميع ما يملك، وقد يلزمون المرء بحريرة غيره، ليتخذوا من ذلك وسيلة لمصادرة ما يطمعون به من خيار ماله، إلى غير ذلك من مختلف الوسائل السيئة، مما لم يُعْنِ قدماء المؤرخين بتفصيله، وإنما يتلمسه الباحث فيما أثر وعرف من شعر ذلك العصر، بحيث يحس به من عمق تأثيره في النفس ما يدرك به أنه صادر عن صدق لوعة وحرارة أسمى، وكبد تجرؤ وخبة ولا يختص ذلك الشعر بخليفة دون آخر، أو بزمان دون غيره خلال العصر الأموي، بل يشمل كل ذلك العصر، فمن ذلك قول عُقَيْبَةَ بْنِ هَيْبَةَ الأَسَدِيِّ مخاطباً معاوية<sup>(١)</sup>:

معاوي إننا بشر فأنجح      فلنا بالجبال ولا الحديد

(١) الشعر والشعراء لابن قتيبة - ٩٩ - ط: دار المعارف مصر و«مجلة الأدب» - ٢٦٦/٢ - وفيها:

«لروا حيون الخلافة واستبجروا وتأمروا الأراذل والعبيد»

وكانت بيت الشعر مكتوباً فدعا معاوية وقال له: «ما جرك على؟» قال: «لصحتك إذ عشوك، وصحتك إذ كدسوك» فقال معاوية: «ما أطقت إلا صادقاً»

فَهَيْبُنَا أُمَّةً هَلَكْتُ قَبَاعَا      (بَزِيدُ) أَمِيرُهَا وَ (أَبُو بَزِيدِ)  
أَكَلْتُمْ أَرْضَنَا فَجَرَدْتُمُوهَا      فَهَلْ مِنْ قَائِمٍ أَوْ مِنْ حَصِيدٍ؟!

أو قول شاعر لعمر بن عبد العزيز<sup>(١)</sup>:

إِنَّ الَّذِينَ أَمَرْتَهُمْ أَنْ يَغْدِلُوا      نَبَذُوا كِتَابَكَ وَاسْتَحْلَ الْمُحْرَمُ  
وَأَرَدْتُ أَنْ يَلِيَ الْأَمَانَةَ مِنْهُمْ      بَرٌّ وَهَيْهَاتَ الْأَبْرُ السَّلَمُ  
طَلَسَ الثَّيَابَ عَلَى مَنَابِرِ أَرْضِنَا      كُلُّ بَنَتَقَصٍ نَصِيبُنَا يَنْكَلُمُ

ونظير هذا قول ابن همام السَّلَوِيُّ:

إِذَا نَصَبُوا لِلْقَوْلِ قَالُوا فَأَحْسِنُوا      وَلَكِنْ حُسْنُ الْقَوْلِ خَالَفَهُ الْفِعْلُ  
وَدُمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا      أَفَأَوَيْقُ حَتَّى مَا يَدِرُّ لَهَا تَعْمَلُ

وذكر ابن سلام في «طبقات فحول الشعراء»<sup>(٢)</sup> في خبر وفود الراعي على  
عبد الملك بن مروان يشكو عماله قال: وكانت فيس زبيرية، وكان عبد الملك  
ثقبل النفس عليهم.

ومع أن الراعي في وفادته هذه ألقى على الخليفة قصيدة تسليين قلب  
الحجر لو كان للحجر قلب، إلا أن قلب عبد الملك كان أقسى من ذلك! لقد  
قال في هذه القصيدة<sup>(٣)</sup>:

أَوَّلُ أَمْرِ اللَّهِ إِنْ عَشِيسِرِي      أَسَى سَوَاءُهُمْ عَزِيزِي قُلُولا  
فَطَعُمُوا الْيَمَامَةَ يَطْرُدُونَ كَأَنَّهُمْ      قَوْمٌ أَضَابُوا ظِلْمِينَ قَتِيلَا  
يَحْدُونَ حَدْبًا مَالًا أَشْرَافُهَا      فِي كُلِّ مَنَزِلَةٍ يَدْعُن رَجِيلَا  
شَهْرِي ربيع ما تذوق لبونهم      إِلَّا حَوْضًا وَخَمَّ وَدَوِيلَا

(١) «الكامل» للمبرد - ج ٩ ص ٢٧٦ - طعة نفخ مصر.

(٢) «ديوان الراعي النعماني» - تحقيق رابحوت فايزوت - ص ٢٢٨ -

(٣) - ٤٣٧ -



حتى إذا جمعتُ عُبرَ طَرْفِهَا      وثني الرِّعَاءَ شَكِيرَهَا التَّخَوَّلَا  
 وَأَتَوْا نِسَاءَهُمْ بِثِيَابٍ لَمْ يَدْعُ      سُوءَ الْحَاسِرِ تَحْتَهُنَّ فَصَبَلَا  
 أَوْلَى أَمْرِ اللَّهِ إِنَّا مَعْتَرُ      خُفَاءَ تَجَدُّ يُكْرَهُ وَأَصْبَلَا  
 عَرَبٍ نَرَى اللَّهَ فِي أَمْوَالِنَا      حَقَّ الزَّكَاةِ مُنْزَلًا تَنْزِيلَا  
 قَوْمٌ عَلَى الْإِسْلَامِ لَمَّا يَجْتَمِعُوا      مَاعُونَهُمْ وَيُضَيِّعُوا التَّهْلِيلَا  
 فَادْفَعْ مِظَالِمَ عَيْلَتِ ابْنَاءِنَا      عَنَّا وَاتَّقِ شُلُونَنَا الْمَأْكُولَا  
 فَسَرَى عَطِيبَةُ ذَاكَ إِنْ أُعْطِيَتْهُ      مِنْ رَبِّنَا فَضْلًا وَمِنْكَ جَزِيلَا  
 أَنْتَ الْخَلِيفَةُ جُلْمُهُ وَقَمَالُهُ      وَإِذَا أُرِدْتُ لِمِظَالِمِ تَشْكِيلَا

ومع أن الشاعر نفى في قصيدته صلته بآل الزبير أو بنجدة بن عامر الحنفي  
 قائلًا:

إِنْ حَلَفْتُ عَلَى بَيْعِ بَرَةٍ      لَا أَكْذِبُ الْيَوْمَ الْخَلِيفَةَ فَبَلَا  
 مَا زُرْتُ آلَ أَبِي حُبَيْبٍ وَأَفْدَا      يَوْمًا أُرِيدُ لِيَعْنِي تَبْدِيلَا  
 وَلَا أَتَيْتُ تُجَيْدَةَ بْنَ عَوْمَرَ      أَبْنِي الْهَنْدَى فَيَزِيدَنِي تَضْلِيلَا  
 مِنْ نَعْمَةِ الرَّحْمَانِ لَا مِنْ جِلْفِي      إِنِّي أَعْدُّ لَهُ عَلِيَّ قُضُولَا

وختم القصيدة ببيت أراد أن يعبر به عن شدة ما يفاسيه قومه من العسف  
 والقهر، وأنهم لذلك سيهجرون بلادهم (الشريف) <sup>(١)</sup> بحيث لا يجد عمال  
 الزكاة فيه من المال ما يزكون. فقال الخليفة: وأين من الله والسلطان، لا أم  
 لك؟! فأراد أن يصلح ما أوهى فقال: من عامل إلى عامل، ومُضْذَقٍ إلى  
 مُضْذَقٍ، ولكنه لم يحظ منه بشيء، فأعاد الكرة مرة أخرى، وكرر الشكوى في  
 عام آخر، ووصف ما يعانيه قومه من الجور والظلم ما إن يرفع عنهم أهلكهم،

(١) الشريف في حالة نجد يشمل منطقة السر والعرض (عمرى القويعة) ويجده عرباً وأدنى الرشاش المعروف قديماً باسم  
 (الشريين) وما غرب هذا الوادي يسمى (الشريف).

ومن قوله في ذلك<sup>(١)</sup> :

أُزْرِى بِأَمْوَالِنَا قَوْمٌ أَمَرْتَهُمْ	بِالْعَدْلِ فِينَا قَمَا أَبْقُوا وَمَا قَصَدُوا
نُعْطِي الزَّكَاةَ فَمَا يَرْضَى خَطِيئَهُمْ	حَتَّى تُضَاعَفَ أَضْعَافاً لَهَا عَدَدُ
أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ حُلُوبُهُ	وَفَقَّ الْعِيَالُ فَلَمْ يَشْرَكَ لَهُ سَبَدُ
وَاخْتَلَّ ذُو الْمَالِ وَالْمَثْرُونَ قَدْ بَقِيَتْ	عَلَى التَّلَاتِلِ مِنْ أَمْوَالِهِمْ عُقْدُ
فَإِنْ رَفَعْتَ بِهِمْ رَأْساً نَعِشْتَهُمْ	وَإِنْ لَقُوا مِثْلَهَا فِي قَابِلٍ قَسَدُوا

قال رواية الخير<sup>(٢)</sup> : فلان قلب الخليفة وقال : أنت هذا العام أعقل منك عام أول ، فتريد ماذا؟ قال تَرُدُّ عليهم صدقاتهم فتعشهم . فقال : هذا كثير . فقال : أنت أكثر منه . قال : قد فعلت ، فسلي حاجة تحضك . فقال : قد قضيت حاجتي . قال : حاجتك لنفسك؟ قال : ما كنت لأقْبِدَ هذه المكرمة !!

ويعلق استاذنا الدكتور إحسان عباس - على خبري الراعي - بقوله<sup>(٣)</sup> :  
ودارس الأدب يذكر - ولأبْدُ - موقف الراعي النميري أمام عبد الملك ، يشكو إليه المَصْدَقِينَ الظالمين المتعسفين ، في ستنين متتاليتين ، ذلك شيء من ضغط التنظيم الحكومي على أناس تعودوا التحرز والانطلاق . وأضيف : وقد يكون ناشئاً عن حقد الدولة على هذه القبيلة القيسية كغيرها من أكثر قبائل نجد ، كما سبقت الإشارة إلى سببه .

وهذه قبيلة أخرى قيسية هي باهلة ، يجار شاعرها المشهور عمرو بن أحرر الباهلي بالشكوى من شدة ما يلاقيه قومه من عمال الزكاة ، لا باصطفاء خيار أموالهم فحَسْبُ بل بجلدهم بالسياط الأصبحية ، ليرغموهم على الخضوع والخنوع لأخذ نجائب إبلهم ، وكرائمها ، فيقول في قصيدة تعد من عيون الشعر مخاطباً نجيب بن الحكم بن أبي العاص والي المدينة لعبد الملك سنة خمس وسبعين<sup>(٤)</sup> :

(٣) مقدمة ديوان القتال الكلابي - ٩ -

(٤) ديوان عمرو بن أحرر - ١٠٢ -

(١) ديوان الراعي النميري ، تحقيق رابنوت فاهرت - ص ٦٤

(٢) الأهازج - ١٧٢/٢١ - طبعة السامي



يَا نَجَّيْ يَا ابْنَ إِمَامِ النَّاسِ أَهْلَكُنَا  
 إِنْ تَنْبُ يَا ابْنَ أَبِي الْغَاصِي بِحَاجَتِنَا  
 مَا نَرْضُ نَرْضَ وَإِنْ كَلَّفْتَنَا شَطَطَ  
 نَحْنُ الَّذِينَ إِذَا مَا شِئْتَ أَسْمَعْنَا  
 إِنْ أَعُوذُ بِمَا عَادَ النَّبِيُّ بِهِ  
 مِنْ مُتْرَفِيكُمْ وَأَصْحَابِ لَنَا مَعَهُمْ  
 فَإِنْ تَقَرَّ عَلَيْنَا جُورَ مَظْلَمَةٍ  
 لَا تَسْ يَوْمَ أَبِي الدَّرْدَاءِ مُشْهَدْنَا  
 هَلْ فِي الثَّمَانِي مِنَ التَّسْعِينَ مَظْلَمَةٌ  
 يَكُونُهُمْ أَصْحَابُ مُحَدَّرَجَةٍ  
 حَتَّى يَطَّيُّوا لَهَا نَفْسًا عِلَانِيَةً  
 لَنَا بِأَجْسَادِ عَادٍ فِي طَبَائِعِنَا  
 وَلَا نَصَارَى عَلَيْنَا جَزِيَّةَ نُسْكَ  
 إِنْ نَحْنُ إِلَّا أَنْاسُ أَهْلِ سَائِمَةٍ  
 مَلُّوا الْبِلَادَ وَمَلَّتْهُمْ وَأَحْرَقَهُمْ  
 إِنْ لَا تَدَارِكُهُمْ نَضِجَ مَنَارُهُمْ  
 أَذْرَكَ بَسَاءَ وَشِيَاءَ لَأَقْرَارَ هُمْ  
 إِنْ الْعِيَابِ الَّتِي يَخْفُونَ مُشْرَجَةٍ  
 قَابَعَتْ إِلَيْهِمْ فَحَامِسُهُمْ مُخَامِبَةٍ  
 وَلَا نَقُولُنْ رَهْوَا مَا تُخْبِرُنِ  
 سَائِلُهُمْ حَيْثُ يَبْدِي اللَّهُ عَوْرَتَهُمْ

ضَرَبَ الْجُلُودَ وَعَسَرَ أَمَالُ وَالْخَسْرَ  
 فَلَمَّا لِحَاجَتِنَا وَرَدَ وَلَا صَدْرَ  
 وَمَا كَرِهْتَ فِكْرَةً عِنْدَنَا قَدْرَ  
 دَاعٍ فَحِجَّتْنَا لِأَيِّ الْأَمْرِ نَأْتِمُرُ  
 وَبِالْخَلِيفَةِ أَنْ لَا تُقْبَلَ الْعُدْرُ  
 لَا يَغْدُلُونَ وَلَا نَأِي فَتَقْصُرُ  
 لَمْ تَبْنِ يَتَسَا عَلَى أَمْثَالِهَا مُضَرُ  
 وَقَبْلَ ذَلِكَ أَيَّامَ لَنَا أُخْرُ  
 وَرَبُّهَا لِكِتَابِ اللَّهِ مُنْطَرُ  
 إِنْ الشُّيُوخُ إِذَا مَا أَوْجَعُوا ضَجْرُوا  
 عَنِ الْقِلَاصِ الَّتِي مِنْ دُونِهَا مَكْرُوا  
 لَا نَأْلُمُ الشَّرَّ حَتَّى يَأْلُمَ الْحَجَرُ  
 وَلَا يَهُودَ طِفَامَا دِينُهُمْ هَذَرُ  
 مَا إِنْ لَنَا دُونَهَا حَرْتُ وَلَا غَرَرُ  
 ظَلَمَ السُّعَاةَ وَبَادَ الْمَاءَ وَالشَّجَرُ  
 قَفَرَا تَبَيَّرَ عَلَى أَرْجَائِهَا الْخَمَرُ  
 إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ فَبِمَا قَدْ لَقُوا غَيْرُ  
 فِيهَا الْبَيَانُ وَيَلْوِي دُونَكَ الْخَبَرُ  
 لَا تَخَفْ عَيْنَ عَلَى عَيْنٍ وَلَا أُنْزَرُ  
 لَمْ يَتْرِكِ الشَّيْبُ لِي زَهْوَا وَلَا الْغَوْرُ  
 هَلْ فِي صُدُورِهِمْ مِنْ ظَلَمِنَا وَخَرُ

## بوادر الحركات

لم يكن لتلك الصرخات المدوية بالتوجع والأنين مما يلقاه أبناء البادية من ظلم من يولى عليهم من قبل الخلافة في الشام في آذان الخلفاء أو الولاة أي صديي، وما كانت البادية وحدها هي التي تئن بالشكوى، وتجار من شدة ما تلاقيه من الظلم والحيف، وما كان أولئك الشعراء الذين تقدمت نماذج من أشعارهم وهم ممن يعيش في وسط الجزيرة هم وحدهم الذين قاسى قومهم ما قاسوا من العسف والفقر بل لقد كانت الشكوى عامة، حتى من أولئك الشعراء الذين اخلصوا وفاءهم للدولة الأموية، فأصفوا خلفاءها من أماديجهم والثناء عليهم وإبراز مفاخرهم ما هو خلاصة شعرهم، فهذا الفرزدق - ومعروف موفقه من مناصرة الأمويين، وأن صوته كان أرفع صوت بالإشادة في مفاخرهم - يصرخ بالشكوى عما يقاسيه هو وقومه من عمال الزكاة في عهد الوليد بن عبد الملك، ولا تقف شكواه عند حد تكليفهم بما هو فوق الزكاة من الأموال، بل يصرح بأن جباة الزكاة كانوا يضعون السباط فوق ظهور الرعية حتى تضطر إلى الاستدانة بطرق الربا، إنه يقول في قصيدة مدح بها الوليد:

أمير المؤمنين وأنت تشفي	بعذل يديك أدواء الصدور
فكيف يعامل بشئ غلبنا	بكلقنا الدراهم في البذور
وأن بالدراهم وهي مشا	نرفع راحته إلى الغبور
إذا سقنا الفرائض لم يردفها	وخذ عن الشؤنة والبيعير
إذا وضع السباط لنا تها	أخذنا بالربا سرق الحرير
فأدخلنا جهنم ما أخذنا	من الإرباء من ذون الظهور
فلو سمع الخليفة صوت داع	ينادي الله هل لي من مجير
وأصوات النساء مقرنات	وصبيان فنن على الحجور
إذن لأجابهن لسان داع	لدين الله مغضاب تصور



وليس أبناء البادية وحدهم هم الذين اصطلوا بغيران حَيْف الولاة، ولكن صوت شعرائها كان المسموع في تلك الفترة، لما يتصف به ابن البادية من الصراحة، مع قدرته على استعمال كثير من الوسائل التي يكون بها في منأى عن إيقاع العقوبة به، بخلاف ابن الحاضرة الذي ارتبطت حياته بحياة أرضه.

وما كان أهل هذه البلاد ياديتهم وحاضرتهم بمن يخضع للغُفْ، أو يصبر على الحَيْف، أو يرضى بالظلم:

وَلَا يُقِيمُ عَلَى ضَبْمٍ يُرَادُ بِهِ      إِلَّا الْأَذْلَانِ غَيْرُ الْحَيِّ وَالْوَنَدِ  
هَذَا عَلَى الْحَيْفِ مَرْبُوطٌ بِرُمْتِهِ      وَذَا يُشْجُ فَلَا يَرْتِي لَهُ أَحَدُ

لقد حاولوا التعبير عما يحسون به من حيف أولئك الحكام بمختلف الوسائل، التي يستطيعون إبداءها وإظهارها، وهم يدركون أن طاعة أولي الأمر من أوجب الواجبات ما لم يأمرُوا بجمعية، ويدركون أن مَنْ أجمع المسلمون على مبايعته فإنه لا يجوز الخروج عليه، ولكن السبيل قد بلغ الرُبا، وتجاوز الأمرُ حُدَّهُ، ومن هنا بدت حركات تعبر عن استيائهم من ذلك الحكم.

من أبرزها حركة نجدة بن عامر الحنفي، حينما تولى الخلافة يزيد بن معاوية فأقدم هذا على قتل الحسين، وعلى حصار ابن الزبير بمكة، وعلى رمي الكعبة المُطَهَّرة بالمنجنيق.

وهنا كلمة تناسب المقام، وهي: أنه كثيراً ما يُلصَقُ ببعض من تبذر منه أعمال تُعدُّ في نظر السلطة المسيطرة في ذلك العهد سيئة، فإن من الصعب جداً على المؤرخ المتصف أن يتميزها على وجهها الصحيح، وهذا الأمر ليس خاصاً بما ذُكر عن نجدة بن عامر الحنفي، وعن خروجه في ذلك العهد، إذ يكاد يجمع المؤرخون على أنه خارجي، وأنه تنسب إليه فرقة من الخوارج تدعى (النَّجْدِيَّة) كما تنسب إلى أتباعه فرقة أخرى تسمى (الْعَطَوِيَّة) نسبة إلى عطية بن الأسود

اليمامي الحنفي<sup>(١)</sup>، من فرق الضلال المخالفة لمنهج أهل السنة والجماعة.  
ولم يقف الأمر عند هذا الحد، بل وُصِفَ أهل نجد بالشدة في دينهم، كما  
في قول أحدهم في مقام المدح:

أَلَا حَبِذَا (نَجْدُ) وَطَيْبُ تَرَابِهِ      وَغَلَقَةُ ذُنُوبِهَا أَهْلُ نَجْدٍ وَبَيْنَهَا<sup>(٢)</sup>

حتى انتهت المبالغة إلى حد أن الإمام المجدد محمد بن عبد الوهاب - رحمه  
الله - لما قام بدعوته الإصلاحية لتطهير الدين من البدع والخرافات واستيقاظه من  
معيبه الصافي كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، وُصِمَ هو وأتباعه بأنهم (خوارج)  
وألصق بهم من الأوصاف السيئة ما هم بريؤون منه، بل لا يزال لهذه الأفكار  
المنحرفة عن الصواب بعض الآثار، مما يحمل المؤرخ المنصف على محاولة إيضاح  
الحقيقة التاريخية في هذا الأمر.

لا شك أن بعض أهل تلك البلاد من شدة وطأة الحكام والولاة الظلمة  
حاولوا بعد أن استنفدوا كل الوسائل، العصيان والتمرد، لا على إمام اتفق  
المسلمون على صلاحه، وقبول بيعته، بل على ولاية بددت منهم من صنوف  
المنكرات ما كان سبباً في إباحة الخروج عليهم، من مثل نجدة بن عامر الحنفي،  
الذي عُذَّ من الخوارج، حينما كانت هذه الكلمة يعبر بها عن معنى لغوي أكثر  
دلالة منه عما اصطلاح منه إطلاقها عليه، يَكُونُهَا تعني إحدى الفرق الضالة  
المخالفة للجماعة كما نرى في كتب المقالات، مع أن أكثر من نسب إليهم بعض  
الآراء الشاذة لم يكونوا على درجة من عمق المعرفة لكي يضعوا قواعد وأسساً  
لذهبيهم حتى ينسب إليهم أصحاب المقالات أصولاً وقواعد أبعد ما تكون عن  
فطرهم، وفوق مداركهم.

(١) دارج العروسة - رسم (عظم)

(٢) سنة صاحب المعجم الشاذ، رسم (معجم لأعرابي)



حقاً أن نجدة في أول أمره كان منضماً إلى الخوارج، أتباع نافع بن الأزرق،  
إلا أنه خالفه بعد ذلك وانفصل عنه.

وحدثت منه أمور أخذها عليه الخوارج أنفسهم حتى قتلوه، وليس بين يدي  
من يُعنى بالدراسة لمعرفة ما نسب إلى نجدة وقومه، مما يخالف ما اتفق عليه  
جماعة المسلمين ما يثبت ذلك، ولكن يؤخذ من الكتاب الذي وجهه إلى  
نافع بن الأزرق زعيم الخوارج في ذلك العهد، مخالفته لإرائهم، وها هو نصه  
كما أورده المبرد في كتاب «الكامل»<sup>(١)</sup>: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أَمَّا بَعْدُ: فَإِنَّ  
عَهْدِي بِكَ وَأَنْتَ لِلْيَتِيمِ كَأَبٍ الرَّحِيمِ، وَلِلضَّعِيفِ كَأَلَاخِ الْبَرِّ، لَا تَأْخُذْكَ فِي  
اللَّهِ لَوْمَةٌ لَأَثِمٍ، وَلَا تَرَى مَعُونَةَ ظَالِمٍ، كَذَلِكَ كُنْتَ أَنْتَ وَأَصْحَابُكَ. أَمَّا تَذَكُّرُ  
قَوْلِكَ: لَوْلَا أَنِّي أَعْلَمُ أَنَّ لِلْإِمَامِ الْعَادِلِ مِثْلَ أَجْرِ جَمِيعِ زَعِيَّتِهِ مَا تَوَلَّيْتُ أَمْرَ  
رَجُلَيْنِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ؟ فَلِمَا شَرَّيْتَ نَفْسَكَ فِي طَاعَةِ رَبِّكَ ابْتِغَاءَ رِضْوَانِهِ، وَأَصْبَيْتَ  
مِنَ الْحَقِّ قِصَّةً، وَرَكِبْتَ مَرَّةً، تَجَرَّدَ لَكَ الشَّيْطَانُ، وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ أَثْقَلَ عَلَيْهِ وَطْأَةً  
مَنْكَ وَمِنْ أَصْحَابِكَ، فَاسْتَمَالَكَ وَاسْتَهْوَاكَ وَاسْتَغْوَاكَ وَأَغْوَاكَ، فَغَوَيْتَ فَأَكْفَرْتَ  
الَّذِينَ عَزَّرَهُمُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ مِنْ قَعْدِ الْمُسْلِمِينَ وَضَعَفَتِهِمْ، فَقَالَ جَلَّ ثَنَاؤُهُ، وَقَوْلُهُ  
الْحَقُّ وَوَعْدُهُ الصَّدَقُ ﴿لَيْسَ عَلَى الضَّعَفَاءِ وَلَا عَلَى الْمَرْضَى وَلَا عَلَى الَّذِينَ  
لَا يَجِدُونَ مَا يَنْفِقُونَ خَرَجٌ إِذَا نَصَحُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ ثُمَّ سَمَّاهُمْ أَحْسَنَ  
الْأَسْمَاءِ، فَقَالَ: ﴿مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ﴾ ثُمَّ اسْتَخَلَّتْ قَتْلَ الْأَطْفَالِ،  
وَقَدْ نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ قَتْلِهِمْ، وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ ذِكْرَهُ:  
﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ وَقَالَ فِي الْقَعْدِ خَيْرًا، وَفَضَّلَ اللَّهُ مِنْ جَاهِدِ  
عَلَيْهِمْ، وَلَا يَدْفَعُ مَنَزِلُهُ أَكْثَرَ النَّاسِ عَمَلًا مَنَزَلَةً مَنْ هُوَ دُونَهُ، أَوْ مَا سَمِعْتَ قَوْلَهُ  
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ﴾، فَجَعَلَهُمُ

الله من المؤمنين، وفضل عليهم المجاهدين بأعمالهم، ورأيت ألا تُؤدِّي الأمانات إلى أهلها، فاتق الله وانظر لنفسك، واتق يوماً: ﴿لَا يَجْزِي وَالِدٌ عَنْ وَلَدِهِ وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَارٌ عَنْ وَالِدِهِ شَيْئاً﴾ فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ ذَكَرَهُ بِالْمِرْضَادِ، وَحُكْمِهِ الْعَدْلُ، وقوله الفضل، والسلام).

كما يسنن بقول المبرد<sup>(١)</sup>: فصار الخوارج على ثلاثة أقاويل قول نافع بن الأزرق - ثم أورده - وهو أشد أقوال الخوارج غلوًا، ثم ذكر قول أبي بهس من زعماء الخوارج أيضاً، وبعده أورد قول عبدالله بن إياس الذي يزعم أن من خالفه ليس بمشرك، وإنما هم كفارٌ بالنعمة لتمسكهم بالكتاب، وإقرارهم بالرسول، ومناكحتهم وتوارثهم والإقامة فيهم جل طلق، وأضاف: وهو أقرب الأقاويل إلى السنة، و(النجدية) في ذلك الوقت يقولون بقول ابن إياس. انتهى. وقد أشار شيخ الإسلام ابن تيمية في «مهاج السنة»<sup>(٢)</sup> إلى أن الصحابة لا يكفرون الخوارج، وأنهم كانوا يصلون خلفهم، وكان عبدالله بن عمر وغيره من الصحابة يصلون خلف نجدة، وكان نجدة يكتب ابن عباس فيسأله عن مسائل من أمور الدين<sup>(٣)</sup>. وينسب السمعاني إلى نجدة وأتباعه رأياً يدل على مخالفتهم لأراء الخوارج فيقول: عن (العاذرية)<sup>(٤)</sup>: هذه النسبة لطائفة من الخوارج يقال لهم (العاذرية) لأنهم عذروا بالجهالات في أحكام الفروع، وهم أصحاب نجدة بن عامر الحنفي، ويقال لهم: النجدات، وكان من شأنه أنه خرج من البصرة مع عسكر له يريد الأزارقة والقوق بهم، فاستقبله أبو فديك وعطية بن الأسود الحنفي في الطائفة الذين خالفوا نافع بن الأزرق، فأخبروه بما أحدث نافع من الخلافات بتكفير القعدة عنه، وبإباحة قتل الأطفال وإسقاط الرجم، وإسقاط حد القذف عن قذف المحصنين من الرجال، مع وجوب

(٣) «أسباب الاشتراء» ١/ ١٧٧ -  
(٤) «الأسباب» للسمعاني رسم (العاذرية)

(١) «البيان» ٢/ ٢٩٢ -  
(٢) ٢/ ٢٩٢ -



الحد على قاذف المحصنات من النساء ، قبايعوا نجدة وسموه (أمير المؤمنين) ثم  
انهم اختلفوا على نجدة فأكفره قوم منهم لأمور تقوموها منه ، واختلف أصحابه  
عليه في ذلك ، فتبعه قوم على ذلك وغدروا بالجهالات في الحكم الاجتهادي ،  
وقالوا : الدين شيان : معرفة الله عز وجل ، ومعرفة رسله وتحريم دماء المسلمين  
وأموالهم ، والإقرار بما جاء من عند الله جملة ، فهذا واجب على الجميع ، وما  
سواه فالتناس معذورون بجهالاتهم إلى أن تقوم عليهم الحجة في الحلال  
والحرام . انتهى .

ومهما يكن فمثل هذا الأمر مما يصعب الحكم فيه بدون دليل ثابت ، وهذا  
مما يعنى به العلماء ، لامن يتصدى للمباحث التاريخية .

وقد قدم القوم على ما قدموا عند حكم عدل ، ولكن ينبغي أن يلاحظ أن  
كثيراً من مواقف المؤرخين بحاجة إلى تثبيت ، وليس كل ما ورد عن كثير منهم  
يجب قبوله والتسليم به .

## ثورة أبي طالوت البكري في الخرج

قد يكون من بؤادر التعبير عن الاستياء من ظلم بعض ولاة الأمويين ما حدث من أبي طالوت، واسمه مطر بن عقبة بن زيد<sup>(١)</sup>، وهو من بني مالك بن صعب بن علي بن بكر بن وائل، وبنو مالك هاؤلاء هم وبنو حنيفة أبناء عم، يجمعهم صعب بن علي بن بكر، وبلادهم واحدة.

ومما ينبغي أن يلاحظ أن قبائل ربيعة بن نزار بعد الحروب التي جرت بين بكر وتغلب تشتت وتفرقت واتجهت شرق الجزيرة ثم شمالها، ولم يستقر في الجزيرة سوى بني حنيفة، وبعض بطون من بني بكر بن وائل، منهم بنو قيس بن ثعلبة قبيلة الأعشى، الذين استقروا في منفوحة والنمليات وما حولها<sup>(٢)</sup>، وبنو حنيفة في واديه من أعلاه إلى أسفله حيث يفيض في منطقة الخرج، ويطون أخرى منهم بنو مالك قوم أبي طالوت الذين تربطهم ببني حنيفة رابطة النسب القريب، ولهذا استقروا هم ويطنون من بني حنيفة في منطقة الخرج.

ولا تفصل المصادر التي بين يدي الباحث أحوال أبي طالوت هذا، وكل ما يفهم منها أنه كان من أتباع نافع بن الأزرق الذي ثار على الحكم الأموي، ويروي البلاذري ما نصه<sup>(٣)</sup> : لما بلغ أهل البمامة مسير أهل الشام إلى المدينة لقتال أهلها، قال رجاء النمري لقوم من الشراة: إن أهل الشام قد ساروا إلى المدينة، ولا شك أنهم يأتون مكة، إن ظهروا وغلبوا على المدينة، فخرجوا فمنع مكة ونقائل عن حرم الله وكعبته، إن أتوا مكة، فأجابه ثمانون، ثم غد من هاؤلاء الثمانين نجدة بن عامر وأبا الأخنس الهزاني وأبا طالوت سالم بن مطر من

(١) «مهمرة السند لأبي الككلي» - ج ٢ ص ٢٩٠ - تحقيق العظم

(٢) النمليات: تُعرف قديماً باسم (كيلة) - لصغير غلة - قال صاحب «معجم البلدان» : كيلة قرية لبني قيس بن ثعلبة رعاة الأعشى بالبمامة. انتهى، وهم أهل منفوحة. والنمليات تقع بمرورها في أعلاها، فيها بيتها وبيت وادي نزار.

(٣) «الساب لأشهر» - القسم الرابع الجزء الأول - ص ٣٩٤.



بني مازن<sup>(١)</sup>، وعطية بن الأسود الحنفي، فقال: فقدموا مكة قبل أن يأتيها أهل الشام، ثم لحق بهم أناس آخرون، فقاتلوا مع ابن الزبير، فلما انقضى الحصار الأول، وجاء موت يزيد بن معاوية، انصرفت طائفة منهم إلى البصرة.

ويظهر أن أبا طالوت، انصرف إلى اليمامة، كما يفهم من قول ابن جرير<sup>(٢)</sup> بعد ذكر خلافهم مع ابن الزبير: وانطلق أبو طالوت من بني زمان بن مالك، وعبد الله بن ثور أبو فذيك من بني قيس بن ثعلبة، وعطية بن الأسود الشكري<sup>(٣)</sup> إلى اليمامة فوثبوا باليمامة مع أبي طالوت، ثم أجمعوا بعد ذلك على نجدة بن عامر الحنفي.

قال ابن الأثير<sup>(٤)</sup>: ودعا أبو طالوت لنفسه، واستقر بالخضارم من اليمامة، بعد أن نهىها، وكان معاوية بن أبي سفيان قد أخذها من بني حنيفة، فجعل فيها من الرقيق ما عدتهم مع أنسائهم ونسائهم أربعة آلاف، فغنم ذلك وقسمه بين أصحابه، ثم إن عبداً خرجت من البحرين أو البصرة تحمل مالاً يراد به ابن الزبير، فأخذها نجدة حتى أقى بها أبا طالوت بالخضارم، فقسمها بين أصحابه وقال: اقتسموا هذا المال، وردوا هناؤلاء العبيد، واجعلوهم يعملون الأرض لكم، فإن ذلك أنفع، فاقسموا المال ولكن أصحابه خرجوا عليه وقالوا: نجدة خير لنا فباعوا نجدة. انتهى، وبعد ذلك الاختلاف بين اتباع أبي طالوت، اتفقوا على مبايعة نجدة كما سيأتي.

والخضارم هذه هي وسط منطقة الحرج حيث السيوح، والأراضي الزراعية الواسعة، كما حددها الحمداني في «صفة الجزيرة»<sup>(٥)</sup> حيث قال في وصف

(١) كذا والصواب (من بني زمان) كما تقدم.

(٢) التاريخ الأمم والملوك - ٥٦٦/٥.

(٣) يظهر أن عطية بن الأسود مختلف في نسبه هل هو حنفي أو شكري، وهو يشكر من بكر بن وائل خالطوا بني حنيفة بني عثم في بلادهم فاختلطوا في النسب ومنهم من هو من أهل غبراء في أهل الدَّوْعَة، وكان حننهم يتعبر في السنة مرتين - هل ما ذكر ابن الكلبي في «جمهرة النسب».

(٤) الكامل في التاريخ - ٣٥٢/٣ - الطبعة الأولى - (٥) - ٢٨٢ - طبع «دار البعثة للبحث والترجمة والنشر» - الرضا.

الطريق من البحرين إلى اليمامة: ثم تقطع العرمة فترد ويبسعا من مياه العرمة، إلا أنه مَقْضَى في ناحية القاع، ثم تسير في السَّهَاء، وتَقْطَعُ جَبَلًا يقال له: <sup>(١)</sup> النَّقْدُ ثم الروضة ثم تَرُدُّ الحَضْرَمَةَ جَوْ الحَضَارِمَ مدينة وقرى وسوق، فيها بنو الأخيضر بن يوسف، وهي دار بني عَدِيَّ بن حنيفة، ودار بني عامر بن حنيفة، ودار عَجَل بن لجيم، وهي أول اليمامة من قَصْدِ البحرين، وعن يمين ذلك وادٍ من الدَّام يقال له الروحان <sup>(٢)</sup>، وفيه مياه ثم ذكر منها الثَّلَا، وقال <sup>(٣)</sup>: ثم ينحدر في نخيل جَوِّ وحصونه، ثُمَّ ذَكَرَ الْعَبُونَ وقال: ومن عن يسار ذلك الْعَيْنُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهَا السَّيْحُ الْكَبِيرُ، ومن عن يمينه الْمُنْصَفُ وَالْمُنْصَفُ إِلَى آخِرِ مَا ذَكَرَ، وذكر بعد ذلك أن سيول الأعراض تدفع إلى قرارها بِالرَّوْضَةِ من جَوِّ الحَضَارِمَ إلى آخر ما ذكر.

وفي الحَضَارِمَ يقول طَهْمَانُ الْكَلَابِيُّ، وقد قَطَعَ تَجْدَةً بن عامر الحنفي يده في سرقة <sup>(٤)</sup>:

وَإِنْ يَخْجِرَ وَالْحَضَارِمَ غَضِبَةٌ      حَرُورِيَّةٌ حُبْنًا عَلَيْكَ بَطُونُهَا  
إِذَا شَبَّ مِنْهُمْ نَاشِئٌ شَبَّ لَأَعْنَا      لِمَرْوَانَ وَالْمَلْعُونُ مِنْهُمْ لَعْنُهَا <sup>(٥)</sup>

وسميت الحَضَارِمَ لكثرة مياهها، وأكثر سُكَّانِ جَوِّ الحَضَارِمَ على ما ذكر بأفوت أخلاط من بني حنيفة وبني عَجَل وقيم وغيرهم <sup>(٦)</sup>.

(١) حدثني عبدالله بن فؤاد - أمير الخرج - سابقاً - أن هذا الجبل يدعى (أرق سارة).

(٢) يدعى الآن (الريفي) وهكذا عامة العامة يعرفون الاسم الذي يجهلون معناه إلى ما يعرفون، يسمون (أستان بلالة) وهي رؤوس من سلسلة جبال العرمة مشرفة على الخرج يسمونها (تاليا بلال) وفي الروحان يقول جرير:

يَا حَيْلَا الْخَرْجِ بِسَبِّ الدَّامِ لَأَلَامَسِ      لَأَسِيرَتْكَ مِنْ سَرَقَةِ السَّرْجَانِ فَالْعَرَفِ

(٣) كان موقع الثَّلَا في ملبس وادي الثَّلَا في قرار واسع من الأرض - (٤) والإحصاء - ج ٢ ص ٢٣٣ - الطبعة الأولى.

(٥) لحاظ من ذلك بن مروان، وسألي أن نجدة كان قطع يد طهمان هذا في السرفة.

(٦) وهم أحد الباحثين فقال في رسالة قال بها ترجمة (الماجنج) في التاريخ بعنوان (الحوارج في العصر الأموي) من كلية العلوم الاجتماعية من (جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية) إذ قال - ص ٥٥ - عن أبي طالوت وقومه: وكان أول ما سألوا به (الحضارم) وهو بلد وادي في حضرموت. كان لبني حنيفة، فأخذ منهم معاوية فجعل فيه من السرفق ما عددهم أربعة آلاف، فلما استولوا عليه قسده أبو طالوت فآفه من العيد على أصحابه.



## استيلاء نجدة بن عامر الحنفي على البلاد

لم تستقم أمور الدولة الأموية بعد وفاة معاوية وتولي ابنه يزيد، فقد استقل عبد الله بن الزبير - رضي الله عنه - بحكم الحجاز، وامتد نفوذه إلى البصرة، وثار في (اليمامة) أبو طالوت الحنفي، ولكنه لم يطل عهده، فقد استولى على الخضارم (الخروج) آخر سنة ٦٤ هـ، وفي سنة ٦٥ هـ تولى الأمر نجدة، فانقادت له البلاد بضع سنوات، وكان نجدة ممن انضم إلى نافع بن الأزرق الذي خرج عن طاعة الأمويين بعد وفاة معاوية، ولكنه اعتزله وعاد إلى بلاده، ولما قتل الحسين بن علي - رضي الله عنه - كان نجدة ممن ثار في اليمامة على ما ذكر ابن جرير في حوادث سنة اثنتين وستين إذ ذكر إرسال يزيد بن معاوية الوليد بن عتبة أميراً على الحجاز<sup>(١)</sup>، وأن الوليد أقام يزيد ابن الزبير فلا يجده إلا متحذراً أو متمنعاً قال: وثار نجدة بن عامر الحنفي باليمامة حين قتل الحسين، وثار ابن الزبير، فكان الوليد يفيض من المعروف، وتفيض معه عامة الناس، وابن الزبير واقف وأصحابه، ونجدة واقف في أصحابه ثم يفيض ابن الزبير بأصحابه ونجدة بأصحابه.

ومن المعروف أن قتل الحسين - رحمه الله - كان في المحرم من السنة الحادية والستين، واستيلاء أبي طالوت على اليمامة كان بعد رجوعه هو ونجدة من مناصرة ابن الزبير في فك الحصار عن الكعبة سنة ٦٤ هـ، فهل يفهم من كلام ابن جرير أن نجدة كان قد ثار أولاً قبل أبي طالوت، ثم انقاد له بعد ذلك، فابن الأثير نص في «تاريخه»<sup>(٢)</sup>: أن في سنة ٦٥ هـ اعترض نجدة عيراً خرجت من البحرين، تحمل مالا وغيره، فساقها حتى أتى بها أبا طالوت في الخضارم، فقسمها أصحابه وقال: اقتسموا هذا المال وردوا هؤلاء العبيد، واجعلوهم

(١) وتاريخ الطبري ١ - ٢٧٩/٥ - ونحو هذا ورد في أسباب الاشتراف للبلخاري - القسم الرابع - ج ١ ص ٣١٨ -

(٢) والتكميل في التاريخ ٣ - ٣٥٢/٣ - الطبعة الأولى.

يعملون الأرض، فإن ذلك أنفع، فاقسموا المال، وقالوا: نجدة خير لنا من أبي طالوت، فخلعوا أبا طالوت وبايعوا نجدة سنة ٦٦ هـ، ونجدة يومئذ ابن ثلاثين سنة. انتهى.

ومهما يكن فمما لا شك فيه أن هذه البلاد في فترة اضطراب الحكم الأموي، حاولت كأقطار أخرى أن يتولى أمورها أناس من ابنائها، لكي تستقيم، وتكون خيراً مما هي عليه إبان ذلك الحكم، الذي ما كان ينظر إلى هذه البلاد نظرة تحمله على الاهتمام بجميع شؤونها، فهو مشغول بشؤون الأقطار الأخرى التي يستمد منها ما يرسخ حكمه، ويقويه من مال ورجال.

فكان أن قام نجدة في خلال تلك الفترة بما قام به، مما سأحاول عرض لمحات منه هي بما أستطعت اقتباسه مما بين يدي من المصادر.

من المعروف أن بني حنيفة كانت قد استقرت في اليمامة قبل عهد فيه فرقت ربيعة القبيلة الأم الحروب، ومزقت شملها، فانتقلت إلى شرق الجزيرة، ومنها إلى العراق وما يتصل به من البلاد.

أما بنو حنيفة ومعهم فروع قليلة أخرى من بني بكر بن وائل، فقد استقرت في وسط اليمامة، واتخذت من أوديتها مواطن استقرار، واستطاعت أن تحمي نفسها عن أحاط بها من القبائل التي لا تربطها بها رابطة النسب القريبة، على حد قول شاعرهما موسى بن جابر الحنفي اليمامي:

وَجَدْنَا أَبَانَا كَانَ خَلٌ بِلَذَّةٍ	مُؤَى بَيْنَ قَيْسٍ قَيْسٍ عَيْلَانُ وَالْفَزْرُ
وَرَابِيَةِ إِمَّا الْعُدُوْ فَحَوْقَا	مُطَيِّفٌ بِنَا فِي مَثَلِ دَائِرَةِ الْمَهْرِ
فَلَمَّا نَأَتْ عَنَّا الْعَمِيرَةُ كُلُّهَا	أَقَمْنَا وَحَالَفْنَا السُّبُوفَ عَلَى الدَّهْرِ
فَمَا أَسْلَمْنَا عِنْدَ يَوْمٍ كَرِيهَةٍ	وَلَا نَحْنُ أَغْضَبْنَا الْجَفُونَ عَلَى وَثَرٍ <sup>(١)</sup>

(١) ومعجم الشعراء للفهرزاني - ص ٣٧٦ - والفزري يفصل بني سعد بن زيد مناة بن تميم، فبنو حنيفة يحيط ببلادهم قبائل قيس عيلان، ومن الشرق قبائل تميم.



وقد انتشرت بطون بني حنيفة وأنساء عمومهم من بني قيس بن ثعلبة وبني  
يشكر وغيرهم من بكر بن وائل في أودية جبل عارض اليمامة، وأشهرها  
العرض (عرض بني حنيفة) وما حوله من الأودية.

ومن أشهر بطون بني حنيفة بنو عدي، ومن هاؤلاء مسيلمة الكذاب،  
والعباس بن الأحنف الشاعر ونجدة بن عامر، وكانت منازل بني عدي هاؤلاء  
متفرقة في أعلى العرض، وفي أسفله حتى منطقة الخرج، ومن قراهم في أعلى  
العرض الثقب وعقرباء وأباض.

قال الهمداني<sup>(١)</sup> بعد أن ذكر متفوحة قال: وفوق ذلك قرية يقال لها  
العوقة<sup>(٢)</sup> فيها ناس من بني عدي، وفوق ذلك غبراء<sup>(٣)</sup>، وفوق ذلك مَهْشَمَة<sup>(٤)</sup>  
والغصارية مقرونة بها، وفوق ذلك قَيْشَان، وفوق ذلك قرية يقال لها أَبَاض، بها  
وقعة خالد بن الوليد ومسيلمة، لبني عدي بن حنيفة، وفوق ذلك قرية يقال  
الهدار<sup>(٥)</sup>.

ويفهم من نصوص أخرى أَنَّ أَبَاض عرض كثير النخل والزروع<sup>(٦)</sup>.

وقد قرنها الشاعر بالهدار، إذ قال - وهو موسى بن جابر الحنفي -:

فلا يغرُّكَ فيما مضى      جحيفُ قُرَيْشٍ وإكثارُها  
غداةً علا عرضنا خالد      وسالت أَبَاضُ وهذارُها

(١) وصف جزيرة العرب - ص ٢٨٩ - طبع دار اليمامة

(٢) صواب الاسم (هَرْقَة)

(٣) تعرف باسم (غَبْرَاء) وحلت محلها (الْمُدْرَجِيَّة)

(٤) تعرف باسم (أبو الكباش)

(٥) موقع الهدار في أعلى الوادي، ونقش من اسمه (الْمُدْبِدِين) من الشعاب التي تسيل في الوادي، وكذا أباض شعب من روادع  
الوادي قريب الهدار، أما أباض المذكور في النصوص فهو (عرض) أي وادع ذروع ومكان، كما نقل صاحب السان  
العرب عن أبي حنيفة الدينوري - ويغيب الشعاب في رجة واسعة أعلاها كانت تقع فيه بلدة الهدار، وأسفلها تقع بلدة  
أباض وكانت مشهورتين بكثرة النخل

(٦) ولدت العرب، رسم (أض)

وأباض هذه على ما اتضح لي من كلام المتقدمين تقع أعلى وادي حنيفة،  
فبعد أن ينزل القادم من بلدة سدّوس من الأبتكين في الوادي يصل إلى رَحْبَة  
واسعة، تقع بلدة العُيَّنة في جنوبها الشرقي مُتَّصِلَةٌ بها، وأعلى هذه الرحبة كان  
يعرف برحبة الهدار، على ما نقل ياقوت عن ابن أبي حَفْصَة اليمامي (١).

وقد ذكر ابن جرير في «تاريخه» (٢)، أن خالد بن الوليد كان منزله الذي به  
التقى الناس، أباض، وإد من أودية اليمامة - يقصد أثناء حربه للمرتدين -  
قال: ثم تحول إلى إد من أوديتها يقال له الوير (٣)، كان منزله بها. انتهى.

ومن هنا ذكر بعض المتقدمين أن زيد بن الخطاب - رضي الله عنه - قتل في  
وقعة أباض، ومعروف أنه قتل في وقعة عقرباء، وهي لا تبعد عن أباض هذه  
أكثر من ثلاثة أميال، ولكون خالد اتخذ أباض مقراً له أثناء الحرب نسبت بعض  
الحوادث بوقوعها في هذه الموضع.

ويرى بعض الباحثين أن نجدة اختار بلدة أباض بسبب عزلتها وتذمر أهلها  
من الأمويين، وحضارتها القديمة وثروتها. وأضيف إلى هذا بأنها من بلاد قومه  
بني عدي بن حنيفة وهي في موقع حصين، حيث تتوسط جبل العارض، ومنافذ  
الوصول إليها من السير صيانتها ومنع سلوكها.

أما نسبه: فهو نجدة بن عامر بن عبد الله بن سيار بن المطرّح بن ربيعة بن  
الحارث بن عبد الحارث بن عدي بن حنيفة (٤).

(١) معجم البلدان، رسم (الأبتكين).

(٢) ٣٠٠/٣.

(٣) كلمة (الوير) أراها تصحيف (الوير) وهو وادي الطحاء الذي كان يجترق مدينة الرياض.

(٤) مثل ما رأيت في «أنساب الأشراف» - ٨١/١١ -، مطبوع في أوربة بتحقيق أحد المشرقين. و«جمهرة النساب» لابن  
الكثير، و«أنساب الأشراف» للبلاذري - ص ٢٥١ - المخطوطة الدمشقية، و«جمهرة أنساب العرب» لابن حزم وغيرها من  
كتب النساب وجاء في كتاب «أنساب الأشراف» ما نصه: «وسمي المطرّح لأن بني كلاب أمابوه وهو غلام فأخذوه، وكان  
شهاب بن حبيب بن الحارث بن عبد الحارث يغير على القبائل فقال له ربيعة بن الحارث: أنت نعيم وامي في بني كلاب  
مطرّح. فسمي المطرّح».



وتشخُّ المصادر التي بين يدي بإمدادي بمعرفة شيء عن حياة نجدة في أول أمره، بل إنها تجمع على النيل منه، وإبرازه بصورة من التحقير، فضلاً عن الإشارة إلى شيء من أحواله التي قد تتضح بها بعض محاسنه، ولهذا فكثيراً ما برز في الكتب اسم نجدة بن عويمر تحقيراً له، وقد يقال نُجَيْدَة كما في قول الراعي النميري (١) :

وَلَا أَتَيْتُ نُجَيْدَةَ بْنَ عُوَيْمِرٍ      أَبْنِي الْمَدَى فَيَرْيُدُنِي تَضْيِلاً

وقد حدد البلاذري وبعده ابن الأثير تاريخ ولادة نجدة بسنة ٣٦ هـ، إذ ذكر أنه ببيع سنة ٦٦ هـ وهو يومئذ ابن ثلاثين سنة، ويفهم من هذا أنه نشأ ذا طموح، وذا همّة عالية، فقد شارك في أعمال أخرى قبل أن يبايع، منها أنه ممن ذهب مع أناس من أهل اليمامة لمناصرة ابن الزبير، وحماية مكة من الغزو الذين بعثهم يزيد كما تقدم ذكر هذا في خبر أبي طالوت، ثم أخذه للمعير التي تحمل المال وتقدمها إلى أبي طالوت، ولهذا نرى ابن الأثير (٢) يصفه بالشجاعة والكرم فيقول في خبر قتله: وكان شجاعاً كريماً وأورد من قوله:

وَإِنْ جَرُّ مَوْلَانَا عَلَيْنَا جَرِيرَةٌ      صَبَرْنَا لَهَا إِنَّ الْكِرَامَ الدُّعَائِمَ

وموقف المؤرخ - أي مؤرخ كان - يجب أن يكون بعيداً كل البعد عن محاولة إضفاء صفات على من يتحدث عنه مما لم يتصف به، أو نفى ما قد يشينه من أخلاق، لإبرازه بمظهر حسن، ولكنني ألح في ثنايا الأخبار البسيطة المتعلقة بنجدة أنه على جانب من فهم مقاصد الشريعة، كما يتضح هذا من كتابه إلى نافع بن الأزرق، واحتجاجه عليه بآيات كريمة، وبعض ما ورد عن الرسول - ﷺ - (٣) :

(١) ديوان - ص ٢٢٢ - تحقيق رابنوت فايزت.

(٢) الكامل - ج ٣ ص ٣٥٢ - الطبعة الأولى.

(٣) تقدم عن الكتاب ص ٢٤.

وروى البلاذري في «أنساب الأشراف»<sup>(١)</sup> عن عبدالله بن هرمز قال : كنت كاتب عبدالله بن عباس إلى نجدة ، وكتب إليه يسأله عن النساء هل كنَّ يحضرن الحرب مع رسول الله ﷺ ؟ ، وهل كان يضرب مَنْ بسهم ؟ ، وهل كان للعبد في المغنم سهم ؟ ، ومتى كان يضرب للصبي ؟ ، ويسأله عن سهم ذي القربى ، فكتب إليه : إن النساء كنَّ يحضرن الحرب مع رسول الله ﷺ ، فيرضحن لمن بسهم ، وأنه لا سهم للعبد في المغنم ، وأنه كان لا يضرب للصبي بسهم حتى يحتلم ، وأن عمر بن الخطاب عرض عليه أن يزوج من سهم ذي القربى أمنا ، ويقضي عن غارمنا ، فأبينا إلا أن يسلمه إلينا ، وأبى ذلك علينا . انتهى .

كما يلمح من تلك الأخبار المتعلقة به أنه كان على جانب كبير من التسامح ، ومكارم الأخلاق ، فقد ذكر ابن الأثير<sup>(٢)</sup> أنه أسر حين هزم جيش مُضْعِب في القطيف جارية لقائد ذلك الجيش عبدالله بن عمير الليثي ، وهي أم ولد له ، فعرض عليها أن يرسلها إلى مولاها فقالت : لا حاجة بي إلى من قرعني وتركني !! .

وحادثة أخرى يرويها ابن الأثير<sup>(٣)</sup> في خبر استيلائه على الطائف ، وأنه أصاب بنتا لعبدالله بن عمرو بن عثمان ، فضمها إليه ، وأن أصحابه تأثروا من ذلك ، وسألوه بيعها ، فقال : قد اعتقت نصيبي منها فهي حرة ، قال أحدهم : رَوِّجني إياها فقال : هي بالغ وهي أملك بنفسها ، وأنا أستاذُها . ثم قام من مجلسه وعاد فقال : قد استأمرتُها فكريهت الزواج ، وهو فيما يظهر لم يفعل هذا إلا لكي بصون حرمة الفتاة ، وسيأتي في الكلام على ما وقع بينه وبين أصحابه من الاختلاف الذي سبب قتله ، ما يزيد هذا إيضاحاً .

(١) - ج ١ ص ٥١٧ -

(٢) - الكامل في التاريخ - ج ٣ ص ٣٥٢ -

(٣) - المصدر المقدم - ٣٥٢/٣ -



## نَجْدَةُ يُوطَّدُ حَكْمُهُ فِي الْيَمَامَةِ

وأول أمر قيام نجدة كسائر أحواله الأخرى ليس واضحاً، فقد سبق القول بأنه كان من أتباع أبي طالوت الذي ثار في الخضارم (الخروج)، وأنه قدّم له العِيرُ التي استولى عليها تحمل أموالاً من البحرين.

إلا أن المُبرِّد قال في «الكامل»<sup>(١)</sup>: ثم مضى نجدة بأصحابه إلى اليمامة، وكان أبو طالوت بالخضارم، في جماعة قد بايعوه، فلما انخرل نجدة خلعوا أبا طالوت، وصاروا إلى نجدة فبايعوه، ولقي نجدة وأصحابه قوماً من الخوارج بالغرمة فقال لهم أصحاب نجدة: إن نافعاً قد أكفر القعدة<sup>(٢)</sup>، ورأى الاستعراض، وقتل الأطفال، فأنصرفوا مع نجدة، فلما صار باليمامة كتب إلى نافع بن الأزرق. إلى آخر ما ذكر.

ويكاد يجمع الذين تحدثوا عن نجدة على أنه كان في أول أمره مع نافع بن الأزرق رئيس الخوارج، ومن هنا غدوة بعد انفصاله عن نافع خارجياً ذا بحلة خاصة، إلا أنني أرى أن الذين انضموا إلى نافع في خروجه على الحكم الأموي لم يكونوا كلهم على مذهب الخوارج، بل هم ممن لحقه حيف وظلم في ذلك العهد، وعلى هذا يرتكز مذهب الخوارج، ولكن ليس كل من آزرهم في محاولة دفع الظلم ممن وافقهم على عقيدتهم.

ولنجدة بنافع بن الأزرق من الصلات ما يقوي القول بأنها قامت على أسباب أخرى خلاف المذهب، ففضلاً عن رفض الاستبداد والاستعباد والظلم، أو كما يُروى عن الطرماح بن حكيم وهو خارجي قحطاني متعصب لقحطانيته، ومع هذا كان مصادقاً للكُمَيْت بن زيد الأسدي وهو من غلاة الشيعة بحيث لا يكاد الرجلان يفترقان، فلما سئل الطرماح عن أسباب هذه

(١) - ٢٨٦/٣ - تحقيق أبو الفضل إبراهيم.

(٢) القاعدون عن القتال.

الصداقة قال : تصادقنا على عداوة الناس ، وهكذا بعض أتباع نافع بن الأزرق في خروجه على الدولة الأموية .

أما نجدة فتربطه بنافع صلة النسب ، فهما حنفيان يجتمعان بالجد السابع ، إذ نافع هو ابن الأزرق بن قيس بن نهار بن انسان بن أسعد بن صبرة بن ذهل بن الدول بن حنيفة ، ونجدة هو ابن عامر بن عبدالله بن سيار بن المطرَح بن ربيعة بن الحارث بن عبدالحارث بن عدي بن حنيفة ، ثم هما بمائتان متجاوران في الدار ، الأول من بني ذهل بن الدول بن حنيفة ، والثاني من بني عدي بن حنيفة ، وينو ذهل من أهل الهدار<sup>(١)</sup> ، وينو عدي من أهل أباض ، وأباض والهدار في أعلى العرَض بلدتان متجاورتان متصلتان لا يفصل بينهما شيء .

لا يعنيني الدفاع عن عقيدة أحد أولئك الذين قَدِمُوا على ما قَدِمُوا ، وأنا أبرأ إلى الله من أن أستحسن من الآراء أو الأفكار ما لا تتفق قواعد الشرع الإسلامي الحنيف على قبوله واستحسانه ، ولكنني أنظر إلى حوادث التاريخ نظرة الباحث الفاحص ، المدقق البعيد عن كل هوى أو عاطفة ، أو غاية لا تبلغ الحقيقة ، ولم أر فيما قرأت عن نجدة ما يحملني على الاطمئنان إلى ما ينسب إليه ، مما لا يتفق مع ما عليه عامة المسلمين .

يعجب المرء من نائر شاب لا يزال في عتفوان شبابه ، قليل العدد ، ينتمي إلى قبيلة ارتبطت بالأرض فتحضرت منذ زمن ، وغفلت عن وسائل الجلاء والكفاح ، بحيث لا تستطيع أن تمُد أحد نائريها بما هو بحاجة إليه من عدد وقوة ، ومع ذلك لا يلبث في زمن قصير من بسط نفوذه على أكثر أقطار الجزيرة غرباً وشرقاً وجنوباً وشمالاً ، فيستولي على البحرين (المنطقة الشرقية) شرقاً ،

(١) وصفة جزيرة العرب - ص ٢٨٦ -



وينقاد له أهل الطائف غرباً، ويجبي عماله زكاة صناعاً وخضرموت، ويكاد يبلغ نفوذه جبل طي شمالاً في زمن لا يزيد على خمس سنوات.

ولعل أوضح تعليل لهذا، هو أن هذه البلاد كلها كانت تن من ألم الظلم، وتتمنى أن تجد الخلاص منه، فسارعت إلى الانقياد لحكم نجدة - على ضعفه - كالغريق المتشبث بأوهى الأسباب طلباً للنجاة.

لم يُفصل المؤرخون من أخبار نجدة ما هو بحاجة إلى تفصيل، ولعل من أوفاهم في ذلك البلاذري الذي خصص في كتابه «أنساب الأشراف» صفحات عنونها بقوله: (أمر نجدة بن عامر الحنفي) <sup>(١)</sup> ساق طرفاً من أخباره التي لخصها ابن الأثير في نحو صفحتين من كتابه <sup>(٢)</sup> وذكر صاحب «معجم الأدباء» في ترجمة أبي مخنف المتوفى ١٥٧ هـ من مؤلفاته كتاب نجدة الحروري. والكاتب ليس معروفاً الآن.

وفي كتب التاريخ والأدب معلومات موجزة تتعلق بنجدة، ولعل من أوفى من كتب عنه في عهدنا الاستاذ محمد بن ناصر بن أحمد الملحم، في كتاب «تاريخ البحرين في القرن الأول الهجري» <sup>(٣)</sup> فقد أفرد لنجدة من هذا الكتاب، في الفصل الرابع منه في الكلام على خوارج البحرين صفحات حوت جُل ما في الكتب المشهورة عنه.

وقد استخلصت من تلك المؤلفات ما حاولت أن أستشف به جوانب من حالات نجدة.

١ - فمن ذلك ما سبقت الإشارة إليه مما ذكر المبرد أنه بعد عودته من الدفاع عن الكعبة المطهرة، التقى بقوم في العرمة، والعرمة هي سلسلة الجبال

(١) ص ١١٥٩ إلى ص ١١٥٩ - من مخطوطة اسطنبول وهي ١٥١ و ١٥٢ من المخطوطة الدمشقية.

(٢) «الكامل في التاريخ» حوادث سنة خمس وسبعمائة.

(٣) وهي رسالة ليل درحة الماحضين في التاريخ الإسلامي من جامعة الإمام محمد بن سعود ١٤٠١ هـ.

التي لا تزال معروفة في شرق عارض اليمامة، تفصل بينه وبين الدهناء، وأطرافها الجنوبية تُطلُّ على الخضارم (الخرج) وجانبها الغربي يشاهد من مدينة (حجر)<sup>(١)</sup> قاعدة اليمامة حيث بلاد بني حنيفة، فهي متوسطة في بلاد نجد وقومه، وهذا مما يحمل على الاعتقاد بأن أولئك الذين كانوا في العَرَمَة من أهل اليمامة.

ويروي الشهرستاني<sup>(٢)</sup> أن نجدة خرج من اليمامة مع عسكره للالتحاق بالأزارقة، فاستقبله بعض زعمائهم في الطائفة الذين خالفوا نافع بن الأزرق، وأخبروه بما أحدث من خلاف وبدع، وأنهم بايعوا نجدة.

والذي أرى أن نجدة كان قد علم بأمر نافع قبل ذلك، إذ يقمهم مما ذكر البلاذري أن نجدة عاد إلى البصرة بعد مناصرة ابن الزبير،<sup>(٣)</sup> قال: لما بلغ عبيد الله بن زياد - وهو أمير البصرة - موت يزيد، فنودي الصلاة جامعة ثم خطب فتعى يزيد - إلى أن قال: فكان في سجنه في البصرة نافع بن الأزرق الحنفي، ونجدة بن عامر الحنفي، وعبد الله بن إياض... وكانوا غضبوا للبيت، فقاتلوا مع ابن الزبير وهم لا يرون نصره، ثم إنهم قدموا البصرة فالتقطهم ابن زياد فحبسهم.

٢ - ويروي البلاذري وابن الأثير<sup>(٤)</sup> أن عيراً خرجت من البحرين أو من البصرة تحمل أموالاً فاعترضها نجدة، وهي في طريقها إلى مكة، وقد بلغت (جبله)<sup>(٥)</sup> الهضبة المعروفة في عالية نجد، على خمس مراحل من (حَجْر)

(١) قامت على أنقاضها مدينة الرياض.

(٢) التلذذ والتحلل - ج ١ ص ١٢٢ -

(٣) أنساب الأشراف - القسم الرابع - ج ١ ص ٢٠١ -

(٤) أنساب الأشراف، للبلاذري - ٤٥١ - المخطوطة الممشقة والكامل - ج ٣ ص ٣٥٢ -

(٥) - حلة لما ذكر كثير من أخبار العرب قبل الإسلام، إذ حدث بقرها بعض أيام العرب الشهيرة ونقع عرب إقليم السراة في عالية نجد بقر حط الطول ٥١' ٤٣" وحط العرض ٤٨' ١٢" وبقرها عدد من حجر البادية والقرى المعمورة مثل مدح وأصاح وغيرهم.



فأخذها وساقها حتى أتى بها أبا طالوت في الخضارم، فقسمها بين أصحابه، وقال لهم: اقتسموا هذا المال وردوا هاؤلاء العبيد يعملون الأرض لكم، فإن ذلك أنفع، ولما اقتسموا المال قالوا: نجدة خير لنا من أبي طالوت، وقالوا لأبي طالوت: إنا كنا ببايعتك على أننا إذا وجدنا خيراً منك ببايعناه وببايعته، ونجدة خير لنا منك، فبايعوه على ما يسايح عليه الخلفاء (أن لا يخلع إلا من جور ظاهر) وببايعه كذلك أبو طالوت، فخلعوا أبا طالوت وذلك سنة ٦٦ هـ، ونجدة يومئذ ابن ثلاثين سنة.

ويفهم من هذا أن نجدة كان تابعاً لأبي طالوت حتى ذلك العام، كما يفهم منه أن أبا طالوت هو الذي أباح استرقاق العمال الذين كان معاوية بعثهم مع ابنائهم من الشام لزراعة البلاد، وأن نجدة قدم لأصحاب أبي طالوت أموال تلك العير، وأمر بعدم استرقاق أولئك وتركهم يتولون الحراثة والزراعة.

ونص على هذا صراحة البلاذري<sup>(١)</sup> حين قال عن نجدة: فأخذ العير بما فيها، وساقها حتى أتى بها أبا طالوت بالخضارم، فقال نجدة: اقتسموا هذا المال، واجعلوا غلة هذه السيوح لكم ولمن لحق بكم، وردوا هذا الرقيق، فدعوهم كما كانوا يعملون الأرض ويعمرونها، فإن ذلك أرفع وأنفع فاقسموا المال. ويفهم مما تقدم أن نجدة كان يخالف الخوارج، فلا يجيز استرقاق من كان مسلماً.

ويبدو أن نجدة أصبح في قومه ذا مكانة قوية بحيث أعلن اعتزاله للخوارج الذين بقيادة تافع، وانقياد أبي طالوت الذي كان قد استولى على اليمامة، ومبايعته هو وأتباعه له، وقد اتخذ في بلدته أباض مقرً عشيرته الأقربين قاعدةً له، منها يشن حركاته لتوطيد نفوذه.

(١) أنساب الأشراف، ج ١، تحقيق ولیم العلورد.

## وقعة المجازة

قد يكون من أشهر حوادث عهد نجدة التي وقعت في هذه البلاد وقعة (المجازة)، ولا شك أنها مما وطد ملكه في هذه البلاد، حيث انتصر فيها على أشهر القبائل وأكثرها فروعاً في ذلك العهد، وهي قبيلة كعب من بني عامر بن صعصعة، التي من فروعها عُقْبَلٌ وقُشَيْرٌ وجَعْدَةٌ وغيرهم، وكان هأولاء هم سكان جنوب اليمامة وهم جيران بني حنيفة الذين قال فيهم الشاعر الحنفي:

وَأَنْ أَبَانَا كَانَ حُلَّ بِلْدَةٍ سَوَى يَنْ قَيْسٍ، قَيْسٍ عَيْلَانٍ وَالْفَزْرُ

ويعني بالفزري سعد بن غنيم.

ولم تفصل ما بين يدي الباحث من كتب التاريخ خبر هذه الوقعة، وإنما تكتفي بإشارات موجزة، فباقوت في «معجم البلدان» في رسم (المجازة) يكتفي بالقول: وكان به يوم لنجدة الحروري في أيام عبدالله بن الزبير، حين هزم عسكر ابن الزبير فقال عبدالله بن الطفيل<sup>(١)</sup>:

وَلَا تَعْدِلْنِي فِي الْقِسَارِ فَإِنِّي عَلَى النَّفْسِ مِنْ يَوْمِ الْمَجَازَةِ غَائِبٌ

فهل شمل ملك ابن الزبير اليمامة ليعتد إلى المجازة جيشاً؟!

من المعروف أنه استولى على البصرة، وحاول الاستيلاء على البحرين فلم يتسّر له ذلك، أما في الحجاز فقد استقرّ حكمه في المدينتين الكريمتين بحيث أن الطوائف استولى عليه نجدة، الذي أراد الاستيلاء على المدينة فعرف أن أهلها سيقايلونه فانصرف بعد أن بلغ نَحْلًا (الْحَنَّاكِيَّةَ).

لا شك أن ابن الزبير بعد أن قام نجدة بأخذ العير المحملة أموالاً التي كانت وجهتها إليه، قد عزم على الانتقام من نجدة، فأحد المؤرخين حينها يروي

(١) نجدة أو الصمة بن عبدالله الشاعر المشهور فهو معاصر لتلك الحوادث وهو شاعر أيضاً أورد المجرى له شعراً



هذه الحادثة بضيف : وحين علم ابن الزبير بما فعله الخوارج بالصير، أخذ يتهددهم، فقال لسراج<sup>(١)</sup> بن جماعة الحنفي : والله لأوجهن إليهم جيشاً<sup>(٢)</sup>.

ويبدو أن ابن الزبير استمال بعض القبائل من المنضمين إلى ولائه، وقبائل قيس كلها زبيرية الهوى، كما ذكر ابن سلام في «طبقات الشعراء»<sup>(٣)</sup> في الكلام على الراعي الثميري.

وبنو عامر لهم صلات قوية بالمدينتين الكرمتين، فقد كانت ولاية بني كلاب وغيرهم من بني عامر من أهل العالية إلى المدينة، وهي تحت حكم ابن الزبير في ذلك العهد، ولا شك أنه استمال بني كعب بن ربيعة بن عامر، وهاؤلاء هم الجيران الأدنون لبني حنيفة، إذ بلادهم منتشرة في الأفلاج، وفي الجانب الجنوبي من عارض اليمامة شرقاً وغرباً من العقيق (وادي الدواسر) فما دونه.

ومن هنا أراد هاؤلاء الهجوم على ما يليهم من البلاد التي لها صلة بقوم نجدة من بني حنيفة، كالمجازة التي كان أهلها من بني هزان، وهم من عنزة، ويجمعهم بحنيفة الأصل الربيعي.

ولعل نجدة قبل ذلك كان قد عزم على الاستيلاء على البحرين، وبعد أن وجه جيشه علم بما ذبّه هاؤلاء، فرجع ذلك الجيش للدفاع عن المجازة التي هي من بلاد اليمامة، ولكي تستقر الأمور في هذه البلاد، ثم بعد أن يتم ذلك يكون الاتجاه إلى البلاد المجاورة.

بذكر البلاذري<sup>(٤)</sup> أن نجدة بعد أن أقام أشهراً وكثر أصحابه فقالوا: لَوْ غَزَوْنَا - وبعد أن ذكر بعث الجيش لغزو البحرين، ذكر عَزَمَ بني كعب على الإغارة على (المجازة).

(١) سراج بن مُخاضة بن مرارة بن شُلَيس، أبوه مُخاضة كان سيد أهل اليمامة وسياتي ذكره بإسبط ما هنا.

(٢) «الأنساب الأشراف» - ص ٤٥١ -

(٣) «ص» ٤٣٧

(٤) «الأنساب الأشراف» ٤٥١

وقال ابن الأثير<sup>(١)</sup> - عن نجدة: ثم سار في جمع إلى بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، فلقبهم بلذي المجاز<sup>(٢)</sup> فهزمهم، وقتلهم قتلاً ذريعاً، وصبر كلاب وعطيف ابنا قرّة بن هبيرة القُشَيْرِيَّانِ حتى قتلا، وانهزم قيس بن الرُقَاد<sup>(٣)</sup> الجعدي، فلحقه أخوه، فسأله أن يحمله ردفاً فلم يفعل. وأضاف ابن الأثير: ورجع نجدة إلى اليمامة فكثّر أصحابه.

ويرى بعض المؤرخين أن نجدة قبل معركة المجازة، حاول الاستيلاء على البحرين<sup>(٤)</sup>، ولكنني استبعد أن يفكر في ذلك قبل أن يستقر أمره في بلاده، ويبدو أن جيران بني حنيفة الجنوبيين وهم بنو كعب بن ربيعة ومنهم عقيل سكان العقيق (وادي الدواسر) وجعدة وقشير سكان الأفلاج، اغتتموا فرصة ضعف الحكم الأموي، فصاروا يتحكون بجيرانهم من بني حنيفة وحلفائهم وبينهم ثارات وذُخُول قديمة<sup>(٥)</sup>، ويورد البلاذري إشارة يفهم منها أن بني كعب أرادوا الاستيلاء على المجازة وسكانها من بني هزان من عترة، وهم حلفاء لبني حنيفة، ويرجع كلهم إلى ربيعة، فكان بني كعب حين أرادوا التحرش ببني هزان في المجازة هبّ نجدة وقومه لنصرتهم، فكانت الواقعة التي بها استطاع هذا الناصر الجديد أن يهزم تلك القبائل، وأن يقوي نفوذه في هذه البلاد.

يروى البلاذري<sup>(٦)</sup> أن بني كعب بن ربيعة قالوا لِكَلاب بن قرّة بن هبيرة القُشَيْرِي: إنها فتنة، قُلُوْا أتبنا سوق المجاز فأغرنا، فإن فيها بزا منشوراً وثمراً

(١) الكامل في التاريخ ٤ - ٣ ص ٣٥.

(٢) قلا والصواب (بالمجازة) إذ المجاز واد بعض في عرفات في نهاية بعد عن مارل بن كعب.

(٣) الرقاد هو ابن عمرو بن ربيعة بن كعب وهو الرقاد هاتلاً، هو أهل الفلج (الأفلاج) والملك فهم، انظر كتاب التعليقات و النوادر عن أبي علي هارون بن زكريا المجري رسم (الرقاد) في الأنساب.

(٤) ستان الإشارة إلى هذا فيما بعد.

(٥) ذكر المؤرخون كائن جري - ج ٣ ص ٢٨٦ - وابن الأثير - ج ٢ ص ٢٤٥ - وغيرهما أن خالد بن الوليد لما توجه لحرب الروم في البصرة وما قرب منها لقي جماعة من امرأة في سرية يطلبون ثراً لهم في بني عامر وبني غنيم قد خالف قوائمه. وذكر ابن الكلبي أن بني ربيعة من قشير قتلوا أبا بكر يوم اليمامة وجمعة السب - ج ٢ ص ٤٠ - طعة العظم.

(٦) و أنساب الأشراف ص ٤٥١.



مَشُورًا. وَلَا شَكَّ أَنَّ الْمَعْنَى بِهَذَا هُوَ (المَجَارَة) لَا (المَجَاز) ثُمَّ يَضِيفُ السَّلَاحِيَّ :  
فَأَجَابَهُمْ كَلَابٌ، وَأَخُوهُ عَطِيفٌ، قَرَدَ نَجْدَةَ حَيْشَةَ الَّذِي وَجَّهَهُ إِلَى السَّحَرِيِّينَ،  
وَبَعَثَ حُخَيْمُ بْنُ وَائِلٍ إِلَى بَنِي كَعْبٍ وَهُمْ بِالْمَجَازِ. وَأَرْسَلَ مَعَهُ مِنْ يَسَاسِدِهِ فِي  
ذَلِكَ، وَهُوَ قَدَامَةُ بْنُ النُّعْمَانِ فِي ثَلَاثِ مِائَةٍ وَلِحَقَّهُمْ نَجْدَةُ بَعْدَ ذَلِكَ بِأَرْبَعِ مِائَةٍ،  
وَقِيلَ خَمْسِ مِائَةٍ، فَالْتَقَوْا بِدُبُرِ الْمَجَازِ فَهَزَمَهُمْ نَجْدَةُ وَقَتْلَهُمْ قَتْلًا ذَرِيعًا، وَصَبَرَ  
كَلَابٌ وَعَطِيفٌ ابْنَا قُرَّةَ، وَجَعَلَ كَلَابٌ يَقُولُ لِأَخِيهِ :

صَبْرًا عَطِيفُ إِنَّمَا الشَّهَادَةُ كُلُّ امْرَأَةٍ مُفَارِقُ أَوْلَادِهِ

وَصَبْرًا حَتَّى قُتِلَا وَانْهَزَمَ قَيْسُ بْنُ الرِّقَادِ الْجَعْدِيُّ، فَلَحَقَهُ أَخُوهُ لِأُمِّهِ  
مُعَاوِيَةَ بْنُ قُرَّةَ، فَسَأَلَهُ أَنْ يَحْمِلَهُ رَذْفًا فَلَمْ يَقْعِلْ، وَقَدِمَ حَقِيقَةُ بْنُ قُرَّةَ عَلَى أَهْلِهِ  
خُفْيَةً، فَاتَتْهُ امْرَأَتُهُ بَرْبَدٌ وَغَمْرٌ، فَجَعَلَ يَأْكُلُ وَهِيَ تَسْأَلُهُ عَنْ إِخْوَتِهَا وَإِخْوَتِهِ،  
فَلَمْ يَجِبْهَا فَقَالَتْ : اجْتَحِفْ وَأَخْبِرْ. فَقَالَ :

لَا يَسْتَوِي الْجَحْفَانُ جَحْفٌ بِزَيْنَةٍ وَجَحْفٌ حَرُورِيٌّ بِأَبْيَضٍ ضَارِمٍ

فَلَمَّا فَرَّغَ قَالَ : سَلِي، فَلَمْ تَسْأَلْهُ عَنْ أَحَدٍ مِنْ إِخْوَتِهِ وَإِخْوَتِهَا إِلَّا نَعَاءً،  
فَشَقَّتْ جَنْبَيْهَا، وَقَالَتْ : وَيَعْنُكَ أَلَا صَبِرْتَ حَتَّى تُقْتَلَ مَعَهُمْ ؟ وَقَالَ مُعَاوِيَةُ [بْنُ  
قُرَّةَ] :

بِاقَاتِلِ اللَّهِ قَيْسَ الْجَعْدِ كَيْفَ دَعَا      كَفِبًا لِأَمْتَابِ أَمْرِ غَيْرِ مَبْنُونٍ  
حَتَّى إِذَا التَّتَّى الْأَبْطَالُ وَأَطْعَمُوا      فَعَلَ الذِّبَابِيَّةَ الْمُطْلِبَةَ الْجُونِ  
طَرَحَ رَابِئِنَا قَيْسَ وَبَرَزَهُ      عَنْ الطُّغَانِ طَوِيلُ الشَّخْصِ مَلْبُونِ

فِي آيَاتِهِ، وَكَانَ قَيْسُ :

أَسْأَلَ مُعَاوِيَةَ بْنَ قُرَّةَ إِذْ دَنَتْ      مِثْلُ الْأَسْنَةِ أَيْ فَعَلَ يَقْعِلُ  
سَلَاذَا أَتَيْتُ أَبَاكَ فَاسْتَرْتُمْتُهُ      إِنَّ الرِّدَافَ عَنْ الْأَجْبَةِ يُشْفِلُ

[بُرَيْدُ فَرَسِهِ] وَقَالَ حَنِيفَةُ وَهُوَ حَقْنَةُ يُخْرِضُ ابْنَ الزَّبِيرِ:

عَلَى أَيِّ شَيْءٍ أَنْتَ بِالرُّكْنِ وَقَفْتَ      مُقِيمٌ وَقَدْ سَارَتْ بَيْنَ الرُّكَايِبِ  
وَلَا شَيْءَ إِلَّا الْمَوْتُ إِذْ بَرَزْتَ لَنَا      حَنِيفَةُ أَرِيَابُ السُّيُوفِ الْقَوَاضِبِ

فِي آيَاتٍ. قَالُوا: وَرَجَعَ نَجْدَةً إِلَى الْيَمَامَةِ، وَكَثُرَ أَصْحَابُهُ فَصَارُوا ثَلَاثَةَ  
آلَافٍ، فَخَافَ أَنْ يَطَأَ الْجُنُودُ الْيَمَامَةَ، وَأَنْ يُغْزَى أَهْلُهَا، فَاسْتَخْلَفَ بِالْيَمَامَةِ  
عِمَارَةَ بْنَ سُلَيْمٍ مِنْ وَلَدِ الذُّؤُولِ بْنِ حَنِيفَةَ، وَهُوَ عِمَارَةُ الطُّوَيْلِ، وَأَقَى الْبَحْرَيْنِ  
فِي سِتَّةِ سَبْعٍ وَسِتِّينَ<sup>(١)</sup>.

كَذَا وَرَدَ اسْمُ الْمَوْضِعِ مَرَّةً بِاسْمِ (سُوقِ الْمَجَازِ)، وَآخَرَى بِاسْمِ (دِيرِ  
الْمَجَازِ)، وَلَا شَكَّ أَنَّ هَذَا خَطَأً قَدْ يَكُونُ تَأَثُّلاً عَنْ عَدَمِ ضَبْطِ كِتَابَةِ النُّسخَةِ  
الْمَحْطُومَةِ، مِنْ كِتَابِ «أَسْبَابِ الْأَشْرَافِ» لِلْبَلَاذُورِيِّ<sup>(٢)</sup>، ثُمَّ جَاءَ مِنْ بَعْدِهِ  
فَنَقَلُوا عَنْ هَذِهِ النُّسخَةِ. وَالْغَرِيبُ أَنَّ هَذَا الْخَطَأَ تَكَرَّرَ فِي تَارِيخِي ابْنِ الْأَثِيرِ وَابْنِ  
خَلْدُونَ، وَيَلَاظِحُ أَنَّ ابْنَ خَلْدُونَ لَخَصَّ أَخْبَارَ نَجْدَةٍ عَنْ كِتَابِ ابْنِ الْأَثِيرِ،  
وَالْمَجَازِ لَا صِلَةَ لَهُ بِبِلَادِ بَنِي كَعْبٍ، وَإِنَّمَا صَرَّابُ الْأَسْمِ (الْمَجَازَةِ) كَمَا وَرَدَ فِي  
كُتُبِ آخَرَى، وَهِيَ الَّتِي بِقُرْبِ بِلَادِ بَنِي كَعْبٍ، فَهَمَّ بِجَاوِرُونَهَا مِنَ النَّاحِيَةِ  
الْجَنُوبِيَّةِ فِي الْأَفْلَاجِ، وَتَمَنَّدَ مَسَازِلَهُمْ إِلَى أَعَالِي الْأَوْدِيَةِ الَّتِي تَنَحَدَّرُ مِنْ جَبَلِ  
الْعَارِضِ فَتَسِيلُ فِي الْمَجَازَةِ وَمَا حَوْلَهَا، كَوَادِي بَرْكِ وَوَادِي بُرَيْكٍ وَوَادِي نَعَامٍ  
وَوَادِي مُطْعِمٍ وَغَيْرَهَا مِنْ تِلْكَ الْأَوْدِيَةِ، الَّتِي تَفِيضُ سِيُولَهَا فِي أَرْضِ حَضْبَةِ  
وَاسِعَةٍ كَذَلِكَ (الْمَجَازَةِ) وَ (الْخَرْجِ) حَيْثُ تَكْثُرُ الزَّرْعُ وَالنَّخِيلُ.

وَيَسْتَدُوُّ أَنَّ الْمَجَازَةَ فِي ذَالِكَ الْعَهْدِ كَانَتْ كَثِيرَةً النَّخْلِ وَالزَّرْعَةِ، حَيْثُ

(١) كَمَا أَنَّ الْبَلَاذُورِيَّ تَوَقَّى قَبْلَ الْكَمَالِ كِتَابَهُ حَيْثُ لَا يُلَاحِظُ أَنَّ هَذَا الْحِزْمَ عَمَّا لَمْ يَمُتْ مَوْلَاهُ بَضْفَهُ.

(٢) وَهَكَذَا مَوْضِعُ الْخَرْجِ بِدَعَى الْمَجَازَةِ بِقَعٍ فِي قَرْيَةٍ جَانِبِ الْعَصِيَّةِ فِي أَهْلِ وَادِي قَلْبَجٍ (الْبَاطِنِ) بِعَرَفِ الْآنَ بِاسْمِ أَشْعَامِينَ بِقَعٍ  
مَرْبٍ مَدِينَةِ الْخَفَرِ. وَقَدْ بَدَأَ بِاسْمِ الْمَجَازَةِ وَهُوَ فِي أَوَّلِ نَهْجِ الدَّهَاءِ وَهُوَ الَّذِي أُرِيدَ بِهِ بِالْقَوِيَّةِ كَلَامُ السُّكْرِيِّ وَاسْطَرِصَ  
تَحْدِيدَهُ وَالْمَقْصِدُ الْخَفَرُ فِي قِسْمِ (الْمَنْطِقَةِ الشَّرْقِيَّةِ)



وصفها أولئك بالحَبِّ المنشور، والتَّعَرَّ المنشور، قال ياقوت: والمجازة وادٍ وقرية من أرض اليمامة، ساكنه بنو هِزَّان من عَنَزَةٍ بن أسد بن ربيعة، وبها أخلاط من الناس من موالي قريش وغيرهم، سكنوها بعد قتل مسيلمة الكذاب، لأنها لم تدخل في صلح خالد بن الوليد لما صالح أهل اليمامة، وبها جبل يقال له: شهوان يصب فيه برك ونعام، ووراء المجازة فليح الأفلح<sup>(١)</sup>. انتهى.

وأهل المجازة في ذلك العهد على ما نقل الهمداني عن الجُرُمي: المجازة من أرض اليمامة لبني سُلَى وبني صُبَيْح، وبني كَبِير، فأما سُلَى فهو ابنُ جُرُم كَبِير، وبني كَبِير من الهُؤُن، وصُبَيْح بطن من سُلَى<sup>(٢)</sup>. وقال: ومن جانب اليمامة الأخر قرية يقال لها: المجازة بها بنو هِزَّان من عنزة، وإلى جانبها قرية يقال لها: ماوان بها بنو هِزَّان، وبني ربيعة ناس من النُجَر بن قاسط. انتهى.

ولا يزال في تلك الجهات بعض أولئك السكان كبني هِزَّان، وأسر تنسب إلى الكبراء وهم بنو كَبِير، وقد درست المجازة البلدة، وموقعها لا يزال معروفاً في تلك الناحية، في أسفل وادي بُرَيْك (وادي حوطة بني تميم) عند التقائه بوادي نَعَام (وادي الحَرِيق) بقرب خط الطول: ٤٨° ٤٦' وخط العرض: ٣٠° ٢٣'.

ومما تجب ملاحظته أن طبيعة البلاد معرضة دائماً للتغير، فقد تكون يوماً ما

(١) ومعجم البلدان، رسم (المجازة)

(٢) وصفة جزيرة العرب - ص ٣٠٩ - وجُرُم هو ابن رُبَيْع بن خُلَوَان بن الحُفَاف بن قُصَاعَة، وسُلَى هو لقب الحارث بن رفاعَة بن عدي بن تيهس بن طرود بن قدامة بن جرم قال عنهم ابن الكلبي في النسب الكثير - وهم باليمامة مع بني مراد، وأورد من شعر لأحمد

وما نزل سُلَى هِزَّان قُلُوباً      ولكن أخاب قُتُوباً وَجُفُوفاً

وكأهم خالطوا هِزَّان في عهد متقدم، ومنهم أسماء بن قارب الذي حاكم بني قُفَيْل إلى النبي - صل الله عليه وسلم - في العُقَيْق (وادي النواصر) فقتل به جرم.

وكبير هو ابن غالب بن عدي بن تيهس بن الحارث بن دُبَّار بن سعد بن قُطُوبَة بن جُرُم، الذي ينسب إليه النُكُرا في الأفلح.

ذات خصب وغزارة مياه، ثم تتغير حالتها فتصبح جُرُذاء جافَّة، ولهذا فليس غريباً أن نقرأ في المؤلفات القديمة عن وجود أنهار وعيون ومياه كثيرة في كثير من الأماكن، ثم لا نرى أثراً لذلك في عهدنا، فقد ذكر ابن الفقيه في «مختصر البلدان» في كلامه على اليمامة: أنها ذات عيون كثيرة، وسمى بعض تلك العيون التي جُهِلَّت الآن، وقال: وبالمجازة نهران، وبأسفلها نهر يقال له: سَيْحُ الغمر، وبأعلاها قرية يقال لها: نَعَام، بها نهر يقال له: سَيْحُ نَعَام. انتهى، وهذا يدل على ما كانت تتمتع به المجازة في سابق عهدنا من خصب ونماء.



## نجدة يستولي على البحرين وعمان والطائف واليمن

لا شك أن نجدة بعد أن أزال الخطر الذي يهدد استقراره في بلاده اليمامة، سالتصار على بني عامر في وقعة المجازة، يدرك أن ابن الزبير - وقد يكون المحرك لأولئك، وأنه قد بعث لمناصرتهم جيشاً - لن يهدأ له بال حتى ينتقم من نجدة، فقد توعدده في حديثه مع أحد رؤساء البلاد الخاضعة لحكم نجدة، وهو سراج بن جماعة الحنفي اليمامي<sup>(١)</sup>، ولهذا هب نجدة لذرء ذلك الخطر، وأقرب مكان يخشى أن يؤتى منه هو بلاد البحرين المجاورة للعراق، حيث قد استقر حكم ابن الزبير في مدينة البصرة وولاه ابنه حمزة، ثم أخاه مصعباً.

ومن هنا كان اتجاه نجدة لغزو البحرين.

يروى البلاذري<sup>(٢)</sup> أن نجدة بعد أن صار ذا أتباع بعث نصر بن مبرك الحنفي في ثلاث مئة إلى البحرين، وأوصى نجدة جيشه: إن قتل نصر فأميركم أبو سعدة العجلي<sup>(٣)</sup>، وكانت البحرين في ذلك العهد تحت حكم يزيد بن معاوية ووالبها من قبله سعيد بن الحارث الأنصاري، فلم يستطع جيش نجدة الاستيلاء على البلاد، كذا ذكر البلاذري، ومعروف أن يزيد توفي سنة أربع وستين، قبل أن يلي نجدة الأمر، حين كان تابعاً لأبي طالب حتى سنة خمس وستين، ويضيف البلاذري: أن نجدة وجّه جيشاً آخر بقيادة قدامة بن المنذر بن النعمان، وأوصى بأن يتناوب القيادة فيها لو قُتل قدامة - أربعة أبو سعدة

(١) هو سراج بن جماعة بن مودة بن شليم بن زيد بن يحيى بن ثعلبة بن الدول بن حنيفة بن التميمي، وذكر ابن حبان أن له نسخة عن ماني والإمامة لأبي جعفر، وذكر في تهذيب التهذيب - ٤٥٥/٣ - أنه روى عن أبيه وله نسخة، وروى عنه ابنه هلال، وروى أبو داود عنه حديث اقتطاع الرسول - صلى الله عليه وسلم - جماعة أرضاً باليمامة، وذكره ابن حبان في الثقات. ويحسب الرجوع إلى حديث الاقتطاع لصك ترجمة رجل من أهل هذه البلاد حدير أن يعرف تاريخه، وقد ورد في تهذيب اللغة للأزهري - ١٢/١١ - (مسم) (شكر).

(٢) والنسب الأشرفاء - ص ٤٥١ - المخطوطة الدمشقية.

(٣) سجل هم أقرب القائل سناً إلى حنيفة فهي إخواننا لحكيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل.

العجل، وإساف الشكري والمفرح، وأبوسنان حني بن وائل الشكري، إذا مات أحدهم نزل الآخر بعده، ولكن هذه القوة غيّرت وجهتها إلى المجازة حين أراد بنو كعب الإغارة عليها، وبعد أن يورد البلاذري خبر وقعة المجازة يذكر بأن نجدة عاد منها إلى اليمامة.

وذكر ابن الأثير في «تاريخه»<sup>(١)</sup> أن نجدة لما رجع من هذه الوقعة كثير أصحابه فصاروا ثلاثة آلاف، وأنه سار إلى البحرين سنة ٦٧ هـ بعد أن ولي على اليمامة علي ما ذكر البلاذري غمارة بن سلمى،<sup>(٢)</sup> وأبلاذ البحرين في ذلك العهد تمتد من عمان جنوباً حتى قرب البصرة شمالاً، وهي ما يعرف الآن بـ (المنطقة الشرقية) من المملكة العربية السعودية والإمارات والكويت، وسكانها خليط من القبائل، ففيها من الأزد، وأكثر سكان سواحلها من ربيعة من عبد القيس، ويكر بن وائل وغيرهما، وتنتشر قبيلة بني ثميم في غربها، فيما بين رمال يثرب جنوباً إلى قرب سواد العراق شمالاً.

ومعروف أن بني عبد القيس من أخلص الولاء لعلي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - فهم يعلّون من شيعته، ومعروف أيضاً أن النزعة القبلية لا يراها تأثيرها في نفوس كثير من القبائل، لم تتأصلها تعاليم الإسلام بعد، والأزد يرون كانوا يوماً ما سكان بلاد البحرين قبل بني ربيعة، عبد القيس وبني بكر بن وائل، ومن هنا فقد وجد نجدة من الأزد من الميل والمسألة ما ساعده على الاستيلاء على البلاد، فذكر البلاذري وابن الأثير<sup>(٣)</sup>: أن نجدة لما سار إلى

(١) الكامل، ٣٥١/٣.

(٢) وأسابغ الأشراف للبلاذري، ص ٤٥١ - المخطوطة الدمشقية. والد سلمى من سادة أهل اليمامة من بني سلمى، وتقدم ذكر نسبهم منهم جماعة بن مرارة بن سلمى الذي يلقب له جماعة اليمامة، والذي قتله سارية بن عمرو خالده بن الوليد. إن كان لنا أهل اليمامة حاجة فاستر هذا يعني جماعة وجهاء النسب لابن الكشي، وسيأتي ذكرهم في الكلام على سيرة المهدي بن سلمى على اليمامة.

(٣) وأسابغ الأشراف، ٤٥١ - المخطوطة الدمشقية والكامل، ٣٥٦/٣.



البحرين سنة سبع وستين قالت الأزد: نجدة أحب إلينا من ولاتنا، لأنه ينكر  
الجور، وولاتنا يجورونه، فعزموا على مسالته، واجتمعت عبد القيس ومن  
بالبحرين غير الأزد على محاربه، فقال بعض الأزد: نجدة أقرب إليكم منه إلينا  
لأنكم كلكم من ربيعة، فلا تحاربوه، وقال بعضهم: لاندع نجدة وهو حروري  
مارق نجري علينا أحكامه فالتقوا بالقطيف، فانهزمت عبد القيس، وقتل منهم  
جمع كثير، وسبا نجدة من قدر عليه من أهل القطيف.

ويشير البلاذري<sup>(١)</sup> إلى ما أبداه بعض زعماء عبد القيس من الحماسة في  
القتال فيقول: فاقبل وكيع أحد بني جذيمة من عبد القيس وهو يرثج:

يا أم يعقوب تحبيني	لا تحذري علي وأحذريني
إن علي واقياً يقيني	أنا وكيع لست بالهجين
اليوم أحمي حنبي وذيني	ما ملكك قائمه بميني

فقتل وكيع، وجماعة من العبديين.

وقال باقوت الحموي<sup>(٢)</sup>: وكان نجدة الحروري أنفذ ابنه المطرَح في حيل إلى  
عبد القيس بالقطيف ليصدقهم، فقتل المطرَح في الحرب، ثم انتصرت الخوارج  
عليهم فقال حم بن المغيرة العبدي:

نصحت لعبد القيس يوم قطيفها	وما خير نصح قيل لم يقبل
فقد كان في أهل القطيف قوارس	خاة إذا ما الحرب ألفت بكل كل

ويقول ابن الأثير<sup>(٣)</sup> - بعد أن ذكر أن نجدة قتل جمعاً كثيراً، وسبا من قدر  
عليه من أهل القطيف -: أقام بالقطيف، ووجه ابنه المطرَح في جمع إلى المنهزمين  
من عبد القيس، فقاتلوه بالشويز، فقتل المطرَح بن نجدة وجماعة من أصحابه،

(٣) والكمال، ٣٥٢/٣ -

(٨) ومعجم البلدان، رسم (القطيف)

(١) والشمم الأشرف، ٤٥١ -

وأرسل نجدة سرية إلى الخط فظفر بأهله، ويورد البلاذري خبر قتل المطرّح بن  
نجدة ويضيف: وقال في ذلك حمال بن سلمة الشاعر:

إِنْ تَقْتُلُونَا بِالْقَطِيفِ فَإِنَّا      قَتَلْنَاكُمْ يَوْمَ الثَّوِيرِ وَصَحْصَحَا  
وَإِنْ تَقْتُلُوا مِنَّا وَكَيْعًا وَغَاصِمًا      فَإِنَّا قَتَلْنَا طَارِقًا وَالْمَطْرُخَا

ويبدو أن الثوير هذا من المواضع الواقعة في منطقة البحرين وكذا صحصح  
الذي ذكر ياقوت أنه فيها، وليس كما قال صاحب كتاب «تاج العروس»<sup>(١)</sup>.  
الثوير ماء بالجزيرة من منازل تغلب له يوم معروف، قُتل فيه المطرّح وجماعة من  
التجديّة، وفيها يقول حماد بن سلمة وأورد الشعر، وقال: كذا في «أنساب  
البلاذري». انتهى، وهذا الكلام ملفق من نصين أحدهما قول ياقوت عن  
الثوير، والثاني خبر قتل المطرّح وهذا عن البلاذري.

وليس من المعقول أن يبلغ قلّ المهزمين من عبدالقيس الجزيرة الفراتية،  
مجتازاً بلاد العراق، فيلحق به جيش نجدة هناك، والبصرة تحت حكم آل الزبير  
وهي تنأهب لغزو نجدة، وأخذ الثار منه.

لا شك أن نجدة تأثر لقتل ابنه، ولهرمة جيشه، ولهذا - على ما ذكر  
البلاذري<sup>(٢)</sup> -: وجه رجلاً من عكل يقال له ذؤاد إلى الخط فظفر بهم، ثم أورد  
رجزاً لسويد بن كراع العكلي سيأتي فيها بعد. والخط هو ما يوالي البحر من بلاد  
البحرين، بامتداد المنطقة كلها، ومن الخط القطيف وعينين (الجبيل) والعقير  
وغيرها.

أقام نجدة في البحرين، ولكن ابن الزبير لم يكن ليغاضي عن حركاته،  
التي كان منها في أول أمره أن استولى على العبر القادمة من البصرة بأموال لابن

(١) رسم (ثور).

(٢) «أنساب الأشراف» - ص ٢٥٩ - وورد فيه: أن ذؤاداً هذا وجماعة من أصحابه قتلوا عن نجدة عند لقائه ومن معه بحش

عدائه بن عمير اللبني.



الزبير، وما هو قد أصبح على مقربة من تلك البلاد، فبادأه التحرك، ففي سنة  
 سبع وستين وثي ابنه حمزة بن عبدالله بن الزبير البصرة، ويبدو أنه أمره بمهاجمة  
 نجدة في البحرين، فبعث حمزة جيشاً بقيادة عبدالله بن عمير الليثي (الأعور) في  
 أربعة عشر ألفاً، وعند ابن خلدون <sup>(١)</sup> في عشرين ألفاً، ولكن هذا الجيش  
 هزم، ويروي البلاذري ومن تابعه كإبن الأثير <sup>(٢)</sup> أن مصعب بن الزبير، وهو  
 أمير البصرة هو الذي عقد لعبدالله بن عمير الليثي على قتال نجدة في البحرين  
 سنة سبع وستين، كذا ورد عند البلاذري، أما ابن جرير فيذكر في حوادث سنة  
 سبع وستين - لا تسع وستين - خبر قول ابن الزبير أخاه مصعباً عن البصرة،  
 وبعث ابنه حمزة والياً عليها، وأنه حدث منه ما دفع الأحنف بن قيس ليكتب إلى  
 ابن الزبير طالباً إعادة مصعب، وأضاف ابن جرير: وحمزة الذي عقد  
 لعبدالله بن عمير الليثي على قتال النجدة بالبحرين، وذكر في سنة ثمان وستين  
 رد مصعب إلى العراق أميراً.

من هنا يتضح أمران أولهما: الخطأ في تحديد الخبر بسنة (سبع) وأن الصواب  
 سنة (سبع) ولعل منشأ هذا تصحيف.

والخطأ الثاني: أن الذي بعث ابن عمير لقتال نجدة هو حمزة بن عبدالله بن  
 الزبير.

ويسوق البلاذري ومن تابعه الخبر على هذا النحو <sup>(٣)</sup>: وأقام نجدة  
 بالبحرين، فلما قدم مصعب بن الزبير البصرة سنة تسع وستين، بعث إليه  
 عبدالله بن عمير الليثي الأعور في أربعة عشر ألفاً - ويقال عشرين ألفاً - ويقال:

(١) تاريخ ابن خلدون ج ٣ ص ٣١١ - مع أنه يخص هذه نجدة من قريش ابن الأثير.

(٢) أسد الشرافة - ص ١٥١ - وكمال - ٣٥٢/٣ -

(٣) أسد الشرافة - ١٥١ - المخطوطة الممتلئة.

إلى حمزة بن عبد الله بن الزبير الموجه له حين ولي البصرة، فجعل ابن عمير يقول: اثبت يا أبا المطرح فإننا لا نفرأ! وقدم نجدة القطيف، ونزل على ميل من عسكره، وضرب البحر خلفه، والأثقال أمامه، وأناخ الإبل بالأثقال، وقال: لأخذن نجدة أخذاً، وحض نجدة أصحابه، فرغبهم في الشهادة والجنة، وزهدهم في الدنيا، واعتزل قوم من أصحابه منهم ذؤاذ العكلي فلم ينهضوا معه، فقال نجدة: إن اخوانكم هاؤلاء أحبوا البقاء، وثبت نجدة فيمن بقي معه، وأتى ابن عمير في عسكره، وهو غار، فقاتلهم طويلاً، وأصبح ابن عمير فهاله أمر من رأى في عسكره من القتل والقطيع والجرحى، وتشاغل ومن في عسكره بموتاهم وجرحاهم، فأتاهم نجدة، فحمل عليهم، فلم يلبثوا أن انهزموا، فلم يلق أحد منهم على أحد، وحوى نجدة العسكر، وأصاب جوارى لابن عمير، وفيهن أم ولد له، فعرض نجدة عليها أن يردّها عليه، فقالت: لا حاجة لي فيمن فر عني، وورد ابن عمير البصرة فاراً فقال الفرزدق:

ما فر من جيش أير برابية      فيدعى طوال الدهر إلا منافقا  
تنتههم حتى إذا مالتبتهم      تركت لهم دون النساء السرايقا  
وأعطيت ما نعطي الخيلة بغلها      وكنت جباري إذا رأيت البوارقا

وقال العجاج حين قتل عمر بن عبد الله بن معمر أبا قذيلك:

لقد شفاك عمر بن معمر      من الحرورين يوم العسكر  
وقع امرئ ليس بوقع الأغور

يعني عبد الله بن عمير في حرب نجدة. انتهى كلام البلاذري.

وفي «ديوان الفرزدق»<sup>(١)</sup>: أن عبد الله بن الزبير كتب إلى حمزة وهو بالبصرة

(١) ٥٤٦ - ط. الصاوي



يأمر بأن يوجه عبدالله بن عمير الليثي <sup>(١)</sup> إلى قتال النجدية بالبحرين فانهزم، وكان ابن عمير رأس المحتسبة في الفتنة، فلم يزل قاعداً في منزله، لا يركب استحياءً من هزيمته:

تَمَيَّنْتُ عَبْدَ اللَّهِ أَصْحَابَ نَجْدَةٍ فَلَمَّا لَقِيتُ الْقَوْمَ وَلَّيْتُ سَابِقاً

ثم ثلاثة الأبيات المتقدمة مع اختلاف يسير في بعض الكلمات. وليس من شك بأن ابن الزبير تأثر بهزيمة جيشه، وأنه لن يهدأ له بال دون الانتقام، منى قدر على ذلك، ومعروف أن نجدة استولى على البحرين (الأحساء) وولى اليمامة عمارة بن سُلَيْمٍ المعروف بالطويل، وأصبحت له قوة يستطيع بها إرهاب من يناوئه، وابن الزبير - رحمه الله - لم يكن ممن يستميل أبناء البادية بالعطاء لكي يعيد بهم الكرة لمحاربة نجدة، كما حدث مع بني عامر بن كعب وغيرهم في وقعة (المجازة)، وقد أصبح نجدة الآن بعيداً عنهم، ولا مطمع لهم في اليمامة، وأبناء البادية يصدق عليهم المثل (كَالْقِرْنِيِّ إِنْ رَأَى خَيْرًا تَدَلَّى، أَوْ رَأَى شَرًّا تَعَلَّى) <sup>(٢)</sup>، ولا مطمع لهم لدى ابن الزبير لقلة موارده، وإمساك ما في يده، ولقد أدرك أن أقوى خطر يتهدده من البحرين، فكان أن اتخذ من البصرة قاعدة للإغارة على نجدة، كما قال اليعقوبي في «تاريخه» <sup>(٣)</sup> عن مصعب بن الزبير: كان يوجه بخيلٍ بعد خيل، وجيشٍ بعد جيش إلى نجدة فيهزمهم، فاضطر ابن الزبير في آخر الأمر إلى المهادنة، كما سيأتي، والسماح لنجدة بأداء الحج.

(١) عبدالله بن عمير بن عمرو بن مالك الليثي الكندي أبو عبدالله بن عامر بن كعبير لأمه وقطوح البليدانية - ٢٢٩/١ - وهو من فواد الفتوحات الإسلامية كان من أمراء عثمان بن عفان - رضي الله عنه - سنة ٢٩ هـ ولأه محبان - فأتحن فيها إلى كابل، كما ذكر ابن جرير - ٢٦٤/٤ - وذكر ابن جرير أيضاً أنه من شكى والي خراسان سنة ١٠٢ إلى عمر بن عبدة فعزله وولى غيره - ٦١٩/٦ - وهذا يدل على أنه عاش طويلاً.

(٢) والقِرْنِيُّ طائر يسمى مَلَابِجٌ طَلَّهَ إِذَا أَمْسَرَ فِي الْمَاءِ مَا يَسْتَطِيعُ حَمْلَهُ مِنَ السَّمَكِ أَوْ غَيْرِهِ انْقَضَ عَلَيْهِ كَالسَّهْمِ، فَأَحْرَجَهُ مِنَ قَعْرِ الْمَاءِ، وَإِنْ أَمْسَرَ فِي الْمَوَاءِ جَارِحاً مِنَ الطُّيُورِ نَزَّ فِي الْأَرْضِ مُنْخَفِضاً وَأَصْلُ الْمَثَلِ مِنْ اسْتِجَاعِ إِبْنِهِ الْحَسَنِ (كَفَى حَذراً كَالْقِرْنِيِّ).

(١٨) - ٢٧٢/٢ -

وبعد أن استولى نجدة على البحرين تمكن فيها يبدو من إنشاء قوة بحرية،  
بحفاظها على هذه المنطقة الواسعة المتاخمة للبحر، ويغزو الجهات القريبة منها،  
فقد ذكر ابن الأثير<sup>(١)</sup> وغيره أن مما نقم عليه أصحابه أنه سار سريةً بحراً وسريةً  
براً، فأعطى سرية البحر أكثر من سرية البر.

ولقد أصبح من السهل عليه غزو عُمان فبعث جيشاً إلى تلك البلاد،  
واستعمل عليهم عطية بن الأسود الحنفي، وكان عياد بن عبدالله قد استولى على  
عُمان وهو شيخ كبير، وصار ابنه سعيداً<sup>(٢)</sup> وسليمان يُعشّران السفن ويحييان  
البلاد فقاتلهم عطية فقتل عياداً، واستولى على البلاد، وأقام بها شهراً، ثم  
خرج منها، واستخلف رجلاً يكنى أبا القاسم، إلا أن الأمر لم يستقم له، فقد  
قتله سعيد وسليمان ابنا عياد وأهل عُمان، وعادت عُمان إلى ما كانت عليه.

وفي سنة ٦٨ هـ صالح نجدة ابن الزبير، وقال البلاذري: ويقال في سنة  
سبعين، وهو الثبت فحج في أكثر من ثمان مئة رجل، ويضيف البلاذري وابن  
الأثير: وقيل الفين وست مئة.

وقال ابن كثير نقلاً عن ابن جرير - في حوادث سنة ٦٨ - : وفيها شهد  
موقف عرفة أربع رايات متباينة كل واحدة منها لا تأنم بالأخرى، الواحدة  
لمحمد بن الحنفية في أصحابه، والثانية لنجدة الحروري وأصحابه، والثالثة لبني  
أمية، والرابعة لعبدالله بن الزبير، وكان أول من دفع رايته ابن الحنفية، ثم  
نجدة، ثم بنو أمية ثم دفع ابن الزبير، فدفع الناس معه، وكان عبدالله بن عمر

(١) - ٣٥١/٣ -

(٢) كذا عند البلاذري - ٤٥٢ - : عياد بن عبدالله، وذكر السلي في لوحة الأعيان سيرة أهل عمان - ج ١ ص ٦٦ - أن  
سليمان وسعيد ابني عياد بن عبيد بن الجهم كانا القيّمان في عُمان حين استعمل عبدالملك بن مروان الخصاص بن يوسف  
على العراق، وذكرهما محاولات مع ما يرسله الخصاص من جيش للاستيلاء على عمان، وأخيراً هُزموا فسادا إلى أرض  
الرج حيث ماتا هناك.



فيمر انتظار دَفْع ابن الزبير، ولكنه تأخر دَفْعُهُ فقال ابن عمر: أشبه بتأخيره دَفْع  
الجاهلية!! فدفع ابن عمر، فدفع ابن الزبير، وتحاجز الناس في هذا العام فلم  
يكن بينهم قتال (١).

والخبر في «طبقات ابن سعد» وفي «تاريخ ابن جرير» في حوادث تلك السنة  
بتص (٢): قال محمد بن عمر حدثني شُرْحَبِيل بن أبي عَوْنٍ عن أبيه قال: وقعت  
في سنة ٦٨ هـ بعرفات أربعة ألوية: ابن الحنفية في أصحابه في لواء، قام عند  
جبل المشاة، وابن الزبير في لواء، فقام مقام الإمام اليوم، ثم تقدم ابن الحنفية  
بأصحابه حتى وقفوا جذاء ابن الزبير، ونجدة الحزوري خلفهما، ولواء بني أمية  
عن يسارهما، فكان أول لواء انفض لواء محمد بن الحنفية، ثم تبعه نجدة، ثم  
لواء بني أمية، ثم لواء ابن الزبير واتبعه الناس. انتهى.

ويبدو أن نجدة حج مرة أخرى في سنة ٦٦ هـ إذا صح ما ذكر خليفة بن  
خياط في «تاريخه» (٣) ويقال: إن حجة الأخير كان سنة ٦٩ هـ. وذكر الأزرقي  
في «أخبار مكة»: أن الشعب الذي بين جرأة وبين جبل سقر يقال له شعب  
الخوارج، وذلك لأن نجدة الحزوري عسكر فيه عام حج. انتهى، ويعرف هذا  
الشعب اليوم بـ (خريق العُشر).

وبعد أن صدر عن الحج سار إلى المدينة، فلما بلغ موضعاً كان يعرف قديماً  
باسم (نخل) ويعرف الآن باسم (الحنَّاكِيَّة) علم أن أهل المدينة وفيهم بعض  
الصحابية ومنهم عبدالله بن عمر، قد تاهبوا لقتاله فرجع (٤).

وسار إلى الطائف، فانقاد له أهلها، بعد أن أتاه عاصم بن عروة بن مسعود

(١) البداية والنهاية - ٢٩٤/٨ -

(٢) الطبقات - ١٠٣/٥ - و «تاريخ ابن جرير» - ١٣٨/٦ -

(٣) - ص ٢٦٣، الطبعة الثانية - والكامل لابن الأثير - ٣٥٣/٣ -

(٤) وأسباب الأشراف - ص ٤٥٢ - و «تاريخ ابن الأثير» - ٣٥٣/٣ -

الثقفي، فبايعه عن قومه، فلم يدخل نجدة الطائف، ولما عاتب الحجاج عاصم ابن عمرو - بعد ذلك - على مبايعته لنجدة وقال له: يَا ذَا الْوُجْهِينِ بَايَعْتَ نَجْدَةً!! قَالَ: إِيَّيْ وَاللَّهِ، وَذُو عَشْرَةَ أُوجُوهٍ!! أَعْطَيْتُ نَجْدَةَ الرِّضَا وَدَفَعْتَهُ عَنْ قَوْمِي وَبِلَدِي.

واستعمل نجدة الحازوق الحنفي - وهو خُزَّاق - على الطائف وما يتصل به من السَّراةِ إلى تَبَالَةَ، وكان نَجْدَةُ قد بلغها، ثم شخص عنها - على ما ذكر البلاذري -.

ثم أرسل أحد قواده وهو سعد الطلائع إلى نجران، فاستولى عليها، ورجع نجدة بعد ذلك إلى البحرين<sup>(١)</sup>.

وذكر البلاذري وابن الأثير أن نجدة سار إلى صنعاء في خِفِّ من الجيش، فبايعه أهلها، وظنوا أن وراءه جيشاً كثيراً، فلما لم يَرَوْا مَدَدًا يَأْتِيهِ نَدِمُوا عَلَى بَيْعَتِهِ، وبلغه ذلك فقال: إِنْ شِئْتُمْ أَقْلُتُكُمْ بِبَيْعَتِكُمْ، وجعلتكم في جَلٍّ مِنْهَا وَقَاتِلْتُكُمْ، فقالوا: لَا نَسْتَقْبِلُ بِبَيْعَتِنَا، فبعث إلى مخاليف اليمن فأخذ منهم الصدقة وبعث أبا فُذَيْلٍ إلى حضرموت فجبا صدقات أهلها<sup>(٢)</sup>.

ولم أرَ فيها بين يدي من تواريخ اليمن من ذكر ذلك، إلا أن الخزرجي ذكر في «العسجد المسبوك»<sup>(٣)</sup> بعد ذكر ولاية ابن الزبير على اليمن قال: وفي أيام أبي النجود مولى عثمان قدمت الحرورية صنعاء وذلك سنة ٧٢ هـ، فجمع وهب بن مُثَبِّه الناس لقتالهم، فقال له الناس: ليس لنا بقتال الخوارج طاقة ثم ذكر مصالحتهم على مئة ألف دينار استعان أهل صنعاء بأهل المخاليف على جمع هذا المال، فهل هاؤلاء نجدة وقومه؟! ولكن هذا لا يتفق مع زمن نجدة. إلا أن يحيى بن الحسين بن القاسم<sup>(٤)</sup> حدد الحادثة بسنة ٦٧ هـ، وقال فيها: ظهرت الحرورية بُعْثَان، وقصدوا صنعاء، ثم ذكر ما أورده الخزرجي.

(١) وأسباب الأشراف - ص ٤٥٢ - المخطوطة الممنوعة والكامل - ٣/ ٣٥٣ - (٢) المصدر المتقدم.

(٣) - ص ٢٢ - (٤) ولحاية الأمان في أخبار القطر البعالي - ج ١ ص ١٠٧ -



## خضوع البادية لحكم نجدة

امتدَّ حكم نجدة بحيث شمل شرق الجزيرة، وجنوبها وغربها، باستثناء المدينتين الكرمتين، أمّا من الناحية الشمالية، فيبدو أنها لقرىها من مقرّ الخلافة - وهي وإن لم تكن مستقرة أثناء حكم نجدة - إلا أنها تنأهت لتستعيد نفوذها وقوتها، ومن هنا فلعلَّ نجدة لم يتوغَّل في تلك الجهة خذراً وخشية من أن تتخذ الخلافة العُدَّة لمناوئته من عرب الشمال، فهم ذوو صلة قوية بها كبنّي كَلْبٍ وطَيٍّ لقرىهم من بلاد الشام، ولمصاهرتهم لبית الخلافة<sup>(١)</sup>.

وقد حاول نجدة بسط نفوذه على ما قرب من بلاده من تلك الجهة، على ما يفهم من إشارات أوردها ابن الكلبي في كتاب «النسب الكبير»<sup>(٢)</sup> وفي «جمهرة النسب» منها قوله في كلامه على بني حُخَيٍّ بن عمرو بن سَيْلَسَةَ من طَيٍّ: «ومن بني حُخَيٍّ بن عمرو يَهْدُلُ بن مالك بن الطفيل بن مَيْتَفٍ بن أَوْس بن حُخَيٍّ كان رئيس بني مَعْنٍ يوم لقوا رسل نجدة الخارجي بالأخضر، وقتلوه، وذكر أن نُؤَيْرَةَ بن حصن قتل تسعة من الخوارج يوم الأخضر، وأن زَيْدَ بن جَبَالٍ بن بشر ابن جابر كانت معه رَأَيْتُهُمْ يوم نجدة، وكان أميرهم زياد بن جَسَلٍ بن وبرة بن عدي بن جابر بن حُخَيٍّ، وصاحب ابن عصام بن بشر بن جابر بن قرط قتل من أصحاب نجدة اثنا عشر رجلاً، وسعد بن حباب بن حوط بن عبدالله بن قرط كان إمامهم أيام نجدة. انتهى».

(١) بنو كلب أصهار عثمان - رضي الله عنه - زوجته ثالثة بنت الفرغصة الكلبي المعروفة بوقاتها له وموقفها يوم الدار، وهم أصهار مغاوية بن أبي سفيان، أحوال ابن يزيد، أمه ميسون بنت بحدل بن أثيب بن ملحمة بن ثعلبة بن عدي بن زُعَيْرٍ بن حارثة الكلبي، وملاة كلب كانت قتلت من الخوارج (دومة الجندل) حتى دمشق، ولجوارهم قبيلة طَيٍّ في بلاد الحليين (منطقة جابل) ورجال عالج (النفوذ الكبير) ومن شعر ميسون أم يزيد:

لَيْسَتْ تُفْقِصُ الْأَزْوَاجَ فِيهِ أَحْسَبُ إِلَيَّ مِنْ قَضَرٍ مُتَسَلِّبِ

(٢) ج ١ ص ٢٠٨ - تحقيق العظم وعنصر جمهرة النسب - ٢٦٣ - مخطوطة راقب سائسا و «الإصابة» - ٤٦١/٣ - و «أنساب البليبي» رسم (الأوسي) و «هاملش» مخطوطة مكتبة الحرم المكي من كتاب «اللباب» لابن الأثير (مؤرخ).

وقد نقل البلاذري عن ابن الكلبي<sup>(١)</sup> ما نصّه: لَقِيَتْ رَسُلُ نَجْدَةَ لَطْلَبِ  
الْصَدَقَةِ يَهْدِلُ بَنُ مَالِكِ بْنِ الطُّفَيْلِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ مَسْتَقِ بْنِ الطَّائِي، وَمَعَهُ رِجَالٌ مِنْ  
طَيْءٍ فَاقْتَتَلُوا، فَقُتِلَ نُؤَيْرَةُ بْنُ بِحِيرِ الطَّائِي مِنْهُمْ بِالْأَجْفَرِ سَبْعَةَ خَوَارِجٍ، وَكَانَتْ  
رَايَةُ طَيْءٍ يَوْمَئِذٍ مَعَ زَيْدِ بْنِ حَبَالِ بْنِ بَشْرِ الطَّائِي، فَقُتِلَ يَوْمَئِذٍ عَبْسُ بْنُ  
سُحْيٍ بْنِ الْأَغَرِ الطَّائِي، وَنَافِذُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الطَّائِي، وَلَهُ يَقُولُ الْمُعَنِيُّ  
الطَّائِي:

بَاعِبِينَ بَنِي نَائِلِدَا وَعَبَا      يَوْمًا إِذَا كَانَ الْبَرَاءُ نَحْسًا

قال: وكان أميرهم في الحرب زياد بن جد بن وبرة، قتل من الخوارج اثني  
عشر وكانوا يقاتلون أياماً. انتهى.

لقد توغل نفوذ نجدة في شمال الجزيرة حيث بلغ الأَجْفَرُ الواقع شرق جبل  
طَيْءٍ، وبصرف النظر عن عدم استطاعته تثبيت قدمه في تلك الجهة، إلا أن  
هذا يدل على انتشار سيطرته على أكثر قبائل الجزيرة.

وَالْأَجْفَرُ - بضم الفاء - جمع جَفْرٍ: الهُوَّةُ المنخفضة من الأرض، والأجفر  
هذا كانت تتنازعه قبائل ثلاث: بنو يربوع من عَمِمْ، الذين تمتد بلادهم من  
القصيم حتى تبلغ الأَجْفَرُ، وبنو أسد الواقعة بلادهم غرب الأَجْفَرُ وشرقه،  
وقبيلة طَيْءٍ التي يقع الأَجْفَرُ في المنطقة التي انتشرت فيها فيما بعد، وكان الأجفر  
من أشهر منازل طريق الحج الكوفي فيما بين زُرُود - في رمل الدهناء - وفَيْدَ المتزلة  
الواقعة شرق جبل سَلَمَى، فهو يبعد عن فَيْدَ بستين كيلاً شرقاً وهو الآن من  
أشهر هُجَرِ قبيلة شَمَرُ، ويقع شرقي مدينة حائل بنحو مئة وخمسين كيلاً (يقرب  
خط الطول: ٤٣/٠٠° وخط العرض: ٢٧/٣٩°).

(١) انساب الأشراف - ص ٤٥٢ - الخطوط الدمشقية



ومعروف أن أبناء البادية بصفة عامة ليسوا سريعي الانقياد والطاعة لأي حاكم، ما لم يدركوا أن لهم مصلحة في ذلك، فعرب الشمال - وصلتهم ببلاد الشام أقوى من صلتهم بغيرها من البلاد - يرون مصلحتهم في انقيادهم وخضوعهم لولاة تلك البلاد، أما بادية الجزيرة فلعلّ خضوع أكثرهم لحكم نجدة بسبب ما لاقوه من الحيف والظلم من الولاة في العهد الأموي، ولهذا كان أكثرهم زُبَيْرِيَّ الهَوَى<sup>(١)</sup>، إلا أن ضعف حكم ابن الزبير كان من أسباب عدم التعلق به، ومع ذلك فإن كثيراً من القبائل ممن لم يُنْقَضْ في أول الأمر لحكم نجدة، ولكن تلك القبائل بعد أن أدركت ثبات ذلك الحكم استسلمت للقوة، وعلى أمل أن تتخلص مما قاسته من قهر وظلم. يضاف إلى هذا أن نجدة - فيما يبدو - ما كان يبدأ بالقتال، وإنما كان يبعث رُسُلًا لطلب الزكاة - كما يفهم مما وقع لرسله مع أهل الأَجْفَرِ وَأَهْلِ طُوَيْلَعٍ - وَأَنَّ عُمَّالَهُ قَدْ أَدْرَكُوا مَا كَانَتْ تَعَانِيهِ البادية من ظلم جُبَاةِ الزكاة، وتجاوزهم القدر الواجب استيفاؤه، وهذا مما لا يقره نجدة.

ذكر البلاذري وغيره أن نجدة بعد هزيمة جيش ابن الزبير في البحرين سنة ٦٨ بعث إلى البوادي من يجمع زكواتها، فكانوا يدعون القوم فإذا أجابوا أخذوا الصدقة منهم<sup>(٢)</sup> ومعروف أن أقرب البوادي من البحرين بُنُو تَمِيمٍ، فقد انتشروا في هذه المنطقة وزحزحوا عنها بني بكر بن وائل إلى الشمال، ولم يبق سوى بطون قليلة منهم مع عبد القيس، استقروا في مدن السواحل وما بقربها، وانتشرت بنو تميم فيما عداها بحيث سيطرت على المنطقة كلها من رمال يَبْرِينَ حتى سواد العراق، ويبدو أن نجدة لم يجد مقاومة من هاؤلاء إلا ممن كان على مقربة من البصرة، التي لا تزال تحت حكم مناوئه ابن الزبير، وأن هاؤلاء امتنعوا عن دفع

(١) «ملقات شعراء» لابن سلام - ٤٣٧ - ترجمة الراعي - .

(٢) «أسانيد الأشراف» - ص ٤٥٢ - «الكامل» - ٣٥٣/٣ - .

زكواتهم، على ما يفهم من قول البلاذري وابن الأثير<sup>(١)</sup>: فقاتل أصحابه بنو غنيم بكازمة، وكازمة هذه تقع شمال مدينة الكويت على مسافة تقطعها السيارة بأقل من ساعتين، وكانت ميناء من أقدم موانئ الخليج، بحيث كان الساحل يعرف بسيف كازمة، وفيها بلدة معمورة بالتجار وغيرهم، كما ذكر ذلك صاحب كتاب «بلاد العرب»<sup>(٢)</sup> ونصه: وكازمة على ساحل البحر، وبها حصن وسلاح قد أعد للعدو، وبها تجار، ودور مبنية، وعامتهم غنيم.

وبلوغ نفوذ نجدة كازمة التي تبعد عن البصرة نحو مسيرة مرحلتين للإبل يدل على قوته، وعلى ضعف مقاومة ابن الزبير الذي لا تزال البصرة تحت حكمه في ولاية أخيه مصعب، ولا يُفصل البلاذري ومن تابعه ممن اطلعت على كلامه من المؤرخين ما حدث مع بني غنيم في كازمة، ولكنه يكتفي بقوله: فأعان أهل طويلع بني غنيم، وأهل طويلع إذ ذاك من بني غنيم الذين كانوا منتشرين في المنطقة من سفوان شمال كازمة إلى بئر، أكثر من مسيرة شهر، وعرضاً من الساحل إلى ما وراء الدهناء<sup>(٣)</sup> إلا أن نجدتهم لقومهم لم تكن ذات أثر، بل كانت وبالاً عليهم. قال البلاذري وابن الأثير<sup>(٤)</sup>: فأعان أهل طويلع بني غنيم، فقتلوا من الخوارج رجلاً، فأرسل نجدة إلى أهل طويلع من أغار عليهم، وقتل منهم ثيفاً وثلاثين رجلاً، ونسي، ثم إنه دعاهم بعد ذلك فأخذ منهم الصدقة. انتهى.

وإذن فإن أعظم قبيلة في شرق الجزيرة - وهي غنيم - قد خضعت لحكم نجدة، كما هزم في وقعة المجازة أعظم قبيلة في وسط البلاد، فأصبح من السهل عليه أن يسيطر على القبائل الأخرى.

(١) بلاد العرب - ص ٣٥١ -

(٢) أنساب الأشراف، ٥٥٢ والكامل، ٣٥٣/٣

(٣) أنساب الأشراف، ص ٣٥٩ والكامل، ٣٥٢/٣

(٤) ص ٣٢١ -



وطويلع هذا كان قديماً من أشهر مناهل بني تميم في شرقي الصَّحَّان على طريق حَجْرٍ إلى البصرة، هو المنصف بينهما، ولوقوعه في ذلك الطريق متوسطاً في منطقة تُعَدُّ من أخصب المراعي متى جادها الغيب، ومن أرغبها إلى البادية، كان من أشهر مناهل شرق الجزيرة، وأُسْبَرَهَا ذِكْراً، وقد حدث من أهله تمرد عن دفع الزكاة في العهد الجاهلي، حيث قتل أهله من بني تميم عامل ملك الحَبْرَةِ من قبل الفرس عُثْرُوب بن هند، حين بعثه ساعياً لجباية زكواتهم، ثم قذفوه في أحد آبار طويلع، وضَبُّوا عليه الحجارة وهم يرتجزون:

يَا أَيُّهَا الْمَائِجُ ذَلُّوِي دُونَكَا

ولكن ابن هند انتقم منهم بمؤازرة بني يَشْكُرَ من بكر بن وائل أعداء التميميين، وقوم ذلك العامل<sup>(١)</sup>.

وطويلع الآن يعرف باسم (الضَبْعِيَّات) يقع في الشمال الغربي من وَبْرَةِ (بُسرَة قديماً) في أسفل وادي الشَّيْط (الرَّيَّان) بقرب (خط الطول ١٤°/٤٧' وخط العرض ٥٨°/٢٧')<sup>(٢)</sup> وقد استعُيْض عن طويلع (بُسرَة) فترة من الزمن حتى درس، وجهل اسمه القديم.

وقد يتساءل القارئ عن موقف بني عامر الذين كانت منهم المبادرة الأولى بملاقاة نجدة، ولا شك أن هاؤلاء اضطروا إلى المسألة بعد أن رأوا أن لا طاقة لهم بحربه، مع خضوع أقوى قبيلة في شرق الجزيرة لحكمه، وأن حالة ابن الزبير بلغت من الضعف درجة لا يستطيع إغاثتهم، وإمدادهم بما يحتاجون من قوة، فقد ذكر البلاذري<sup>(٣)</sup>: أن نجدة بعد أن صالحه أهل الطائف وجَّهه

(١) المعجم ما استعجم: رسم (طويلع)

(٢) انظر عن (طويلع) المعجم الجغرافي - قسم المنطقة الشرقية

(٣) أنساب الأشراف - ص ٤٥٢ - المخطوطة الممتلئة

حاجب بن خميضة يقبض الصدقات من بني هلال وبني ثَمِير فَمَنْعُوهُ إِيَّاهَا،  
فقاتلهم فَقُتِلَ مِنْهُمْ رَجُلَانِ تَوَلَّى قَتْلَهُمَا رَجُلَانِ مِنْ بَنِي كِلَابٍ، فَطَالِبُوا بِدَمِهِمَا،  
فَهَرَبَ الْكِلَابِيُّانِ إِلَى الْيَمَنِ. وَبَنُو هَلَالٍ بَنِ عَامِرٍ هَاؤُلَاءِ بِبِلَادِهِمْ تَقَعُ فِي عَالِيَةِ  
نَجْدٍ تَتَّصِلُ بِبَحْرَانِ شِمَالًا وَتَمْتَدُّ مِنْ مَنَازِلِ قَوْمِهِمْ مِنَ الْعَامِرِيِّينَ إِلَى بَيْشَةِ جَنُوبًا.

أَمَّا بَنُو ثَمِيرٍ بَنِ عَامِرٍ فَبِلَادُهُمْ مِنْ أَقْرَبِ مَنَازِلِ الْقَبَائِلِ إِلَى الْيَمَامَةِ حَيْثُ  
تَنْتَشِرُ فِي غَرْبِ إِقْلِيمِ السَّرِّ إِلَى عَرَضِ شَمَامٍ (عَرْضِ الْقَوَيْعَةِ).

وَيَتَضَحُّ مِمَّا تَقْدُمُ أَنَّ الْقَبَائِلَ الَّتِي تَنَاحِمُ بِلَادَهَا الْيَمَامَةَ فِي الْأَفْلَاجِ وَالْعَقِيقِ  
(وَادِي الدَّوَّاسِرِ) مِنْ بَنِي كَعْبٍ، ثُمَّ مِنْ بَنِي عَامِرٍ، قَدْ أَخْلَدَتْ إِلَى السَّكُونِ  
وَالْمَهَادَنَةِ بَعْدَ أَنْ نَلَقَتْ الضَّرْبَةَ الْأُولَى فِي وَقْعَةِ الْمَجَازَةِ.

أَمَّا بَنُو كِلَابٍ أَحَدُ الْبَطُونِ الْكَبِيرَةِ مِنْ بَنِي عَامِرٍ فَقَدْ كَانَتْ صِلَتُهُمْ بِالْمَدِينَتَيْنِ  
الْكُرَيْمَتَيْنِ أَقْوَى مِنْ صِلَةِ غَيْرِهِمْ مِنَ الْعَامِرِيِّينَ، وَلَا شَكَّ أَنَّهُمْ أَدْرَكُوا مِنْ ضَعْفِ  
حُكْمِ ابْنِ الزَّيْبِرِ مَا دَفَعَهُمْ إِلَى الْإِسْتِسْلَامِ وَالْخُضُوعِ، كَمَا يَفْهَمُ مِمَّا حَدَّثَ لِأَحَدِ  
شُعْرَائِهِمْ وَهُوَ طَهْمَانُ بْنُ عَمْرِو الْكِلَابِيِّ (١)، وَكَانَ هُوَ وَقَوْمُهُ يَنْزِلُونَ فِي عَالِيَةِ  
نَجْدٍ شَرْقَ أَوْدِيَةِ تَرْبَةِ وَالْحَرَمَةِ وَرَبْيَةِ بِمَنْطِقَةِ حَوْضِيٍّ وَمَا حَوْلَهَا، فَقَدْ أُسْرُهُ نَجْدَةٌ  
فِي أَحَدِ غَزَوَاتِهِ، وَاتَّخَذَهُ دَلِيلًا، وَقَدْ حَاولَ أَنْ يَفِرَّ أَثْنَاءَ اللَّيْلِ فَأَخَذَ رَاحِلَةً مِنْ  
خِيَارِ الْإِبِلِ، وَهَرَبَ، إِلَّا أَنَّهُمْ اتَّبَعُوهُ عَلَى الْخَيْلِ فَأَدْرَكُوهُ وَأَعَادُوهُ، وَأَمَرَ نَجْدَةٌ  
بِقَطْعِ يَدِهِ لِإِنْهَامَةٍ بِسَرَقَةٍ، عَلَى أَنَّ أَنَّهُ يَفْهَمُ مِنْ شَعْرِهِ أَنَّ قَطْعَ يَدِهِ لَمْ يَكُنْ مِنْ  
عَمَلِ نَجْدَةٍ (٢)، وَأُسْرُهُ وَاتَّخَاذُهُ دَلِيلًا يَدُلُّ عَلَى خُضُوعِ قَبِيلَتِهِ، وَشَعْرُهُ يَعْبُرُ عَنْ  
حَقْدِهِ عَلَى أَهْلِ حَجَرٍ وَالْخَضَارِمِ (٣) - وَهُمْ قَوْمُ نَجْدَةٍ - :

(١) التاريخ المشيقي لابن عساکر - ترجمة طهمان الكلابي ومقتصره لابن مطهر - ج ١١ ص ٢٢١ - وفيها: أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ جَعَلَ

لَهُ مَتْنًا مِنْ أَمَانٍ عَلَى خَيْفَةِ فَدَاتِ قَبْلِ ذَلِكَ.

(٢) ودائرة المعارف الإسلامية المَعْرِفَةُ - ج ٥ ص ٢٢٥ - مادة (طهمان) تحريف (طهمان).

(٣) ومجمع البلدان - رسم (الخضارم).



يَدِينِي يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَعِيذُهَا      بِحَقِّكَ أَنْ تَقْبَلَ بِمَلْفِي يَمِينَهَا  
وَلَا خَيْرَ فِي الدُّنْيَا وَكَانَتْ خَيْرُهَا      إِذَا مَا شِمَالُ زَائِلَتِهَا يَمِينَهَا  
وَقَدْ جَمَعْتَنِي وَإِنْ مَرُّوَانُ حُرَّةٌ      كِلَابِيَّةٌ قَرَعَ كِرَامَ غُصُونِهَا  
وَلَوْ قَدْ أَقْبَلَتِ الْأَنْبَاءُ قَوْمِي لَقَلَصْتُ      إِلَيْكَ الْمَطَابَا وَهِيَ خَوْصُ عِيُونِهَا  
وَأَنْ يَخْجِرَ وَالْخَضَارِمُ غَضَبُهُ      حُرُورِيَّةٌ حِينَا عَلَيْكَ بُطُونِهَا  
إِذَا شُبُّ مِنْهُمْ نَاشِي شُبُّ لَأَعْنَا      لِمَرُّوَانٍ وَالْمَلْعُونُ مِنْهُمْ لَعِينُهَا

ومثله في ذلك مثل الراعي النميري، إذ يقول متملقاً الخليفة عبد الملك بن مروان ويشكو السجاة - بعد زوال عهد نجدة -:

إِنِّي خَلَفْتُ عَلَى يَمِينٍ بَرٍّ      لَا أَكْذِبُ الْيَوْمَ الْخَلِيفَةَ قِيلاً  
مَا زُرْتُ آلَ أَبِي خُبَيْبٍ وَأَقْدَا      يَوْمًا أُرِيدُ لِيَتَعْنِي تَبْدِيلًا  
وَلَا أَتَيْتُ نَجْدَةَ بْنِ عُيَيْنٍ      أَبْغِي أَهْدَى فَيُرِيَنِي تَضْيِيلًا<sup>(١)</sup>

وماذا ينتظر أن يقول طهمان والراعي وأمثالهما عن نجدة وقومه، غير ما فيه تَزَلُّفٌ وتَقَرُّبٌ إلى أعدائهم من الأمويين؟! ولو كانت الكَرَّةُ لأولئك لما تورع الشعراء وغيرهما من قول ما هو أسوأ في حق الأمويين بما قالوا عن أعدائهم.

ومن الصعب أن يتقبل أبناء البادية أيَّ وَضْعٍ من الأوضاع قبل أن يدركوا حقيقته، ومدى استفادتهم منه، وعَهْدُ نجدة كان من القصرِ بدرجة لم تُمكن من وضوح أهدافه وغاياته، إلا أنه استطاع إخضاع أكثر القبائل، فانقادت واستسلمت إما ترقباً لزوال ما سبق أن شعرت به من ظلم وحيف في العهد السابق، أو خضوعاً لقوة لم يستطيعوا مصارعتها.

لقد انضوت جلُّ مناطق الجزيرة تحت نفوذ نجدة، ففي الجنوب حيث بعث

(١) ديوان الراعي النميري - ص ٢٢٣ - تحقيق وإيهود فايزت

أحد أعوانه أبا فديك فجبا زكاة أهل حضرموت (١) ، كما جبا عماله صدقات  
 بوادي غرب الجزيرة من بني عامر ، بني هلال وغيرها ، وبعث لذلك إلى قبائل  
 غطفان في غرب الجزيرة فأرادت الامتناع ، فقاتل بعضها فهزمهم قال ياقوت عن  
 نجدة (٢) : بعث داود بن الضبيب مصدقاً إلى بني دُبيان وعبس فقاتلته بنو جذيمة  
 من عبس بجلب - ماء لهم - فأصابهم ، فقال في ذلك رجل من عبس :

ألم تر جلباً قد تغير بغيرنا	وسأل ذماً شرقية ومغاربة
وكائن ترى بين الرؤبة والصفاء	بحر كمي لا تعفى مناجية
فلا ظفرت أبدي جذيمة إن نجت	أقبس وهم قواده ومقائيه (٣)

(١) وأسابد الأشراف ص ١٥٦ - م الكامل ٣/٣٥٣ - وابن خلدون - ٣/٣١٤ -

(٢) معجم البلدان رسم (حظ)

(٣) هو أقبس من قحط ، ويضو لهم من أزد نجدة ، فقد سار أن قواده المعكلي كان قائد السرية التي أرسلها إلى (الخط) في  
 البحرين ، فظفرت بأهله



## الاختلاف على نجدة

يدرك الباحث في أحوال نجدة منذ اعتزاله لنافع بن الأزرق، بعد انضمامه لمناصري ابن الزبير في الدفاع عن محاصرة مكة حتى القضاء عليه، أنه لم يكن على وفاق تام مع قادة أتباعه، مما يحمل على الاعتقاد بعدم الاتفاق بينهم، لا من حيث تصريف الأمور فحسب، بل في الأهداف والغايات، فإذا كان أولئك القادة ممن يتحلون بحلة الخوارج، ويسعون لكي يحققوا الغايات التي تقوم عليها أسس تلك النحلة، وهم لذلك يتقيدون في جميع تصرفاتهم بمبادئها، فإن مما عرف عن نجدة - حتى قبل مبايعة القوم له سنة ست وستين - أنه قد بدأ بإنكار بعض تلك الأسس، كما يتضح من كتابه الذي وجهه إلى نافع بن الأزرق<sup>(١)</sup>، وكان الاختلاف بينهما في أمور جوهرية، يراها نافع وأتباعه، وبخالفهم فيها نجدة، منها تحريمهم النية، وامتناعهم المهاجر إليهم، وموقفهم من القاعدين عن القتال فهم لا يعذرونهم<sup>(٢)</sup>. ثم لما انضم إلى أبي طالبوت وقد سبى هو ومن معه الشاميين الذين أسكنهم معاوية (الخضارم) - في الخرج - للقيام بعمارتهما حراسة وزراعة، وكان أبو طالبوت قد عُدَّ الشاميين رقيقاً، فقسمه في أصحابه، وأقام على ذلك أشهراً حتى أتاهم نجدة بأربعين راحلة محملة مالا كانت خرجت من البصرة يراد بها ابن الزبير في مكة، فأخذها نجدة، وأتى بها أبا طالبوت وقومه في الخضارم فقال: اقتسموا هذا المال، وردُّوا هذا الرقيق، فدعُوهم كما كانوا يعملون الأرض ويعمرونها، فإن ذلك أردُّ وأنفع<sup>(٣)</sup>. وتصرف نجدة هذا يدل على بُعد نظر بخلاف ما عرف عن أولئك من عدم الاهتمام بأمور الدنيا.

(١) تقدم هذا الكتاب من ٣٤

(٢) وأساب الأشراف - من ٤٥١ - (السنة المخطوطة)

(٣) نفس المصدر - من ٤٥١ -

ولنجدة مع أتباعه مواقف أخرى أبرزت جوانب من مخالفته لهم في أصول مذهبهم ، مما يحمل على الجزم بأنه في تصرفاته معهم أثناء المدة التي تولى قيادتهم فيها ما كان على وفاق معهم ، وإنما كان يتخذ منهم أداة لتحقيق ما يطمح إليه .

وما كنت لأقف موقف المدافع عن رجل وُجِّهَتْ إليه سهام النقد - بل خناجر التجريح - طيلة ثلاثة عشر قرناً ، من علماء أجلاء ، ومؤرخين ثقات ، قُوصِمَ بالمرور من الدين ، وأنه خارجي ، ذو نحلة يعرف أتباعها بـ (النُّجْدِيَّة) ذات أصول وقواعد لا يقرها الدين الإسلامي الحنيف ، بل لم يتورع بعض المخالفين لما دعا إليه الإمام المجدد الشيخ محمد بن عبد الوهاب من تطهير تعاليم الدين ، مما ألصق بها من البدع والخرافات - لم يتورع بعضهم من إيجاد رابطة بين هذه الدعوة الكريمة وبين مذهب من سموهم بالخوارج ، ما كان موقفني هنا موقف المدافع عن نجدة ، وقد قَدِّمَ على ما قَدِّمَ من عمل ، ولا أقى رُبَّاً لا يخفى عليه من أعمال عباده خافية ، ولكنني هنا - وقد حاولت أن أعالج - على قدر إدراكي - جانباً تاريخياً ذا صلة قوية بأمتنا وبلادنا ، أرى على ضوء ما انضج لي مما اطلعت عليه من المصادر أن في تاريخ الأمة - بصفة عامة - ثغرات واسعة ، أحدثتها ظروف وأحوال أضفت على حقائق حوادث ذلك الزمن ، وعلى وقائع تاريخه حججاً كثيفة أخفتها ، وأبرزت تلك الحجب ما لحكومات الأزمان الماضية من محاولات في طمس كل ما يمس تصرفاتهم ، أو ييدي جوانب عيوبهم ، والمؤرخ المنصف كالقاضي العادل ، الذي لا يصدر حكمه في أية قضية حتى يسمع ما لدى كل واحد من الخصمين من حجة ، ولكن أُنْ للْمؤرخ من معرفة ما لدى الجانب الآخر ، وقد حُجِبَ عنه بمختلف الوسائل ، ومن هنا أتى الخلل الذي لا يزال بحاجة إلى الإصلاح ، ومن ذلك التوسع - لدى متقدمي المؤرخين - في إطلاق كلمة (الخوارج) على كثير ممن جأ بالشكوى مما يلاقي من عسف الحكام



العتاة وظلمهم، أو من حاول إزالة ذلك الظلم بوسائل مشروعة، ودوافع حسنة، ولكنه سقط فريسة لقوى غاشمة، أضفت عليه رداءة من الأوصاف التي تبرزه بأبشع مظهر، وما أرى نجدة إلا من هاؤلاء، إذ لم يتضح لي من خلال استجلاء ما عرفت من جوانب حياته - بقدر وسعي - ما أجس من إدراكه بقناعة تامة من أن الرجل قد (خرج) عن شرعة الإسلام بنحلة خاصة ابتدعها، تغاير ما أجمع عليه المسلمون من أصول دينهم، بل رأيت - في كثير من أحواله - يسير على هدى تلك الأصول، ويرجع - فيما يجهل منها - إلى علماء فيها عن يعدون قدوة يعول عليهم في معرفتها، من أصحاب المصطفى - عليه الصلاة والسلام - كعبدالله بن عباس وعبدالله بن عمر - فقد روى البلاذري<sup>(١)</sup> أن نجدة كتب إلى عبدالله بن عمر يسأله: هل ساروا بين يدي النبي - ﷺ - بالحرية واللواء؟ وعن الرجل يغشى المرأة في الحيض؟ فقال: سلوا ابن عباس فقال: يرحم الله أبا عبد الرحمن أين كان يوم حنين؟ قد سبر بين يدي رسول الله - ﷺ - مرجعه من حنين. وأما الذي يغشى المرأة في الحيض في أوله فدينار، والذي يغشى في الكثرة فنصف دينار. فبعث إليه نجدة: فإن لم يجد؟ قال: يقوم الذي يلزمه طعاماً، ويصوم لكل مدي يوماً. ثم يضيف البلاذري - بدون ذكر الراوي -: وقال ابن عباس: قاتله الله، يقتل المسلمين ويسأل عن المحقرات!! وما أرى هذه الجملة ثابتة عن هذا الصحابي الجليل، الذي لا تأخذه في سبيل إبداء الحق لومة لائم، وما الذي يمنعه من أن يقولها لنجدة نفسه، وهو كثيراً ما يرجع إلى رأيه، فقد أراد منع الميزة عن أهل الحرمين حتى كتب إليه فأطلقها، وكان يستفتيه في أمور أقل من القتل، وكان بين الرجلين من الصلة ما يحمل على الاعتقاد بأن نجدة لا يُقَدِّم على مخالفة ابن عباس، وأن ابن عباس لا يتوانى في بذل النصيحة

(١) وأسابيع الأشراف، ص ٤٥٢ المخطوطة الدمشقية.

لنجدة فيما يتعلق بعظائم الأمور قبل محقراتها، ويبدو أنه عوتب في ذلك فقال :  
 لولا أن يقع في أخوفة ما كتبت إليه<sup>(١)</sup>، ولعل مما يوضح مبلغ الصلة بين الرجلين ما  
 رواه ابن جرير<sup>(٢)</sup> أن نجدة أثناء حجه كان معه عكرمة، مولى ابن عباس، بل  
 نقل الحافظ<sup>(٣)</sup> ابن حجر عن ابن أبي عمير : أن عكرمة كان أبا نجدة فأقام عنده  
 ستة أشهر، ثم أتى ابن عباس فسلم عليه فقال ابن عباس : قد جاء الحديث،  
 ولا شك أن اصطحابه إياه ليتلقى عنه أحكام الحج، وأن عكرمة ما كان ليفتات  
 على سيده فيصاحب رجلاً يكرهه، وعكرمة هو هو من حيث العلم والتقوى  
 والورع، وقد كان يفتي الناس في عهد مولاه عبدالله بن عباس - وهو هو علماً  
 وتقوى وصلاًحاً - كان عكرمة يفتي بأمره. ودعك مما ألصق به بعد ذلك من أنه  
 يرى رأي الخوارج، وأن أهل المغرب أخذوا هذا عنه<sup>(٤)</sup>. فلو ساغ قبول كل  
 وصمة تنسب إلى عالم لم يسلم من ذلك أحد من العلماء في مختلف العصور.

ولعل في عرض ما عرف عن نجدة مما أخذه عليه متشدّدوا أصحابه من  
 الأمور التي خالفهم بها، ما يوضح أن الرجل لم يكن على وفاق معهم في كثير من  
 آرائهم التي لا تتفق مع ما عليه جماعة المسلمين. فمن ذلك :

١ - أن الخوارج يستيحيون سبي من خالف مذهبهم واسترقاقه، وإن كان  
 مسلماً، والإسلام يعلّق الاسترقاق بالكفر، وقد حدث أن أحد أتباعه أثناء  
 اتجاهه إلى الطائف، ويدعى عبدالرحمن بن بخدج<sup>(٥)</sup>، سبى بنتا لعبدالله بن

(١) النهاية لابن الأثير واللسان العرب: رسم (حق) وانظر فيها: (أس) و(فطر).

(٢) تاريخ ابن جرير ١٣٩/٦.

(٣) تهذيب التهذيب ٢٦٧/٧ - ٢٦٨/٧.

(٤) نفس المصدر.

(٥) بخدج: وقع اختلاف في ضبط هذا الاسم فابن هريذ في «الاشتقاق» ٣٤٧ - قال عن بني حنيفة: ومن رجالهم حسان  
 وعبدالرحمن ابنا محدوج مفعول من الخدج مركب من مراكب النساء وصاحب «تاج العروس» يقول: وما فاته بخدج وهو  
 بالضم وواو. اسباب اللاتري: بخدج بن ربيعة بن سمير بن عاتك بن قيس بن بني عامر بن حنيفة. انتهى، وفي عطفة  
 اللاتري: «خُدَج» وسمه في «جمهرة النسب» لأن الكلبي: عبدالرحمن بن بخدج بن ربيعة بن سمير بن عاتك بن قيس بن  
 سعد بن الحارث بن سعد بن عامر بن حنيفة.



عمرو بن عثمان بن عفان، كانت عند ظئر لها، فاشتراها نجدة من ماله بمئة ألف درهم استقذاً لها من السبي، وضمها إليه، فقال بعض أصحابه: إن نجدة ليتعصب لهذه الجارية فامتجنوه، فسأله بعضهم بيعها منه فقال: قد اعتقت نصيبي منها فهي حرة! قال: فزوجني إياها، قال: هي بالغ وهي أم لك بنفسها، فأنا أستمرها. فقام من مجلسه ثم عاد فقال: قد استأمرتها، فكرهت الزواج. ثم ردها إلى عبد الملك بن مروان حيث قومها من قريش<sup>(١)</sup>. وأما ما ذكر بعض المؤرخين بصيغة التمريض: (وقيل: إن عبد الله بن الزبير كتب إليه: والله لئن أحدثت فيها حدثاً لأطان بلادك وطأة لا يبقى بها معها بكرتي<sup>(٢)</sup>) فما كان ابن الزبير إذ ذاك في حالة من القوة والقدرة تمكنه من تهديد نجدة، فهو شبه محصور بمكة أثناء الحادثة التي وقعت بعد حرج نجدة سنة سبعين - كما أوضح البلاذري<sup>(٣)</sup> ذلك - وقد سبق لنجدة أن هزم أقوى جيش لابن الزبير في وقعة القطيف، وإنما كان الدافع لنجدة في حسن معاملته لتلك الفتاة ما يتصف به من كرم وإباء وشيعة عربية، وهذا هو ما فعله مع جارية ابن عمير قائد جيش ابن الزبير، الذي هزمه في وقعة القطيف، فقد أصاب أم ولد لذلك القائد، فعرض عليها أن يردها على مولاه فقال: لا حاجة لي فيمن فرغني!!

٢ - وروى البلاذري<sup>(٤)</sup> عن أبي الحسن (المدائني) أن نجدة كان استخلف على البحرين هميان بن عدي السدوسي، فلما وافى مالك بن مسمع بلدة (ثاج) بعد وقعة (الجفرة)<sup>(٥)</sup> كتب هميان إلى نجدة: إنه قد ورد علينا قوم

(١) وتاريخ يعقوبي - ج ٢ ص ٢٧٢ - و أسماء المتأخرين في وتواريخ المخطوطات - ١٧٩ - و أنساب الأشراف - ٧١ / ١ - و الكامل لابن الأثير - ٣١٣ / ٣ -

(٢) و (٣) و أنساب الأشراف - ص: ٤٥٢ -

(٤) المصدر نفسه - ص ٤٥٢ -

(٥) ثاج: بلدة معروفة في وادي المياه (وادي السارين قديماً) بمنطقة الأحساء انظر عن تحديد موقعها والمعجم الجغرافي لبلاد العربية السعودية - قسم المنطقة الشرقية - والجفرة موضع في البصرة، عرقه صاحب المعجم البلدان بما سيأتي قريباً

لهم شرف قديم لو قدموا على أبي بكر وعمر لعرفا مكانهم، فإن رأيت أن أعطيهم من سهم المؤلفة فعلت. فكتب إليه نجدة: ليس في عطية المؤلفة وقت معلوم، فأعطهم ما ترى أن يُعطى مثلهم، فأعطاهم كل ما كان في بيت المال، ثم لحق بهم، وحمل نجدة مالكا على ناقه، وحمل ابنه على فرس فكان ذلك مما أنكروا عليه. وذكر ابن حبيب<sup>(١)</sup> من الأسباب التي أغضبت أصحاب نجدة، أنه أمر مالك بن مسمع - وكان هرب إليه من مصعب، فأعطاه مئة ناقه، وأنه أعطى عبيد الله بن زياد بن ظبيان - أحد بني تميم الله بن ثعلبة بن عكابة - وكان قد هرب إليه أيضاً مثل ذلك.

وفي «النقائض»<sup>(٢)</sup>: فأما مالك بن مسمع فإنه بعد ثورة خالد بن عبد الله بن أبييد بالبصرة، من قبل عبد الملك ضد مصعب هرب فلحق بشاح من أرض البحرين، لحق بنجدة الحروري فأكرمه، وأعطاه مئة من الإبل، فقالت الخراج: تعطي منافقاً مئة من الإبل وقد عرفت حاله؟ فقال: إنني أحببت أن أتألفه، وقد أعطى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - المؤلفة قلوبهم، فلم يزل مالك عند نجدة حتى قتل مصعب، وبعد ذلك عاد إلى أصحابه. ويلاحظ أن ابن مسمع وابن ظبيان تربطهما بنجدة رابطة النسب فالأول من بني قيس بن ثعلبة<sup>(٣)</sup>، وهماؤلاه يجمعهم في بني حنيفة قوم نجدة جدّهما صعب بن علي بن بكر، والقبيلتان مع ذلك مختلفتان في الدار، وابن ظبيان<sup>(٤)</sup> من بني تميم الله بن

(١) «أسماء الغتالين من الأشراف» في «نواميس المخطوطات» - ١٧٩ -

(٢) - ١٠٩٢ -

(٣) هو مالك بن مسمع بن شهاب بن قلع بن عمرو بن عباد بن ربيعة - وهو صحابي - بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة - «جمهرة النساء لابن الكلبي» - ٢٥٨/٢ - تحقيق العظم - كان رئيس بكر بن وائل في موقعة الجمل سنة ٣٦ مع طلحة وأصحاب الجمل - «تاريخ ابن جرير» - ٢٠٥/٤ - وإليه التحا مروان بن الحكم بعد انهزام يوم الجمل، فأزله في داره وجعل له بنو مروان ذلك - «ابن جرير» - ٥٣٦/٤ - وقد أمر مع آخرين فقتل سنة ١٠٢ - بعد قتل يزيد بن المهلب الخراج على يزيد بن عبد الملك - «تاريخ ابن جرير» - ٦١٠/٦ -

(٤) ابن ظبيان هو عبيد الله بن زياد بن ظبيان بن الحعد بن قيس بن عمرو بن مالك بن عائش بن مالك بن تميم الله بن -



ثعلبة وصلتهم بحنيضة كصلة إخوانهم بني ثعلبة، وليس من شك أن هذه الصلة في النسب كان لها أثر في موقفه مع الرجلين، يضاف إلى هذا أنها وإن كانتا من أتباع عبد الملك بن مروان، إلا أن موقف نجدة من عبد الملك لا يزال غير واضح، ولعله كان يميل إلى مهادنته.

٣ - وما أخذ على نجدة مما خالف به أصحابه أنهم يرون قتل من تبعهم تقيّة. قال البلاذري وابن الأثير<sup>(١)</sup> : كان أبو سنان حيّان بن وائل أشار على نجدة بقتل من أجابه تقيّة، فشتمه نجدة، فهم بالفتك به، فقال له نجدة: أكلف الله أحداً علم الغيب؟ قال: لا. قال: فإنما علينا أن نحكم بالظاهر. ويورد البلاذري<sup>(٢)</sup> الخبر بأبسط مما هنا ولكنه يسمي الرجل أبا سنان الحمي<sup>(٣)</sup> بن وائل، ويقول: فبعث إليه نجدة من ناظره فقال: أكلف الله أحداً علم الغيب؟ قال: لا. قال: فإنما علينا أن نحكم بما ظهر. فقبل منه، ورجع إلى نجدة.

٤ - وذكر البلاذري وابن الأثير<sup>(٤)</sup> وغيرهما أن سبب خلاف عطية بن الأسود الحنفي على نجدة، أن نجدة وجه سرية برّاء، وسرية بحرّاء، ففضل سرية البحرّاء بالعطاء، فنازعه عطية حتى أغضبه، فشتمه نجدة فغضب وألب الناس عليه، وقد كان كلّم نجدة في رجل فأعطاء فرساً فقال: ألا ترونه يعطي على الشفاعة؟!

= ثعلبة بن ثعلبة بن صعيب بن علي بن بكر بن وائل قال ابن الكلبي: كان فائقاً شاعراً وهو الذي قتل صعيب بن الزبير وقيل: لم يقتله وإنما احتز رأسه، وبعد ذلك حدث به ما سب عرباً إلى قعنان، ولكن صاحب تلك اليلة عريف من ثلوثه وعدم ثباته ما دفعه إلى أن يقتله مسموماً كما ذكر البلاذري.

(١) وأسباب الأشراف، ص: ٤٥٢، الكامل في التاريخ، ٣٥٤/٣ -

(٢) وتاريخ ابن خلدون، ٣١٥/٣ - (حبي بن وائل).

(٣) وأسباب الأشراف، ص: ٤٥٢ - والمخطوطة الأثنية ج ٧٤/١١

(٤) المصدر نفسه، والكامل في التاريخ، ٣٥٤/٣ -

٥ - ويضيف البلاذري ومن تابعه <sup>(١)</sup> : وكُلِّمَ في رجل في عسكره شرب الخمر، فقال : هو شديد النكاية، وقد استنصر رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بالمشركين.

٦ - وكتب عبد الملك بن مروان إلى نجدة، يدعوها إلى طاعته وبيعته على أن يهدر له ما أصاب من الدماء والأموال، وأن يولية البيعة وما حولها، فكان هذا مما طغى به عليه عطية قائلاً : ما كاتبه عبد الملك حتى علم منه إذهاباً في الدين، فخرج عطية إلى عُقْمَان <sup>(٢)</sup> . وذكر الأشعري <sup>(٣)</sup> : أن نجدة كاتب عبد الملك مراراً.

٧ - وقال ابن الأثير <sup>(٤)</sup> : ونقموا عليه أشياء أخرى، فخالف عليه عامة من معه.

تلك أهم المآخذ - بل كل ما أرجع إليه متقدمو المؤرخين ممن اطلعت على كلامهم أسباب الاختلاف بين نجدة وأتباعه عليها، ولعل الذي يعني الباحث منها في المقام الأول براءة نجدة مما وُصِمَ به من أنه خارجي بالمعنى الذي يفهم منه مفارقة ما عليه جماعة المسلمين، من اعتقاد وعمل في أصول الدين وفروعه، مما أجمعوا عليه، فقد كان موقفه واضحاً تجاه تلك الأمور المختلف فيها بينه وبين أصحابه، مما ينفرد عنه أصحابه باعتقادها. أو كما قال المبرد <sup>(٥)</sup> : - عن الإباضية : بأن قولهم هو أقرب الأقوال إلى السنة و (النجدية) في ذلك الوقت يقولون بقول ابن إباض. انتهى، بل لعل المتعمق في دراسة أحوال نجدة في اختلافه مع أتباعه يتضح له رأي آخر هو أقرب إلى الصواب مما ذكر المبرد، الذي هو في قضايا الأدب واللغة أعلى مكانة منه في المباحث الدينية، واختلاف

(١) (٢) وأسباب الأشراف، ٢٥٢ و الكامل، ٣٥٤/٣.

(٣) مقالات الإسلاميين، للأشعري، ١٦٣/١ - (٤) الكامل، ٣٥٤/٣ - (٥) الكامل، ١٦٢/٣.



الفرق الإسلامية، وذلك الرأي هو عدم مخالفة (النجدية) لأهل السنة في الأصول والاعتقاد.

ومن الممكن إرجاع بواعث الاختلاف بين نجدة وأصحابه إلى تلك الأمور التي أوضحها المؤرخون، ولكن من غير الواضح عَدها أسباباً حقيقية له، وإنما الأسباب في رأيي - يمكن إرجاعها إلى جذور أعمق في الاختلاف - أهمها:

أولاً : أن نجدة لم يكن يوماً من الأيام منذ مبايعته حتى القضاء عليه - متفقاً مع ما عليه قادة أتباعه في العقيدة والنحلة، وإنما كان يُظهر لهم خلاف ما يظن، محاولاً اجتذابهم إلى صفِّه، ليصرفهم عن وجهتهم إلى خير منها، ولكنه كان في ذلك تعوزه صفات القائد الحكيم، وإن تحلَّى بأبرز صفات القيادة من كرم وشجاعة، وسمو مكانة في قومه.

ثانياً : أن أشهر قادة جيشه من أقاربه البكرين الذين يسامونه شرفاً، وكان من بين هاؤلاء ذوو تطلع لأعلى المراتب، ممن لا يرى لنجدة فضلاً عليه، وهو مع ذلك قد يَفْسُو في معاملتهم إلى درجة نفرتهم منه واحداً بعد واحد، وأوغرت صدورهم بالحقد والبغضاء، فَأَلْبَسُوا عليه، فقد كان سريع الانفعال حين يوجه إليه أي نقد لبعض تصرفاته، يتضح هذا بأمثلة منها:

١ - موقفه مع عطية بن الأسود الحنفي، وهو من أوائل المنضمين إليه حين خالف ابن الأزرق، ثم من المبايعين له بعد خلع أبي طالتوت، ثم أصبح من كبار قادة الجيش، حيث وكل إليه نجدة التوجه إلى عُمان بعد الاستيلاء على البحرين، وهزيمة الجيش الزبيري بقيادة عبدالله بن عمير في وقعة القطيف، فاستولى عطية على عُمان بعد قتل حاكمها وولَّى عليها حاكماً من قبله، وذلك مما

مدح الفرزدق به بني حنيفة إذ قال<sup>(١)</sup>

وهم من بعيد في الحروب تناولوا عياداً وعبدالله والحيل تجذب  
بذي الغاف من وادي عمان فأصبحت دماؤهم يجري بها حيث تشحب

ولما راجع نجدة - بعد عودته من تلك البلاد - في أمر تفضيل سرية البحر على سرية البر، غضب نجدة حتى شتمه، فأنار غضبه وحققه، فأخذ يؤلب الناس عليه<sup>(٢)</sup>، ثم انصرف عنه مغاضباً له، فذهب إلى عمان فلم يتمكن من دخولها، فركب البحر حتى بلغ كرمان من بلاد فارس، ثم سجستان حيث طارده جيش المهلب من قبل والي العراق لعبد الملك، الحجاج بن يوسف، فهرب إلى السند، فأدرك في قنذائيل، فقتل.

٢ - وعبدالرحمن بن بخدج الحنفي<sup>(٣)</sup>، كان من قواد جيش نجدة حين توجه إلى الطائف، وهو الذي سبأ ابنة عمرو بن عثمان بن عفان، ويسدو أنها كانت بين حاضنيها لما كانت صغيرة، في بادية الطائف، وقد خلصها نجدة من رق السي، وحدث بينه وبين أتباعه بشأنها من الخلاف ما تقدم ذكره، ولعل من بين مخالفني نجدة في أمرها ابن بخدج الذي تولى كثير هذا الأمر، فقد ذكر البلاذري<sup>(٤)</sup> أنه فارق نجدة ناقماً عليه - ولم يوضح السبب - قال: فأتى فارس، فعلم به واليها عمر بن عبيد الله بن معمر، فكانت نهاية أمره أن قُتل، في خبر فصله البلاذري<sup>(٥)</sup>.

٣ - ومن مشاهير قادة جيش نجدة أبو سنان حبي بن<sup>(٦)</sup> وائل اليشكري،

(١) ديوان الفرزدق - ٨١/١ - طبعة الصاوي

(٢) وأسباب الأشراف - ص ٤٥٢ - والمخطوطة الألمانية ج ٧/١١، ٧٦، ٧٤ -

(٣) هو عبدالرحمن بن بخدج بن ربيعة بن سمير بن عاتك بن قيس بن معد بن الحارث بن عامر بن حنيفة وعمه النسب - لابن الكلبي - ٢٦٩/٢ -

(٤) وأسباب الأشراف - ص ٤٥٣ - والمخطوطة الألمانية ٧٧/١١ -

(٥) عند ابن الأثير (حيان) وابن خلدون (حجر) ولعلها هي الصواب كما في المخطوطة البدمشقية من وأسباب الأشراف - وفي المخطوطة الألمانية (جر) وإراجها تصحيف (حجر).



وهو من ذوي قرياء، فبنو يشكر إخوة بني حنيفة في النسب، يجمعهم علي بن بكر بن وائل، إذ يشكر بن علي وحنيفة بن لجيم بن صعب بن علي، وهم جيرانهم في الدار، وكان أبو سنان أحد قادة أسند إليهم نجدة التوجه للاستيلاء على بلاد البحرين، ثم كان قائد جيش شارك في وقعة (المجازة) وكان ذا عظام وشدة، كما يفهم من قوله:

إما أقاتل عن دبي على فرس      ولا كذا رجل إلا بأصحاب  
لقد لقيتُ إذن شراً وأدركني      ما كنت أزعم في قومي من العاب

ويروى: (في خصمي من العاب). ولكنه - مع ماله من صلة وسابقة وقدّر - ناله من جدّة نجدة ما نال غيره. فقد راجع الرجل بشأن التقيّة منكراً لها، فثار عليه ونهره وشتمه - كما يقول البلاذري <sup>(١)</sup> - ثم بعث إليه بعد ذلك من ناظره، فهل زال أثر الإهانة من نفسه؟

إن القلوب إذا تنافرت وُدما      مثل الرّجاجة كسرّها لا يشعب

٤ - وعجب موقف ذوّاد العُكلي <sup>(٢)</sup> فقد بعثه نجدة قائداً لإحدى السرايا إلى (الخط) <sup>(٣)</sup> فظفر وانتصر، وقال في ذلك سويد بن كراع العُكلي:

صُحبت (الخط) بنا صباخا      تحبل من عُكّل فتى وضاحا  
مَهْرِيّة نرى بها براخا <sup>(٤)</sup>

وبعد عودته قدم جيش ابن الزبير لمحاربة نجدة وقومه، حتى بلغ القطيف

(١) وأساب الأشراف - ص ٢٥٣ - والمخطوطة الألمانية ٦٦/١١

(٢) بنو عكّل ماؤلاء من الرّباب للعنوديين في تميم - وتميم أخبار نجدة - و (ذوّاد) كذا ورد الاسم معطوفاً في المخطوطة العربية من وأساب الأشراف - وفي تاريخ ابن الأثير وغيره (داود) وأراه تصحيحاً.

(٣) الخط يطلق على كل سيف البحرين ما بين عمان إلى البصرة، ومن قراء القطيف والعُقير وقطر، والقصد هنا الساحل الغربي من القطيف شمالاً وجنوباً.

(٤) وأساب الأشراف - ص ٢٥١ - والمخطوطة الألمانية ٦٦/١١

حيث يقيمون، فنزل ذلك الجيش على مبيل منهم، وجعل البحر خلفه، وما معه من الأثقال أمامه، حتى ضيق الخناق على القوم، ولما هبوا لملاقاته كان ذوؤاد - أحد قادتهم - ممن خذلهم، فلم ينهض معهم مع قوم آخرين<sup>(١)</sup>. ولكن نجدة اكتفى بأن تركهم قائلاً: إن إخوانكم هاؤلاء أحبوا البقاء، وثبت فيمن بقي معه حتى تم النصر. أتري تخلف ذوؤاد ومن معه عن مشاركة إخوانهم في جهاد أعدائهم في حالة رضا منهم واختيار؟ لا أعتقد أن هذا القائد الشجاع يرضى بأن يكون في عداد (الْقَعْد) الذين لا يعذرهم هو ومن يبدن ينحلة (الحوارج) ولا يقبل أن يؤصم بالجن والضعف، وخذلان قومه في أشد المواقف حرجاً، وأحوجهم إلى العون والمناصرة.

٥ - وهذا الذي استخلفه نجدة على ولاية البحرين، بعد الاستيلاء على تلك البلاد، والعودة إلى بلاده، وهو هميان بن غدي السدوسي، وهو من ذوي قري نجدة نسيباً، وداراً، فسدوس هاؤلاء هم أبناء ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل، يجتمعون مع حنيفة بالأب الثالث صعب بن علي، ولا تزال قرية بني سدوس تعرف بهم<sup>(٢)</sup>، وتقع على مقربة من موقع بلدة نجدة (أباض) التي درست، لقد وفد على هذا الوالي السدوسي مالك بن مسمع أحد سادة قومه البكرين، ومعه آخرون منهم، بعد مشاركتهم في وقعة (الجفرة) في البصرة مع جيش عبدالملك لحرب مصعب بن الزبير، وهزيمة ذلك الجيش<sup>(٣)</sup>، فكتب هميان إلى نجدة ما تقدم ذكره، وأجابه نجدة موافقاً على

(١) وكتاب الأشراف، ٥١، والمخطوطة الأتنية ٦٦/١١.

(٢) كانت تعرف قديماً باسم القرية - قرية بني سدوس، ثم عرفت أخيراً باسم (سدوس) وأصبحت الآن مدينة لها تاريخ قديم حافل.

(٣) الجفرة موضع في البصرة، كان عبدالملك بن مروان أرسل جيشاً لحاربة ابن الزبير بقيادة خالد بن عبدالله بن أمية الأموي، وكان لعبد الملك شعبة في البصرة منهم مالك بن مسمع، فاجتمع جيش خالد بهم في الجفرة التي عرفت فيها بعد بجفرة خالد في سنة سبعين أو قبلها أو بعدها يسيراً، وكانت الحرب أربعين يوماً بين الفريقين فانهزم جيش عبدالملك وهرب مالك بن مسمع إلى (شاج) بعد أن قُتلت عينه، ولحق بعتدة، فإقام عنده إلى أن قتل مصعب - على ما ذكر صاحب معجم البلدان.



اعطائهم ما يعطى مثلهم.

فماذا فعل هذا الوالي الأمين؟ : لقد أعطى قومه كل منا في بيت المال ثم  
لحق بهم (١).

أجل! لقد هرب العامل (وخلّى الدار تنعى من بناها) بعد أن أقر ركاب  
بني عمه بما يحويه بيت مالها من كل غالٍ خفيف، ولحق بهم، والأسوأ في الأمر  
أنه انضم إلى أعداء سيده الذي ائتمنه على ولاية تعد أغنى الولايات التي تحت  
حوزته. وآخر العهد به بوجهه الحجاج قائد جند أمد بهم عامل سجستان، ثم  
انضم إلى ابن الأشعث في ثورته التي قضى عليها الحجاج. إن هميان في تصرفه  
مع نجدة كأصحاب نجدة الآخرين الذين نفرهم منه ما يتصف به من نزق  
وطيش بعد أن أقبلت عليه الدنيا في عنقوان قوته ومقتبل عمره، حيث لم يكمل  
الأربعين منه، ولم يتمرس بعُد بتجارب الحياة، يضاف إلى ذلك الاختلاف في  
المقاصد والغايات، فإذا كان من بين أولئك المخالفين لنجدة من على مذهب  
الخوارج، فقد اتضح مما تقدم أن نجدة لا يدين بهذا المذهب، ولا شك أن من  
بين أتباعه كثيراً من ذوي المطامع والرغبات، فحين أبصروا تقلص وسائلها  
باستقرار أوضاع الحكم، سارعوا للانصراف عنه كحالة هميان، وتلك أحوال  
أمثاله في كل زمان ومكان.

مما تقدم يتضح أن الأسباب التي أرجع المتقدمون من المؤرخين إليها بواعث  
الاختلاف بين نجدة وأتباعه هي في مجملها مما يؤيد القول بأنه كان على خلاف  
مع المنتسبين من أتباعه إلى مذهب الخوارج، منذ أن تولى الأمر، ومردّد هذا  
الاختلاف عدم انتمائه إلى ذلك المذهب، ويزيد هذا إيضاحاً الموقف بينه وبين

(١) «أنساب الأشراف» - ص ٤٥٣ - والمخطوطة الأتلية ح ٧٩/١١

عبد الملك بن مروان، إذ لم يثد بين الرجلين - فيما عُرف من أخبارهما - من أسباب العداوة وبواعثها مثل ما حدث مع الثوار الآخرين، كعبد الله بن الزبير في الحجاز، والأزارقة (الخوارج) في العراق، بل يُلمح من أفعال نجدة مع عبد الملك فيلّه إلى المصافاة والمسالمة، حيث بعث إليه الفتاة العثمانية بعد أن استنقذها من سبي أصحابه، ووالى إرسال الكتب إليه، ثم آوى فلأل جيشه المنهزمين من وقعة يوم (الجفرة) بينهم وبين مصعب، ثم عزم بعد أن تخلّى عنه أصحابه في آخر أمره على اللحاق به، فلم يُمكن من ذلك بل عُوجِل بالقتل.



## نهاية نجدة

إن مما يبعث العجب من أمر هذا الشاب المغامر، الذي لم يتجاوز عمره بعد الأربعين عاماً، كيف استطاع في خلال سبع سنوات - من سنة ٦٦ هـ إلى سنة ٧٣ هـ - أن يُنشئ في هذه الجزيرة المترامية الأطراف، مملكة واسعة تضم أكثر أقطارها، ولم يُخْضَ مبتدئاً في سبيل ذلك حروباً، ولم يُثْرِفَتْنا، وإنما كانت البلاد تنقاد له بسهولة ويسر، مما يدل على أنه كان إنساناً مسالماً، كان يبعث إلى الجهات بجباة الزكوات، فإن وجد استجابة والأاضطر إلى الحرب، وحين يدرك عندما يفكر في الاستيلاء على جهة ما، أن أهلها سيحاربونه لا يقدم على ذلك كما فعل مع أهل المدينة.

بروي ابن جرير<sup>(١)</sup> في حوادث سنة ثمان وستين حين حج نجدة - والحجاج تلك السنة فَرَّقَ لا يجمعهم إمام - عن سعيد بن محمد بن جبير عن أبيه قال: خَفَّتُ الفتنه فمشيت إليهم جميعاً، يقصد ابن الزبير وابن الحنفية، ونجدة ووالي بني أمية إلى أن ذكر: أنه جاء إلى نجدة فوجد عنده عكرمة غلام أبي عباس، فاستأذن له قال: فدخلت فعظمتُ عليه، وكلمته كما كلمت الرجلين فقال: إِمَّا أَنْ يَبْتَدِئَ أَحَدًا بِقِتَالِ فَلَا، وَلَكِنْ مِنْ بَدَأَ بِقِتَالِ قَاتِلَتِهِ. انتهى، وهذا يدل على أن الرجل ما كان محباً لقتال أحد ما لم يكن البادئ.

ولعل أعظم غَدُوٍّ له تصدى لمقاومته وحربه هو عبدالله بن الزبير - رضي الله عنه - بمؤالة إرسال الجيوش من البصرة<sup>(٢)</sup> لقتاله وهو في البحرين، وقبل ذلك بمساعدة القبائل العامرية في وقعة (المجازة) على ما أشار إليه ياقوت<sup>(٣)</sup>، فكان موقفه معه موقفاً يدل على كرم ونبل، فقد ساعده أثناء مهاجمة جيش يزيد ومحاصرته في مكة، وبعد أن هزم نجدة الجيش الذي وجهه لقتاله في البحرين -

(١) تاريخ ابن جرير - ١٣٩/٦ - (٢) تاريخ الطبري - ٢٧٢/٢ - (٣) معجم البلدان - رسم (المجازة)

قطع الميرة عنه - فلما كتب إليه عبدالله بن عباس - رضي الله عنه - : أن تُمامة بن أنال لما أسلم قطع الميرة عن أهل مكة وهم مشركون ، فكتب إليه رسول الله - ﷺ : إن أهل مكة أهل الله فلا تمنعهم الميرة فخلأها لهم ، وأنت قطعت الميرة عنا ونحن مسلمون فخلى نجدة عن ذلك <sup>(١)</sup> .

هكذا كان موقفه مع من كان بالأمس يحاول - ما استطاع - القضاء عليه ، فلما انتصر وبلغ أمره ما بلغ من القوة ، وأقام تلك المملكة العريضة الطويلة ، وحل في قومه أرفع منزلة بحيث كان يدعى (أمير المؤمنين) <sup>(٢)</sup> كان موقفه ذلك الموقف المعبر عن شهامة وصفاء سريرة من كل حقد أو ضغينة .

لئن كان عجباً أمر هذا الشاب الذي انتهت به مغامرته بعد إنشاء هذه المملكة الطويلة العريضة في مدة قصيرة إلى حالة محزنة ، فأعجب من أمره هذه الفشام من الناس ، من مختلف سكان أقاليم تلك المملكة ، الذين انقادوا بتلك السرعة المذهلة لثائر ليس بذئ نحلة دينية يذعر إليها ، ولا بذئ عصبية قبلية يؤيدها ويسعى لسيطرتها ، ولا بذئ قوة تستطيع قهر من عاداها .

وذئك بما قبل من أنه خارجي قام بدعوة دينية عُرف أتباعها بـ (النجديّة) فما أكثر ما ألصق وصف (الخارجي) في ذلك العهد وبعده - بكل من لم يخضع للظلم والاستعباد من الثوار ، فقد مرّ بك في مكان آخر بأن نجدة لم يكن يوماً ما - منذ مبايعته إلى يوم قتله - ذا عقيدة متميزة عما يعتقده غيره من المسلمين ، بحيث يصح أن يطلق عليها ذلك الاسم الخاص ليوصف معتيقها بالمروق من الدين .

(١) الكامل ولأمن الأثير - ٣٥٣/٣ - و تاريخ ابن خلدون - ٣١٥/٣ -

(٢) الكامل والمعبر - ٥٦/١ - عن لقب نجدة - (أمير المؤمنين) قال قدامة بن جراح بن حمزة بن يحيى قريع من بني سعد من

تميم وكان شاعراً يحب نجدة - وأساب الأشراف - ج ١٢ ص ١٥٥ - نسخة دار الكتب رقم ١٨٥٦

مضى فليس الحريش حريش سفيد ولا ترغصغ (أمير المؤمنين)



ويبقى التساؤل عن حالة أولئك الذين سرعان ما استمالهم لطاعته والانقياد لحكمه ، لا بالقسوة والحرب بل بالدعوة الحكيمة المؤثرة .

ليس من شك بأن من أقوى الأسباب في ذلك فراغ تلك الأقطار الواسعة في فترة قيام نجدة من دولة قوية ، ومن قبل ذلك إهمال الدولة القائمة لأحوال هذه البلاد ، وعدم عنايتها بتصريف شؤونها ، منذ انتقال قاعدة الدولة من المدينة واتخاذ مدينة دمشق قاعدة للدولة الجديدة ، وانصرافها إلى الاهتمام بعالم جديد ذي صلات قوية بتلك القاعدة البعيدة ، وهو انصراف قد يقال بأن له ما يبرره منذ اتساع الفتوحات الإسلامية وشمولها ممالك واسعة في الشرق والغرب ، مع ما تتمتع به هذه الممالك من وفرة في مواردها الاقتصادية ، وما تتطلبه من الدولة من عناية والتفات يتلاءم مع ما هي عليه من كثرة السكان ، وما تتمتع به تلك البلاد من خصب ورخاء وسر في أحوالها ، مما تجد هذه الدولة التي تُعد ناشئة أنها في أشد الحاجة إليه ، ومن هنا أحس سكان هذه البلاد من آثار انصراف الدولة عنهم - في أول أمرها - ما دفعهم إلى التسطلع إلى حالة أحسن مما هم عليها ، وهذا مما حملهم على سرعة الانقياد بسهولة وسر ، لهذا الحاكم الجديد ، الذي قد يكون له من معرفته بأحوالهم ، وإدراكه جوانب مما كانوا يتذمرون منه ، ما كان خير عون له في استجابتهم ، وانضوائهم تحت حكمه ، قبل أن تثبت دعائم هذا الحكم ، أو تنضج معالمه ، بل لا يزال أشبه بـ (مشيخة قبلية) من (المشيخات) التي طالما خضع أولئك القوم لنفوذها منذ أقدم عصورهم ، ولا يزالون يخضعون ، إذ لم يتمتعوا بحكم خير منه ، يتلاءم مع ظروف حياتهم التي لم تتغير بعد عما كانت عليه مما ألفوه واعتادوه في تلك العصور على تعاقبها .

وكان استيلاء نجدة على تلك البلاد سهلاً ولكن الأمر انقصرط من يده بسرعة مذهلة حين تفرق عنه أصحابه - كما تقدم - .

ولقد كان من آخر من خالف عليه أبو فديك - عبدالله بن ثور - من بني سعد بن قيس بن ثعلبة، وكان مُقرباً لدى نجدة، إذ كان أحد قواد جيشه إلى حضرموت بحيث جبا صدقات أهلها<sup>(١)</sup>، وكان من أقرب الناس إليه نسباً وداراً كما سيأتي.

وبلغ الأمر أن قوماً من أتباع نجدة كانوا فارقوه لأمر نقموها عليه، ثم استتابوه عنها فحلف ألا يعود، ثم ندموا على استتابته وتفرقوا، ونقموا عليه أشياء أخرى فخالف عليه عامة من معه، وانحازوا حين ولوا أمرهم أبا فديك<sup>(٢)</sup>.

لم يقف أمر القوم عند حد تنحية نجدة عن رئاسته عليهم واختيار غيره، بل أرادوا به شراً، ويصف ابن الأثير نهاية مأساته فيقول<sup>(٣)</sup>: ولكن القوم صمموا على قتله، فتفرق عنه الناس مما اضطره إلى الاختفاء في إحدى قرى هجر، فعلم أبو فديك وقومه فلجأ إلى أخوال له من بني قيس، فاستخفى عندهم، ويفضل البلاذري تلك المأساة بقوله في «أنساب الأشراف»<sup>(٤)</sup>: وأبى أبو فديك (أباص) ويرثي وأصحابه من نجدة، وقيل لأبي فديك: إنك إن لم تقتل نجدة تفرق الناس عنك، فالحج في طلبه، وكان نجدة مستخفياً في قرية من قرى هجر، ويقال: بين حجر وجو - وكان للقوم الذين أخفوه جارية إليها راع لهم، فأثاها ليلاً، وقد غسل نجدة رأسه، ودعا بطيب، فأخذت الجارية من الطيب شيئاً فمسته، فسألها الراعي عن أمر الطيب، فأخبرته خبر نجدة، وغدا الراعي إلى أصحاب أبي فديك فذمهم على مكانه، فطرقوه فنذر بهم فأتى أخواله من بني

(١) أنساب الأشراف - ترجمة نجدة - المخطوطة الدمشقية ص ٤٥٣ والمخطوطة الألمانية والكامل ولأثر ٣٥٣/٣ -

والتاريخ ابن خلدون - ٣١٤/٣ -

(٢) المصادر المذكورة

(٣) الكامل في التاريخ - ٣٥٤/٣ -

(٤) ص ٤٥٣ الدمشقية



ثم، فاستخفى عندهم، وقال: آي عبد الملك فأضع يدي في يده. فقالوا: لك عندنا زاد وحملان، قال: فأعهد إلى أم المطرَح عهداً. فأتاها، فنذروا به (١)، فأذنوا أصحاب أبي فديك بموضعه، فسبق إليه رجل من بني عُقَيْلٍ من الفُذَيْكِيَّة، فخرج نجدة مصلتنا بالسيف فضرب به العُقَيْلِيَّ عن القتل، فنزل عن فرسه ومشي معه، وقال: إن فرسي هذا فرس لا يُدْرِكُه شيء، فلعلك تنجو عليه، فإن الحيل طالعة عليك، فقال: ما أحبُّ البقاء، وقد تعرضتُ للشهادة في مواطن ما هذا الموطن بأحسنها. وغشيه الوازع أخو أبي فديك لأبيه، وأبو طالوت، وأبو هاشم مولى بني زُمَان - واسمه راشد - في ثمانية عشر رجلاً، وجَهِهَم [أبو فديك] لقتل نجدة فطعته أبو هاشم، ويقال: طعنه رجل من بني عَدِيٍّ بن حنيفة، وضربه القوم فقتلوه. ثم أورد في رثائه قول رجل من جرْم:

أُبْعِدُ أَبِي الْمَطْرَحَ يَوْمَ خَجَرٍ	يَقُومُ بِشَوْقِهَا أَبَدًا مُجِيرٌ
فَلَيْتَ سُبُوقَكُمْ بِأَفْلَ خَجَرٍ	أَتَاهَا يَوْمَ نَجْدَةٍ مُسْتَجِيرٌ
فَأَصْبَحَتِ الْيَمَامَةُ بَعْدَ عَزٍّ	أَذَلَّ رِقَابَهَا الْأَسَدُ الْغَفِيرُ
فَلَمْ تَسْتَبْدِلُوا مِنْهُ ابْنَ تَوْرٍ	فَقَدْ ضَاعَتْ بِكَاطِمَةِ الثُّغُورِ

ويسترسل البلاذري قائلاً: وكان نجدة ذا شجاعة وسخاء، فقال نصر بن سيار يوماً لرجل من بني حنيفة: من كان سيديكم؟ قالوا: مُجَاعَةُ. قال: ما أدري ما مُجَاعَتُكم من عصيديكم!! (٢)، لا والله ما كان قط أكرم كرمياً، ولا أعظم سُودُداً من نجدة، وهو الذي يقول:

وَإِنْ جَرُّ مَوْلَانَا عَلَيْنَا جَرِيرَةٌ      ضَبَرْنَا لَهَا إِنَّ الْكِرَامَ الدُّعَائِمَ

(١) (الدرهم) - علم بهم (المرواية): (علموا بمكانه)

(٢) (المُجَاعَةُ والمُجَاعُ في اللغة: جساءة وحق من الطحين والماء، ومثله العصيدة، ومراد الخصم مُجَاعَةُ بن مُرَارَةَ من صادات بني حنيفة المشهورين من أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والسائل لمخاض هذا، وأراد المعنى اللغوي للكلمة.

ولا شك أنَّ قتله أثار سخطاً بين القوم، وفيهم من ذوي قرياه، ومن غيرهم، وهذا من الأمور الطبيعية، ولكن مما يلفت النظر في الأمر أن يثار من ذلك بعض أنصار أبي فديك إذ حاول قتي من قوم أبي فديك، ويدعى مسلم بن جبير قتل أبي فديك، فطعنه بسكين طعنات لم تجهز عليه، بل شقي منها، وقتل هذا الرجل الذي وصفه البلاذري بأنه من أهل الحجاز، وأنه قال:

وَحَالَفْتُ قَوْمِي فِي دِينِهِمْ      خِلَافَ صَبَا جِئْتُ جَنُوبًا  
أَرْجِي إِلَهَهُ وَغُفْرَانَهُ      وَتَرْجُونَ دِرْهَمَهُمُ وَالْجَرِيْبَا

- معناه: خلاف صبا جنوباً.

ولم يذهب دم نجدة هدرأ، فقد ذكر البلاذري <sup>(١)</sup> أن الحنفي الذي يقال إنه طعن نجدة بقي زمناً، فلقبه حصين بن نجدة بدمشق، فقتله فوجدوه مقتولاً فأتهموا حصيناً بقتله، فحبسوه ثم أخرج.

ويحدد ابن جرير تاريخ قتل نجدة سنة اثنتين وسبعين فيقول <sup>(٢)</sup>: وفي هذه السنة كان خروج أبي فديك الخارجي فغلب على البحرين، وقتل نجدة بن عامر الحنفي. وكذا ذكر ابن الأثير، ويغرب الذهبي <sup>(٣)</sup> فيقول: نجدة بن عامر الحنفي من رؤوس الخوارج مال عليه أصحاب ابن الزبير فقتلوه بالجمار، وقيل: اختلف عليه أصحابه فقتلوه في سنة ٦٩ هـ.

أما ابن كثير فقد ذكر أنه قتل سنة إحدى وسبعين <sup>(٤)</sup>، ولكنه نقل قبل ذلك في موضع آخر من كتابه ما تقدم عن ابن جرير <sup>(٥)</sup> أن خروج أبي فديك وقتل نجدة كان سنة اثنتين وسبعين.

(١) أسباب الأشراف - ١١ المخطوطة الدمشقية وج ١١ وج (ترجمة نجدة) من المخطوطة الألمانية

(٢) البداية والنهاية - ٣١٧/٨ -

(٣) المصدر السابق - ٢٣٤/٨ -

(٤) تاريخ ابن جرير - ١٧٤/٦٠ -

(٥) تاريخ الإسلام - ٨٨/٣ -



وفي «السان الميزان» لابن حجر أن نجدة قتل سنة سبعين<sup>(١)</sup>

ولعل أرجح الأقوال أنه قتل سنة اثنتين وسبعين كما يفهم مما ذكر ابن جرير وابن الأثير<sup>(٢)</sup> أن من حوادث تلك السنة غلبة أبي فديك على البحرين وذلك بعد قتل نجدة.

فكان مدة حكمه قاربت سبع سنوات، حيث بويغ بعد أبي طالوت سنة ست وستين وقتل على يدي أبي فديك سنة اثنتين وسبعين.

أما قول اليعقوبي<sup>(٣)</sup> : أن نجدة أقام خمس سنين وعماله في البحرين واليمامة وعمان وهجر، وطوائف من أرض العرض، فلعله يقصد بعد استيلائه على هذه النواحي كلها، وما زاد على الخمس لم تستقر له الأمور بعد.

وكان عمره يوم قتل ستاً وثلاثين سنة، فقد ذكر البلاذري ومن تابعه أنه بويغ سنة ست وستين وهو ابن ثلاثين سنة. وتقدم أنه قتل سنة اثنتين وسبعين.

### أين قتل نجدة:

ويفهم مما ذكر ابن الأثير أن نجدة قتل في البحرين حيث ورد في تاريخه<sup>(٤)</sup> : وكان مستخفياً في قرية من قرى (هجر) ولكن وقع في «تاريخ ابن خلدون»<sup>(٥)</sup> وكلامه فيما يبدو ملخص من تاريخ ابن الأثير: وكان مستخفياً في قرية من قرى (حُجْر) ومعروف الفرق بين الموضعين، فهجر - بالهاء - يراد به الأحساء، و (حُجْر) - بالحاء - المدينة التي كانت قاعدة اليمامة، وعرفت فيما بعد باسم (الرياض).

(١) ترجمة نجدة

(٢) حوادث سنة ٧٢

(٣) تاريخ اليعقوبي ٢/٢٧٢.

(٤) الكامل في التاريخ ٣/٣٥٩.

(٥) ج ٣ ص ٣١٥ - طعة (دار الكتاب اللبناني) بيروت

ولا شك أن كلمة (هجر) في «تاريخ ابن الأثير» نصحيح (حجر) يوضح هذا ما تقدم في كلام البلاذري من قوله (١) : وكان نجدة مستخفياً في قرية من قرى (حجر) ويقال : بين (حجر وجو) وجو هنا هو جو الحضارم في الحرج ، فهو القريب من (حجر) ويزيد هذا إيضاحاً قول باقوت (٢) : قرين نجدة - كأنه نصغير قرين - باليمامة ، عنده قُتل نجدة الحروري .

إذن كان الموضع في اليمامة ، وليس في البحرين حيث تقع بلاد هجر . ويعد قتل نجدة لم يستقم الأمر لأبي فذبلك ، فقد عمدت كل جهة من الجهات التي كانت خاضعة لحكم نجدة إلى التمرد ، قال ابن الأثير (٣) : ولم يزل عمال نجدة على النواحي حتى اختلف عليه أصحابه ، فطمع فيهم الناس ، فأما الحازوق فطلبوه بالطائف فهرب ، فلما كان في العقبة في طريقه لحقة قوم يطلبونه قرموه بالحجارة حتى قتلوه وهذا من كلام البلاذري - وسيأتي - .

وذكر ابن الكلبي في «النسب الكبير» (٤) وعنه نقل أبو عبيد في كتاب «النسب» وابن حزم في «جوهرة أنساب العرب» في ذكر نسب بني سليم من دؤس : أن عبدالله بن النعمان كان سيدهم في السراة ، وهو الذي قتل الحازوق الخنفي ، أوغل فيهم ، ولهم شعاب منكرة فأخذ عليه في شعب منها فرفض هو ومن معه بالحجارة ، وذكر ابن حبيب (٥) : أن ابنة حزاق دخلت على عبد الملك بن مروان فقال لها : أقتلت دؤس أباك؟ قالت : قتلوه في الجبل ولو أصحروا ما قاموا له !! فقال المحرز بن أبي هريرة الدوسي : هم والله في السهل أقتل منهم في الجبل !! فقال لها عبد الملك : أنشديني ما قلت في أبيك . فقالت :

أسائل ركبنا (اليمامة) هل رأوا جزاقاً وعيني كالحجاة من القطر (٦)

(٤) نسب قبيلة دؤس

(٥) المسند - ٢٣٢ -

(٦) الحجة : بقاء الماء التي تملأه إذا أصابه القطر .

(١) وأنساب الأشراف - المخطوطة الدمشقية ص ٤٥١ .

(٢) ومعجم البلدان - رسم (قرين)

(٣) الكامل في التاريخ - ٣٥٣/٣ -



فَمَنْ يَغْنَمُ أَنْعَامَ فَيْحٍ وَمُضْنَسًا      وَقَتْلَ حَزَاقٍ لَمْ يَزَلْ عَالِي الدُّكْرِ  
فَبِإِنْ لَمْ أُنَلْ مِنْ دُوسٍ نَارِي بِقَيْبَةٍ      مَضَالِيَتْ لَمْ يَكْسِرْهُمْ حَرْبُ الدَّهْرِ  
فَبِإِنْ قُرَيْشًا كَانَ مَقْتُلُ حَزَاقٍ      مِنْ أَخَوْتِهِمْ فَاطْلُبْ بِهِ قَاطِنُ الْجَبْرِ

ويسروي البلاذري <sup>(١)</sup> خبر مقتل الحازوق على هذا النحو: وأقام عمال نجدة في النواحي حتى وقع الاختلاف بينه وبين أصحابه، فاجتروا الناس عليهم، فأما الحازوق فطلبوه بالطائف فهرب، فلما كان في عقبه إذ قوم يطلبونه، فرموه حتى قتلوه وهو يقول: أتقتلونني قِتْلَةَ الزُّنَاةِ؟ لِيَارْزَنِي مِنْكُمْ مَنْ شَاءَ، وأخذوا فرسه، ففالت أخته - أو ابنته - تبكيه:

أَعْيَيْ جَوْذَاً بِالدُّمُوعِ عَلَى الصَّدْرِ      عَلَى الْفَارِسِ الْمَقْتُولِ بِالْجَبَلِ الْوَعْرِ  
فَبِإِنْ تَقْتُلُوا الْحَزَاقَ وَابْنَ مَطْرَفٍ      فَبِإِنْ قَتَلْنَا حَوْشِبًا وَأَبَا جَسْرِ  
أَقْلَبُ عَيْنِي فِي الرُّكَابِ فَلَا أَرَى      حَزَاقًا يَمِينُ كَمَا الْحِجَابُ مِنَ الْقَطْرِ  
وَمَنْ يَغْنَمُ الْأَنْعَامَ الْوَشِيكَ وَلَا حَفَاً      وَقَتْلَ حَزَاقٍ لَا يَزَلْ عَالِي الدُّكْرِ

- في آيات <sup>(٢)</sup> - ويبدو أن أهل الطائف حاولوا قتله، فهرب إلى السَّراة، فقتله الدوسي على ما ذكر ابن الكلبي. ويضيف البلاذري بعد قول ابن الكلبي عن الحازوق: وكان قد أوغل في بلاد الأزد - فقال عبدالله بن الزبير - حين بلغه قتل الحازوق: إن الأزد هم الأسد، قتلوا الحازوق، وإن من خثعم سُلَمَى أو تدرون من هي؟ هي امرأة كانت في الجاهلية، وانتهى الكلام غير تام.

ومن قتل من ولاة نجدة عامله على صدقات بني جرهم، وبنو جرهم هاؤلاء

(١) أسباب الأشراف المخطوطة الممشقة - ص ٥١ - والأثرية - ٧٢/١١.

(٢) في السراة حرق - بعد بيت - أقلب طرفي

فلو يسدي ملك البعامة لم يسزل      قبائل بني العقال من شمس  
قال ابن بري - هو طريف نزل أسعها حازم وهذا بنو شكر قتلوه وهم من الأزد - بنو شكر هاؤلاء كانوا عاتقين لندس  
في السزل القطر - والعرب - ص ٣ - ١٨٣ - وما بعدها

كانت بلادهم تمتد من العُقبِيق (وادي الدواسر) حتى تتصل بجنوب العارض، حيث كانوا يجاورون بني هِزَّان في أودية بُرَيْكٍ ومُطْعِمٍ (وادي الحلوة) والمَجَازة، وتحالفت القبيلتان المتجاورتان وقد أشار البلاذري إلى هذه الصلة فقال <sup>(١)</sup> - بعد إيراد رثاء الجرمي نَجْدَة: وكان الجرمي وقوم معه من بني جرم نزّلوا قريباً من ذي المجاز <sup>(٢)</sup>، فأغار عليهم بنو قُشَيْرٍ، فأصابوا لهم أموالاً، فلما ظفر نَجْدَة ببني كَعْبٍ رَدَّ على الجُرُمِيِّينَ ما أخذ منهم، - كذا قال - وفاته ما بين جُرم وبين بني هِزَّان من صلات قوية جواراً وجلفاً، وما بين هِزَّان وبين بني حنيفة من الصلات القوي في النسب والجوار.

وقد تصدّى أحدهم وهو ناجية الجرمي لقتل عامل نجدة، وعُرف هذا القاتل بمَعُودِ القُتَيَّان، لقوله بعد أن قتل العامل ويُدعى سَعْدُ الطلائع <sup>(٣)</sup>:

أَلَا لَيْتَ هِنْدًا غَيْرُ أَنْ لَا يَشْفُهَا	رَأَيْتِي وَسَعْدًا حِينَ غَابَ الطَّلَاحُ
وَلَمَّا عَلَا بِالسَّيْفِ عُلُوُّهُ	وَفِي الْكَفِّ صَافٍ كَالْمَيْقَةِ قَاطِعُ
يَحْرُ وَيَكْبُو لِلْيَدَيْنِ وَتَارَةً	تَسُرُّ لِحَاتَا الْأَرْضِ وَالْمَوْتُ كَانِعُ
فَطَارَ بِكَفِّي نَصْلُهُ وَرِئَاسُهُ	وَفِي عُنُقِي سَعْدٌ غَمْدُهُ وَالرُّصَائِعُ
أَعُوذُ الْقُتَيَّانَ بَعْدِي لِيَفْعَلُوا	كَفْعِي إِذَا مَا جَارَ فِي الْحُكْمِ ظَالِعُ
يُنَاشِدُنِي سَعْدٌ بِخَلَّةٍ بَيْنَنَا	وَسِرْبَالُ سَعْدٍ مِنْ دَمِ الْجَوَفِ نَاقِعُ
وَسَائِلُهُ بِالْغَيْبِ عَنِّي وَسَائِلُ	يُنَاجِيَةِ الْجُرُمِيِّ كَيْفَ يُمَاصِعُ

وسعد الطلائع كان عاملاً لنجدة على ما يلي نجران على ما ذكر البلاذري <sup>(٤)</sup>، ومن ثقل عنه، ويظهر أن ولايته كانت تشمل العقبِيق <sup>(٥)</sup>

(١) وأساب الأشراف، ص ٢٥١ الدمشقية

(٢) والوحشيات، ص ٢٤ - والمؤلف والمختلف، للأندلسي، رسم (مععود القتيان)

(٣) وأساب الأشراف، ص ٧٣/١١ -

(٤) كلمة (العقبِيق) يقصد به كل واحد يقرب الأرض، وفي بلاد العرب أكلة معروفة سماها هذا الوادي الذي يعرف =



المعروف قديماً باسم عقيق جرم (وادي الدواسر) وقد ذكر البلاذري أن سبب قتل سعد هذا أنه أراد من ناجية الجرمي الزكاة فمتعه إياها فقاتله، فقتله ناجية<sup>(١)</sup>.

قد يتبادر إلى الذهن هذا السؤال: كيف يعمد هذا الجرمي لقتل عامل نجدة، وجرم هؤلاء كانوا يساكسون بني هزّان في (المجازة) البلدة التي هي نجدة بقومه للدفاع عنها، حينما غزتها بنو عامر، كما تقدم هذا؟! ولكن طبيعة الناس - هي هي - إنهم دائماً مع القوي، فإذا أحسوا منه ضعفاً كانوا عليه، بعد أن كانوا معه، وهكذا كانت الحال بالنسبة إلى نجدة وعمّاله، أو كما قال القطامي:

والناس من يلقّ خيراً قائلون له ما يشتهي، ولأَمّ المخطئ أهبل!  
وويل لمن زلت به قدمه، فقل أن يجد راحماً!

١ - الآن باسم (وادي الدواسر) وقديماً العقيق، وعقيق جرم ثم عقيق بني عقيق باسم الفيليين المعروفين، وعقيق ثمة باسم القرية المعروفة في اسمه  
(١) أسباب الأشرار - ص ٢٥٢.

## ثورة أبي فديك ونهاية أمره

لا تتضح الفائدة من التاريخ بدون إدراك الصلة بواسطته بين ماضي الأمة وحاضرها، ولهذا فإن من أول ما ينبغي لمن يُعنى به إيضاح الوسائل التي تُبين تلك الصلة، لكي يتم الاستفادة مما يورد من وقائعه ويقص من أخباره، وكلما كانت صلة الحاضر بالماضي عميقة كانت الفائدة أجل وأعظم، ولهذا فسأحاول إبراز ما أستطيع إبرازه من ذلك.

من المعروف أن بني حنيفة تنوسط في الدار هذه البلاد ف (حَجْر) الواقعة في بلادها هي القاعدة، وكما ذكر المتقدمون عن هذه المدينة أنها كانت لبني حنيفة وفيها من كل القبائل، وعندما نزلت حنيفة هذه البلاد انضمت إليها فروع كثيرة من بني بكر بن وائل، يجتمعون معها في النسب، ومن تلك القبائل بنو قيس بن ثعلبة، الذي جاؤوا بني حنيفة في الدار، قال صاحب كتاب «بلاد العرب» (١) - يذكر بعض منازل بني قيس بعد أن ذكر عَرْضَ بني حنيفة الوادي المعروف الآن باسم (الباطن) - قال: ثم عن يسار ذلك أسفل من ذلك منحيداً من الوادي إذا استقبلت الجنوب ثَمَلَةٌ وَثَمَارٌ، وهو بطن وإِدْفَمُهُ بفرغ في العَرْضِ، وأعلاه يذهب مُغَرَّباً وفيه من كل، وأكثر ثَمَلَةٌ لبني قيس بن ثعلبة وقال: أتت بنو قيس بن ثعلبة عُبَيْدًا فقالوا له: انْفَحْ لَنَا مَا أَصَبَتْ - أَي هَبْ لَنَا - فجعل لهم قرية، فسميت (مَنْفُوحَة) من أجل قولهم (انْفَحْ)، وهي بين حَجَرٍ ومَهَبِ الجنوب على طريق جَوْ مِنْ حَجَرٍ، وهي من سرق حَجَرٍ على ميلين.

وقال الهمداني (٢) بعد ذكر وادي لجاء قال: أسفله لبني يشكر وأعلاه لِضَوْرٍ من قيس بن ثعلبة، فَمُضْعِدًا ثم ترجع إلى بطن العَرْضِ فالْفَارِعَةُ فالْمَوْصِلُ (٣)

(١) - ص ٣٦٠ -

(٢) موجز الحضارة - منطقة الحرج -

(٣) وصفة طريق العرب ط - دار البعثة - ص ١٨٩ -

(٤) لعله ما عرف أخيراً باسم (الوصيل)



لبنى يشكر، ثم المصانع لضور، ثم منقوحتان، وهما المنافع لبني قيس بن ثعلبة. انتهى. من هذا يفهم أن بني قيس بن ثعلبة جاؤوا بني حنيفة في أسفل واديهما الباطن، ممتدة بلادهم من وادي ثمار الوادي الذي لا يزال معروفاً، حتى خالطوا بني يشكر في وادي لجاء الوادي المعروف الواقع جنوب وادي حنيفة، وتمتد منازل بني ثعلبة حتى قرية المصانع التي لا تزال معروفة في أسفل وادي حنيفة، وتتوسط بلادهم قرية منقوحة التي سماها الحمداني المنافع، وقال: منقوحتان، وبلدة منقوحة معروفة، وقد اتصل بها عمران مدينة الرياض، وكنت أعهد من دونها موقعاً يسمى (المنقوحي) فيه آثار قصر، ولعله أحد المنقوحتين اللتين أشار الحمداني إليهما، أما ثعلبة فتدعى التُمَيْلِيَّات، وتقع على الشفير الغربي للوادي (الباطن) في مقبض وادي ثمار في مدخله، على يسار الذهاب إلى وادي ثمار، وقد أوضح ياقوت<sup>(١)</sup> خبر تجاور بين بني ثعلبة وبني حنيفة، وسكنى فروع من بني بكر في هذا الوادي وما حوله، وأن عُبيد بن ثعلبة سَيد بني حنيفة قبل الإسلام لما خرج يرتاد مواقع القطر، أتى القصور والنخل وأرضاً عرف لها شأناً وكانت لطسم وجديس فتحجر حَجراً قال: فانت حنيفة ومن كان معه من بني بكر بن وائل ففتح بني قيس منقوحة. انتهى، ومن هاؤلاء الأعشى الشاعر المشهور الذي توفي في منقوحة.

ومعروف أن بني ثعلبة هم إخوة بني حنيفة في النسب ونقدم ذكر ذلك.

من هنا كان أبو فديك وهو من بني ثعلبة هاؤلاء ممن انضم إلى نجدة ثم خرج عليه. ولا تتمد المصادر الباحث بما يتوق إليه من معرفة ما يفصل أحوال أبي فديك في أول حياته، وما يعرف منها أن اسمه عبدالله بن ثور بن سلمة وأنه من بني سعد بن قيس بن ثعلبة<sup>(٢)</sup>.

(١) معجم البلدان، رسم (حجر)

(٢) المعارف لابن قتيبة - ص ٩١٤ -

ويبدو أن أبا فديك كان ممن انضم إلى نافع بن الأزرق في أول أمره، فقد ذكر ابن جرير في خبر انضمام الخوارج إلى عبدالله بن الزبير أنهم قدموا عليه في مكة، فقاتلوا معه الجيش الذي أرسله يزيد لمحاربته، ثم افترقت كلمتهم وصاروا أحزاباً<sup>(١)</sup> قال: وتفرق القوم فأقبل نافع بن الأزرق - وآخرون سماهم - حتى أتوا البصرة قال: وانطلق أبو طالوت من بني زُمان بن مالك<sup>(٢)</sup> وعبدالله بن ثور أبو فُذَيْك من بني قيس بن ثعلبة، وعطية بن الأسود اليشكري إلى اليمامة فوثبوا باليمامة مع أبي طالوت، ثم أجمعوا بعد ذلك على نجدة بن عامر الحنفي، وكان ذلك سنة أربع وستين - كما تقدم -.

من هنا يتضح أن أبا فديك انضم إلى نجدة في أول عهده.

ليس يعني هنا التوسع في بحث أسباب الخلاف بين الرجلين، إذ لست مقتنعاً أن كل واحد منهما كانت له نخلة من محل الخوارج تعرف إحداهما بـ (النجدية) والأخرى بـ (الفديكية) إذ لم أجد فيما رجعت إليه من المصادر ما أقنع به بصحة ذلك، وأن أثبت من ملامح تلك النخلتين ما أطمئن وأقتنع به، ولكن يتبادر إلى ذهني أن أبا فديك وعطية بن الأسود الحنفي وغيرهما ممن انضم إلى نجدة لهم من المآرب والتطلع إلى الرياسة ما كان من أقوى العوامل في مخالفتهم نجدة، فعطية بن الأسود بعد انفصاله عن نجدة ذهب إلى عُمان التي كان استولى عليها لما كان قائداً لجيش نجدة، ليستقل بولايتها فلم يتمكن من ذلك، فذهب إلى بلاد فارس، وفي كرمان حاول ما أراد بحيث أنه بعد أن استولى على هذه البلاد ضرب له نقداً خاصاً عرف باسم (الدراهم العطوية)<sup>(٣)</sup> وما هو أبو فديك بعد أن يخالف نجدة يتابعه للقضاء عليه إلى بلدته (أباض).

(١) تاريخ ابن جرير - ٥٦٦/٥ - وهو الكامل في التاريخ لابن الأثير - ٣٣٦/٣ -

(٢) زُمان بن مالك بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن وشم بن حنيفة بن لحيم بن صعب - جمهرة النساب -

(٣) وأساب الأشراف - ١٤٢/١١ -



وبعد أن تم له ذلك يدرك أنه لا يستطيع الاستقرار بين قوم قتل أحد ساداتهم فيتجه إلى البحرين.

ويرى بعض الباحثين أنه اتخذ من بلدة (جَوَاثَا) قاعدة له، ولعله في ذلك استدل بما ذكر بعض المؤرخين من أنه هَزَمَ أول جيش أرسله مصعب في بلدة (جَوَاثَا).

ويختلف المؤرخون في السنة التي خرج فيها أبو فديك، فخليفة ابن خياط في «تاريخه»<sup>(١)</sup> يحددها بسنة إحدى وسبعين، ولكن ابن جرير الطبري ومن تابعه يحدونها بسنة اثنتين وسبعين<sup>(٢)</sup>، ولعل هذا هو الصواب كما تقدم في قتل نجدة.

#### وقعة جواثا:

ذكر خليفة ابن خياط<sup>(٣)</sup> أن أبا فديك (عبدالله بن ثور) لما تحول إلى البحرين وجه إليه مصعب بن الزبير جيشاً بقيادة عبدالرحمن بن الاسكاف، فالتقوا بجواثا فانهزم عبدالرحمن وأهل البصرة.

ولعل أوفى من فصل أخبار أبي فديك البلاذري في كتابه «أنساب الأشراف»<sup>(٤)</sup> فقد أفرد له فصلاً خاصاً ساخص المهم مما ورد فيه قال في سياق خبر جيش مصعب ما نصه: أرسل مصعب بن الزبير والي البصرة جيشاً بقيادة عبدالرحمن الإسكاف لمحاربة أبي فديك في البحرين، فلما وصل الجيش قام أبو فديك خطيباً في قومه وقال: يا معشر المسلمين إن الله قد أذهب عنكم نزع الشيطان، وأنقذكم من فتنة نجدة، وأنتم تناضلون عن دين الله، وقد سمعتم

(١) - ٢٦٧ -

(٣) «تاريخه» ص ٢٦٧

(٢) «تاريخ ابن جرير» ١١٧/٦ -

(٤) ص ٤٩٥ المخطوطة الدمشقية

ما أعد الله للمجاهدين في سبيله حيث قال: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾ فمن كان الله معه فهو المصلح المنجح، وقال: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ فاشروا أنفسكم، تناولوا الفوز كما وعدكم، فاصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون، وإياكم والفرار من الزحف فتبوءوا بسخط من الله ويحل عليكم غضبه (١).

فلم ينتصف النهار إلا وقد انهزم جيش مصعب ويضيف البلاذري (٢): ويقال إن جيشا آخر من البصرة قدم لقتال أبي فذيك بقيادة زياد القرشي، وصحبه في ذلك جميع من أهل البحرين، فسار بهم فقتل عمارة الطويل زيادا، وتفرق أصحابه وفي ذلك يقول أحد الشعراء:

تَمَنَّعَ قَبْلَ جَيْشِ أَبِي فَذِيكَ	وَقَتْلَ عُمَارَةَ الرَّجُلِ الطَّوِيلِ
أَعَزُّ سَمِيدٍ يَمْشِي إِذَا مَا	تَسَابَعَ مِثْلُ الْجَمَلِ الصُّوُولِ
وَقَبِلَ الطَّيْرُ يَنْهَشُ لَحْمَ قَوْمٍ	يُمْتَنِرُكَ الْبَيَاقُ وَالْحَبُولُ
لِقَاءَ الْأَسَدِ أَمْرٌ مِنْ لِقَاءِ	بِهِ التَّحْكِيمُ يَنْهَرُ بِالْأَصِيلِ

وعمارة هذا هو ابن عقبة بن مليل من بني زيد بن يربوع بن ثعلبة بن الدول بن حنيفة، وهو الذي ولّاه نجدة على البصرة بعد وقعة (المجاعة) لما سار إلى البحرين (٣).

#### وقعة مرداء هجر:

لما تم الأمر لعبد الملك بن مروان بالقضاء على مصعب بن الزبير ولّى على

(١) و (٢) وأساب الأشراف المخطوطة الدمشقية: ١٩٦.

(٣) المصدر نفسه - ١١٠ / ورقة ٦٨ - وفيه: ورجع نجدة إلى البصرة، وكثر أصحابه فصاروا ثلاثة آلاف، فخاف أن يفتك الحدود البصرة - فاستحلف بالبصرة عمارة بن سلم من ولد الدول بن حنيفة وهو عمارة الطويل.



البصرة خالد بن عبدالله بن خالد بن أسيد بن أبي العاص، فبعث أخاه أمية بن عبدالله في جيش بلغ اثني عشر ألفاً لقتال أبي فديك، ويذكر البلاذري<sup>(١)</sup> أن جيش أبي فديك سبع مئة، فتلاقى الجمعان بعد أن حرض أبو فديك قومه قائلاً: قد ترون عدوكم والقليل المنصور خير من الكثير المخذول، فاستنصروا ربكم، واصبروا لعدوكم. ولكن الجيش البصري لم يصبر أكثر من ساعة فانهزم، واستولى أبو فديك على معسكرهم، وكان فيه جارية لفائدهم أمية بن عبدالله اصطفاها لنفسه، وقد فرأمية على فرس فبلغ البصرة من البحرين في ثلاثة<sup>(٢)</sup> أيام. ولما دخل عليه أهل البصرة لم يذروا كيف يكلمونه أيثونونه بالسلامة، أم يعزونه بالفرار؟ حتى دخل عليه عبدالله بن الاهتم فاستشرفوا له ثم قالوا: ما عسى أن يقول لمنهزم؟ فسلم ثم قال: مرحباً بالصابر المخذول، الحمد لله الذي نظر لنا عليك ولم ينظر لك علينا، فقد تعرضت للشهادة جهداً، ولكن الله عليم بحاجة أهل الإسلام إليك فأبقاك لهم بخذلان من معك لك. فقال أمية: ما وجدت أحداً أخبرني عن نفسي غيرك<sup>(٣)</sup>.

ومن قر في ذلك اليوم حبيب بن عوف، وقال في قراره:

بَذَلْتُ لَهُمْ بِاقْصُومِ حَوْلِي وَتَوَّي      وَنُصَحِي وَمَا ضَمْتُ يَدَايَ مِنَ التَّوْبِ  
فَلَمَّا تَسَاهَى الْأَمْرُ بِي مِنْ عَدُوِّكُمْ      إِلَى مُهْجَنِي وَلَيْتُ أَعْدَاءَكُمْ ظَهَرِي.

وبوقعة مرداء<sup>(٤)</sup> افتخر أبو النجم العجلي بقومه بني بكر، وهم قوم أبي فديك فقال:

هَلَّا سَأَلْتُمْ يَوْمَ مَرْدَاءٍ هَجَرَ      إِذْ قَاتَلْتُ بِكْرٍ وَإِذْ فَرْتُ مُضَرَ<sup>(٥)</sup>

(١) ولساب الأشراف - ٤٩٦ - المخطوطة الدمشقية

(٢) وتاريخ الطبري - ١٧٤/٦ -

(٣) ونهاية الأرب - ٣٥١/٣ -

(٤) مرداء هجر من المواضع المجهولة الآن. وقد ذكر المتقدمون أنها قرية من مدينة هجر ووضعوا موقعها بأنه ومئة، ولا

استبعد أن يكون موقعها فيما بين (جوانا) وبين (الطالبة) التي قامت على أنقاض مدينة الأحياء القديمة

(٥) ومعجم ما استعجم (المرداء).

ويبدو أنه عارض بقوله هذا أرجوزة العجاج<sup>(١)</sup> التي قالها في مدح عمر بن  
عبدالله بن معمر رئيس الجيش الذي هزم قوم أبي فديك واثني فيها على مُضَر  
وجاء فيها يصف قوم أبي فديك:

إِذْ حَبَبُوا أَنْ الْجِهَادَ وَالظَّفَرَ      إِيضَاعُ بَيْنَ (الْخَضِرَمَاتِ) وَ (هَجَرَ)<sup>(٢)</sup>  
مُعَلِّقِينَ فِي الْكَلَالِيبِ الشَّفَرَ

وقد اعتذر أمية عن فراره، كما فصل ذلك ابن جرير في «تاريخه»<sup>(٣)</sup>.

### هزيمة أبي فديك في وقعة المُشَقَر:

كان انهزام جيش عبد الملك من الحوافز القوية له، لكي يتصدى لقتال أبي  
فديك، فدعى عمر بن عبدالله بن معمر، فأُسند إليه رئاسة الجيش لمحاربة أبي  
فديك، فتعلل عمر بأنه قد لا يستجاب لطلبه ما يحتاج من العدد والعُدَّة من  
الرجال والمال، وأن أميري البصرة والكوفة قد لا يمكنانه من الاختيار في ذلك  
قائلاً: إن بشر بن مروان والي الكوفة وخالد بن عبدالله والي البصرة يحولان بيني  
وبين ما أريد من النخبة، ولن يندبا معي إلا ضعفة الناس ممن لا يحامي على دين  
ولا حسب<sup>(٤)</sup>، ولكن عبد الملك كتب إليه كتاباً قال فيه: إنه ليس لأحد عليك  
سلطان، وإن لك الخيار في انتخاب ما تشاء وكم تشاء. فسار عمر إلى الكوفة  
فأطلع واليها بشر بن مروان على كتاب الخليفة فترك له أن يختار من الرجال  
والمال، فاختار عشرة آلاف وعليهم محمد بن موسى بن طلحة بن عبدالله، ولما  
أتى البصرة تعلل واليها في أول الأمر، ولكنه تراجع بعد ذلك فانتدب معه  
عشرة آلاف، ويقال ثلاثة عشر ألفاً، وعليهم عمر بن موسى بن عبدالله بن

(١) ديوان العجاج - من ص ٣ إلى ص ٥٨ -

(٢) الإيضاع ص ١٠١ من السير، والخضرمات بقصد الخضرم في منطقة الحرج

(٣) - ١١٠/٦ -

(٤) أسباب الأشراف ص ٩٦ المخطوطة الدمشقية



موسى بن طلحة وعباً عمر جيشه جماعات، وجعل للقبائل قيادات خاصة،  
لكندة ولربيعة ولتيميم ولهمدان، ولذبيح وللأسد وغيرهم، وسار بالناس حتى  
بلغ الوفرا<sup>(١)</sup>، فوجه خمس مئة فارس وطلب منهم أن يحفروا خندقاً، ثم نزل  
منزلاً آخر وأمرهم بحفر خندق، فلم يزل يصنع ذلك وتحفر له الخنادق حتى أتى  
هجر ونزل جواتا في خندق، بينما أبو فديك في المَشْقَر<sup>(٢)</sup>، وقد انضم إليه جمع  
من الأعراب بعد أن هزم أمية بن عبد الله.

ومع أن أبا فديك حث أتباعه كعادته وكان فيما قال: قد أتاكم هاؤلاء  
القوم، فمن أحب لقاء الله فليقيم، ومن أراد الدنيا فليذهب حيث شاء، فهو في  
حل، فتفرق عنه كثير من أصحابه بحيث لم يبق معه إلا ما بين التسع مئة إلى  
الألف. أما جيش عمر بن عبد الله فقد بلغ واحداً وعشرين ألفاً<sup>(٣)</sup>.

وحدث اللقاء فأتى ثلاث مئة فارس من قوم عمر إلى خندق أبي فديك،  
فلحقهم فوارس من قومه حتى إذا انقطعوا بهم عطفوا عليهم، فقتلوا منهم  
أربعة، ثم صف الناس وقدم الرجال وخرج قوم أبي فديك فركزوا رماحهم،  
واستروا بالبراذع، فقال أهل البصرة للرجال: حركوهم! فقال عباد: إن  
خلف هذه البراذع أذرعاً شداداً، وأسيفاً حداداً، وأنفساً سخيةً بالموت، وهم  
شادون عليكم شدة لا يقوم لها شيء. فحمل أبو فديك وأصحابه حملة رجل  
واحد، فكشفوا ميسرة عمر بن عبد الله حتى ذهبوا في الأرض إلا المغيرة بن  
المهلب، ومعن بن المغيرة، ومجاعة بن عبد الرحمن، وفرسان الناس، فإنهم مالوا  
إلى صف أهل الكوفة وهم ثابتون، فلما رأى أهل البصرة أهل الكوفة لم ينهزموا،  
تدعموا ورجعوا وقاتلوا وما عليهم أمير، حين مرؤا بعمر بن موسى بن عبد الله

(١) الوفراء موضع بقرب مدينة الكويت معروف اكتشف فيه حقل لفظ عرف بهذا الاسم، فقم بالسكان

(٢) من المواضع المجهولة الآن، وانظر عنه: المعجم الجغرافي لبلاد العربية السعودية، قسم المنطقة الشرقية.

(٣) أسباب الأشراف، ص ٤٩٦، المخطوطة الدمشقية

جريحاً<sup>(١)</sup> فحملوه، وشدوا على الخوارج حتى أدخلوهم عسكرهم، وأحرقوا فيه ثبناً وهاجت الريح، فأمال الدخان في وجوههم فقتلوا ثمانية وأسروا ثلاثة<sup>(٢)</sup> - فلما كان اليوم الثالث من هذا اليوم باكرهم أبو فديك بالقتال، فقال لأصحابه: إن قتل فأميركم أبو طالوت<sup>(٣)</sup> - وزحفوا جميعاً مستميتين، فشدوا على الناس، ونادى عباد: أيها الناس أنا عباد، فقال له غلامه الوازع: ياسيدي لا تقل باسمك فيقصدوا إليك، قال: ويحك إني إن لم أقل باسمي قدموا علي، وإنما إذا عرفوني لم يقدم علي منهم أحد<sup>(٤)</sup>، وبينما هم في معمرة القتال إذ سمعوا صارخاً يقول: صرع أمير المؤمنين - يعني أبا فديك - فاطافوا به، وأقبل عمر بن عبيد الله كأنه جل هاج، فاصداً لمصرع أبي فديك، وحامى أصحابه حوله، فشدوا عليه بأسيا ففهم، فما انثنى حتى أخذ يرجل أبي فديك فسحبه، والدم يسيل من كفه، فقال هم: احتزوا رأسه - وبعد قتل أبي فديك التجأ بعض قومه بقصر المشقر، فأرسل إليهم ابن معمر فرقة من جيشه حاصرتهم فيه حتى نزلوا على حكمه، فقتل كثيراً منهم.

ويحدد المؤرخون عدد القتلى بستة آلاف والأسرى ثمان مئة<sup>(٥)</sup>، كما يحددون تاريخ الواقعة بستة ثلاث وسبعين.

وبعد هذا الانتصار لجيش عبيد الملك أرسل ابن معمر وفداً يحمل له البشارة، وكان في الوفد الصلتان العبدئي الشاعر المعروف<sup>(٦)</sup>، وكان من قوله

(١) تاريخ الطبري ١: ١٩٣/٦ - و«الكامل» لابن الأثير ١: ٣٦٢/١.

(٢) ويقال ثمانية - وهذا الثبث وأسروا ثلاثة، البلاذري - ص ١٩٦ - المخطوطة النمشية.

(٣) و (٤) المصدر.

(٥) تاريخ الطبري ١: ١٩٣/٦ - و«تاريخ ابن الأثير» ١: ٢٨/٤ - و«تاريخ ابن خلدون» ١: ٣٢٢/٣ - و«تاريخ الذهبي» ١: ١١٦/٣.

(٦) اسمه: قثم بن نحية من عبد القيس من بكر بن وائل.



في وصف المعركة :

ضَجَّتْ (جَوَانًا) وَلَمْ تَقْرُحْ بِمَقْدَمِنَا ۖ لَمَّا قَدِمْنَا وَمَاذَا يَنْفَعُ الضَّجْرُ  
كَانَتْ لَنَا (هَجْرًا) أَرْضًا نَعِيشُ بِهَا ۖ فَأَرْسَلَ النَّازِ فِي حَافَاتِهَا غَمْرُ  
وذكر البلاذري قصيدة لأعشى همدان يفتخر فيها بصبر الكوفيين في هذه  
الوقعة أورد منها أربعة أبيات .  
وبوقعة (جَوَانًا) <sup>(١)</sup> هذه انتهت حركات العصيان في هذه البلاد، وانقادت  
للمحكم الأموي .

(١) جَوَانًا : بلدة كانت مشهورة في صدر الإسلام وسميت بذلك، ويقع شرقي مدينة (السراة) نحو خمسة عشر كيلو، وانظر  
عنها المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية - في المنطقة الشرقية .

## ولاية اليمامة بعد استتباب الأمر للخليفة الأموي عبد الملك بن مروان

### ١ - الحجاج بن يوسف الثقفي:

بعد أن قضى الحجاج بن يوسف على ثورة ابن الزبير في الحجاز سنة ٧٣ هـ ولاء عبد الملك البلاد وضم إليه اليمن واليمامة، فأقام الحج تلك السنة وهو وال على هذه الأقاليم<sup>(١)</sup>.

وقد استمرت ولاية الحجاج إلى سنة ٧٥ هـ.

### ٢ - يزيد بن أبي هُبيرة المحاربي:

ذكر خليفة بن خياط أن يزيد بن هبيرة كان والياً على اليمامة ثم من بعده إبراهيم بن عربي حتى مات عبد الملك<sup>(٢)</sup>.

وينبغي التفريق بين يزيد بن أبي هُبيرة المحاربي وبين يزيد بن عمر بن هُبيرة الفزاربي، فالأول من قبيلة محارب والثاني من قبيلة فزارة، والأخير هذا ولد في عهد متأخر، ومن لم يلاحظ التفريق بينهما الدكتور صالح بن سليمان الوشمي<sup>(٣)</sup>.

### ٣ - إبراهيم بن عربي:

تولّى اليمامة في عهد عبد الملك بن مروان، وامتدت من سنة ٧٦ هـ إلى سنة ٩٦ هـ، ثم أقره الوليد بن عبد الملك في الولاية<sup>(٤)</sup> حتى عزله سليمان بن عبد الملك ولكنه أعيد إلى الولاية في عهد يزيد بن عبد الملك وأضيفت إليه ولاية البحرين وسيأتي الكلام عنه مفصلاً.

(٣) انظر: ولاية اليمامة - ص ١٥٧.

(٤) تاريخ خليفة بن خياط - ص ٣١١.

(١) تاريخ ابن جرير - ١٧٤/٦.

(٢) تاريخ خليفة بن خياط - ٢٩٨ - الطبعة الثانية - تحقيق العمري.



#### ٤ - سفيان بن عمرو العقيلي :

كان ابن عربي يرسم سياسة الحجاج في ولايته، وكان ذا صلة به، وكان الحجاج ممن أشار على الوليد بن عبد الملك بعدم تولية سليمان أخيه، وأن يجعل ولاية عهده لابنه، فحقق سليمان على الحجاج وعلى من له به صلة كإبراهيم وقتيبة ابن مسلم وغيرهما، ومن هنا عزل إبراهيم بن عربي عن الإمامة وولأها سفيان بن عمرو العقيلي<sup>(١)</sup> من سنة ٩٦ هـ إلى سنة ٩٩ هـ.

#### ٥ - نوح بن هبيرة :

عُده خليفة من ولاية الإمامة في عهد سليمان بن عبد الملك . ولما تولى الخلافة عمر بن عبدالعزيز - رحمه الله - أراد اختيار من يستند إليهم الأعمال في البلاد من ذوي الصلاح فكان من ولاته في الإمامة .

#### ٦ - زرارة بن عبد الرحمن :

ذكر خليفة بن خياط في «تاريخه» أنه والي الإمامة في عهد عمر بن عبدالعزيز<sup>(٢)</sup> ولعله زرارة بن مصعب بن عبد الرحمن فهو من رواة الحديث الثقات .

#### ٧ - عمرو بن عبد الله الأنصاري :

وهذا من ولاية عمر بن عبدالعزيز، وهو عمرو بن عبد الله بن أبي طلحة حدث تابعي ذكره ابن حبان في الثقات، روى عنه مسلم عن عمه أنس بن مالك حديثاً في تكثير الطعام، واستعمله عمر بن عبدالعزيز على عُمان<sup>(٣)</sup>، وذكر أبو زرعة أنه كان عامل عمر بن عبدالعزيز على الإمامة<sup>(٤)</sup>.

(١) تاريخ الخليفة.

(٢) المصدر السابق - ٣٢٣ .

(٣) تهذيب التهذيب - ٦٣/٨ .

(٤) تاريخ أبي زرعة - ١ ص ٦٥٦ .

وذكر ممن روى عنه الأوزاعي، ومعروف أن الأوزاعي قدم اليمامة في بعث  
من الجند فروى عن عالمها بجيسى بن أبي كثير وغيره.

#### ٨ - المهاجر بن عبدالله الكلابي :

قال خليفة بن خياط عن اليمامة في عهد هشام بن عبد الملك : ولأها هشام  
المهاجر بن عبدالله من بني أبي بكر بن كلاب، فمات المهاجر فولأها ابنه حتى  
قتل الوليد<sup>(١)</sup>.

#### ٩ - علي بن المهاجر بن عبدالله الكلابي :

تولى من قبل والي العراق يوسف بن عمر الثقفي<sup>(٢)</sup>، وفي عهده ثار أهل  
اليمامة بعد قتل الوليد بن يزيد قال ابن الأثير : لما قتل الوليد بن يزيد كان علي  
اليمامة علي بن المهاجر استعمله عليها يوسف بن عمر فقال له المهير بن  
سُلَيج بن هلال أحد بني الدؤل بن حنيفة : اترك لنا بلادنا. فأبى، فجمع له  
المهير، وسار إليه وهو في قصره بقاع حَجْر، فالتقوا بالقاع فانهزم علي حتى دخل  
قصره، ثم هرب إلى المدينة، وقتل المهير ناساً من أصحابه، وكان بجيسى بن أبي  
حفصة نهب ابن المهاجر عن القتال فعصاه فقال :

بَذَلْتُ نَصِيحَتِي لِبَنِي كِلَابٍ      فَلَمْ تَقْبَلْ مُشُورَاتِي وَنُصْحِي  
فَدَا لِبَنِي حَنِيفَةَ مِنْ سِوَاهُمْ      فَبَاءَهُمْ فَوَارِسُ كُلِّ فَتْحٍ

وقال شقيق بن عمرو السدوسي :

إِذَا أَنْتَ سَأَلْتَ الْمُهَيْرَ وَرَقِطَةَ      أَمِنْتَ مِنَ الْأَعْدَاءِ وَالْخَوَفِ وَالذُّغْرِ  
فَتَى رَاحَ يَوْمَ الْقَاعِ رَوْحُهُ مَاجِدٍ      أَرَادَ بِهَا حُسْنَ السَّمَاعِ مَعَ الْأَجْرِ

(١) وتاريخ خليفة بن خياط - ٣٥٩ / ٣٦٧ -

(٢) الكامل لأبى الأثير - ٢٧٢ / ٤ -



وهذا يوم القناع، وتأمّر المهير على اليمامة، ثم إنه مات واستخلف على اليمامة عبدالله بن النعمان أحد بني قيس بن ثعلبة بن الدؤل، فاستعمل عبدالله بن النعمان المندلث بن إدريس الحنفي على الفلج.

وحدثت وقعت بين بني حنيفة وبين أهل الفلج (الأفلاج) سيأتي الكلام عنها مفصلاً.

#### ١٠ - المثنى بن يزيد بن عمر بن هُبيرة:

عينه أبوه عمر بن هُبيرة وكان والياً على العراق لمروان آخر خلفاء بني أمية، والمثنى من فزارة وهي من بني قيس عيلان، ولهذا مال مع سكان الأفلاج، قال ابن الأثير<sup>(١)</sup>: فتعصب المثنى لأنه قيسي لبني عامر فضرب عدة من بني حنيفة وحلقهم فقال بعضهم:

فإن نضربونا بالسياط فإننا ضربناكم بالمرهقات الصوارم  
وان تحلقوا منا الرؤوس فإننا قطعنا رؤوساً منكم بالفلاصم

وقال ابن جرير<sup>(٢)</sup> في حوادث سنة ١٣٣ - عما كان من أحداث أبي العباس السفاح -: ثم وجه زياد بن عبيدالله بن عبدالمदान الحارثي، وقد ولّاه على المدينة ومكة والطائف واليمامة، ووجه زياد من المدينة إبراهيم بن حسان السلمي - وهو أبو حماد الأبرص - إلى المثنى بن يزيد بن عمر بن هُبيرة وهو باليمامة فقتله، وقتل أصحابه.

(١) الكامل لابن الأثير - ٢٧٢/٤ -

(٢) تاريخ ابن جرير - ٤٥٩/٧ -

## أول والٍ لليمامة (نَجْد) بعد استقرار الحكم

لا تُعَدُّ المصادر التي بين أيدينا الباحث بالكثير بما يتطلع إليه لمعرفة أحوال أمراء هذه البلاد في هذا العهد، وإنما نجد لمحات وإشارات مقتضبة قد يلمس بها طريق سيره، ولهذا لم تفصح تلك المصادر عن أول والٍ لليمامة (نَجْد) بعد استقرار الحكم الأموي في عهد عبد الملك بن مروان بعد القضاء على الثورات التي انتشرت في البلاد قبل قيامه، ولولا أن خليفة بن خياط المتوفى سنة ٢٤٠ هـ - وهو من أقدم المؤرخين - كان ممن عُني بذكر الولاة في عهد الدولة الأموية لجهل الكثير منهم، ولهذا تجده وهو يتحدث عن ولاة عبد الملك سنة وفاته، فيورد من عرف منهم ثم يقول<sup>(١)</sup>: (اليمامة يزيد بن هبيرة، ثم إبراهيم بن عزيب الليثي، حتى مات عبد الملك). انتهى، ومفهوم كلامه أن يزيد أول من تولى تلك البلاد في الحقبة المذكورة.

وحين يتتبع الدارس ما بين يديه من مصادر قد لا يجد لهذا الوالي ذكراً، باستثناء مصدر واحد لم يتمكن الباحثون حتى الآن من الاستفادة منه كاملاً، وهو كتاب «أنساب الأشراف» للبلاذري، فقد ذكر هذا الوالي في مواضع منه، منها قوله في ترجمة عبد الملك بن مروان<sup>(٢)</sup>: ثم ولي عبد الملك المدينة أبا بن عثمان، وولي عبد الملك اليمامة يزيد بن هبيرة المخاربي، ثم إبراهيم بن عربي.

وقال في الكلام على نسب قبيلة مخارب بن خصفة - وهذا من القسم الذي لم يطبع بعد، ما نصه: منهم يزيد بن هبيرة بن أقيش بن جذيمة بن كلفة بن خفاف بن مغاوية بن مَر بن بكر<sup>(٣)</sup> - وكان شريفاً - وقد ولي ولايات، وهو أبو داؤود الذي يقول له عبدالله بن الحجاج الثعلبي من بني ثعلبة بن سعد بن

(١) تاريخ خليفة بن خياط - ص ٢٩٨ - الطبعة الثانية سنة ١٤٠٥ هـ.

(٢) ج ١١ ص ١٨٩ - تحقيق وليم العلوي.

(٣) ويكره أبو ابن صبرة بن علي بن جسر بن مخارب بن خصفة بن قيس عيلان بن مضر.



ذبيان<sup>(١)</sup>:

لِنَذْهَبْ إِلَى أَقْصَى مَنَاجِحِهَا جَرًّا      فَلَيْسَ إِلَيْهَا فِي مَبَاعِذِهِ فَقْرٌ  
رَأَيْتُ أَبَا دَاوُدَ فِي مُحَدَّثَانِهَا      زَعِيماً عَلَى قَيْسٍ لَقَدْ أَبْرَحَ الدَّهْرُ  
يَقُودُ الْجِيَادَ السُّبْقَاتِ كَأَنَّهَا      نَمَاهُ زُهَيْرٌ لِلرِّيَاسَةِ أَوْ بَدْرٌ

وولي يزيد بن هبيرة اليمامة لعبد الملك بن مروان، وله يقول جرير بن عطية بن الخطفا<sup>(٢)</sup>:

وَأَرَى الْإِمَامَ إِذَا تَبَيَّنَ نَاكِشاً      أَوْ نَاكِشِينَ رَمَاهُمْ بِبَرْزِدٍ  
وله يقول الأشهب بن رُمَيْلة<sup>(٣)</sup>:  
أُبْلِغْ أَبَا دَاوُدَ أَنِّي ابْنُ عَمِّهِ      وَأَنَّ الْبَيْعِثَ مِنْ بَنِي عَمِّ سَالِمٍ  
أَبُولُجْ بَابُ الْمَلِكِ مَنْ لَيْسَ أَهْلُهُ      وَرَيْشُ الذَّنَانِ قَبْلَ رَيْشِ الْقَوَادِمِ

سالم حاجب يزيد بن هبيرة، فجعل البَيْعِثَ مثله، وقال فيه ابن أقرم التميمي شعراً لم تثبت، وكان في جيش أبان بن مروان، وكان أبو داود مكيماً عنده، فخرج من غير أن يشفع فيه، وكان سألته ذلك. انتهى، والجملة الأخيرة غير واضحة، ولعل مما يزيد بها إيضاحاً قول البلاذري فيما تقدم من الكتاب<sup>(٤)</sup>:  
وأما أبان بن مروان فولي فلسطين لأخيه عبد الملك، وكان الحجاج بن يوسف على شرطه، وهو الذي يقول فيه ابن أقرم التميمي، وكان أبان أخذه فأفلت منه:

(١) هو عبد الله بن الحجاج بن محسن بن حنبل بن نصر بن عمرو بن عبد الحميد بن جحاش بن بحالة بن مازن بن ثعلبة بن سعد بن ذبيان وجمهرة النسب - ٤٢٧ - وانظر أخباره في - والأغاني - ٤٥٩/١٣ -  
(٢) ديوان جرير - ص ٧٠٦ - تحقيق الدكتور نعمان طه، ولم يرد في الديوان غيره.  
(٣) الأشهب بن رُمَيْلة وهي أمه. أبوه ثور بن أبي حارثة بن عبد المطلب بن حنبل بن عيشل بن دارم بن مالك التميمي وجمهرة النسب - ٢٠٧ - وانظر: طبقات فحول الشعراء - ٤٩/٧ - والبعيث لقب واسمه خدش بن بشر بن بني عتاشع من قبيلة سبأ ذكره وقد ورد البيتان مسويين للفردق (ديوانه ص ٨١٨ ط - الصاوي) وقبلهما وقال لابي داود يزيد بن هبيرة المازني  
(٤) - ج ٥ ص ١٦٦ -

طَلَيْقُ اللَّهِ لَمْ يَمُتْ عَلَىهِ أَبُو دَاوُدَ وَأَبْنُ أَبِي كَبِيرٍ  
 أَبُو دَاوُدَ يَزِيدُ بْنُ هُبَيْرَةَ الْمُحَارِبِي، وَأَبْنُ أَبِي كَبِيرٍ رَجُلٌ مِنْ وَلَدِ أَبِي كَبِيرِ  
 الْمُتَنَبِّهِ بْنِ عَبْدِ بْنِ قُصَيٍّ بْنِ كِلَابٍ. انْتَهَى، فَكَانَ الْأَمْرُ يَتَعَلَّقُ بِهَذَا الشَّاعِرِ.  
 وَمَا ذَكَرَ الْبَلَاذِرِيُّ عَنْ هَذَا الْوَالِيِّ لَمَّا قَدِمَ إِلَى الْيَمَامَةِ أَمِيرًا عَلَيْهَا بَعْدَ قَتْلِ  
 مُصْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ مِنْ قِبَلِ جَيْشِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ، خَرَجَ عَلَيْهِ خَارِجِي يُقَالُ  
 لَهُ سَوَّارُ بْنُ عُبَيْدٍ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ بِأَهْلِ الْيَمَامَةِ فَقَتَلَهُ. وَأَنَّهُ تَزَوَّجَ امْرَأَةً مِنْ  
 آلِ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ، فَأَدْخَلَتْ عَلَيْهِ، وَقَدْ أَلْسَبَتْ الْقَصَبَ وَالثِيَابَ الرِّقَاقَ  
 فَقَالَ (١):

لَيْسَ عِبَادَةٌ وَتَقَرُّ عَيْنِي      أَحِبُّ إِلَيَّ مِنْ لَيْسَ الشُّفُوفُ  
 وَيَكْمُرُ يَنْبَعُ الْأَطْعَامِ صَعْبُ      أَحِبُّ إِلَيَّ مِنْ يَنْبَعِ زُفُوفُ  
 وَيَبْتَغِي تَحْفِيقَ الْأَرْوَاحِ فِيهِ      أَحِبُّ إِلَيَّ مِنْ قَصْرِ مُنِيفُ

وَوَلَّى بَعْدَهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَرَبِي.

وَأُورِدَ الْبَلَاذِرِيُّ (٢) فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ كِتَابِهِ مَا نَصَّهُ: وَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْ وَلَدِ  
 طَلَيْقَةَ تَزَوَّجَهَا يَزِيدُ بْنُ هُبَيْرَةَ الْمُحَارِبِي أَوْ غَيْرِهِ وَحَلَّهَا إِلَى الْيَمَامَةِ:

لَقَدْ كُنْتُ عَنْ حَجَرٍ بَعِيدًا فَسَاقَنِي      صُرُوفُ النَّوَى وَالسَّابِقَاتُ إِلَى حَجَرٍ  
 يَقُولُونَ قَرَشٌ مِنْ حَرِيرٍ وَإِنَّمَا      أَرَى قَرَشَهُمْ عِنْدِي كَحَامِيَةِ الْجَمْرِ  
 وَإِنِّي لَأَسْتَحْيِي نَمِيمًا وَغَيْرَهَا      لِأَنْكَاحِهِمْ إِيَّايَ عِنْدَ بَنِي جَمْرِ

وَيَنْبَغِي التَّفْرِيقَ بَيْنَ يَزِيدِ هَذَا، وَبَيْنَ سَمِيْعِهِ يَزِيدَ بْنِ عَمْرِ بْنِ هُبَيْرَةَ  
 الْفَزَارِيِّ، الْوَالِي الْأُمَوِي الَّذِي قَتَلَ فِي أَوَّلِ عَهْدِ بَنِي الْعَبَّاسِ، فَهَذَا فَزَارِيُّ وَذَلِكَ

(١) لعله لعل هذه الأبيات فقالتها: ميسون بنت بحدل الكلبي أم يزيد بن معاوية بن أبي سفيان - انظر ترجمتها في تاريخ دمشق لابن عساكر - قسم النساء -

(٢) وأسابيع الأشراف - ج ١٦ ص ٣١٩ - مخطوطة دار الكتب



محارب، وهذا الفزاري كان ذا شهرة في عصره، بحيث يلقب بـ (شيخ العرب) وخطب إليه هشام بن عبد الملك، ابنته لابنه معاوية بن هشام، فأبى أن يزوجه<sup>(١)</sup>، وكان والياً على العراق، فولى ابنه المثنى على اليمامة، فلما قُتل امتنع المثنى باليمامة، فوجه إليه زياد بن عبد الله بن عبد المذان - والي مكة والمدينة، والطائف واليمامة من قبل السفاح - وجّه إليه إبراهيم بن حسان السلمي، أبا حماد الأبرص، فقتله وقتل أصحابه<sup>(٢)</sup>.

ومن لم يفرق بين ابن هُبيرة المحارب وابن هُبيرة الفزاري صاحب كتاب «ولاة اليمامة»<sup>(٣)</sup> فقد قال: وذكر خليفة بن خياط من ولاة عبد الملك بن مروان على اليمامة قبل إبراهيم بن عربي يزيد بن هُبيرة. ولم أعتز على أخبار لولايته اليمامة في هذه الفترة، وتبين لي أن يزيد بن هُبيرة ولد عام ٨٧ هـ / ٧٠٥ م أي بعد وفاة عبد الملك بن مروان بسنة، ويزيد بن هُبيرة لا يرد له ذكر في خلافة بني أمية إلا عند آخرهم مروان بن محمد حيث جمع له العراقيين. انتهى.

ويبدو أن يزيد بن هُبيرة كان ذا معرفة باليمامة وأحوالها، يتضح هذا أن عشيرته وهم بنو جسر بن محارب كانوا حلفاء في بني ربيعة بن عامر بن صعصعة على ما ذكر البلاذري<sup>(٤)</sup>، وبنو عامر هاؤلاء إخوة بني كعب بن ربيعة، الذين منهم بنو عُقيل، سكان العقيق (وادي الدواسر) وبنو جعدة، وبنو قشير سكان إقليم الأفلاج، وبنو العجلان وغيرهم من الفروع المنتشرة في جنوب اليمامة، ولا شك أن حلفاءهم بني جسر بن محارب كانوا يقيمون بجوارهم، وأنهم انتقلوا من قومهم التي كانت بلادهم في عالية نجد غرب وادي الحفر بقرية

(١) تاريخ ابن جرير - ٣٢/٣ و ٧١ - حوادث سنة ١٣٢

(٢) المصدر السابق - ١١٢/٦ - و الكامل، لابن الأثير - ٣٤١/٤ - و تاريخ الإسلام، للذهبي - ٣٤١/٤ - و العيون، لابن خلدون - ٣٧٩/٣ -

(٣) - ص ١٠٧ -

(٤) في الكلام على سهم في القسم الرابع الذي لم يطبع - وانظر لصفة بني جسر بن محارب بني ربيعة بن عامر بن صعصعة (عشيرة حلفاء بني ربيعة) في «جمهرة شعائر العرب»

إخوتهم في النسب من بني سُليم، وفروع غطفان وغيرهم - انتقلوا بقرب بلاد  
حلفائهم من بني عامر في اليمامة.

والظاهر أن مدة ولاية يزيد كانت قصيرة، وأن عبد الملك بن مروان رأى أن  
بكل ولاية اليمامة إلى إنسان يكون أقوى أصرّة من يزيد، وأكثر صلة به، فقد  
كانت اليمامة ولا تزال في عهد عبد الملك مطمحة لكثير من بني أمية من عهد  
معاوية، فمروان فمن بعده، من حيث الاستفادة من خيراتها بعمرائها بالزراعة،  
ولا سيما منطقة (الخضارم) في الحرج، التي سبقت لمحات موجزة عن عمرائها  
القديم، منذ عهد معاوية، وفي عهد عبد الملك مكّن مواليه من آل أبي حفصة  
من الاستقرار فيها، حتى ولى فيها على اليمامة كلها صاحب ديوانه إبراهيم بن  
عربي، ولعل ذلك حين استقام الأمر لعبد الملك سنة ٧٤ هـ بعد أن قضى على  
ما حدث في المملكة من اضطراب، فكان أن اتجه لإصلاح الأمور الإدارية  
لاختيار ولاية الأقاليم ممن يثق بولائهم وإخلاصهم للبيت الأموي، ولقد عرف  
عبد الملك بإبراهيم بن عربي وفاءه وولائه لذلك البيت منذ عهد جدته التي  
أرضعت مروان، ثم حنّه أمّه من الثوار في عهد عثمان بن عفان، حيث أخفته  
في بيت القراطيس بعد أن طعن، ثم كان من إبراهيم ما كان في إسعاف الوليد  
وحمايته من القتل، أثناء المصاولة مع عمرو بن سعيد الأشدق، فعرف فيه  
عبد الملك من الإخلاص، ومن الكفاءة والمقدرة، أثناء قيامه برئاسة ديوانه ما  
حمله على أن يوليه اليمامة (نجداً) وأن يطلق يده في تلك الولاية.

وقد يتساءل القارئ: ولماذا عين ابن هبيرة هذا الوالي الذي من قبيلة  
لا تربطها باليمامة وسكانها سوى رابطة الحلف مع العامريين؟ والجواب: أن  
الأمويين ساروا على سياسة إسناد ولاية كل قطر من الأقطار في الغالب إلى غير  
أهلّه، باستثناء الحرمين الشريفين في بعض الفترات لقوة صلتهم بأهلها، ولهذا



فلا يستغرب أن يعين مُحَارِبُ حليف لبني ربيعة العامريين على ولاية اليمامة،  
ومعروف ما بين العامريين وبين سكان اليمامة من بني حنيفة، وغيرهم من  
أسباب الخلاف، التي كثيراً ما كانت سبباً في إيقاد نار العداوة والبغضاء، وليس  
خبر وقعة (المجاجة) التي هزم فيها العامريون ببعيد عن الذهن.

ومن هنا فإن تعيين ابن هُبَيْرَة والياً على اليمامة يتفق مع ما سار عليه  
الأمويون الذين كانوا ينظرون إلى سكان هذه البلاد بصفة عامة نظرة تنم عن  
كراهة لمواقفهم مما حدث من الثورات التي وقعت بين عهد معاوية وبين عهد  
استقرار الأمر لعبد الملك بن مروان.

## ولاية ابن عربي على البلاد

من هو ابن عربي؟

ما أحرصني على أن تكون هذه الصورة التي أقدمها لإبراهيم بن عربي واضحة المعالم، بارزة السمات، ولكن مصادر التاريخ التي لدي تبخل عليّ فلا تمدني إلا بإشارات مقتضبة عن حياة ذلك الوالي.

ولولا أن الشعر - وهو ديوان العرب - حفظ فيها حفظ طرफاً من أخباره، وأن من أثر معاصرته للشاعرين الفحلين الفرزدق وجوير أنها ذكرها في شعرهما لُنسي وتسيّت أخباره، لكثيرين غيره من ولاية هذه البلاد، وإذا كان الحافظ ابن عساكر - مؤرخ الشام، ذو الحفاوة البالغة بإيضاح أحوال كل من دخل مدينة دمشق حسب علمه - لم يذكر عن ابن عربي في مؤلفه الحافل «تاريخ دمشق»<sup>(١)</sup> إلا قوله: إبراهيم بن عدي<sup>(٢)</sup> (؟) ذكر أبو محمد عبدالله بن سعد القطريلي، فيما قرأته بخطه قال: روى العُتبيُّ قال: حدثني أبي، عن عوانة عن إبراهيم بن عدي (؟) قال: رأيت عبد الملك بن مروان، وأتته أمور أربعة في ليلة، فما رأيت تنكراً ولا تغير وجهه، قتل عبيد الله بن زياد بالعراق، وقتل حُبَيْش بن دجلة القيني بالحجاز، وانتقاض ما كان بينه وبين ملك الروم، وخروج عمرو بن سعيد إلى دمشق. انتهى، والحافظ ابن عساكر هو هو في الحفظ وسعة الاطلاع، والحرص على أن يسجل لمن يترجمهم ممن دخلوا مدينة دمشق كل ما يصل إلى علمه عنهم - إذا كان هذا موقف هذا المؤرخ الذي قد يجود على بعض من يترجمهم بعشرات الصفحات، فكيف بغيره من المؤرخين، الذين هم أقل منه اهتماماً برجال بني أمية المجهولين، وهو مع ذلك قد ذكر عرضاً في ترجمة البُعَيْث الشاعر قصته مع

(١) «تاريخ ابن عساكر» - ج ٢ - ورقة ٢٣٦ مخطوطة الطاعرية (٢٣١٧ تاريخ) ومثله في المختصر الطوسي  
(٢) يرد هذا الاسم مصححاً في كثير من الكتب مسمو بصحف إلى (عدي) ويكثر ذلك، وأخرى (الغري) ومثالة (عزير) وهكذا



ابن عربي، وهجاءه إياه، أفتراه ظن أن ابن عربي المهجور غير ابن عدي الذي نقل عنه القصة، وأنه أهمل ابن عربي وإلى الإمامة، فلم يترجمه وهو أشهر من رجل لا يعرف من حاله سوى معاصرته لعبد الملك، ووصفه له بالرزاة والجلد، الذي أفرد له تلك الترجمة الموجزة؟ لا ليس الأمر كذلك بل إن ابن (عدي) في تاريخ الحافظ ابن عساكر الذي روى عنه خبر عبد الملك هو ابن (عربي) وإلى الإمامة، الذي ساق خبره مع البعيث الشاعر، وقد تصحف اسمه عليه أو على من تقدمه، أو من جاء بعده. و (ابن عربي) ممن دخل دمشق مراراً، بل أقام بها في أول عهد عبد الملك، ولكنه لم يترجم في «تاريخ دمشق» أكثر مما ذكرت.

لقد كان الحكم الأموي في أول عهده بحاجة إلى استعمال كل الوسائل التي تثبت دعائمه، وكانت البلاد في أعقاب ثورة جعلت الأمويين ينظرون إليها نظرة كراهية ونفور، لا اعتقادهم بعدم إخلاص أهلها للحكم الجديد.

يقول ابن سلام<sup>(١)</sup>، ويعدده البلاذري<sup>(٢)</sup> : كانت قيس زبيريئة، وكان عبد الملك ثقيل النفس عليهم. ومعروف أن قبائل قيس هم أغلب سكان نجد في ذلك العهد، ولهذا فلا بُدَّ لهذا الحاكم الأموي الجديد من استعمال ما يستطيع استعماله من وسائل القوة لتثبيت الحكم الجديد.

ولقد أزالَت الدولة الجديدة أقوى رابطة بينها وبين القبائل النجدية بطرق مختلفة، منها اعتمادها على العنصر القحطاني، من ألفاف القبائل التي كانت تمتد بلادها من شمال الحجاز حتى بلاد الشام - كما تقدم إيضاح هذا - ومنها محاولة إضعاف القبائل العدنانية كإزالة نفوذ شيوخها بعدم الاعتماد عليهم في معرفة أحوالها، واستناد أمورها إلى (عرفاء) تختارهم الدولة نفسها، إلى أن عمدت إلى

(١) طبقات الشعراء - ٣١٩/٥ -

(٢) فئساب الأشراف - ٣١٩/٥ -

اختيار والى تلك البلاد لا تربطه بها أية صلة، ثم هيأت له مختلف الوسائل من مال وجند وقوة، وأطلقت له حرية التصرف في أموره كما يشاء. وكانت تلك الدولة تختار لولاتها جُنداً من أهل الشام<sup>(١)</sup>، لتقطع بذلك كل أثر من آثار الصلة بين الجند وبين أهل البلاد، من تعاطف ورحمة.

لا غرؤ والحالة كما أوضحت - أن يتمكن إبراهيم بن عربي من تثبيت الحكم الجديد في بلاد حديثة العهد بمثل ذلك الحكم، لم تنقذ يوماً ما لأي حكم من نوعه ممن يأخذها بالعنف والشدة.

ولا غرؤ أن يمتد حكم ابن عربي زمناً طويلاً يدل على رضا سادته عنه، بل يدل على مقدار ما له من آثار، وأعمال بارزة في توطيد دعائم ملكهم، حتى نال من ثقتهم به، ومن رضاهم عن أعماله ما مكنه من حكم تلك البلاد قرابة ثلث قرن من الزمن، في فترات متقطعة، ولكنها حقبة تعد طويلة إذا قورنت بأزمان ولاية بني أمية في مختلف أقاليم مملكتهم.

### ابن عربي وأسرته:

هو: إبراهيم بن عبد الرحمن بن نافع بن عربي بن مُنْكِث<sup>(٢)</sup> الكِنَانِي، قال البلاذري<sup>(٣)</sup>: اسم عربي عبد الرحمن، وهو من قوم يدعون عُيَيْد الرَّمَّاح، من معد بن عدنان، ولكنهم دخلوا في بني مالك بن كنانة بن خزيمة، فانتسبوا فيهم، وعُدَّه خليفة بن خياط لَيْثِيًّا، وبنو ليث من كنانة ولكنهم ليسوا من بني مالك بل من بني بكر بن عبد مناة بن كنانة، والحُلْفُ في هذا سهْلٌ إذا صحت النسبة إلى كنانة، ولكن سيأتي ما يضعفها، فابن الكلبي - وهو إمام علماء النسب - لا يراه

(١) والأعلى - ١٩/١١ -

(٢) ومجهر النسب لابن الكلبي، وشرح ديوان الفَرَزَقِي - ٦٣٩ - طبعه الصاوي

(٣) والسير الأشراف - ج ١ ص ٢٦ -



أصيلاً في بني مالك بن كنانة، إنه حين يتكلم عن فروع ولید معد بن عدنان يذكر فيهم (عُبَيْد الرَّمَّاح) ولا يصل نسبهم بل يقول<sup>(١)</sup>: وهم في كنانة، وهط إبراهيم بن عربي، وابن حزم - وهو ينقل عن ابن الكلبي وغيره يزيد هذا إيضاحاً حين يورد ذكر نسبة بني عُبَيْد الرَّمَّاح إلى معد بن عدنان بصيغة تدل على عدم الثقة فيقول<sup>(٢)</sup>: وقيل: وعُبَيْد الرَّمَّاح بن معد، ذُكِرَ أنهم دخلوا في بني مالك بن كنانة، وفي «أدب الخواص»<sup>(٣)</sup>: وعبيد هأولاء انقسموا فرقتين: ففرقة دخلت في مُزَيْنَة، وفرقة دخلت في كنانة، وضبط ابن حجر في «تبصير المتنبه»<sup>(٤)</sup> عُبَيْد - بضم العين، والرَّمَّاح - بكسر الراء وتخفيف الميم -.

ومع انتساب إبراهيم بن عربي إلى كنانة فإنه كان معذور النسب، روى صاحب «الأغانى»<sup>(٥)</sup>: أن يحيى بن أبي خفصة تزوج بنت زياد بن هُوذة بن شماس من بني أنف الناقة من تميم، فاستعدي عماتها عبد الملك بن مروان وقالوا: أينكح إبراهيم بن عربي وهو من كنانة وهو منك بنتنا وينكح هذا العبد هذه؟ فقال عبد الملك: بل العبد بن العبد - والله - إبراهيم بن عربي، وكان معذور النسب في الإسلام، وأن هذا لأشرف منه، وإن لأبيه من البلاء في الإسلام ما ليس لأبيها ولا لأبيكما!!

ونكاح ابن عربي في بني تميم ذكره البلاذري<sup>(٦)</sup> فقال: فتزوج إبراهيم ابنة طلبة بن قيس بن عاصم التميمي المُنْقَرِي، وكان عبد الملك فدولى إبراهيم بن عربي اليمامة وأعمالها، فأوفد إبراهيم مقاتل بن طلبة بن قيس، أخا امرأته، إلى عبد الملك، ومعه أشراف من تميم، وعامر بن صعصعة، وكتب إلى الحُجَّاب أن

(١) «جمهرة السادة»

(٢) «جمهرة أنساب العرب» وانظر: «نهاية الأرب» للذوري - ج ٢ ص ٣٠٩ -

(٣) - ٦٣ - طادار اليمامة

(٤) «الأغانى» - ٢٦/٩ - السامي

(٥) «أنساب الأشراف» - ج ١ ص ٢٢ -

(٦) - ٦٣٢ -

يُحْسِنُوا إِذْنَهُ وَيَقْدِمُوهُ، فَأُذِنَ لَهُ أَوَّلُ الْغَدِ<sup>(١)</sup>، فَلَمَّا دَخَلَ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ أَدْنَاهُ  
وَأَكْرَمَهُ فَقَالَ:

وَفَضَّلَنِي عِنْدَ الْخَلِيفَةِ أَنِّي      عَشِيَّةً وَافَتْ عَامِرٌ وَنَمِيمٌ  
وَجَدْتُ أَبِي عِنْدَ الْإِمَامِ مُقَدِّمًا      لِكُلِّ أَنْاسٍ خَادِتٍ وَقَدِيمٌ

وقال رجل من بني عَبْشَمَسَ بن سعد بن زيد مائة بن تميم:

لَوْلَا جِرُّ قَدَمَتِهِ لِابْنِ مُنَكِّثٍ      مُقَلَّمُ نَابِ الْإِسْكَانِ أَرْوَمٌ  
لَمَا كُنْتُ عِنْدَ الْبَابِ أَوَّلَ دَاخِلٍ      عَشِيَّةً وَافَتْ عَامِرٌ وَنَمِيمٌ

قال: واسم عربي عبد الرحمن، وتزوج إبراهيم ابنة عبد الرحمن بن شهيل بن  
عبد الرحمن بن عوف، ولإبراهيم عقب، انتهى.

وقد يتبادر إلى ذهن القارئ ما في اسم (عربي) من غرابة، تزول عند إدراك  
أن هذا كان معروفاً عند العرب. قال ابن الوزير المغربي في كتاب «أدب  
الخواص»<sup>(٢)</sup>: وقد سَمَّوْا بعربي كما سَمَّوْا برُومِي، وفي ضَبَّةٍ شاعرٌ مُحْسِنٌ يقال  
له رُومِي بن شريك، وفي بني عبدالدار أبو الروم عيذمناف بن عمير العبدري،  
ومن اسمه عربي: عربي بن مُنَكِّثٍ أحد بني عُيَيْدِ الرَّمَّاحِ بن معد بن عدنان - إلى  
أن قال -: وقد كان في التابعين رجل يقال له أبو سلمة بن عربي البصري،  
والنضر بن عربي أيضاً خَرَّاتِي يروي عن عكرمة، وحسين بن محمد بن عربي من  
أصحاب شعبية، وغير هؤلاء ممن لم نعلم لإحصاء اسمه. انتهى. وفي  
المتأخرين ابن العربي الفقيه الأندلسي المشهور، وابن عربي الصوفي من دعاة  
الاتحاد والحلول.

(١) كذا في المطبوعة ولعل الصواب (في أول الوفد)

(٢) - ٨٩ - طرداد العامة



## أم إبراهيم بن عربي :

وأم إبراهيم هي فاطمة بنت شريك بن عبدة بن مغيث بن الجعد بن العجلان البلوي، المعروف بشريك بن سحاء - وهي أمه - وهو صحابي له ذكر في «الصحاحين» عن ابن عباس أن هلال بن أمية قذف امرأته بشريك بن سحاء، فكان هذا أول لعان في الإسلام، فنزلت الآية الكريمة: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ﴾ وكان شريك أحد أمراء الجيوش في فتح بلاد الشام، في عهد الخليفة أبي بكر الصديق، وبعثه إلى خالد بن الوليد لما كان في البصرة ليتوجه إلى العراق، وأرسله عمرو بن الخطاب إلى عمرو بن العاص ليغزو مصر. وجد فاطمة عبدة بن مغيث صحابي أيضاً شهد وقعة أحد<sup>(١)</sup>.

وينسب العجلان البلويون ينسبون إلى العجلان بن حارثة بن ضبيعة بن خرام بن جعل بن عمرو بن جشم بن ودم بن ذبيان بن هثيم بن ذهل بن هنيء بن بلي، وهم بطن مع الأنصار في المدينة، حلفاء في بني زيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس.

ومن بني العجلان<sup>(٢)</sup> : معن بن عدي بن الجعد بن العجلان شهد بدرًا، وعاصم بن عدي بن الجعد شهد بدرًا، وضرب له الرسول - صلى الله عليه وسلم - بسهمه، وكان كسبر به في الرُّوحَاء فرقة، وعبدة بن مغيث بن الجعد بن العجلان شهد أحدًا، وابنه شريك الذي يقال له ابن سحاء، هو الذي كان فيه اللعان. انتهى.

وقبيلة بلي التي منها شريك جد إبراهيم بن عربي لأمه - هي القبيلة

(١) انظر ترجمة شريك في الاستيعاب لابن عبد البر، و«أسد الغابة» لابن الأثير، و«تاريخ دمشق» لابن عساكر، و«الأصالة» لابن حجر.

(٢) انظر جمهرة النساب لابن الكلبي - ٣٠٠ - مخطوطة راقب باشا في اصطبل.

القضائية القحطانية التي لا تزال معروفة في بلادها عند ظهور الإسلام، في شمال الحجاز - كأخواتها من فروع قضاعة، المنتشرة من غرب المدينة حتى بلاد الشام، وبلي في منطقة (الوجه) ونواحيها.

### صفاته الخلقية:

كان إبراهيم بن عربي أسود اللون، ولهذا كان يسمى (الملك الأسود) كما وصفه مالك المذموم الذي روى صاحب «الأغانى»<sup>(١)</sup> خبره - وسيأتي مفصلاً - ومن قول مالك في مدح ابن عربي:

فَمَعْنَى نَلْتَفِي بِكَ الْمَلِكِ الْأَسْوَدِ      دِ نَسْتَفِي بِأَنْ لَا تُضَامِي  
وقال البعيث<sup>(٢)</sup> الشاعر في هجائه:

تَرَى مِنْبَرَ الْعَبْدِ اللَّئِيمِ إِذَا بَدَا      ثَلَاثَةَ غُرَبَانٍ عَلَيْهِ وَقُوعُ  
فكان ابن عربي بعد ذلك إذا صعد المنبر تذامر به الناس، وإذا رأى غراباً قال: لعنة الله على البعيث. روى صاحب «الأمالي»<sup>(٣)</sup> بسنده إلى أبي عبيدة قال: كان المغيرة أعور<sup>(٤)</sup> دميماً، آدم، فهجاه رجل من أهل الكوفة فقال:

إِذَا رَاحَ فِي بَطِيئَةٍ مُنَاوِرًا      نَقَلَ جُعْلٌ يَسْتَنُّ فِي لَبَنِ نَحْضٍ  
فَأَقِيمْ لَوْ عَرُتْ مِنْ أَمْنِكَ يَضَةُ      لَمَا انْكَرَتْ مِنْ قُرْبٍ بِغَيْبِكَ مِنْ بَعْضٍ  
قال ابن دريد: فقلت لأبي حاتم: ما أظن أحداً سبقه إلى قوله: (جُعْلٌ يَسْتَنُّ فِي لَبَنِ نَحْضٍ) فقال: بلى كان إبراهيم بن عربي والي اليمامة، فصعد

(١) الأغانى - ١٦/١٥١ - طبعة السامي.

(٢) الأغانى - ١٢٢/٥ - و البيان والبيان - ٢٢٠/٣ -

(٣) الأمالي - ١/٣٧٨ -

(٤) أصيب فيه - رضي الله عنه - في وقعة اليمامة على ما ذكر ابن كثير وغيره.



المنبر، وعليه ثياب بيض، فبدأ كفأه ووجهه فقال الفرزدق (١) :

تَرَى مَثَرِ الْعَبْدِ اللَّئِيمِ إِذَا بَدَأَ ثَلَاثَةَ غُرَبَانٍ عَلَيْهِ رُقُوعٌ

قال : فهذا يشبه ذلك، وإن لم يكنه .

### نشأة ابن عربي :

لا أعرف شيئاً عن حياة ابن عربي، في عهد طفولته، غير أن البلاذري (٢) ذكر فيها ذكر عنه - أن أمه فاطمة هي التي تولت تربيته مروان بن الحكم، ومعروف أن مروان كان كاتباً، وكان صاحب الديوان في عهد الخليفة عثمان بن عفان - رضي الله عنه - ويظهر أن إبراهيم عاش مع مروان، وأنه تعلم الكتابة على يده، حتى أصبح فيما بعد يعرف به (الكاتب) (٣) .

وتولى الديوان لعبد الملك بن مروان في أول ولايته وقبلها، فعرف به (صاحب الديوان) (٤) فقد ذكر ابن جرير وغيره في خبر قتل عمرو بن سعيد الأشدق ما ملخصه : فضرب عبد عمرو بن سعيد الأشدق الوليد بن عبد الملك، ضربة على رأسه، فاحتتمه إبراهيم بن عربي صاحب الديوان فأدخله بيت القراطيس، وفقد عبد الملك الوليد، فجعل يقول : وبحكم !! أين الوليد؟ لئن كانوا قتلوه لقد أدركوا ثأرهم ! فأتاه إبراهيم بن عربي الكتاني فقال : هذا الوليد عندي قد أصابته جراحة، وليس عليه بأس .

أما وصف ياقوت (٥) له به (الشيخ) إذ قال : العُقَيْرُ باليمامة نخل لبني ذهل بن الدؤل بن حنيفة، وبها قبر الشيخ إبراهيم بن عربي، فالظاهر أنه سبق قلم، لندرة استعمال ذلك اللقب في عهد ابن عربي، إلا لكبير السن .

(١) الفائل هو البيت الشاعر حداد بن بشر الحاشمي السبعي كما سيأتي لا الفرزدق .

(٢) أسباب الأشراف - ٢٩/٥ - تاريخ ابن جرير - ٦٠١/١ -

(٣) تاريخ ابن جرير - ٦٠١/١ -

(٤) أسباب الأشراف - ٢٩/٥ -

(٥) تاريخ ابن جرير - ٦٠١/١ -

## صلة ابن عربي بمروان وآله :

١ - نشأ ابن عربي منشباً إلى بني مالك من كنانة، معدوداً منهم، ونشأ مالك هاؤلاء كانوا يقيمون بمكة، وكانوا يتولون النسيء، وهو من الأعمال المتوارثة فيهم، منذ العهد الجاهلي حتى جاء الإسلام فأبطل ذلك ونزلت الآية الكريمة ﴿ إِنَّمَا النُّسْيَةُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ، يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُحْلِلُونَهُ عَاماً وَيُحَرِّمُونَهُ عَاماً لِيُؤْطِئُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ، فَيُحِلُُّوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ زَيْنَ لَهُمْ سُوءَهُمْ أَعْمَالِهِمْ، وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴾ (١).

ومن بني مالك هاؤلاء علقمة بن صفوان بن أمية، وقد خالف بني عبيد شمس، وتزوج الحكم بن أبي العاص ابنته أمية فولدت له مروان بن الحكم، وعلقمة هذا دار مشهورة في مكة في الجاهلية، ثم في صدر الإسلام، حيث ألت إلى ابنه نافع خال مروان، وتقع بين الصفا والمروة، شارعة على المسجد، وقد ثوى هذا إمرة مكة لعبد الملك بن مروان، وطشام بن عبد الملك، ومن هنا كانت صلة بني مالك بن كنانة بآل مروان (٢).

٢ - وذكر ابن الكلبي في «جمهرة النسب» أن أم إبراهيم بن عربي فاطمة بنت شريك بن سحباء، فلما كان يوم الدار يوم قُتل عثمان بن عفان ضُرب مروان بن الحكم، وسعيد بن العاص فسقطا، فوثبت فاطمة بنت شريك على مروان فأدخلته بيت القراطيس فأُقبلت، وكانوا يحفظون إبراهيم بن عربي ويكرمونه (٣).

أما ابن سعد فيروي الخبر بصيغة أخرى فيقول (٤) : خرج مروان بن

(١) الآية الد (٣٧) من سورة البقرة

(٢) أخبار مكة للأزرقي، وتاريخ ابن جرير، والعقد الثمين للنفاسي

(٣) جمهرة النسب، ويختصر جمهرة النسب مخطوطة راقب ناشأ

(٤) الطبقات الكبرى - ٣٧/٥ -



الحكم يوم الدار يرتجز ويقول: مَنْ يبارز؟ فيرز إليه عروة بن شبيب بن البياح الليثي، فضربه على فقاها بالسيف، فخر لوجهه، فقام إليه عبيد بن رفاعه بن رافع الزُرَيْفِيُّ بسكين معه ليقطع رأسه فقامت إليه أمه التي أرضعته وهي جدّة إبراهيم بن العربي صاحب اليمامة فقالت: إن كنت تريد قتله فقد قتلت، فما تصنع بلحمه أَنْ تُبْضِعَهُ؟ فاستحيا عبيد بن رفاعه منها فتركه.

ونحو ما قال ابن سعد ذكر ابن جرير - في الكلام على وقعة الدار في ذي الحجة سنة ٣٥ - بعد أن ساق خبر ضرب مروان على رقبة من خلفه حتى سقط ما ينبض منه عرق قال: وقام إليه عبيد بن رفاعه الزرقبي لِيَذْفُقَ عليه، فوثبت فاطمة بنت أوس جدّة إبراهيم بن عربي، وكانت قد أرضعت مروان، وأرضعت له، فقالت: إن كنت إنما تريد قتل الرجل فقد قُتِل، وإن كنت تريد أن تلعب بلحمه فهذا قبيح، قال: فكف عنه، وذكر قبل ذلك أنها أدخلته في بيت، وأضاف ابن جرير: فما زالوا يشكرونها لها، ويعرفون ذلك لآل عربي، فاستعملوا ابنها إبراهيم بعد<sup>(١)</sup>.

وذكر البلاذري أن أم إبراهيم بن عربي هي التي تولّت تربية مروان بن الحكم<sup>(٢)</sup>.

٣ - ويذكر ابن جرير وغيره بدأ أخرى لإبراهيم بن عربي على آل مروان، حين يتحدث عن قيام عبد الملك بن مروان - وهو خليفة - بقتل عمرو بن سعيد الأشدق الذي خلع طاعته سنة ٦٨، ويذكر ما جرى من المناوشة بين أتباع عمرو هذا وبين أتباع عبد الملك فيقول<sup>(٣)</sup>: فضرب عبد عمرو بن سعيد الوليد بن عبد الملك ضربة على رأسه، واحتمله إبراهيم بن عربي صاحب

(١) تاريخ ابن جرير - ٤١٣/٣ -

(٢) أسساب الأشراف للبلاذري - ٢٩/٥ -

(٣) تاريخ ابن جرير - ٤١٣/٣ و ٦٠٠/٤ - وتاريخ ابن الأثير - ٣٩٩/٣ -

الديوان، فأدخله بيت القراطيس، وفقد عبد الملك الوليد فجعل يقول: ويحكم  
أين الوليد؟ لئن كانوا قتلوه لقد أدركوا ثأرهم!!، فأتاه إبراهيم بن عربي الكنائي  
فقال: هذا الوليد عندي قد أصابته جراحة وليس عليه بأس.

٤ - وكان إبراهيم بن عربي مع جيش محمد بن مروان الذي سيره  
عبد الملك لقتال مصعب بن الزبير، في جمادي الأولى سنة ٧٢ هـ. روى  
البلاذري وصاحب «الأغاني» وغيره<sup>(١)</sup>: أن محمد بن مروان بعد قتل  
إبراهيم بن الأشتر أحد قواد جيش مصعب، أمر رجلاً من أصحابه أن ينطلق  
إلى عسكر مصعب لينظر ما هم فيه فقال ذلك الرجل: لا أعرف موضع  
عسكرهم، فقال له إبراهيم بن عربي الكنائي: انطلق فإذا أنت رأيت النخل  
فاجعله منك موضع سيفك. فذهب ثم رجع إلى محمد، وقال: رأيتهم  
متكسرين.

وأورد ابن أبي الدنيا<sup>(٢)</sup> خبراً يدل على أن ابن عربي قد حضر الواقعة التي هزم  
فيها مصعب، فروى عن صاعد بن عبد الحميد عن أبيه عن إبراهيم بن عربي،  
وكان شاهد الأمر - قال: ترك الناس مصعب بن الزبير، حتى بقي في سبعة،  
فقعده على وسادة ساذر، فجعل يشد على الناس فيكشفهم وحده، ثم يرجع  
فيقعد على الوسادة، حتى فعل ذلك مراراً. انتهى.

(١) «أسباب الأشراف» - ٣٢٩/٥ - و«الأغاني» - ١٦٣/١٧ -.

(٢) «مكارم الأخلاق» - ٤٥ - و«أسباب الأشراف» - ٣٢٩/٥ - طبعة القدس سنة ١٩٢٩ م.



## ولاية ابن عربي على اليمامة

يبدو أن صلة إبراهيم بن عربي بهذه البلاد كانت قديمة، فقد كان مع مروان بن الحكم حينما كان يتولى ديوان عثمان بن عفان - رضي الله عنه - كان معه في الديوان، ثم لما ولي مروان المدينة لمعاوية وكانت اليمامة مضافة إليها، كان يبعث أبا حفصة إلى اليمامة<sup>(١)</sup> ليجمع ما فيها من المال، ويحمله إليه، وهناك تزوج مولاة لبني حنيفة، فولد له أولاد، وكانت صلة آل أبي حفصة بابن عربي معروفة منذ أن كانا يعملان في ديوان عثمان، حتى ولي عبد الملك بن مروان بيت مال اليمامة ولأه مروان بن أبي حفصة في الفترة التي كان ابن عربي والياً لليمامة.

وذكر ابن حجر أن إبراهيم بن عربي ولي اليمامة لمروان بن الحكم سنة ٦٤ هـ حين ولي<sup>(٢)</sup> مروان الخلافة ذكر ذلك في ترجمة منازل بن أبي منازل السعدي وسيأتي نص كلامه في (موقف ابن عربي من الشعراء).

ومروان ولي الخلافة ومكث تسعة أشهر<sup>(٣)</sup>، ولم يستقم له الأمر، فقد كان ابن الزبير في ذلك العهد قد غلب على الحجاز والعراق، وفي اليمامة (نجد) ثار أبو طالوت الحنفي، ثم من بعده نجدة بن عامر حتى استقام الأمر لعبد الملك بن مروان سنة ثلاث وسبعين، فإذا صح ما ذكر الحافظ ابن حجر عن تولية إبراهيم اليمامة لمروان فإن ذلك في عهد ولاية مروان المدينة من قبل معاوية حيث تولاهما في فترتين من الزمن من سنة ٤٠ إلى ٤٩، ثم من سنة ٥٤ إلى سنة ٥٧ كما سبق إيضاح ذلك فيما تقدم من هذا البحث، وأثناء ولاية مروان تلك بعث معاوية الآلاف من الزُّرَّاع من الشام لاستصلاح أراضي الخصارم في الحرج، والاستفادة

(١) الأخوان - ٧٤/١٠ - ط. الثقافة

(٢) الأصابع - حرف الميم - القسم الثالث.

(٣) تاريخ خليفة بن خياط - ص ٢٥٣/٢٥٤ - و «مروج الذهب» للمسعودي - ١١٨/٢ - الطبعة الأولى.

من مياه العيون هناك للزراعة، وجرى لهاؤلاء الزراع في عهد ثورة أبي طالوت في هذه البلاد ما تقدم ذكره.

وقد يلحج الباحث جوانب من صلة مروان بهذه البلاد كما في خبر القتال الكلابي وملخصه: أن القتال واسمه عبدالله بن مجيب من بني أبي بكر بن كلاب ثم من بني عامر كان من الفتاك المتمردين، فقبض عليه وسجن في المدينة في عهد مروان، ولكنه هرب من السجن والتجأ في جبل (عماية) الجبل الواقع في جنوب نجد، المعروف الآن باسم (حصاة قحطان) ومما قال في ذلك<sup>(١)</sup>:

وَمَا رَأَيْتُ الْبَابَ قَدْ جِئِلْ دُونَهُ	وَجِئْتُ لِحَاقًا مِنْ كِتَابٍ مُؤَجَّلٍ
رَذَذْتُ عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْسًا شَرِيفَةً	إِذَا وَطَنْتُ لَمْ تَسْتَقِذْ لِلنُّذُلِ
وَكَلَّيْتُ بَابَ السَّجْنِ لَيْسَ بِمُتَّهِ	وَكَانَ فِرَارِي مِنْهُ لَيْسَ بِمُؤْتَلِي
إِذَا قُلْتُ: رَقِيبِي مِنَ السَّجْنِ سَاعَةً	تَذَارِكُ بِهَا نَعْمَى عَلَيَّ وَأَفْضَلَ
يَشُدُّ وَيُنَاقِي عَابِسًا وَيَنْتَلِي	إِلَى خَلَقَاتٍ فِي عُمُودٍ مُرْمَلٍ
أَقُولُ لَهُ وَالْبِفْ يَغْصِبُ رَأْسُهُ:	أَنَا بَيْنَ أَبِي أَسْمَاءَ غَيْرِ التَّحْلِ
عَرَفْتُ بِنْدَائِي مِنْ نِدَائِهِ وَجَرَاتِي	وَرَبِحًا تَغْشَانِي إِذَا اشْتَدَّ مَسْحَلِي
تَرَكْتُ عِتَاقَ الطَّيْرِ تُحْجِلُ حَوْلَهُ	عَلَى عُدْوَاءٍ كَالْحَوَارِ الْمُجْدَلِ

وقال قبل التجائه بجبل عماية<sup>(٢)</sup>:

أَبْرَسِلُ مَرْوَانَ الْأَمِيرَ رِسَالَةً	لَأَتِيَهُ إِنِّي إِذْنُ لَمْضِلُّ
وَمَا بِي عَضِيَانٌ وَلَا بُعْدٌ مَسْرُورٍ	وَلَكِنِّي مِنْ خَوْفِ مَرْوَانَ أَوْجِلُّ
سَأُعْتَبُ أَهْلَ الدِّينِ بِمَا يُرِيهِمْ	وَأَتَّبِعُ عَقْلِي مَا هَدَى لِي أَوَّلُ
أَوْ الْحَقُّ بِالْعُقَاةِ فِي أَرْضٍ صَاحِبَةٍ	أَوْ الْبَاسِقَاتِ بَيْنَ غَوْلٍ وَغُلْفَلِ
وَفِي صَاحَةِ الْعُقَاةِ أَوْ فِي عَمَايَةِ	أَوْ الْأَذْمَى مِنْ رَقَبَةِ الْمَوْتِ مُؤَلِّ

(١) ديوان القتال - ص ٧٥ -

(٢) ديوان القتال - ص ٧٧ -



وخبر القتال يدل على شمول ولاية مروان لهذه البلاد.

وفي سنة ٧٣، استقام الأمر للأمويين بعد أن قضى عبد الملك بن مروان على ما حدث في المملكة من اضطراب فأنجبه لإصلاح الأمور الإدارية باختيار ولاية الأقاليم ممن يثق بولائهم وإخلاصهم للبيت الأموي.

ولقد عرف عبد الملك لإبراهيم بن عربي وقائه وولاءه لذلك البيت، منذ عهد جدته التي أرضعت مروان أبا عبد الملك ثم حتمته بعد ذلك أمه (أم ابن عربي) من الثوار، في عهد عثمان بن عفان، حين أخفته في بيت القراطيس، بعد أن طعن، ثم بعد أن كان من إبراهيم ما كان من إسعاف الوليد، وحمايته من القتل، وعرف فيه من الكفاءة والمقدرة أثناء قيامه برئاسة ديوانه، فكان أن ولاه اليمامة (نجداً) وأطلق يده في تلك الولاية.

ورغم أن إدارة شؤون البلاد كانت قبل ولاية ابن عربي مرتبطة بوالي الحجاز في ذلك العهد منذ أن استتب الأمر لعبد الملك، وأن والي الحجاز كان الحجاج بن يوسف، الذي نقل إلى ولاية العراق، فلا شك أن صلته بابن عربي صاحب ديوان الخليفة بقيت قوية، وليس من المعقول أن تنقطع هذه الصلة بعد أن ولي ابن عربي اليمامة، بل إن أثر استمرارها يبدو واضحاً في سير ابن عربي في تصريف شؤون ولايته على نهج الحجاج في الشدة والصرامة، بعد أن انفصل عمله عنه من الناحية الإدارية، وأصبح ارتباطه بالخليفة نفسه، في جميع شؤون ولايته، دون الرجوع إلى الحجاج وروى البلاذري<sup>(١)</sup> وغيره أن عبد الملك لما وجه إبراهيم بن عربي إلى اليمامة أميراً عليها خرج عليه نوح بن هبيرة، وكان معه من أهل الشام ألف فقتلهم.

(١) لأسباب الأثراف - ٣٤٧/٥ - و ١٨/١١ -

لقد كانت بادرة طيبة من بواد انتصار هذا الوالي، وهي في الوقت نفسه تدل على أنه اتخذ للأمر أهيبته، فتدروع بقوة مكنته - فيما بعد - من إخضاع البلاد وحكمها حكماً قوياً.

إلا أن بما يلاحظ على هذا الخبر الذي كرر البلاذري ذكره في موضعين من كتابه يعترضه اشكالان اثنان، أولهما: كون جند هذا الخارج (من أهل الشام) وهؤلاء هم جند الدولة التي ولي ابن عربي اليمامة من قبلها، فهل كان نوح والياً قبله، ويردُّ هذا أن ولاية اليمامة كانت إذ ذاك للحجاج، ومن غير المعقول أن يعارض نائبه على تلك البلاد والياً معيناً من قبل الخليفة.

ثانيهما: أنه سيأتي ذكر نوح بن هبيرة والياً لليمامة في عهد سليمان بن عبد الملك - فيما ذكر خليفة بن خياط - أي بعد ما يقرب من خمسة وعشرين عاماً، ومن المستبعد أن يعين والياً وهو ممن عارض الدولة، فحارب أحد ولائها.

وقد طالت مدة ولاية ابن عربي في فترات متقطعة منذ عهد عبد الملك من سنة ثلاث وسبعين إلى عهد ابنه هشام سنة خمس ومئة، بل إن من المؤرخين من يجعل ولاية إبراهيم لليمامة تبتدئ من عهد مروان في سنة أربع وستين كالحافظ ابن حجر - كما تقدم - وتمتد إلى عهد الوليد على ما ذكر الحافظ ابن عساكر<sup>(١)</sup>، إلا أننا نرى أن ما ذكره خليفة بن خياط وهو من أقدم المؤرخين وأوثقهم هو الصحيح. فلقد ذكر في حوادث سنة وفاة كل خليفة من الأمويين أسماء عماله، فذكر ولاية اليمامة في عهد عبد الملك يزيد بن هبيرة ثم إبراهيم بن عربي، وفي عهد الوليد أقر إبراهيم في ولايته. ثم لم نر له ذكراً عند خليفة إلا في عهد يزيد بن عبد الملك فذكر أنه رد إبراهيم على اليمامة. ومن المعروف عن سليمان بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز أنها عزلاً كثيراً من ولاية الأقاليم،

(١) تهذيب تاريخ ابن عساكر - ١٢٢/٥ - ترجمة خدائش بن زهير، البيت الشاعر



فعل سليمان ذلك لدوافع خاصة، ودفع زهد عمر - رحمه الله - وعجته للعدل إلى تولية من يثق بهم.

ولا يذكر خليفة اسم ابن عربي في الولاة بعد عهد يزيد فيما بين سنتي إحدى ومئة وخمس ومئة (١٠١/١٠٥) ويشير إلى أنَّ ولاية إبراهيم في عهد يزيد شملت (البحرين) ولكن مؤرخين آخرين ينصون على أن ولايته امتدت إلى عهد هشام<sup>(١)</sup>، وأن هشاماً كتب إليه ليعث له من خيل باهلة فرساً مشهورة من نسل الحرون، وأنه وفد على هشام بناس من أهل اليمامة<sup>(٢)</sup> مما سيأتي مفصلاً.

وينبغي ألا يعزب عن البال أن إبراهيم بن عربي ولي اليمامة، وأقام فيها تلك الحقبة الطويلة بالنسبة لغيره من الولاة، في ظروف تتطلب اتخاذ كل الوسائل لتثبيت الحكم الناشئ، وتوطيد قواعده، ولهذا فليس من الغريب أن نراه حين يُعزَّل لا يلبث أن يعاد إلى عمله، بالنظر إليه لكونه ممن أرسى قواعد ذلك الحكم في هذه البلاد، ولخبرته الطويلة بطباع أهلها، يضاف إلى ذلك إدراكه التام لرغبات سادته من خلفاء تلك الدولة.

ولهذا يجد الباحث أمثلة لاستقرار الولاة في أعمالهم ممن كان لهم دور بارز في توطيد الحكم الأموي، ومن أشهرهم الحجاج بن يوسف الذي مكث والياً على العراق عشرين سنة<sup>(٣)</sup>، وقبل ذلك قضى على حكم ابن الزبير في الحجاز فأُسِّدَتْ إليه ولايته مع اليمن واليمامة<sup>(٤)</sup>، وبقي سنتين حيث ولي بعده رجال ذوو صلة قوية بالخليفة كيحيى بن الحكم بن أبي العاص وأبان بن عثمان بن عفان وهشام بن اسماعيل المخزومي، الذي أسندت إليه ولاية الحجاز من سنة ٧٥ إلى سنة ٨٧ هـ بعد أن نُقِل الحجاج سنة خمس وسبعين إلى ولاية العراق،

(١) كتاب الخيل والبر الكلبى - ص ١٢٤ -

(٢) تاريخ ابن جرير - ٦٩٢/٦ -

(٣) ديوان العرقه - ص ٦٣٩ -

(٤) المصدر السابق - ١٩١/٦ -

وشملت ولايته البحرين وعمّان، وبقيت الأمور من حيث اختيار الولاة من ذوي الحزم والقوة بصرف النظر عن كفاءتهم، وعمّا تتطلبه البلاد من إصلاح ورعاية طيلة عهد عبدالملك بن مروان الأمي توفي في شوال سنة ست وثمانين<sup>(١)</sup>، بعد أن مكث خليفة بإجماع الناس ثلاث عشرة سنة، ولما تولى ابنه الوليد حاول أن يحدث تغييراً فيما كان يسير عليه أبوه من حيث اختيار الولاة فأسند ولاية الحجاز إلى عمر بن عبدالعزيز، سنة سبع وثمانين إلى سنة ثلاث وتسعين، ولكنه فيها يبدو وجد من الضغوط ما دفعه إلى أن يعزل عمر بن عبدالعزيز، ومن خبر عزله الذي أورده ابن جرير في «تاريخه»<sup>(٢)</sup> يتضح عدم استطاعة الوليد الخروج عن طريقة أبيه، ونص الخبر في ذكر حوادث سنة ثلاث وتسعين: وفيها عُزل عمر بن عبدالعزيز عن المدينة، وكان سبب ذلك أن عمر كتب إلى الوليد يخبره بعسف الحجاج أهل عَمَلِه واعتدائه عليهم، وظلمه لهم بغير حق ولا جناية، وأن ذلك بلغ الحجاج فاضطغته على عمر وكتب إلى الوليد: إن من قبلي من مراق أهل العراق وأهل الشقاق، قد جُلّوا عن العراق، وجُزّوا إلى المدينة ومكة، وأن ذلك وهن. فكتب الوليد إلى الحجاج: أن أشير عليّ برجلين فكتب إليه يشير عليه بعثمان بن حيان المرّي وخالد بن عبدالله القسري، فولى خالداً مكة، وعثمان المدينة، وعزل عمر بن عبدالعزيز. انتهى.

من هنا يتضح ملامح اختيار الولاة في هذه البلاد وأن ذلك الاختيار يقوم على مجرد الإخلاص للدولة دون النظر إلى ما عدا ذلك.

(١) تاريخ ابن جرير ٤١٨/٦.

(٢) المصدر السابق ٤٨١/٦.



## أين استقر ابن عربي؟

سبقنا الإشارة إلى أن ولاية اليمامة في ذلك العهد تشمل بلاد نجد كلها، ومنطقة اليمامة وما حولها هي أكثر تلك البلاد قُرًى، وأقدمها تحضرًا واستيطانًا، منذ عهود ما قبل الإسلام من قبل أمم بادت كطُسم وجديس وهِزْآن الأولى<sup>(١)</sup> وغيرها، مما يدل على أن حضارتها كانت عريقة في القدم.

وتُعَدُّ اليمامة من أخصب البلاد حيث تتخللها كثير من الأودية المتحدرة من جبال العارض، والأودية في البلاد كالشرابين في الجسد، وقد كان العَرَضُ (عرض اليمامة)<sup>(٢)</sup> وما عرف باسم (وادي حنيفة أخيراً) غزير المياه، ولهذا عُمر منذ عهود قديمة، ومن كان يحله من العرب البائدة قبيلة طُسم، وكانت قاعدتها الخضراء (خضراء حَجَر) التي قال عنها الهمداني<sup>(٣)</sup>: القرية الخضراء خضراء حَجَر التي التقطها عُبيد بن ثعلبة بن الدؤل، ولم يشرك فيها أحداً، وهي حَصُور طُسم وجديس، وفيها آثارهم وحصونهم وبُتُلُهُم - الواحد بُتْلٌ - وهو هِنٌ<sup>(٤)</sup> مربع مثل الصومعة مستطيل في السماء من طين، قال أبو مالك: لحقت منها بناء طوله مئتا ذراع في السماء قال: وقيل كان منها ما طوله خمس مئة ذراع، من أحدها نظرت زرقاء اليمامة إلى من نزل من جوجان من رأس الدَّام، مسيرة يومين ولياليتين، وكانت جديس تسكن الحَضْرَمَةَ<sup>(٥)</sup> وكانت طُسم تسكن الخضراء. انتهى.

ثم بعد ذلك استوطنت بنو حنيفة البلاد في خبر أورده المتقدمون، تشوب حقيقته الخرافة، ومن ذلك زعمهم أنَّ عُبيد بن ثعلبة سيد بني حنيفة لما قدم

(١) انظر عن سكنى هذه البلاد كتاب مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ - ط دار اليمامة

(٢) العرض: اسم لكل وادٍ فيه قُرى ومياه

(٣) وصف جزيرة العرب - ص ٢٨٤ -

(٤) لعل صواب (هين) - (حصن)

(٥) يقصد حضرة الحِجْر، وهي الحضارم

هذه البلاد (حَجْر) عدداً من القصور والبساتين، ومن ثم سُمِّيَ الموضع (حَجْرًا)<sup>(١)</sup>.

وأرى أن كلمة (حَجْر) ذات صلة بكلمة (هَجْر) بالهاء التي تعني باللغة العربية اليمنية القديمة (المدينة) وأنها هي المعنى بقول الهمداني القرية الخضراء (خضراء حجر).

وقد عُرِفَت حَجْرُ فيما بعد بكونها قاعدة هذه البلاد، منذ أن ظهر الإسلام، وهي في الواقع كانت حاضرة قبل ذلك كما تقدم، وبعد استيطان بني حنيفة في الوادي أصبحت قاعدة بلادهم، ولكنها كانت مستقرًا ومقصدًا لمختلف القبائل الأخرى، كما قال صاحب كتاب «بلاد العرب»<sup>(٢)</sup>: حَجْرُ سُرَّةِ اليمامة، وهي منزل السلطان والجماعة، ومنبرها أحد المنابر الأولية، مكة والمدينة واليمن، ودمشق واليمامة والبحرين والكوفة، وجُلُّ أهلها بنو عُيَيد، وبها من كل القبائل. انتهى.

وموقع حَجْر هو موقع مدينة الرياض<sup>(٣)</sup>، فقد قامت على أنقاضها، على صَفْتي وادي الوتر (البطحاء) حيث كانت تنتشر حدائق النخيل حولها، وتُطِلُّ الحصون التي تحميها على جوانب ذلك الوادي، الواقع شرق وادي حنيفة المعروف الآن باسم (الباطن)<sup>(٤)</sup> وعلى مقربة منه، وكانت قرى بني حنيفة وزروعها ونخيلها منتشرة في هذا الوادي من أعلاه إلى أسفله، وكثيراً ما كانت القبائل التي تحلّه تجرد فيه الحصن الحصين، حينما يغزوها عدُوٌّ، أو يحاول مُدَاهمتها مُغَيَّر، فتبقى آمنة في بلادها، ويرجع عدوها مهزوماً، فمسالك الوادي

(١) انظر: «معجم البلدان» رسم (حجر).

(٢) - ص ٣٥٧ -

(٣) انظر من مدينة الرياض كتاب «مدينة الرياض عبر العصور التاريخ» لكاتب هذا البحث.

(٤) يطلق أهل نجد اسم الباطن على الوادي العظيم، فهم يسمون وادي فلج الذي يخترق شرفي الجزيرة إلى قرب البصرة، وتقع فيه مدينة الكوفة، يسمونه الباطن كما يسمون عرعر اليمامة الباطن وهو وادي الرياض الآن.



ومضافه ضيقة قليلة، بحيث تسهل حمايتها وحراستها، فلا تستطيع الغزاة التوغل في الوادي، ما لم يكن على غرة أو غفلة من أهله، أو أن تبلغ قوة أولئك مبلغاً يفوق السكان.

ومن هنا عرف سكان هذا الوادي عند العرب بالشجاعة ووصفهم القرآن الكريم في قول أحد مفسريه بذلك ﴿سَدُّعُونَ إِلَى قَوْمٍ أُولِي بأسٍ شَدِيدٍ﴾<sup>(١)</sup> واقتصر شاعرهم موسى بن جابر الحنفي فقال:

وَجَدْنَا أَبَانَا كَانَ حَلَّ بِلَدَةٍ      سَوَى بَيْنَ قَيْسٍ قَيْسٍ غِلَانٍ وَالْفَزَرِ<sup>(٢)</sup>  
وَرَأَيْتُ إِنَّا الْعَدُوَّ فَحَوَّلْنَا      مُطِيفُ بِنَا فِي مِثْلِ دَائِرَةِ الْمَهْرِ  
فَلَمَّا نَأَتْ عَنَّا الْعُشْبُرَةُ كُلُّهَا      أَقَمْنَا وَخَالَفْنَا السُّيُوفَ عَلَى الدَّهْرِ  
فَمَا أَسْلَمْنَا بَعْدَ فِي كُلِّ وَقْعَةٍ      وَلَا نَحْنُ أَغْمَدْنَا السُّيُوفَ عَلَى وَثَرِ

ومدينة حجر - وإن كانت قاعدة الإقليم - إلا أنها خارجة عن ذلك الوادي، وواقعة في براح من الأرض، من هنا يسهل غزوها، والاستيلاء عليها بيسر، ولهذا أصبحت مدينة تجمع لقيفاً من القبائل، وأخلاقاً من الناس، ومدينة بهذه الصفة لا تستعصى على محارب.

ومع أن ابن عربي قد اتخذ من حجر قاعدة لحكمه، إلا أنه فيها يبدو أراد أن يكون ذا سيطرة على كل هذه البلاد، ولهذا فقد استوطن في وسط الوادي، الذي تنتشر على ضفافه وفروعه القرى، ويجتمع فيه من السكان ما لا يجتمع في مكان آخر كثرة، فاتخذ من بلدة (العُقْبَر) مكان استقرار، ولا شك أنه أعد في مدينة حجر القاعدة من العدة ما يحقق تصريف الشؤون كما يريد، وأنه كان يقوم بذلك بنفسه إذ المسافة بين (حجر) و (العُقْبَر) قصيرة لا تتجاوز عشرين

(١) الآية ٤٨ من سورة (الفتح) - انظر تفسير هذه الآية عند ابن جرير وابن كثير وغيرهما.

(٢) سَوَى - منسوخة، والفَزَر - بنو سعد بن زيد منا بن قيس يقصد أن بلادهم واقعة بين قبائل قيس وقبائل ثميم.

مَيْلًا، وَأَذْكَرَ أَنِّي قَطَعْتُهَا مَشْيًا عَلَى الْقَدَمِ فِي نَحْوِ خَمْسِ سَاعَاتٍ .

وَالْعُقَيْرُ عِنْدَ الْإِطْلَاقِ يَقْصِدُ بِهِ الْمِينَاءَ الْوَاقِعَ شَرْقَ الْأَحْسَاءِ عَلَى الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ، وَكَانَ مِنْ أَشْهُرِ مَوَافِي الْخَلِيجِ فِي الْعَهْدِ الْمَاضِي <sup>(١)</sup>، وَهُوَ الْمِينَاءُ الرَّئِيسُ لِلْأَحْسَاءِ إِلَى عَهْدٍ قَرِيبٍ .

أَمَّا الْعُقَيْرُ الْوَاقِعُ فِي وَادِي حَنِيفَةَ فَقَدْ أَصْبَحَ مَجْهُولًا الْآنَ، وَكَانَ مَعْرُوفًا حُدِدَ مَوْقِعُهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ الْيَمَامِي <sup>(٢)</sup> فَقَالَ: الْأَيْكُنَّ جِبَلَانِ يَشْرَفَانِ عَلَى رَحْبَةِ الْمَهْدَارِ ثُمَّ تَنْحَدِرُ فِي النَّقْبِ، وَهُوَ الطَّرِيقُ فِي الْجِبَلِ، فَبِإِذَا امْتَوَيْتَ تَلَّ الرَّحْبَةَ فَهِيَ صَحْرَاءُ مُسْتَوِيَّةٌ، وَفِي أَطْرَافِهَا قِطْعُ جَبَلٍ يُدْعَى رُغْرَبَ وَالْمُرْدَغَةَ وَذَاتُ أَسْلَامٍ وَالنُّوْطَةَ وَغَيْطَلَةَ، قَالَ نَحْيَسُ بْنُ أَرْطَاةَ <sup>(٣)</sup> :

تَبَدَّلَتْ ذَاتُ أَسْلَامٍ قَنْيَظَلَةَ

ثُمَّ تَغْضِي حَتَّى تَخْرُجَ مِنَ الرَّحْبَةِ فَتَقَعَ فِي الْعُقَيْرِ .

وَقَالَ يَاقُوتُ <sup>(٤)</sup> : الْعُقَيْرُ . . . بِالْيَمَامَةِ نَخْلٌ لِبَنِي ذَهْلٍ بْنِ الدَّوْلِ بْنِ حَنِيفَةَ، وَبِهَا قَبْرُ الشَّيْخِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَرَبِيٍّ الَّذِي كَانَ وَالِيَّ الْيَمَامَةِ فِي أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةَ، وَالْعُقَيْرُ أَيْضًا: نَخْلٌ لِبَنِي عَامِرٍ بْنِ حَنِيفَةَ بِالْيَمَامَةِ . انْتَهَى .

فَالْعُقَيْرُ كَمَا يَفْهَمُ مِنْ كَلَامِ الْحَفْصِيِّ يَقَعُ فِي وَسْطِ الْوَادِي، وَكَذَا يَفْهَمُ مِنْ وَاقِعِ الْحَالِ، لَيْسْتَطِيعَ الْوَالِيُّ وَهُوَ فِيهِ أَنْ يُلِمَّ بِجَمِيعِ أَحْوَالِ سُكَّانِ ذَلِكَ الْوَادِي عَلَى السَّوَاءِ . وَكَلَامُ الْحَفْصِيِّ يَظْهَرُ أَنَّ فِيهِ نَقْصًا، وَيَاقُوتُ الَّذِي نَقَلَ كَلَامَ الْحَفْصِيِّ كَثِيرًا مَا يَتْرَكُ مِنَ الْكَلَامِ مَا لَا يَتَعَلَّقُ بِالْمَوْضُوعِ الَّذِي يَتَحَدَّثُ عَنْهُ، وَهُوَ

(١) وَلَمَّا اسْتَوْلَى بَنُو الرَّحَاجِ عَلَى الْعُقَيْرِ فِي حَرْبِ الْقَرَامِيقَةِ كَانَ مِنْ أَسْبَابِ مَصْعَبِهِمْ تَمَّ الْقَضَاءُ عَلَيْهِمْ فِيهَا بَعْدَ . انظر : عقلة العرب، ص ١٦ من ١٦١ مقال (من تاريخ جزيرة أروال)

(٢) وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : رَسْمُ (رَحْبَةِ الْمَهْدَارِ)

(٣) مَحْسُوسٌ - شَافِعِيٌّ مِنْ بَنِي سَعْدٍ مِنْ قَبِيلِ مَدَحِ الْعَبَّاسِيِّينَ فِي أَوَّلِ عَهْدِهِمْ انظر : (معجم الشعراء) للفرزباني

(٤) وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : رَسْمُ (العُقَيْرِ)



لم ينقل كلام الحفصي في تحديد موقع العقير، وإنما ساقه عرضاً أثناء كلامه على رَحْبَةِ الهَذَار.

وَرَحْبَةُ الهَذَار: لا شك أنها هي التي يقضي إليها سبل الوادي المعروف الآن باسم (الهذير) تصغير الهَذَار، في أعلى العَيَّنة، وفي هذه الرحبة كانت تقع بلدة (أَبَاض) التي اتخذها نجدة بن عامر الحنفي قاعدة له - وتقدم الكلام عليها - والخارج من رَحْبَةِ الهَذَار هذه يمرُّ بالعَيَّنة وتعرف قديماً باسم (العَيْن) لبني عامر من بني حنيفة، ويسدو أنها كانت امتداداً لبلدة (أَبَاض) واستمر عمراتها بعد خراب (أَبَاض) ثم من بعدها (عُقْرَاء) وقد درست هذه البلدة وعلق الاسم بروضة تقع شرقها وما يسمى الآن (الجبيلة) كان في القديم محلة من محلات (عُقْرَاء) وكان يعرف باسم الجُبَيْل.

وبعد مجاوزة بلدة الجبيلة ينعطف الوادي ذات اليمين، ثم يتسع في رحبة واسعة، وتنتهي فيه أودية كثيرة، ويسمى الموضع هناك (المَلْقَى) لتلاقي تلك الأودية فيه، من الغرب أودية بلدة العُمَّارية وما حولها، ويأتيه من الشمال الشرقي أودية أخرى، منها وادي العُرْض.

وفي متسع الوادي قبل مفيض أودية العُمَّارية والتفائها بسيل المَلْقَى في الرحبة الواسعة مكان يدعى (المُعْدِر) تصغير (المُعْدِر) أي مكان الغدير، وقد يكون رَحْبَةً في الماضي، تسترخص فيها مياه الأمطار، وأصبح هذا المكان معموراً فيه عيون ونخيل وزروع.

وفي شمال نخل المُعْدِر في الرحبة الواسعة توجد آثار قُصِيرٍ كان يعرف عند أهل تلك الناحية باسم (قصر عُقْرَان) وبعضهم ينطق القاف جيها (عجران) كالحال في اسم بلدة (العقير) ذلك القصر تختلف مواد بنائه، وشكل البناء عن مواد الأبنية الأخرى، المستعملة في تلك الجهة، فهو مبني بالطوب الأحمر مما

لا عهد لأهل هذه الجهات بالبناء به ، ومبني بشكل مستدير كامل الاستدارة . ثم إنه يقع متوسطاً في الوادي ، بحيث يستطيع من فيه إدراك ما يجري في جميع قراه ، وهو قريب من (خجر) وفي ملتقى أهم الأودية التي تجتمع في أعلى (العرض) ولهذا فلا استبعاد أن يكون ما يدعى (قصر عفران) هو العُقر ، ومما يؤسف أن فلاحى تلك الناحية نقلوا آثار ذلك القصر ، للانتفاع بترايه في اصلاح الأراضي بسبأجه ، ومع ذلك لا يزال مكانه معروفاً عندهم .

وحبذا لو قامت إحدى الجهات المعنية بالآثار في بلادنا بالتنقيب في هذا الموضوع ، للتثبت من عمرانه قديماً ، وقد تهدي إلى ما تستطيع به الحكم في الموضوع .

ولقد كان من أثر امتداد زمن ولاية إبراهيم بن عربي على هذه البلاد فترة طويلة ، أن اتخذ ضيعة في هذا الوادي الذي استقر في وسطه .

وقد سبق لأمويين غيره أن اتخذوا الضياع ، فكان من أولهم معاوية بن أبي سفيان حين انتزع الحضارم من ملاكها من بني حنيفة ، وأحضر لها الزراع من الشام ، ثم بعد ذلك استوطن آل أبي حفصة موالي عثمان بن عفان - رضي الله عنه - هذه البلاد فتملكوا فيها واستقروا منذ ذلك العهد ، ولا يستبعد أن تكون لهم في عهدنا بقية ، وقد ذكر المتقدمون أن الثلثاء ماء حفره يحيى بن أبي حفصة باليمامة وقال فيه :

خي المنازل قد تقادم عهدهما بين المزارح إلى تقا ثلثائهما

ونقل ياقوت عن الحفصي وهو محمد بن أدریس قوله : الثلثاء من نواحي اليمامة (١) ، وذكر ياقوت أن الحديد نهر أحدثه مروان بن أبي حفصة الشاعر في

(١) معجم البلدان رسم (الثلثاء).



اليمامة، كما ذكر أن الحائمية نخل وقريبة لآل أبي حفصة باليمامة، وأن الزبلاء عين باليمامة منها شرب الخضرمة والصُّعْفُوقَة لآل أبي حفصة (١).

وذكر صاحب كتاب «الأغاني» (٢) أن الخليفة العباسي المتوكل أقطع مروان بن أبي الجنوب من آل أبي حفصة أقطعه ضبعة في اليمامة تدعى السُّبُوح.

أما ابن عربي فقد ذكر صاحب «معجم البلدان» (٣) ما نصه: السَّيْحُ الماء الجاري وهو اسم ماء بأقصى العرض وإد باليمامة لآل إبراهيم بن عربي. انتهى، وهو يقصد السَّيْحَ لا وادي العرض، وليس واضحاً إن كان المراد بكلمة (أقصى) أعلى الوادي أو أسفل، ومن المعروف أن في أسفل الوادي سيوحاً كثيرة في منطقة الخرج، ولا يزال اسم السَّيْحَ يطلق على موضع أنشئت فيه بلدة في عهدنا، وقد ذكر ياقوت أن السَّيْحَ من قرى اليمامة التي لم تدخل في صلح خالد بن الوليد - رضي الله عنه - لما قتل مسيلمة الكذاب. انتهى.

وليس من المستبعد أن يكون المقصود بالسَّيْحَ - فيما تقدم - سيوح الخرج. وأن آل إبراهيم بن عربي في عهد المتوكل انقرضوا أو ضعفوا عن عمران الموضع فأقطعه الخليفة المتوكل مروان بن أبي الجنوب.

ومهما يكن الأمر فإن هذا الوالي قد استقر في هذه البلاد، وفيها توفي، وبقيت له بقية عرفت بال إبراهيم بن عربي على ما ذكر ياقوت، ولا استبعد أنه نقل هذا الكلام من كتاب يحيى بن أبي حفصة، ويحيى هذا من أهل القرن الثالث الهجري (٤).

(١) «معجم البلدان»

(٢) - ٥/١١ - ترجمة مروان بن أبي الجنوب

(٣) رسم (السَّيْحَ)

(٤) انظر «العرب» - من ١ ص ٧٦٩ - (المقضي وكتابه عن اليمامة)

## ملاحح لحكم ابن عربي هذه البلاد

ماذا يُنتظر في سياسة بلاد استولت على حكمها دولة قوية، سبق أن كان لسكان هذه البلاد مواقف مع تلك الدولة، هي إلى العِذاء والثُّفرة أقرب منها إلى المؤازرة والميل؟ - كما سبقت الإشارة إلى هذا فيما تقدم - ثم ما الذي تطمح تلك الدولة إليه من وراء بسط نفوذها على هذه البلاد أكثر من تأمين الطرق الموصلة للمشاعر المقدسة، لما لها من مكانة سامية في نفوس المسلمين، وهذا الأمر يكاد أن يكون مرتبطاً بسكان البادية، الذين لا يزال أكثرهم يألف حياة الانطلاق والتحرر من جميع القيود، ويمجدون في صحارهم الواسعة، وجبالهم المنيعه، وأمكنتهم النائية ما يُحيي لهم ممارسة تلك الحياة في مأمن مما يُحاذرون منه أو يخافون، فما هو موقف تلك الدولة حيال هؤلاء وهي لا تزال ناشئة، وإن شئت فقل: قد فتحت عيونها - بعد أن نأت بقاعدة حكمها عن هذه البلاد - على بلاد أخرى تحجد في أهلها من الاستسلام والطاعة، وفي حاصلاتها من الخير والوفرة، ما تطمح إليه، بخلاف هذه البلاد، التي أصبحت عبئاً ثقيلاً في نظر رجال الدولة، بكثرة ما ينجم بين سكانها من الخلافات، وما يحدث منهم من ثورات، يستنزف إخمادها والقضاء عليها من الجهد والمال والرجال ما يضعف مركز تلك الدولة، وهي لا تزال بعد في دور الاستقرار، في الوقت الذي لا تفي موارد تلك البلاد المالية باليسير مما تتطلبه المحافظة على الأمن والاستقرار في ربوعها الواسعة، إن الدولة لم تفكر بعد، وستمر أجيال وأجيال قبل التفكير فيما يصلح أحوال سكان هذه البلاد، بإيجاد مختلف الوسائل التي تؤثر في عقولهم وأفكارهم، لكي يدركوا ما في حياتهم التي ألفوها، وعاشوها جيلاً بعد جيل من مجانفة لما يجب أن تُبنى عليه حياة الأمم، التي تتطلع إلى البقاء والسعادة، والحياة الرغيدة.



وإذن فلتكن السياسة التي تسير عليها تلك الدولة لتحقيق ما تهدف إليه في هذه البلاد لا تتعدى الاهتمام بشؤون الأمن، دون تعمق في البحث في بواعث الإخلال به، ومعرفة أسباب ذلك، لمحاولة استئصال جذور تلك الأسباب بوسائل ذات تأثير في العقول والأفكار، قبل إيقاع الضرر بالجوارح والأعضاء.

وها هو الحُجَّاجُ، بماذا أخضع القسم الغربي من هذه البلاد؟

وها هو ابن عربي، وقد عايش الدولة منذ نشأتها، وشارك في رسم سياستها، وعرف الحُجَّاجَ وأسلوبه في تصريف أمور البلاد التي أسندت إليه ولايتها، ومع قداستها فقد فعل فيها الأفاعيل، فماذا ينتظر من هذا الرجل الذي قُلِّدَ ولاية اليمامة، ويُعنى بها في ذلك العهد كل بلاد نجد؟

ومكث ابن عربي والياً لليمامة في عهد عبد الملك، وعهد ابنه الوليد قرابة ربع قرن من الزمن (من سنة ٧٣ إلى سنة ٩٦ هـ) فوطد دعائم الحكم الأموي، وأخذ الناس بالعسف والشدة، فقد وجد بلاداً حديثة عهد بنظام الحكم الجديد، ومع أن قواعد الحكم الإسلامي كانت قائمة فيها منذ أكثر من نصف قرن، إلا أن هذه البلاد كانت قد ألفت حياة تغلب عليها عوامل التحرر إلى درجة تصل إلى الفوضى في كثير من الأحيان، بل إن أكثر سكان تلك البلاد كانوا يعيشون في هذا العهد كما كان يعيش آباؤهم في العهد الجاهلي، ولم ترسخ بعد تعاليم الإسلام في نفوسهم، ولقد اعتادوا منذ أن انتشر الإسلام وشملهم حكمه أن يتولى أمورهم رجل منهم، يعاملهم بما أُلْفُوا من أنواع المعاملة، مما يتلاءم مع ما نشأوا عليه من صفات العزة والكرامة، ولكن الدولة الآن غير دولة الأمس، التي نشرت الإسلام في الجزيرة، والتي قام حكمها على أساس العدل والمساواة.

لقد تغير الحكم، فبعد أن كان (خِلافة) تشر بين الناس الدعوة إلى الخير، والمحبة والتآخي، وإزالة كل أسباب الظلم والفسوة، وتسعى لكل ما يؤلف بين القلوب، ويجلب الطمأنينة والراحة لجميع الناس على السواء، أصبحت تلك الخلافة (ملكاً) عضوياً<sup>(١)</sup>، يتصف بالعنف والقوة، واختلف في غايته وفي نظرته إلى الناس عن (الخلافة) فكانت غايته السيطرة والقهر، ونظرته للناس تختلف باختلاف قريبهم من الحاكم، ومبلغ استجابتهم له، وخضوعهم لحكمه، بل ترجع إلى أبعد من ذلك، وهو سابقة هاؤلاء الناس إيان نشأة هذا الحكم للإخلاص له، ومدى أنصياهم لتصرفاته في ذلك الوقت.

وكانت أولى رزايا هذا الحكم أن أُسِنِدَتْ شؤونه في هذه البلاد إلى رجل من غير أهلها، خلافاً لما كان مألوفاً ومعروفاً في الماضي، إلى رجل غريب كل القرابة عند أهلها، ويبعد كل البعد عنهم، وبزوال أواصر القرى وروابط الصلة تزول أسباب الرأفة، وتشتد الفسوة باستحكام سوء الظن، القائم على الجهل.

وهكذا كان الحاكم الجديد، إنه مغموور النسب، لا تربطه بأهل هذه البلاد رابطة، أسود اللون، طُمُطَمَانِيُ اللسان<sup>(٢)</sup>، كأنه من بني (حام).

ثم هو - وإن تولى ديوان عبد الملك، وكتب لمروان ومعه في عهد عثمان وبعده، إلا أن عمله ذلك لم يمكنه من معرفة أحوال القبائل الكثيرة التي تسكن نجداً في ذلك العهد، معرفة من خالطها، وعاش بينها وعرفها، يضاف إلى ذلك أن اختياره لهذا المنصب لم يقيم على أساس كفاءة أظهرها في عمل سابق، أو ممارسة لعمل مماثل، بل كان قائماً على مجرد مكافأته ومنفعته هو، لما قدمه لسادته من أعمال، ولما أظهره في خدمته لهم من وفاء. وهكذا كان تعيين

(١) إشارة إلى القبر الحلاة بعدي ثلاثون سنة، ثم يأتي ملك عضوم، أي يكون فيه علف وظلم، و (عضوم) من صيغ المبالغة.

(٢) طُمُطَمَانِي: من في لسانه حكمة، لا يفصح الكلام.



إبراهيم بن عربي، أو (الملك الأسود) كما يسميه بعضهم في ذلك العهد، والياً على اليمامة (نجد) فسار في تصريف أمور البلاد، وحكمها بالأساليب التي كان يحكم بها الحجاج ولايته الواسعة، والتي يقطنها أقوام يختلفون كل الاختلاف في كل أمورهم عن سكان الجزيرة العربية من العرب، وعلم القوة من حياة فيها تحرر وانطلاق، وفيها عزة وإباء، وفيها ترابط وتآخ وتواصل بين مختلف سكانها.

ولعل في اختيار ابن عربي الاستقرار وسط عرض بني حنيفة وسيلة استطاع أن يسيطر على أغلب سكان أبناء الحاضرة في هذه البلاد كلها، وأن يمسك بزمام الحكم فيها بشدة.

ومن سمات ذلك الحكم أنه كان يأخذ البريء بجريرة غيره، ومعروف أن أكثر السكان من أبناء البادية، ولمن ارتكب فيها جرمًا من صغارها وقفارها وجبالها ما يستطيع الاعتصام به من كل جور وظلم، ولكنه لا يُعَدُّ ابن عم أو حليفًا يكون قد تحضر واستقر في إحدى المدن، أو أن تكون له قبيلة، تضطرها ظروف حياتها إلى التنقل من مكان إلى مكان طلباً لما يصلح أنعامها، فتقع في قبضة هذا الوالي، وقد أحدث أحد أفرادها أو من له بها صلة حدثاً، فيوقع العقاب على القبيلة كلها، ويأخذ المحسن منها بذنب المسيء سبباً على ما كان عليه أهل الجاهلية قبل الإسلام، أما في صدر الإسلام فقد روى أن أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أسروا رجلاً من بني عُقَيْلٍ، فَمَرَّ بِهِ النَّبِيُّ - صلى الله عليه وسلم - فقال: يا محمد غلامٌ أُخِذْتُ وَأُخِذْتُ سَابِقَةُ الْحُجَّاجِ؟ فقال: «أُخِذْتُ بَجَرِيرَةِ حَلَفَائِكَ مِنْ ثَقِيفٍ، فَقَدْ أُسِرْتُ رَجُلَيْنِ مِنْ أَصْحَابِي» فَمَضَى النَّبِيُّ - صلى الله عليه وسلم - فناداه: يا محمد! يا محمد! فقال: «مَا شَأْنُكَ؟» فقال: إني مسلم، فقال: «لَوْ قُلْتَهَا وَأَنْتَ تَمْلِكُ أَمْرَكَ أَقْلَحْتَ كُلَّ

الفلاح» وفادى به النبي - صلى الله عليه وسلم - الرجلين<sup>(١)</sup>. ولكن هذا بالنسبة لقوم كانوا محاربين أعداء، ومع ذلك فقد وردت النصوص الشرعية بعد ذلك بإبطاله، فقد قال - صلى الله عليه وسلم - في حجة الوداع: «ولا ينجي جان إلا على نفسه» غير أن ابن عربي بل ولاية عهده كلهم ما كانوا يتصيدون في كل أحكامهم بالنصوص الشرعية، جاء في ديوان الفرزدق<sup>(٢)</sup>: كانت الولاية في ذلك العهد تأخذ القبائل بجرائر العضاة منهم، وتغرّمهم أعطياتهم، فعل بهم ذلك إبراهيم بن عربي، وكان على اليمامة وعلى صدقات عمرو، وحنظلة.

ثم أورد قصيدة للفرزدق في مدح الجراح بن عبدالله الحكيمي، ويبدو منها أنه كان يشكروا فعل إبراهيم بن عربي فقد جاء فيها:

وإنّا أهل بادية ولنا	بأهل ذراهم حضروا القزارا
أزكى عند إبراهيم مالي	وأغرّم عن عضاة بني نوارا
فإلا يدفع الجراح عني	أكن نجما بفرب الأرض غارا
فلولا أنت قد هبطت ركابي	من الأوداة أودية قفارا
فواصلد لإمام مقلصات	يصلن بلبهن بنا النهارا

ولعله شكّا إلى الجراح حينما كان والياً على البصرة من قبل الحجاج من سنة سبع وثمانين إلى سنة سبع وتسعين.

قالفرزدق وقومه كانت بلادهم في ذلك العهد على صلة بالبصرة حيث ينتشرون حول (كاظمة) الواقعة شمال الكويت وفيها قبر غالب أبي الفرزدق، ومع أن الفرزدق من ذوي الحظوة والمكانة لدى الخليفة ورجال الدولة، إلا أن ابن عربي لم يعر هذا أي اهتمام مما اضطر الفرزدق إلى الاتصال بأقرب أمير،

(١) «صحيح مسلم» (الندب) - ٢٦٢/٣ - و«مسند أحمد» - ٣٤٠/٤ - .

(٢) - ص ٢٢٨ - طبعة الصاوي.



لكي يبلغ شكايته للخليفة، كما شكى شعراء آخرون ما يلاقونه من عسف هذا  
الوالي إلى الخليفة نفسه، وإلى بعض ولاته، وهذا يدلُّ على أن عبد الملك قد ترك  
لهذا الوالي الحبل على الغارب، ومكَّنه من التصرف في أمور الرعية حسب  
ما يهوى، ولهذا فما الذي يَضِيرة من هاؤلاء الشعراء؟ إنه لا يرى ما يراه غيره من  
أن عداوتهم (بشأن المُقْتَنَى) بل له موقف آخر خلاف هذا - سيأتي الحديث عنه -.

وكان الولاية في ذلك العهد مع عدم مراعاة كثير منهم لما تجب مراعاته بشأن  
الرفق بالرعية ورعاية حقوقها حيث كانوا، يتعدون حدود الله في إيقاع العقوبة  
على من لم يرتكب جرماً، فهم قد يتخذون من بعض الأمور المشروعة وسائل  
للعسف والاستبداد، ومن ذلك جباية الزكوات من أبناء البادية، فقد كان  
يحدث من السعاة الذين يبعثهم ابن عربي لجمعها من القبائل من الحيف  
والقسوة والظلم ما عثر عنه كثير من شعراء ذلك العصر، بل قد رسم ثلاثة من  
مشهورهم أبشع صور لتلك الأفعال.

لقد استطاع الشاعر الراعي النميري أن يتصل بالخليفة عبد الملك بن  
مروان، ليشكو إليه ما يلاقيه قومه من ظلم ولاية ابن عربي، وضوّر ذلك  
بقصيدة تُعدُّ من عيون شعره<sup>(١)</sup>، ولا يتسع المجال لإبراز ما تحويه من وصف  
تلك الأفعال الجائرة، وما تعبر عنه من حزن وألم ومرارة، لقد أقسم فيها بأنه  
لا يقول إلا الحق، حين يحبر عن جور السعاة وظلمهم، وأنهم قُطِّعوا ظَهْر  
العَرِيف بالضرب بالسياط مغلولاً، ولم يتركوا لعظامه لحماً ولا لفؤاده عقلاً،  
وأنهم استصفوا خيار المال، بحيث تركوا الغني فقيراً، والفقير هزيراً عاجزاً  
لا يجد ما يحمله إلى المكان الذي يأمل أن يلقى فيه ما يقتات به، لقد تركوه  
كهذه كُسير جناحه.

(١) تقع في أكثر من نسخة بيتاً في مجموعة أشعار النميري وفي ديوانه من ص ٢١٣ إلى ص ٢١٤ - وتقدمت بعض أبياتها في  
ص ٣٠ بعنوان (الشعر مرآة ذلك العصر).

وصور الحالة في قصيدة أخرى<sup>(١)</sup>، فذكر في خطابه للخليفة أن من أمرتهم بالعدل فينا أزرؤوا بأموالنا<sup>(٢)</sup>، فما أبقوا منها شيئاً ولا عدلوا، فهم يأخذون الزكاة مضاعفة، ويبلغ بهم الأمر أنهم يأخذون من الفقير الذي لا تجب عليه زكاة، ولا يجد من المال إلا ناقةً يجلبها لعياله فيأخذونها منه حتى افتقر ذوو المال، واصطفوا خيار أموال الأثرياء فلم يبقوا لهم إلا عقدها - مالا خير فيه منها - .  
والشاعر الراعي النميري هذا تحل قبيلته في جنوب السر، وغرباً إلى البعوض.

أما الشاعر الثاني وهو عمرو بن أحرر الباهلي فقد كان قومه متشرين في البعوض<sup>(٣)</sup> وما حوله، وقد لاقوا من الحيف والظلم ما صورته في قصيدة من عيون شعره، قالها حين التجأ إلى عم الخليفة يحيى بن الحكم بن مروان، وكان أميراً على المدينة سنة خمس وسبعين<sup>(٤)</sup>، شاكياً إليه ما يفعله عمال ابن عربي وعرفاؤهم، وأنهم يضربون الناس بالسياط، لكي يتحركوا لهم خيار أموالهم، حتى أحرقهم ظلم السعاة، واستصرخ به قائلاً: أدرك نساء وشيبي لا فرار لهم!! ونعجب: لم يظلمونا؟! هل في صدورهم حقد أو ضغينة علينا!! ثم يقرر بأنه لم يقل غير الصدق، فهو في الثامنة والثمانين من عمره.

أما الشاعر الثالث وهو الراجز العجاج واسمه عبدالله بن رؤبة السعدي التميمي، وهو من أصفى رجال الدولة الأموية في عهده كسيمان بن عبد الملك وابن عربي وغيرهما، أصفاهما المدح وبالف بالإشادة بأعمالهم، ومع ذلك فقد رسم أبشع صورة لتصرف العرفاء<sup>(٥)</sup> الذين تختارهم الدولة للإشراف على

(١) - دالية - تقدمت أبيات منها في ص (٢) أختفوا بأخذها

(٣) - (عرض شمام) المعروف الآن - (عرض القويعة) وانظر كتاب: «ناعلة القبيلة المقتري عليها» لتحديد بلادهم

(٤) - ولي يحيى بن الحكم بن أبي العاص إمارة المدينة سنة خمس وسبعين لعبد الملك بن مروان ثم استخلف على عمله أبا بن

الحسان وتاريخ ابن جرير ١٠٢/٦ - ٢٠٩ - (٥) تقدم الكلام عن العرفاء في ص



شؤون الجبايات كالزكوات والغرامات وغيرها، ووصف ما حلَّ بالرعية من الفقر والفاقة بسبب ظلمهم وجورهم مع ما أثبتت به البلاد من قحط وجذب، وهو في تصوير تلك الحالة يريد الاعتذار عن ابن عربي حين طلب منه الخليفة بيان ما لديه من الجبايات فقال <sup>(١)</sup> ما ملخصه:

فقال له الإمام: ما جمعت لي؟	فقال إبراهيم عُذْر المؤنثي
أما وعهد الله أن لم أغفل	جمعاً ولكن جميع عملي
شققتهم نل السنين الشلل	بدعن ذا الشروة بالمعيل
وصاحب الإقتار لحم الحنبل <sup>(٢)</sup>	والغرض من جذب زمانٍ مُفضل
وعرفاء للإمام نحل	على العمى وعن هداهم ذهل
ولأبصر مغنين غلل	من حرّمات الله ما لم يحلل
وإن لقوا ذا ضغفة قالوا: اجعل	فإن يوضح بالخيث الأقل
برضوا وينسوا خفر التزول	وإن يقل: لا جفل عندي، يُعكل <sup>(٣)</sup>
يُقَالُ عمالٍ وشرّ عمل	ولا أحاشي عن قل ولا قل
بما يغاف الصالحون يأكل	وجد الكليب باللحام الصلل

مُسَبِّطاً أمانة كالمُتَخَلِّ

ثم بعد ذلك وصف ما أصاب الرعية من التشنت بسبب الفقر، ومعروف أن قومه بني تميم كانوا منتشرين فيما بين عارض اليمامة إلى ساحل الخليج، ومن أقصى يثرب إلى قرب البصرة.

لم يحدث لتلك الصرخات المدوية أيّ صدى في آذان ذوي الشأن، الذين لا شك أن ابن عربي يسعى لتحقيق أهدافهم وغاياتهم، وفق رغباتهم.

(١) ديوان العجايب - ص ٢٠٩ - تحقيق الدكتور عزت علي

(٢) الحنبل: القطع الأثري

(٣) يُعْكَلُ: يُتَمَسَّكُ

ووسيلة أخرى لهذا الوالي - وما أكثر وسائل الظلم !! - تلك قسوته في معاقبة من أراد معاقبته، ومن أبرز مظاهر هذه القسوة أنه أنشأ في مدينة (حجر) سجناً عرف باسم (دوار) سجل الشعر العربي في ذلك العصر الكثير مما كان يلاقه المسجون فيه من قسوة وعنف، وسوء معاملة، إنه يكبل بسلاسل من حديد ثقيلة فتظاهر عليه الكُبول، ويصفد مفلولاً مع غيره في (المَقْطَرَة) ويُطرح أرضاً لا يستطيع الحراك، ولا يُرَحَّم إن شكاً مرضاً أو ألماً - وسأفرد الحديث عنه في بحث آخر -.

وكما سبقت الإشارة إلى أن الباحث لا يجد فيما بين يديه من المصادر ما يستطيع أن تنضج له به الطريقة التي كان ابن عربي يحكم بها هذه البلاد، إذ لم يتصد أحد من مؤرخي البلاد أنفسهم - فيما أعلم - من أهل ذلك العصر لبحث أمثال هذه الموضوعات، كما أن المعنيين بالتاريخ بصفة عام لم يُعْنُوا بتفصيل ما كان يجري في البلاد البعيدة عن مقر الخلافة أو قواعد الأقطار المشهورة، ومنها المدينتان المقدستان.

وقصارى ما يجده الباحث ما ورد في شعر أهل ذلك العصر - على قلته - وعلى نحاشي كثير من المؤرخين من إبراز ما فيه انتقاص أو نبيل من الدولة التي يعنى بالحديث عنها.



## سجن دوار في حجر في عهد ابن عربي

و (دَوَّار) هذا السجن - كان من أبرز وسائل القهر والإذلال التي عُرِفَتْ عن ابن عربي، بما بقي صدى شدة ما يلقاه المسجونون من الأذى فيه يتردد في سمع الزمان، على تعاقب أوقاته، فيما أُثِرَ من شعر ذلك العصر، وما كان الشعراء وحدهم الذين قاسوا من صنوف التعذيب داخل ذلك السجن ما دفعهم ليرفعوا عقائدهم، وليجأروا بالشكوى والتوجع، ولكن الشعر - الباقي السائر منه - هو الذي حُفِظَ، بين أناس لم يُعْنُوا بتأريخهم، ولم يتصدَّ مؤرخو عصرهم من غيرهم للاهتمام بذلك التاريخ. ولهذا لا تُمدُّ المصادرُ الباحث عن أحوال هذا السجن بأكثر من ضبط اسمه (دَوَّار) - بفتح الدال والواو المشددة بعدها ألف فراء - وإشارات موجزة أبرزها بيان موقعه في (حَجَر) وارتباط وجوده في هذه البلاد أثناء إسناد ولايتها من قبل عبد الملك بن مروان إلى ابن عربي، في عشر الثمانين من القرن الأول الهجري، مما يفهم منه أنه مما أُخْدِتْ ذلك السوالي، متأثراً في ذلك نهج قدوته الحجاج، في العنف والشدة، والقسوة في المعاملة، ولعل هذا السجن له من اسمه نصيب، فمن المعاني اللغوية لكلمة (دار) وما تصرف منها الإصاغة بالدَوَّار، وهو داء يصيب دماغ المرء فيفقده الاهتمام بما يريد، أفترى ما يُوقَعُ بضيف هذا السجن من التعذيب يبلغ به هذه الحالة؟ ليس بمستبعد هذا والشاعر يقول في وصفه أو سجنٍ مماثل له:

كَأَنَّ سَاكِنَهُ حَيًّا، حُفَّاشُهُ      مَيِّتٌ تَرَدَّدَ فِيهِ السُّمُّ فِي الْحَسْبِ

وعحسن الإلمام بلمحة عن السجون عند العرب، بمناسبة الحديث عن هذا السجن الذي يُعَدُّ من أوائل ما أُثْنِيْ منها في هذه البلاد، ولعله أول سجن عرف فيها، فما كان للعرب في عهدهم القديم - كما يفهم من أخبارهم وأشعارهم التي بين أيدينا - معرفة بالسجون، ولا بما يستعمل فيها من وسائل التضيق على

المساجين، إلا ما كان يُخزي ممن لهم صلة بدولتي الفرس والروم، بحدود بلادهم الشرقية والشمالية، وبعد اتصافهم بالأعاجم، أثناء الفتوحات الإسلامية للأقطار التي كانت تحت سيطرة الدولتين المذكورتين، كالعراق والشام ومصر والمغرب.

ومن هنا فلم يُعرف السجن - مكاناً متميزاً - في عهد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بل كان المسجد يتخذ سجناً، إذ يربط المسجون بأحد سواريه، كما حدث لثمامة بن أثالٍ الحنفي - أحد سادة هذه البلاد - حين أسرته إحدى سرايا النبوية<sup>(١)</sup>. وقد محتاط في السجن فيوضع المسجون في مكان يصعب عليه الخروج منه، كالحفر العميقة القعر، أو سرايب الحصون المظلمة، كما فعل عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - بالخطيئة<sup>(٢)</sup> الشاعر حين هجا الزبير بن بدر التميمي، فسجنه في جوف بر<sup>(٣)</sup> فقال:

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ بِذِي مَسْرَحٍ      رَغِبَ الْخَوَاصِلُ لَأَمَاءٍ، وَلَا شَجَرٍ  
أَلْقَيْتَ كَسَابَهُمْ فِي قَعْرِ مُظْلَمَةٍ      فَاعْفِرْ عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ بِأَعْمَرٍ

وكما فعل عثمان بن عفان - رضي الله عنه - حين هجاه عبد الرحمن بن جندب مولى بني جُمَحٍ، فبعث به إلى خير، حيث سُجن في مكان ضيق مظلم في أسفل حصن القموص، وكان مُعداً للسجن في ذلك الحصن الذي كان من إنشاء اليهود، فقال:

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو - لَا إِلَى النَّاسِ مَا عَدَا      أَبَا حَسَنِ غَلًّا شَدِيدًا أَكَابَدُهُ  
بِخَيْرٍ فِي قَعْرِ الْقَمُوصِ كَأَنَّهَا      جَوَابُ قَبْرِ أَعْمَقِ اللَّعْنَةِ لَاجِبُهُ  
أَنْ قُلْتُ حَقًّا أَوْ تَشَدَّدْتُ أَمَانَةً      قُتِلْتُ؟ فَمَنْ لِلْحَقِّ إِنْ مَاتَ طَالِبُهُ؟

(١) انظر نص الخبر في صحيح البخاري وكتاب المغاري واللب الـ (٧٠) وهو في وضع الناري والمجلد الثامن - ص ٨٧.  
(٢) ديوان الخطيئة  
(٣) والأوائل، لابي هلال العسكري - ٢٣٦/١ - ط. دار العلوم - الرياض



وقيل : إن عليا كلم فيه عثمان فأطلقه، وشهد معه الجمل، ثم صفيين  
حيث قتل<sup>(١)</sup>. وجاء في «شرح ديوان الخطيئة»<sup>(٢)</sup> وكانت السجون أهوي، وأول  
من جعلها بناء علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - بنا سجناً في الكوفة، فسماه  
(نافعاً) بناء من قصب، فلم يكن محكماً، فكان المسجونون يهربون منه، مما حمله  
على بناء سجن أقوى إحكاماً، وأوثق وسماه مخيساً وقال فيه :

أَلَا تَرَانِي كَيْسًا مُكَيِّسًا      بَنَيْتُ بَعْدَ نَافِعٍ مَخْيِسًا  
حِصْنًا خَصِينًا، وَأَمِيرًا كَيْسًا<sup>(٣)</sup>

والمفهوم من كلمة (أهوي) العمق في الانحدار والهوة الحفرة، البعيدة الفجر  
وسمي مخيساً لأنه يخيس الناس، حيث يبلغ المسجونون فيه من شدة الأذى غاية  
الإذلال كما قال الفرزدق :

قَلَّمَ يَبْقُ إِلَّا ذَاخِرٌ فِي مَخْيِسٍ      وَتُجَجَرُ فِي غَيْرِ أَرْضِكَ فِي جُجَرٍ  
والمخيس السجن موضع التذليل، بفتح الياء وكسرهما<sup>(٤)</sup>، وقال النابغة :  
وَحَيْسَ الْجَنِّ إِنِّي قَدْ أَذْنْتُ لَهُمْ      يَتَنُونَ (تَدْمُر) بِالْصَّفَاحِ وَالْعَمْدِ  
أي أرغمهم وأذنتهم بالقهر ليبنوا مدينة تدمر. وقال الهجري<sup>(٥)</sup> : المَخْيِسُ -  
بفتح الياء - وهذا عَجَبٌ من كلام العرب، والمكفبر أيضاً اسمٌ قائد كان يكسرى  
بالمشقر ليس غير هذين. انتهى.

ويبدو أن اسم (مخيس) بعد ذلك أصبح يطلق على كل سجن، فقد ذكر  
ياقوت<sup>(٦)</sup> أن البيضاء - بيضاء البصرة هو المخيس، قال جحذر، المخرزي

(١) الإصابة - ج ٢ ص ٣٢٢ - الطبعة الأولى

(٢) مخطوطة الزركلي الورقة الرابعة - ولدي مصورة المخطوطة وكذا وردت (أهوي)

(٣) «معجم ما استعجم» رسم (نافع)

(٤) «تاج العروس» رسم (خيس)

(٥) «التعليقات والنوادر» - ٣٧٧ - المخطوطة المدة

(٦) «معجم البلدان» رسم (البيضاء)

اللَّصُّ، وقد حُبِسَ بها :

أَقُولُ لِلصُّحْبِ فِي الْبَيْضَاءِ دُونَكُمْ      مَحَلَّةٌ سَوْدَتْ بَيْضَاءُ أَقْطَارِي  
مَأْوَى الْفِتْنَةِ لِئَلَّا تَذَالَ مَذَّ خُلِقَتْ      عِنْدَ الْكِرَامِ مَحَلُّ الدُّلِّ وَالْعَارِ  
كَأَنَّ سَاكِنَهَا مِنْ خَوْفِهَا أَبَدًا      لَدَى الْخُرُوجِ كَمُتَّاشٍ مِنَ النَّارِ

وأورد الهجري في «التعليقات والنوادر»<sup>(١)</sup> من قصيدة طويلة لتهار بن سنان الشَّهَاقِي وهو مسجون :

أَقُولُ وَأَبْوَابُ الْمَخِيسِ دُونَنَا      مَظَاهِرَةُ الْأَرْكَانِ قُفْلًا عَلَى قُفْلٍ  
أَلَا يَا أَبَا السَّلَامِ هَلْ أَنْتَ رَافِعِي      عَلَى الطَّاقَةِ الْعُلْيَا قَلِيلًا عَلَى جُمْلٍ  
لَعَلِّي أَرَى بَرْقًا وَإِنْ كَانَ دُونَهُ      فُزِّي الْمَشْرِقَاتِ الشَّمُّ مِنْ حَرِّ بَهْلٍ

ومن السجون المعروفة في ذلك العهد :

غارم : فاعل من العَرام - ومن معانيه الشدة والشراسة والأذى، وهكذا يعامل المسجونون فيه، وهو سجن كان في مكة، قال فيه كثيرٌ يخاطب عبدالله بن الزبير - رضي الله عنه<sup>(٢)</sup> :

تَحْبِرُ مَنْ لَا قِيَّتَ أَنَّكَ عَابِدٌ      بَلِ الْعَابِدُ الْمَسْجُونُ فِي سَجْنِ عَارِمٍ

ويعني محمد بن علي بن أبي طالب المعروف بابن الحنفية - وكان ابن الزبير سجنه في عارم، وسجن فيه ابنه حمزة لما عزله عن ولاية البصرة، وطالبه بخراجها، فقال: وقد علي قومي فوصلتهم. وقال الشاعر :

إِنَّ النُّدَى وَالْمَجْدَ إِنْ جُتُّهُ      وَالْحَامِلَ الثَّقْلَ عَنِ الْعَارِمِ  
وَالْقَاعِلَ الْمَعْرُوفَ فِي قَوْمِهِ      مُكَبَّلٌ فِي السَّجْنِ مِنْ عَارِمٍ

(١) المخطوطة المندبة - ٢٣١ - وص ٩٠٩ قسم الشعراء من ترتيب حمد الحامس

(٢) معجم ما استعجم - راسم (عارم)



ومن سجنه ابن الزبير في سجن عارم أبو صخر الهذلي<sup>(١)</sup>.

وَالدِّيمَاسُ : بكسر أوله وفتح ه وبالياء المشاة التحتية ، بعدها ميم فألف فسین مهمله ، ومعناه السَّرْبُ ، أي الحفیر تحت الأرض ، سُمِّيَ بذلك لظلمته ، ويقال : دَمَشْتُ الرجل إذا قبرته ، نشيها للقبر بالسَّرْب ، وسُمِّيَ هذا الحبس دِيمَاساً لضيقه ، وفي خبر المسيح الدجال : سَبَطَ الشَّعْرَ ، كَثِيرٌ خِيَلَانِ الْوَجْهِ ، كَأَنَّمَا أَخْرَجَ مِنْ دِيمَاسٍ ، أي كَأَنَّمَا أَخْرَجَ مِنْ كَبْشٍ .

وهذا السجن كان للحجاج - أو غيره من عمال العراق<sup>(٢)</sup> .

ثم تَقَنَّ الإنسان في وسائل تعذيب أخيه الإنسان ، بإيجاد أنواع من السجون ، كَالْمَطْمُورَةِ ، وهي مكان محفور تحت الأرض - كالدِّيمَاسِ - يُوَسَّعُ أسفلها ، ويضيقُ أعلاها ، لئلا يتمكن السجين من الصعود فيها فيهلك في داخلها ، وَالْمَطْمِرَاتُ المهلكات ، من طمرت الشيء إذا أخففته ، ومنه المظمورة الحبس<sup>(٣)</sup> .

وَالْمَطْبِقُ - وهو سجن تحت الأرض أيضاً - ولكنه كالبئر ، لا منفذ فيه إلا من أعلاه الذي يحكم إغلاقه بطبق - أي غطاء - من عمق غوره ، بحيث لا يستطيع السجين الخروج إلا إذا هُبِثَ له وسائله .

وَيُمَثِّلُ المظمورة والمطبق ما عرف في عهدنا من أنواع السجون كـ (الدَّبَابِ) و (القبس)<sup>(٤)</sup> وكل واحد منها سَرَبٌ مظلم ضيق تحت الأرض ، قُلْ أن يخرج

(١) وكان أبو صخر موالياً لبي مروان وهذا حسبه ابن الزبير حتى قتل - وانظر تفصيل ذلك في الأعلام ١ - ٢٣ / ٢٦٨ - طبعة الثقافة .

(٢) ومعجم ما استعجم وسيأتي أن الدِّيمَاسَ سجن بناه الحجاج في مدينة واسط .

(٣) نتائج العروس ، رسم (طبر)

(٤) وفيها قال أحد شعراء العامة من مدني .

في (دبَاب) مائة يساب

داخلهما، لشدة ما يلقاه من العذاب .

ومن وسائله (الجامعة) وهي غلٌّ من حديد، تجمع بين يدي السجين وعنقه، مع تصفيد رجلَيْه بقيود من حديد، تُجمَع مع أرجلِ آخرين (مُقرَّنين في الأصفاد) وتُظَاهَرُ فوق الأصفادِ الكبُولُ الثقيلة، بعضها فوق بعض .

ونوع آخر من تعذيب المساجين - وما أكثر ما يعذبون في تلك السجون - عبر عنه أحدهم وهو في سجن (دَوَار) إذ قال

يُفْسُون بِمَقْطَرَةٍ كَأَنَّ عَمُودَهَا عُنُقُ يُعْرَقُ لَحْمُهُ الْجَزَارُ

والمَقْطَرَةُ خشبة فيها خرووق، أو خشبتان مستطيلتان فيها خرووق لا تسع إلا لعظم الساق، تُدْخَلُ أرجلُ المحبوسين، مضمومة بعضها إلى بعض في تلك الخرووق، وأيديهم مثقلة بالكبُول، وقد طُرِحُوا أرضاً بحيث لا يستطيعون حراكاً، وهذا النوع من التعذيب قد عرفه العرب في عهد متقدم، إذ ورد في صِفَةِ العباس بن عبد المطلب عم النبي - صلى الله عليه وسلم - : كان ثوباً لعاري بني هاشم، وَجَفَّةً لجائعهم و (مَقْطَرَةً) لسفيهم <sup>(١)</sup> .

وبعض النفوس الشريرة تتلذذ بتعذيب الناس، وقد تتخذ مما قد توقعه بهم من أذى مجالاً للتندُّر والتفكُّه، كما يروى عن الحجاج أنه كتب إلى عامله : أَنْ ابْعَثْ لِي فُلَانًا مُسْمَعًا مُزْمَرًا . إن المتبادر إلى الذهن أن المراد ابْعَثْ بِهِجَاً مسروراً بما يسمعه من الغناء والزَّمْر، والواقع أنه يقصد ابْعَثْ مَقِيداً مُسَوَّجراً مِنَ الْمُسْمَعِ وَالزَّمَارَةِ، وهما من آلات التعذيب في السجن كما في قول أحدهم :

وَلِي بِمُسْمَعَانِ وَزَمَارَةٍ وَطَلُّ مُدْبِدٍّ وَحِصْنٌ أَمَقُّ

٢ - وقال الرُّكْبَلِي  
أَتَمَّعَ نَيْسَنَ (النَّيْسَنُ) كَم - في (النَّبَطِيَّة) من حَنَابِي كَطَبِي -  
(١) «السَّائِدُ الْعَرَبِيَّة» رَجَمَ (مَقْطَرَةٍ) وَ «السَّقَرَةُ» لَا يَرَى حَبِيب - ٢٦ -



فقد الغر بالمُسْتَعِينِ عَنِ الْقَيْدَيْنِ لَأَمَّا يُغْنِيَانِهِ إِذَا تَحْرُكُ، وبالمُزْمَارَةِ عَنِ  
الْجَامِعَةِ وبِالظِّلِ الْمَدِيدِ: ظِلْمَةُ السَّجْنِ، وبِالْحَصَنِ الْأَمَقِّ: وَهُوَ الطَّوِيلُ فِي السَّمَاءِ  
الْمَحْرُودِ عَنِ حَصَانَةِ السَّجْنِ وَوِثَاقَةِ بَنِيَانِهِ، وَأَنَّهُ لَا سَبِيلَ إِلَى التَّخْلُصِ مِنْهُ <sup>(١)</sup>.

وَهَا هِيَ غِمَازُجٌ مِنَ الشَّعْرِ فِي وَصْفِ (دَوَّارٍ) وَوَصَفِ أَمْثَالِهِ مِنْ سَجُونَ ذَلِكَ  
العَهْدِ، مِمَّا أوردته كتب الأدب أو دواوين الشعر.

كَانَ جَحْدَرُ بْنُ مَالِكٍ الْحَنْفِيُّ قَانِكًا شَاعِرًا، وَكَانَ لِيَصًا كَثِيرًا الْأَذَى لِأَهْلِ  
(حَجَرٍ) وَنَوَاحِيهَا وَمِنْ شَعْرِهِ:

وَإِنْ أَمْرًا يَنْغَدُوْ (حَجَرٍ) وَرَاءَهُ	وَ (جَوٍّ) وَلَا يَغْرُؤُهَا لَضَعِيفٌ
إِذَا حُلَّةٌ أَبْلَيْتُهَا ابْتِغَتْ حُلَّةٌ	بِأَيَّةِ طَوْعِ الْقِيَادِ عَلِيفٌ
سَعَى الْعَبْدِ أَثَرِي سَاعَةً ثُمَّ رَدَّةٌ	تَذَكَّرْتُ نُوْرَ لَهْ وَرَغِيفٌ <sup>(٢)</sup>

فَظَفَرُ بِهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَرَبِيٍّ، فَرَمَى بِهِ فِي سَجْنِ دَوَّارٍ، وَمِنْ شَعْرِهِ وَهُوَ فِيهِ:

بَارَبْ (دَوَّارٍ) أَنْقَضَ أَهْلُهُ عَجَلًا	وَأَنْقَضَ مَرَاتِرُهُ مِنْ بَعْدِ إِسْرَامٍ
رَبِّ أَرْمِهِ بِخَرَابٍ وَأَرْمِ بِأَيَّةِ	بِضَوْلَةٍ مِنْ أَبِي شَيْلَيْنِ ضَرْعَامٍ

وَقَالَ أَيْضًا:

إِنِّي دَعَوْتُكَ يَا إِلَهَ مُحَمَّدٍ	دَعَوَى فَأَوْفَاهَا لِي اسْتِغْفَارُ
لِتُجِيرَنِي مِنْ شَرِّ مَا أَنَا خَائِفُ	رَبُّ الْبَرِيَّةِ لَيْسَ مِثْلَكَ جَارُ
نَقَضِي وَلَا يُقْضَى عَلَيْكَ وَإِنَّمَا	رَبِّي بِعِلْمِكَ تَنْزِيلُ الْأَقْدَارُ
كَانَتْ مَنَازِلُنَا الَّتِي كُنَّا بِهَا	شَتَّى فَالْفَ بَيْنَنَا (دَوَّارُ)
سَجْنٌ يُسَلِّقِي أَهْلَهُ مِنْ خَوْفِهِ	أَرْلَا وَيَمْنَعُ مِنْهُمْ الرُّوَارُ
بُغْشُونَ مَقْطَرَةً كَأَنَّ عُمُودَهَا	عُنُقُ يُغْرِقُ لَحْمَهُ الْجَزَارُ

(١) والكلمة للمصاغبي - ١٢/٣ -

(٢) «معجم البلدان» - رسم (حجر)

ومن قول جحدر:

باصاصحي وباب السجن دُونَكُمَا      قُلْ تُؤْنِسَانِ بِصُخْرَاءِ اللَّوَى نَاراً؟  
لَوَى (الدُّخُولُ) إِلَى الْحَرِّعَاءِ مَوْقِدَهَا      وَالنَّارُ تُبَدِّي لِيذِي الْحَاجَاتِ أَذْكَاراً  
لَوْ يُتَّبَعُ الْحَقُّ فِيمَا قَدْ مَنَيْتُ بِهِ      أَوْ يُتَّبَعِ الْعَذْلُ مَا عَمُرْتُ (دَوَاراً)  
إِذَا تَحْرُكُ بَابُ السَّجْنِ قَامَ لَهُ      قَوْمٌ يَمْدُونُ أَغْنَافاً وَأَبْصَاراً<sup>(١)</sup>

ثم إن الحجاج إذ كان والي العراق والمشرق كله، علم بجحدر فأمر ببعثه إليه فرماه بسجن (الدِّيمَاس) الذي بناه في مدينة (واسط) وكانت الأسود تُحَضَّرُ إلى ذَلِكَ السَّجْنِ وَتُجَوَّعُ لِتَقْتَرِسَ أَهْلُهُ فقال جحدر:

إِن اللَّيَالِي نَجَتْ بِِي فَهِيَ مُخْسِنَةٌ      لِأَشْكَ فِيهِ مِنَ الدِّيمَاسِ وَالْأَسَدِ  
وَأُطْلَقْتَنِي مِنَ الْأَصْفَادِ فَخَرَجْتُ      مِنْ هَوْلِ سِجْنٍ شَدِيدِ الْبَاسِ وَالرُّصْدِ  
كَأَنَّ مَكَتَهُ حَيَا خُشَايَتُهُ      مِتْ تَرَدَّدَ فِيهِ السُّمُّ فِي الْجَسَدِ

ويحسن أن أُخِفَّ سَأَمُ الْقَارِئِ مِنْ جَفَافِ الْبَحْثِ، بِإِيرَادِ خَبَرِهِ كَمَا سَاقَهُ صَاحِبُ «خَزَانَةِ الْأَدَبِ»<sup>(٢)</sup> نَقْلًا عَنْ كِتَابِ «الْمَحَاسِنِ وَالْمَسَاوِي» قَالَ: كَانَ بِالْيَمَامَةِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ، يُقَالُ لَهُ جَحْدَرُ بْنُ مَالِكٍ، وَكَانَ لَيْسًا فَاتِكًا شَاعِرًا، وَكَانَ قَدْ أَفْحَشَ عَلَى أَهْلِ حَجَّيرٍ وَنَاحِيَّتِهَا، فَبَلَغَ ذَلِكَ الْحَجَّاجُ بْنُ يَوْسُفَ فَكَتَبَ إِلَى عَامِلِ الْيَمَامَةِ يُوْبِخُهُ مِنْ تَلَاعِبِ جَحْدَرِ بِهِ، ثُمَّ يَأْمُرُ بِالتَّجْرُدِ فِي طَلَبِهِ حَتَّى يَظْفِرَ بِهِ، فَبِعَثَ الْعَامِلُ إِلَى فَتْيَةٍ مِنْ بَنِي يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ، وَجَعَلَ لَهُمْ جُفْلًا عَظِيمًا إِنَّهُمْ قَتَلُوا جَحْدَرًا أَوْ أَتَوْا بِهِ أَسِيرًا، وَوَعَدَهُمْ أَنْ يَوْفِدَهُمْ إِلَى الْحَجَّاجِ وَيُسْنِي فَرَائِضَهُمْ، فَخَرَجَ الْفَتْيَةُ فِي طَلَبِهِ، حَتَّى إِذَا كَانُوا قَرِيبًا مِنْهُ بَعَثُوا إِلَيْهِ رَجُلًا مِنْهُمْ، يُرِيهِ أَنَّهم يَرِيدُونَ الْانْقِطَاعَ إِلَيْهِ، فَوَثَقَ بِهِمْ وَاطْمَأَنَّ إِلَيْهِمْ،

(١) «معجم البلدان» رسم (الدخول)

(٢) «خزانة الأدب» - ٣٤١/٣ - طبعة بولاق



فبينما هم على ذلك إذ شدوهُ وثاقاً وقيدوا به إلى العامل، فبعث به معهم إلى الحجاج، فلما قدموا على الحجاج قال له: أنت جحدر؟ قال نعم. قال: ما حلك على ما بلغني عنك؟ قال: جُرَّةُ الجنان، وجفوةُ السلطان، وكَلْبُ الزمان، قال: فما الذي بلغ من أمرك فيجترئ جنانك، ويصلك سلطانك، ولا يكَلِّبُ عليك زمانك؟ قال: لَوَيْلَايَ الأميرُ لوجدني من صالح الأعوان، وبهم الفرسان، ومن أوفى أهل الزمان، قال الحجاج: أنا قاذفك في قبّةٍ فيها أسد، فإن قتلك كفانا مؤوّنك، وإن قتلته خليناك ووصلناك.

قال: قد أعطيت أصلحك الله المنيّة، وأعظمت المنة، وقُرِّبت المحنة، فأمر به فاستوثق منه بالحديد، وأُلقي في السجن، وكتب إلى عامله بكسكرك، يأمره أن يصيد له أسداً ضارياً فلم يلبث العامل أن بعث له بأسد ضارياً، قد أيزرُ على أهل تلك الناحية، ومنعت عامة مراعيهم ومسارح دوابهم، فجعل منها واحداً في قابوت، يُجرُّ على عجلات، فلما قدموا به أمر فالقي في خيزر، وأجنع ثلاثاً، ثم بعث إلى جحدر فأخرج، وأعطى سيفاً ودلى عليه، فمضى إلى الأسد وأنشأ يقول:

لَيْتَ وَلَيْتَ فِي مَجَالِ ضَنْكَ      كَلَامُهَا دُوَّ أَتَفِ وَتَحْكُ  
وَصَوْلَةٍ فِي بَطْشِهِ وَفَنِكَ      إِنْ يَكْشِفُ اللَّهُ قِنَاعَ الشُّكِّ  
وَوَظْفِرٍ بِجَوْجُرٍ وَبِرِّكَ      فَهَوَّ أَحَقُّ مَسْرُلاً بِشَرِّكَ  
الْبَذْبُ يَعْيُوي وَالْفَرَابُ يَبْكِي

حتى إذا كان منه على قدر رُمحٍ تَمَطَّى الأسد وَزَارَ، وحمل عليه، وتلقاه جحدر بالسيف، فضرب هامته ففلقها، وسقط الأسد كأنه خيمة قوَضَتْها الريح، ولم يلبث جحدر لشدة حمل الأسد عليه، مع كونه مُكْبَلاً، إذ وقع على ظهره متلطيخاً بالدم، وعلت أصوات الجماعة بالتكبير، فقال له الحجاج لما رأى

منه ما هاله - يا جحدر إن أحييت أن الحِقْكَ ببلادك وأحيين جانيزك فعلت ذلك بك، وإن أحييت أن تقيم عندنا أقمت فأسئنا فريضتك: فقال: اختار صُبْحَةُ الأمير ففرض له ولجماعة أهل بيته، وأنشأ جحدر يقول: ثم ذكر ما جرى له مع الأسد:

وقال السمهري العكلي - وكان مطلوباً بدم، فسجن في دَوَّار<sup>(١)</sup>:

لَقَدْ جَمَعَ الْحَدَّادُ بَيْنَ عَصَابَةٍ      نَسَأَلُ فِي الْأَصْفَادِ: مَاذَا دُنُوهُمَا؟  
مُنْزِلَةً أَمَّا اللَّيْثُ فَشَامَتْ      بِهَا وَكِرَامُ الْقَوْمِ بَادٍ شَحُوبُهَا  
إِذَا حَرَسِي قَعَقَعَ الْبَابَ أَرْعَذَتْ      فَرَائِصُ أَقْوَامٍ وَطَارَتْ قُلُوبُهَا

وقال عطارُ بن قرآن الحنظلي التميمي، أحد اللصوص الذين رمت بهم المقادير في سجن ابن عربي (دَوَّار) وفي سجن (تجران):

لَيْسَتْ كَلْبَلَةً (دَوَّار) يُؤَرَّقُنِي      فِيهَا نَأْوُهُ عَانٍ مِنْ بَنِي السَّيِّدِ  
وَنَحْنُ فِي غَضَبَةِ غَضِّ الْحَدِيدِ بِهِمْ      مِنْ مُشْتَكِ كَيْلُهُ فِيهِمْ وَمُصْفُودِ  
كَأَنَّمَا أَهْلُ (خَجَر) يَنْظُرُونَ مِنِّي      يَرَوْنِي خَارِجاً طَيْرُ الْيَنَابِيدِ<sup>(٢)</sup>

وقال<sup>(٣)</sup>:

يَطُولُ عَلَيَّ اللَّيْلُ حَتَّى أَمْلُهُ      فَأَجْلِسُ وَالنَّهْدِيُّ عِنْدِي جَالِسُ  
كِلَانَا بِهِ كِبْلَانٍ بِرُسُفٍ فِيهِمَا      وَمُسْتَحْكَمُ الْأَقْقَالِ أَسْمَرُ يَاسِسُ  
لَهُ خَلَقَاتٌ فِيهِ سَمَرٌ يُجْبِهَا إِلَ      عِنَاءُ كَمَا حَبَّ الظَّمَاءُ الْخَوَاسِسُ  
إِذَا مَا ابْنُ صَبَاحٍ أَذْنَتْ كُبُولُهُ      هُنَّ عَلَيَّ سَاقِي وَهَذَا وَسَاوِسُ

(١) «الأغاني» - ٥١ / ٢١ - طبعة السامي وفيه: في عهد عدائلك وقد أمر الحاجاج عامل اليمامة بطليه، وقد ضرب من السجن وأمسك في ولاية عثمان من حيان المري المدية بين سنتي ٦٢ و ٦٨، وسجن ثم قتل.

(٢) في «تاج العروس» (رسم ١٥٤) ... طبع البانديد - البانديد: متفرقة.

(٣) «معجم البلدان» - مادة (تجران).



تَذَكَّرْتُ هَلْ لِي مِنْ خَيْمٍ بَيْتُهُ      بَنَجْرَانَ كِبَلَانِي اللَّذْبَيْنِ أَمَارِسُ  
فَأَمَّا بَنُو عَبْدِ الْمَدَانِ فَلَاهُمْ      وَإِنِّي مِنْ خَيْرِ الْخُصَيْنِ لِيَأْسِسُ  
رَوَى نَحْرُ مِنْ أَهْلِ نَجْرَانَ أَتُكُم      عَيْدُ الْقَصَا لَوْ صَحَّحْتُمْ فَوَارِسُ

وقال المزار بن سعيد الأسدي (١) ، وكان لصاً فأمر أمير المدينة عثمان بن  
حَبَّانَ الْمُرِّي فحبس في سجن اليمامة وهو سجن (دَوَار) :

أَتَارَ بَذْتُ مِنْ كَوَّةِ السَّجْنِ ضَوْؤُهَا      غَيْبَةُ حَلِّ الْحَيِّ بِالْجَرَعِ الْفَقْرِ  
عَيْبَةُ حَلِّ الْحَيِّ أَرْضاً خَصِيَّةً      يَطِيبُ بِهَا مِنَ الْجَنَائِبِ وَالْقَطْرِ  
فَبَا وَالْبِي سَجْنَ الْيَمَامَةِ أَطْلَقَا      أَسِيرَكُمَا يَنْظُرُ إِلَى الْبَرْقِ مَا يَقْرِي  
فَبَانَ تَفْعَلَا أَخَذَكُمَا وَلَقَدْ أَرَى      بِأَتَّكُمَا لَا يَنْبَغِي لَكُمَا شُكْرِي  
وَلَوْ فَارَقْتُ رَجُلِي الْقَبُودَ وَجَدْتِي      رَفِئاً يَنْصُ الْعَيْسُ فِي الْبَلَدِ الْفَقْرِ  
جَدِيرَا بِأَنْ أُنْسِي بِأَرْضٍ مُضَلَّةٍ      بِتَقْوِيْمِهَا حَتَّى يُرَى وَضْعُ الْفَجْرِ

وروى المبرد، قال : كان بعض الأعراب يقطع الطريق ، فأخذه والي  
اليمامة فحبسه ، فحن إلى وطنه فقال :

أَقُولُ لِبَوَائِي وَالسَّجْنَ مُغْلَقٍ      وَقَدْ لَاحَ بَرْقٌ : مَا الَّذِي تَرِيَانِ ؟  
فَقَالَا : نَرَى بَرْقاً يَلُوحُ وَمَا الَّذِي      بِشَوْفِكَ مِنْ بَرْقٍ تَرَاهِ يَمَانِ  
فَقُلْتُ : افْتَحَا لِي أَنْظُرَ الْبَابَ سَاعَةً      لَعَلِّي أَرَى الْبَرْقَ الَّذِي تَرِيَانِ  
فَقَالَا : أَمَرْنَا بِالسُّوْاقِ وَمَا لَنَا      بِمَعْصِيَةِ السُّلْطَانِ فِيكَ بِدَانِ  
فَلَا تُحْسِبَا سَجْنَ الْيَمَامَةِ دَائِمًا      كَمَا لَمْ يَدُمْ عَيْشُ لَنَا بِ (أَبَانِ)

وحذر جرير (٢) قوما من بني كليب وهم قومه ، وكان نهاهم عن شيء وقع  
بينهم ، فلم ينتهوا فحبسوا وقيدوا في سجن اليمامة :

(٢) «معجم البلدان» (ص ١٥٣/٩ - ١٥٤/٩)

(١) «الأغاني» - ١٥٣/٩ - ١٥٤/٩

لَمَّا عَصَيْتَنِي كَلْبُ اللَّؤْمِ قُلْتُ لَهَا : ذُو فِي الْحَبِيدِ!! وَشُمِّي رَيْحَ (دَوَارِ) ١١

وجريير هو الذي أصفى ذلك العهد - عبد الملك ورجاله - ومنهم ابن عربي صاحب (دَوَارِ) أصفاهم خير ما جادت به قريحته من جيد شعره، مدحاً وثناء وتزلفاً وتقرباً إليهم، ومع ذلك نال قومه من نار ذلك السجن ما اكتسب به الآخرون!

وقال كلاب بن خُرَيْج العَجَلِيّ إسلاميٍّ وحَسَنٌ باليمامة:

طَرَبْتُ وَلَمْ تَطْرُبْ بِـ (ذَارِ بْنِ) مَطْرَبَا	وَجَوَلْتُ فِي الْأَفَاقِ شَرْقاً وَمَغْرِبَا
وَلِيَّ خِيٍّ صَدَقَ حَالُ بَيْتِي وَبَيْنَهُمْ	جَلَاوِزَةٌ يَدْعُونَ ذَا الْعَذْرِ مُذْنِبَا
إِذَا حُرِّكَ الْفِتَاحُ طَارَتْ عَقُوبُهُمْ	رَجَاءٌ وَخَوْفٌ أَنْ يُجَرَّ وَيُسْحَبَا
كَفَى حَزْناً أَلَّا أَرَأَى فَنِي	يَجْرُ كُبُولَا، أَوْ كَرِيماً مُكْتَبَا (١)

ولا أدري هل بقي سجن دَوَارِ بعد زوال دولته أم أن آثار الظلم تتجدد بتعاقب الدول، فقد عرف سجن في مدينة حَجَرٍ في أول عهد الدولة العباسية، كان الشاعر عبادة بن البراء الجعدي ممن قاسى فيه من صنوف التعذيب والأسى ما صورته في هذه القصيدة (٢). وقد سجن في عهد ولاية السري بن عبد الله الهاشمي، الذي ولي اليمامة فيما بين سنتي ١٣٣ و ١٤٣ :-

أَلَا أَيُّهَا الْغَادِي بِـ (أَكْمَةَ) أَهْلُهُ	سَقَى اللَّهُ مُسْقِيَ الْغَيْثِ أَرْضًا تَوُوبَهَا
لِتَبْلُغَ عَنِّي أَهْلُ (كُرَزٍ) رِسَالَةً	طَوِيلًا بِـ (حَجَرٍ) حَبْسَهَا وَنُشُوبَهَا (٣)
لَقَدْ ضَمَّ سَجَنُ الْهَاشِمِيِّ عَصَابَةً	تَرَاهَا جَمِيعاً وَهِيَ شَتَّى شُعُوبَهَا (٤)

(١) «معجم الشعراء» - ٢٤٧ / ٢٤٨ - وهو مجل إختارة يحيى حبيفة وثابوا حيرتهم في اليمامة.

(٢) «التعليقات والتوافر للهمري» - (١٦١) المخطوطة المصرية.

(٣) أكمة وكُرَز، من أودية الأملج.

(٤) الهاشمي هو السري بن عبد الله بن الحارث بن عباس بن عبد المطلب. ولي اليمامة في أول عهد الدولة العباسية - من سنة ١٣٣ إلى ١٤٣ - كما سبأ.



إِذَا حَرَّكَ الْبُؤَابَ أَقْصَالَ سَجْنِهِ  
 فَمَنْ يَدْعُ مِنْهُمْ بِاسْمِهِ وَهُوَ مَحْرَمٌ  
 ذَكَرْتُكَ وَالْحَدَّادُ يُفْقِلُ قَبْدَهُ  
 تَرَى الثَّوْبَ مِنْهَا قَالِصاً وَهُوَ سَابِغٌ  
 لَقَدْ رَعِمْتُ أَنِّي إِذَا مِتُّ سَلَبْتُ  
 وَلَكِنْ أُرِيْنِي مَا اضْطَحَجْنَا كِرَامَةً  
 فَإِنْ مِتُّ فَاَنْتَعِمِي لِفَتْحِيانِ لَيْلَةٍ  
 وَقُولِي: هِيََا أَضِيفَا إِنْ قَرَأْتُمْ  
 وَإِنْ مِتُّ فَاَنْتَعِمِي لَيْلَتِي وَلَا يُفْلُ  
 لَعْنَةُ نَفْسِي إِنْ تَعَرَّضَ مَطْمَعٌ  
 وَإِنْ قُلْتُ سَمِعُ فِي النَّدَى لَمْ تُكَذِّبِي

وقمر السنون تباعاً حتى منتصف القرن الثالث حيث نحد الخليفة العباسي  
 المعتز حين غضب على أحد رجال دولته ويدعى (كُتْحُور) أمر بيعته إلى اليمامة  
 ليحبس هناك <sup>(١)</sup>

## وللشعراء مواقف مع ابن عربي

ليس ما تقدم عرضه كل الوسائل التي استطاع بها ابن عربي أن يوطد دعائم الحكم الأموي في بلاد نجد، وينبغي ألا يعزب على البال أن تلك البلاد كانت إلى عهد قريب تحت إدارة الحجاج، سيف بني مروان، ومثال القسوة والعنف في ذلك العهد، وما ابن عربي سوى والٍ اختير بمشورته، أو أنه - في أول أمره - لا يزال من ولاته يتفقد أوامره، أو ينتهج سياسته، ويحتذي حذوه فيفتدي به في أعماله.

ولئن سجل التاريخ من أساليب قسوة الحجاج وعسفه ما هو معروف، مما يدل قليلا، وما ثبت منه على ما وصم به الحجاج من ظلم وجبروت، فإن التاريخ - فيما وصل إلينا منه - لم يوضح أساليب ابن عربي في حكمه، باستثناء إشارات موجزة، بخلاف الحجاج الذي عاش في بلاد غني علمائها بتدوين العلوم كلها، وفيها نشأ تدوين التاريخ، وفيها وجد أكثر علمائه، الذين عاشوا بقرب دار الخلافة، وفي كنف الخلفاء، فتصدوا بعناية واهتمام بتتبع أخبارهم وذوي الصلة بهم.

أما بلاد نجد فتكاد المعارف فيها في الحاضرة تنحصر بمعرفة الأحكام الشرعية من تفسير وحديث وفقه ولغة، فقد شرف بصحبة المصطفى - عليه الصلاة والسلام - طائفة منهم، أشار ابن سعد في «الطبقات» إلى عدد من مشاهيرهم، ثم نقلت علومهم طائفة أخرى من التابعين فمن بعدهم، كان من بينهم من قصد من البلاد الأخرى لتلقي علم الحديث عنه، كبحيس بن أبي كثير الذي أخذ عنه عالم الشام أبو عمر الأوزاعي وغيره، وهذا الجانب يتطلب لسمعه وأهميته أفراد في مؤلف خاص.



وأما في البادية فلم تتغير الحالة عما كانت عليه في سابق عهدها من العناية بما يتصل بأحوال القبائل من علوم ومعارف متوارثة، يتناقلها الخلف عن السلف، وأبرزها ما يتعلق بمآثر العرب جيلاً بعد جيل، مما يصوره الشعر الذي كان في ذلك العهد يُغَدُّ (ديوان العرب) وسجل ما عرف من علومهم، وكتاب تاريخ وقائعهم وأخبارهم، وبيان سائر أحوالهم.

ومن الشعر تتضح أبرز معالم سياسة ابن عربي في تلك البلاد، وبه عرفت جوانب من قسوته وصرامة حكمه، والشعراء كغيرهم من البشر في جميع أحوالهم، وفي مناهج سلوكهم، ولهذا فكثيراً ما اتخذ منهم الولاة والحكام وذوو النفوذ - في كل زمان ومكان - مطايا يوجهونهم لإبراز تصرفاتهم وأعمالهم بصورة تتفق مع ميولهم ورغباتهم، فتبدو على غير وجهها الصحيح، إلا أن هذا الأمر ليس عاماً، فمنهم - وهم الأقلون - الذين لا تطفئ عواطفهم فتطمس الحقائق، وتبدي المساوي على غير وجهها الصحيح.

كان البُعَيْثُ الشاعر واسمه خدّاش بن بشر التميمي<sup>(١)</sup> قد هجا بطناً من قبيلة باهلة يقال لهم بنو صحب، فاستغذوا عليه إبراهيم بن عربي في خلافة الوليد بن عبد الملك، فضربه بالسياط، وطيف به في سوق (خَجَر) مجلوداً فقال جرير متشفياً منه، وشامتا به، وبين الاثنين مهاجاة وإن كانا من تميم إلا أن البُعَيْثَ من ذوي قري الفرزدق الأذنين، يجمعها الأب السادس، فأعانه على جرير، فقال جرير من قصيدة:<sup>(٢)</sup>

لَيْنُ هَجَوْتُ بَنِي صَحْبٍ لَقَدْ تَرَكُوا لِلْأَصْحَبَةِ فِي جَنِيكَ أَثَارَا

(١) أورد ابن الوزير في أدب الخوادم - ٩٠ - خبر البعث مع ابن عربي مختصراً وصاق نسب البعث: خدّاش بن بشر بن أبي خالد، ويقال ابن خالد بن بيه بن قرط بن صفوان بن مهاجع بن دارم بن مالك بن حنظلة بن زيد مائة من تميم.

(٢) ديوان جرير، وتاريخ دمشق لابن عسكّر ترجمة البعث في حرف الحاء (خدّاش) والوقاي بالوقيات - ٣٩٤/٣ - وفيه (إبراهيم بن عدي) تصحيف.

قَوْمٌ هُمْ الْقَوْمُ لَوَعَاذَ الرَّبِّ بِهِمْ لَمْ يُسْلِمُوهُ وَزَادُوا الْحَبْلَ إِمْسَارًا<sup>(١)</sup>

ولم يكتف ابن عربي بما أوقعه بهذا الشاعر من التعذيب من تشهير وجلد وإهانة، لقد أخذ إبله، والإبل في ذلك العهد وعند ابن البادية خير ما يملك، وكل ما يملك، فهي عماد حياته، فما الذي بقي له بعد ذلك؟

وما الذي فعله حتى يفعل به تلك الأفعال المُبْضُ المؤلم أسرها؟ لقد هرب من البلاد التي يحكمها ابن عربي حتى حل بالشام، ونزل في جوار أخوال ابن الخليفة الوليد بن عبد الملك، فنال بجوارهم وحمدتهم ما ابتغى من الأمان والراحة، وزد عليه الخليفة إبله ردًا كريمًا.

روى البلاذري عن المدائني قال: أخذ إبراهيم بن عربي إبلًا للبيعت المجاشعي، فخرج إلى عبد الملك فقال: من تحب أن تأمره بجمع إبلك وردها عليك؟ قال: حصين بن حليد العبسي، وكان على بادية قيس، فأمره بجمعها وردها. فقال البيعت متطاولًا ومفتخرًا، من قصيدة تعد من عيون شعراء:

وَأَنِّي لِأَبْسُوبِ الْمَلُوكِ قَرْوَعُ

وأطلق لسانه في هجاء ابن عربي، أقذع هجاء كقوله:

تَرَى مِثْرَ الْعَبْدِ اللَّثِيمِ إِذَا بَدَا ثَلَاثَةُ غُرَبَانٍ عَلَيْهِ وَقُوعُ<sup>(٢)</sup>

وقال ابن عساكر<sup>(٣)</sup>: وكان البيعت وجريرو والفرزدق أخذ ما كانتوا في الهجاء، فخرج البيعت مُرَاغِمًا لإبراهيم بن عربي لما صنع به، فلحق بالشام،

(١) الأضحية: السباط، والزبير هو ابن العوام الذي قتل في وقعة الجمل.

(٢) والنسب الأشراف: ٢٢٩/١١ - واهب الخواص: ٩١ - وأصاف: وفي هذه القصيدة يقول

وَأَنِّي إِذَا جَارَا إِذَا مَا دَعَوْتُهُ نَحَرَهُ عَارِي الْأَنْجَمِينَ مَلِيعُ  
أَفْسَرُ إِذَا مَا تَدْعُو عَقْدًا لَدَمْعٍ حَامَا وَطِيرَ فِي الدَّمَاءِ كَرُوعُ

(٣) «تاريخ دمشق» - ترجمة البيعت (حدثني بن بشر)



ونزل البادية، فجاور بني القعقاع أخوال الوليد بن عبد الملك ومدحهم، وهجا ابن عربي، وجعل جرير والفرزدق يهجوانه، قروت العرب أشعارهما - وخل شعره - ثم أورد البيت في هجو ابن عربي وأضاف: فكان بعد ذلك ابن عربي إذا صعد المنبر تذاًم إليه الناس، وإذا رأى غراباً ساقطاً يقول: لعنة الله على البيث!!.

ويظهر أن ابن عربي لا يؤمن بمدلول الحكمة القائلة (وعداوة الشعراء يفسد المقتنى) شأن كل مستبد مخدوع بقوته، ولهذا لا نجد الشاعر البيث وحيداً في هجاء ابن عربي، بل شاركه شعراء آخرون، ونجد ابن عربي شديداً في معاقبة كل مستحق للعقوبة في نظره.

روى صاحب «الأغاني»<sup>(١)</sup> عن محمد بن إدريس بن أبي حفصة اليمامي أن مالكا المدعوم، أحد بني عامر بن ذهل، قد هرب من الحجاج إلى اليمامة، فنزل بـ (حجر) وكان من الخوارج، وكان من أحسن الناس قراءة للقرآن، فقرأ ذات ليلة، فسمعت قراءته امرأة فرمت بنفسها من فوق السطح، فألأهها مالكا فضربوه، فاستعدى عليهم إبراهيم بن عربي، وكان على شرطته رجل من بني حنيفة، يقال له عبدالله بن حكّام، فلم يُعديه عليهم، فقال في قصيدة مطلعها:

دار ملنى بالجزع ذي الأظام      خسرنا مقيت ضوب الغمام

ومنها:

ومنيبنا بظنم حبشي      خالك الوجتين من آل حمام  
لا يُبالي إذا نضلع خراً      أبجل رماك أم بحرام

وكان قال في مدحه قبل ذلك<sup>(٢)</sup>:

(٢) عن المصدر

(١) ج ١٦ / ١٥٠ - طبعة السامي

نَاقَ سِيرِي قَدْ جَدَّ خُفَا بِنَا السَّيِّدَ      رُ وَكُؤَيِ جَوَالَةِ فِي الرِّمَامِ  
فَمَنِّي تَلْقِي بِدُ الْمَلِكِ الْأَمِّ      هُودُ تَسْتَيْقِي بِأَنْ لَا تُضَامِي  
قَدْ أَرَانِي وَلِيَّ مِنَ الْحَاكِمِ النَّصِّ      فُ بِحَدِّ السَّنَانِ أَوْ بِالْحُصَامِ

ويعني بالملك الأسود: إبراهيم بن عربي.

وموقفٌ للشاعر ابن اليلماني، وهو عبدالرحمن بن أبي زيد اليلماني<sup>(١)</sup>، من الأبناء الذين كانوا باليمن، وصفه الهمداني بأنه كان أشعر شعراء اليمن في عصره، وأورد ثلاث مقطوعات من شعره<sup>(٢)</sup>، وكان ينزل نجران، وفد على الوليد فأجزل له الحباء، وتوفي في ولايته، وعده ابن حجر<sup>(٣)</sup> من رواة الحديث، وقال: ذكره ابن حبان في الثقات.

هذا الرجل رمته الأقدار في قبضة ابن عربي، بعد أن أثار غضبه عليه، فأمسكه، وأوقع به ما أراد من عقوبة، فقال يلوم نفسه حيث لم يتخذ للهروب من أهيته التي تمكنه من بلوغ مأمته في بلاد لا سلطة لابن عربي عليها.

لقد حدث منه ما دفع ابن عربي إلى إمساكه وسجنه وفي ذلك يقول مر قصيدة<sup>(٤)</sup>:

لَعَمْرُكَ إِنِّي بِيَوْمِ سَلَعٍ لِّلْأَمِّ      لِنَفْسِي وَلَكِنْ مَا يَرُدُّ الشَّلُومَ  
أَمْكَنْتُ مِنْ نَفْسِي عِدْوِي ضَلَّةً      أَفْقَا عَلَى مَا فَاتَ لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ  
لَعَمْرِي لَقَدْ كَانَتْ فِجَاجَ غَرِيضَةٍ      وَلَيْلُ سَحَامِي الْجَنَاحِينَ مَظْلَمُ  
إِذَا الْأَرْضُ لَمْ تُجْهَلْ عَلَيَّ فَرُوجُهَا      وَإِذْ لِي مِنْ دَارِ الْمَذَلَّةِ مَرْغَمُ

(١) نسبة إلى اليلمان من بلاد المعجم

(٢) الأكليل، ١٠/٢ -

(٣) تهذيب التهذيب، ج ٦ ص ١٥٠ -

(٤) وقد ورد اسم هذا الشاعر في كثير من المأثورات مصحفاً في «معجم البلدان» (ابن السكيت) رسم (سرقم) و (سرق) و وصفه حنيفة العرب، ٥٥ و ٦٧ - ابن السكيت من شعراء نجران من الأبناء، وفي الأكليل، ١٠/٢ - ابن السكيت



فلو شئت إذ بالأمر يسر لقلصت      سرخلي فتلا الذراعين عنهم  
إذا ما انتخت ما بين (الحج) و (برثم)      وأين لإبراهيم (الحج) و (برثم) ١٩

ولقد كان للشاعرين الفحلين جرير والفرزدق بإبراهيم بن عربي صلة،  
تري أثرهما في شعرهما لأنها من أهل البلاد التي كان يحكمها، والأول منها كان  
مقيماً فيها بينما الثاني كان يعيش مع قومه في شرق البلاد في منطقة تعرف الآن  
بمنطقة الكويت في امتداد بلاد بني تميم في ذلك العهد من منطقة الاحساء حتى  
كاظمة شمال الكويت.

ومعروفة منزلة هذين الشاعرين - بصفة عامة - لدى خلفاء بني أمية، منذ  
عهد عبدالملك فمن بعده، طيلة زمن ولاية ابن عربي هذه البلاد، فقد أصفيا  
ذلك الخليفة وأبناءه ورجال دولته المدح، وأخلصا في الولاء، وفي النيل من كل  
مناوئ تلك الدولة، فلا غرو أن ينظر إلى ابن عربي، وهما يعرفان منزلته من  
الخليفة، ومكانته في الدولة، نظرهما إلى غيره من ذوي القربى من ولائها، إلا أن  
ما عرف من مدحهما له مع قربهما منه، واتصال كثير من أحوالهما بما يتولاه من  
أعمال، يكاد ذلك المدح أن يكفي بالإلمام بما لهما من شؤون تتصل به دون  
الإغراق في الثناء عليه، ووصفه - كما اعتادا أن يصفيا أمثاله من الولاة، بل  
بأوصاف أخرى، لا تحمل على تغيير النظرة نحو أسلوب حكمه، يضاف إلى  
هذا أن هذين الشاعرين كانا على صلة قوية بالخليفة، فمن دونه من رجال  
الدولة المقربين لديها، ولهذا فابن عربي لا يستطيع أن يعاملها كما يعامل  
الآخرين.

تحاكم جرير وبنو حن إلى ابن عربي، في بشر، كل يدعيها، فقال جرير:  
أغود بالأمير غير الجبار      من ظلم حنان وتحويل الدار  
ما كان قبل خفرتنا من مخفار      وضربني المنقار بعد المنقار

فِي جَبَلٍ أَصَمٍّ غَيْرِ خَوَّارٍ      يَصْبُحُ بِالْجُبِّ صَبَاحَ الصَّرَّارِ  
لَهُ ضَلِيلٌ كَضَلِيلِ الْأَمْهَارِ      فَاسْأَلْ أَبَا عَظْمٍ وَرَهْطَ الْجَرَّارِ  
وَالْتَلِمِيزِينَ الْعِظَامَ الْأَخْطَارِ      وَالْجَارَ قَدْ يُخْبِرُ عَنْ دَارِ الْجَارِ

فقال الحماني :

مَا لِكُتَيْبٍ مِنْ حِمَى وَلَا دَارٍ      غَيْرِ مَقَامِ اثْنَيْنِ وَأَعْبَارِ  
فَنَسِ الظُّهُورَ دَامِيَاتِ الْأَنْفَارِ

فقال جرير : فَعَنْ مَقَامِهِنَّ - جُعِلَتْ فِدَاكَ - أَجَادِلُ : فقال ابن عربي للحماني : قد أقررت لخصمك . وحكم بها لجرير <sup>(١)</sup> ، وهكذا كان الحكم بدون رجوع إلى ما يتطلبه من بيعة أو إقرار صريح صحيح ، وإنما على فلانة لسان شاعر وذكر البلاذري <sup>(٢)</sup> أن هذه الخصومة كانت في ركية بالمرؤوث إلى المهاجر بن عبد الله الكلبي ، وهو على اليمامة . وكذا في «ديوان جرير» <sup>(٣)</sup> مع اختلاف في الرجز .

ومن مدح الفرزدق <sup>(٤)</sup> له :

مَنْ تَلَقَّ إِبْرَاهِيمَ تَعْرِفْ قُضُولَهُ      يَنْوِرُ عَلَى خَدَيْهِ أَنْجَحَ سَائِلُهُ  
أَتَرَاهُ يَتَهَكَّمُ بِلَوْنِ وَجْهِهِ الْأَسْوَدِ ،      أَمْ رَأَى مِنْ هَذَا الْأَمِيرِ مَا جَعَلَهُ يَنْظُرُ إِلَى  
الْأَشْيَاءِ بِنَظَرَةٍ تَخَالِفُ نَظَرَةَ النَّاسِ ،      وَهَذَا أَصَافُ :

تَصْعَدُ كَفَاهُ عَلَى كُلِّ غَايَةٍ      مِنْ الْمَجْدِ لَا تَنْتَدِي الصُّدُوقُ غَوَائِلُهُ  
بَلِ الْجَوْدُ وَالْإِفْضَالُ مِنْهُ عَلَيْهِمُ      كَفَيْتُ مَهْيَعٍ كَدَّرَ الْغَيْثُ وَأَبَلُهُ

(١) طبقات الشعراء لابن سلام - ٣٦٠ - و الأغانى - ٩١/٦ - وفي ديوان جرير : انهم لحاكموا لدى المهاجر بن عبد الله الكلبي .

(٢) وأساب الأسماء - ج ١٢ ص ٤٥٨ - مخطوطة دار الكتب

(٣) ديوان جرير - ٤٤٥ - تحقيق نعمان محمد أمين طه

(٤) وشرح ديوان الفرزدق - ٦٤٨ - مطبعة الصاوي



أهو يمدح أم يذم ؟!

ومن قول الفرزدق فيه ، وقد وفد بأناس من وجهاء البلاد إلى هشام ، وكان  
من بينهم صخر بن حبناء من بني ربيعة بن حنظلة التميمي ، وكان شاعراً يهاجي  
الفرزدق فقال (١) :

تَبَّتْ إِبرَاهِيمَ - وَالرَّمْلُ دُونَهُ	شَقَائِفُهُ مَبْطُوحَةٌ وَخَائِلُهُ (٢)
تَنَفَّى رَجَالًا لَمْ يَكُنْ وَالِدُهُمْ	أَبْنَحَتْ إِلَى أَبْوَابِ مُلْكٍ رَوَّاجِلُهُ
خَلَّتْ إِلَى خَيْرِ الْبَرِيَّةِ فَرَّهْمُ	وَمَا ظَنُّ خَيْرِ النَّاسِ أَنَّكَ فَاعِلُهُ
وَكُنَّ بَرَى أَنْ لَنْ تَحِيَّ بِمَقْرَبِ	وَأَنْتَ أَمِينٌ لِلْإِمَامِ وَعَامِلُهُ

إنه يصفه بصفتين :

- ١ - وفوده إلى الخليفة بأناس معتمدين ، لم يسبق أن اتصلوا بالملك .
- ٢ - مخالفته لما كان يظن خيرُ الناس به من المظهر الحسن في وفادته على  
الخليفة بمن لا خير فيهم .

والواقع أن فعل إبراهيم هذا كان متمشياً مع أسلوب العهد الجديد في  
الحكم ، ذلك الأسلوب الذي سبق إيضاحه - وهو القضاء على النزعة القبلية  
بجعل رئاسة القبيلة مرتبطة بالدولة نفسها لا بالقبيلة - فالدولة هي التي تختار  
رئيس العشيرة ، وهذا من أساليب القضاء على القوة القبلية للسيطرة على بلاد  
كانت تحكم بتلك القوة ، إنها تختاره من الموالين لها ، بصرف النظر عن مكانته في  
القبيلة ، أو منزلته في المجد والرئاسة ، أو اتصافه بالصفات التي يجب توفرها في  
الوالي من حيث الكفاءة والصلاح .

(١) شرح ديوان الفرزدق - ١٣٩ - ص ١٤٥

(٢) يفصح بالرمل : الدعا

وحادثة أخرى سجلها شعر الفرزدق لإبراهيم بن عربي عندما وكل إلى رجل يدعى غيث بن أبي سود، وكل إليه النظر على منهل يدعى (الغرابية) فقال الفرزدق (١) - بعد أن أسف في هجاء الرجل ونفاه من قبيلته بني مرة -

فلو كان إبراهيم يعلم علمه	وما غال من مال الملوك غوائله
لأصبح كزئبوع الغراب مقتما	ببرياله قد زائلته أنامله
بيشع له ماء الغرابية كهمن	يزاد وفي القبط الظمأ رواجله
فويل لركبان الغرابية منكما	إذا بارح الجوزاء نارت مراحله

ولعل إبراهيم ما كان يجهل عن هذا الرجل ما ذكره الفرزدق من خيائنه، وبيعه الماء وقت القيظ وفي شدة الظمأ، ولكنه وجد فيه من الإخلاص في خدمته ما أبدى معاييه محاسن، وصاحب الفرزدق هذا الذي كان يبيع ماء الغرابية في شدة الظمأ أيام القيظ، هو ذاك المصدق الذي بعثه إبراهيم بن عربي لبني تميم (٢)، ويدعى غراب البين وكان أسود كأنه حبشي، ويزعم أنه من بني مرة بن عوف من غطفان، وقد وجد عند إحدى النساء، فعقر قومها ناقته - فغيرهم جرير بذلك :

ترضي الغراب وقد عقرتم نابه بنت القرين بمحسر وسرير

ومن شعر الفرزدق مما له صلة بإبراهيم بن عربي أن بني عبس وقع بينهم وبين بني زبيد بن ضباب بن سليط بن يربوع من تميم خلاف في ماء (خف) بحذاء عيون بني عامر، أدى ذلك الخلاف إلى قتل رجل زبيدي، فهرب العيسيون إلى الشام، حتى أخذوا من الوليد بن عبد الملك كتاباً إلى إبراهيم بن عربي الكاتب الكناني عامله على اليمامة، يحبر بني زبيد على أخذ الدية، فلما

(١) ديوان الفرزدق - ٦٤١ -

(٢) الفائق - ١٣٩ -



قدموا على إبراهيم، سجن من الزبيديين ثلاثة عشر رجلاً في (دُوار) سجن  
اليمامة فأبوا على قبول الدية، فخرج أحد الزبيديين فوجد رفقة لبني عيس  
يسرقون إبل الدية، فعرف ميسمهم على أقفاء الإبل، ووجد بينهم رجلاً من  
قاتلي الزبيدي فقتله فقال الفرزدق<sup>(١)</sup> :

كُلُّوا مَا جَعَلْتُمْ مِنْ دِيَارِ قَاتِلِهِمْ      بُنُو عُصْنَاتٍ لَمْ تُدْنَسْ بِبَابِهَا  
وَإِنْ زُبَيْدٌ لَا تَزَالُ رِمَاحُهَا      ضَوَادِرُ أَوْ مُتَوَرِدُ الْمَوْتِ غَابِهَا

وذكر البلاذري هذه القصة، وأن الوليد بن عبد الملك أكره الزبيديين على أخذ  
الدية من بني عيس لأنهم أخواله، فأخذوها، ثم إن رجلاً منهم قتل أحد  
العبيسين فخرجت بنو زبيد من الهابة خوفاً لجريرته فلحقوا بالجزيرة، وساق  
شعراً لفسان السليطي في ذلك<sup>(٢)</sup>.

ومن تلك القصة يتضح كيف يتدخل الولاة فيما يقع بين القبائل من  
خصومات، ولا يتفيدون بحكم الشرع في ذلك، كما فعل الوليد في هذه  
القضية.

وكما جُمِعَ جرير والفرزدق في شعرهما عن ابن عربي، فلم يُفَصِّحَا بمدح  
خالص، فهكذا فعل العجاج الراجز في أرجوزة ظاهرها مدح ذلك الوالي<sup>(٣)</sup>  
بداها بالإقسام برب البيت بأنه ليس ممن يخذله، ولا ممن يتأخر عن مصاحبته في  
رحلته حين دعاه الخليفة لكي يدافع عنه بنفسه ويقول، لأن وُدَّهُ لَمْ يَنْسَلْ مِنْهُ،  
فهو لم ينس ما أسبل عليه من أهاضيب ربيعه، ثم يعبر عن استبشاره بالخبر الحلو  
المعسل الذي جاء عن رجوع إبراهيم لم يعزل ولم يُحْمَلْ مغرماً، ثم يصف رحلته  
من مدينة حجر إلى الملك، وأن الله أطعم الواشين الجندل، ويطيل في وصف

(١) شرح ديوان الفرزدق - ١٠٣ - طبعه الصاوي.

(٢) نساب الأشراف - ٢٢٧ - مخطوطة دار الكتب.

(٣) ديوان العجاج - ١٩١ / ٢٢٧ - تحقيق الدكتور مرة حسن.

الرحلة والرواحل، وحركة السير، حتى ينتهي صاحبه إلى الإمام - يقصد سليمان بن عبد الملك - فيقسم له بالله بأنه لم يغفل عن جمع الجبايات، ولكن الرعية أصيبت بتوالي السنين والجذب، ويعرفاء ظلمة، حتى أصبحت فقيرة، وتفرقت في الأفق، وتنتهي الأرجوزة على هذا النحو، وإذن فابن عربي لو وجد من أموال الرعية ما يقدمه للملك لما تفاعس عن أخذه.

ومادعنا في حديث الشعر والشعراء عن ابن عربي فلنذكر قصة طريفة لها صلة بما نحن فيه فقد روى التبريزي في «شرح الحماسة»<sup>(١)</sup> عن أبي رياش وهو يمامي قال: كان منازل بن فرعان وهو من رهط الأحنف بن قيس، كان له ابن يقال له خليج، فعق أباه منازلًا فقدمه إلى إبراهيم بن عربي وإلى اليمامة مستعدياً عليه وقال:

تَظَلَّمَنِي حَقِّي خَلِيجٌ وَعَقْبِي	عَلِ جَبْنِ كَانَتْ كَالْحَقِي عِظَامِي
وَجَاءَ يَقُولُ مِنْ حَرَامٍ كَانَا	تُسَعَّرُ فِي بَيْتِي خَرِيقُ ضَرَامٍ <sup>(٢)</sup>
لَعَسْرِي لَقَدْ رَبَّيْتُهُ فَرَحًا بِهِ	فَلَا يَقْرَحُنْ بَعْدِي امْرُؤٌ بِغِلَامٍ
وَكَيْفَ أَرْجِي النِّفْعَ مِنْهُ وَأُمُّهُ	حَرَامِيَّةٌ مَا غَرَنِي بِحَرَامٍ
وَرَجَبْتُ مِنْهُ الْحَيْرَ حَتَّى اسْتَرَدَّتْهُ	وَمَا بَعْضُ مَا يُرْزَادُ غَيْرُ غَرَامٍ

فأراد إبراهيم بن عربي ضربه فقال: أصلح الله الأمير لا تعجل علي! أنعرف هذا؟ قال: لا. قال: هذا منازل بن فرعان بن الأعراف الذي عق أباه وفيه يقول:

جَزَتْ رَحْمُ بَيْتِي وَبَيْنَ مَنَازِلٍ      جَزَاءُ كَمَا يَسْتَجِزُ الَّذِينَ طَالِبُهُ<sup>(٣)</sup>

(١) - ٢٠/٤ - طعنة مصطفى محمد بمصر، و «آداب الخواص» - ٩٠ - وفرعان من بني مرة بن عبيد أخوة منقر بن عبيد

(٢) يعني أنه تزوج امرأة من بني حرام بن كعب بن ربيعة بن سعد بن زيد مناة بن تميم

(٣) في «آداب الخواص» - جزاء مني ولا يقتر طالبه



وَرَبُّنْهُ حَتَّى إِذَا أَضْ شَبَطَا  
 فَلَمَّا رَأَى أَبْصَرَ الشَّخْصَ أَشْخَصَا  
 تَفْعَدَ حَقِّي ظَالِمًا وَلَوَى يَدِي  
 وَكَانَ لَهُ عُنْدِي إِذَا جَاعَ أَوْ بَكَى  
 وَرَبُّنْهُ حَتَّى إِذَا مَا تَرَكَهُ  
 وَجَمَعْنَاهَا دُفْعًا جَلَادًا كَانَهَا  
 فَأَعْرَجَنِي مِنْهَا سَلِيًّا كَانَنِي  
 أَلَّا أَرُغِشْتَ كَفَا أَيْكَ وَأُضْبَحْتَ  
 يَكَاذُ بِسَاوِي غَارِبَ الْفَعْلِ غَارِبَةً (١)  
 قَرِيْبًا وَذَا الشَّخْصَ الْبَعِيدَ أَقَارِبُهُ  
 لَوَى يَدَهُ اللَّهُ الَّذِي هُوَ غَالِيَهُ (٢)  
 مِنْ الزَّادِ أَحْلَى زَادَنَا وَأَطَابِيَهُ  
 أَخَا الْقَوْمِ وَاسْتَفْنَى عَنْ الْمَنَحِ شَارِبَهُ  
 أَشَاءَ نَخِيلٍ لَمْ تَقْطَعْ جَوَانِيَهُ  
 حُصَامَ يَمَانٍ فَارَقْتَهُ مَضَارِبُهُ  
 بِذَاكَ يَدَيَّ لَيْثٍ فَإِنَّكَ ضَارِبُهُ

فقال إبراهيم : يا هذا عَقَقْتَ نَعَقَقْتُ ، فما أعلم لكما مثلاً إلا قول خالد لأبي  
 ذؤيب :

فَلَا تُجْزَعَنَّ مِنْ سَبْرَةٍ أَنْتَ سِرَّتَهَا      فَأُولُ رَاضِي سَبْرَةٍ مِنْ يَسْرَتِهَا  
 وذلك أن أبا ذؤيب كان غلاماً ، وأن رجلاً كانت له صديقة فكان يبعث أبا  
 ذؤيب إليها بالرسائل ، فلما ترعرع أبو ذؤيب كَسَرَهَا عَلَى الصَّدِيقِ ، فلما تَرَجَّلَ  
 أبو ذؤيب مُنِعَ مِنْهَا ، وَحُجِبَتْ عَنْهُ ، وَحُجِبَ عَنْهَا ، فكان يبعث خالداً إليها  
 بالرسائل ، وخالد يومئذ غلام فلما ترعرع خالد كَسَرَهَا عَلَى أَبِي ذؤيب فقال أبو  
 ذؤيب يعتف المرأة :

تَرِيدِينَ كَيْسًا تَجْمَعِينِي وَخَالِدًا      وَهَلْ يَجْمَعُ السِّقَانِ وَيَحْكُ فِي غَمْدِ  
 وجعل يُؤَنِّبُ خَالِدًا وَيُقَبِّحُ لَهُ ، فقال خالد :  
 فَلَا تُجْزَعَنَّ مِنْ سَبْرَةٍ أَنْتَ سِرَّتَهَا - البيت .

(١) أضى صار شبطاً طويلاً

(٢) تفعد : سار حقي والحقه

وخبر منازل أورده ابن حجر<sup>(١)</sup> ، وجاء فيه : فقدمه إلى إبراهيم بن عربي ،  
والي اليمامة من قبل مروان بن الحكم - يعني حين كان خليفة - ثم أورد أربعة  
أبيات من شعره وأضاف : قلت : فكانه عوقب عن عقوق أبيه بعقوق ولده ،  
وعن أبي يديه بأن أصبحت يده ملوثة ، وكانت قصة منازل مع أبيه في الجاهلية ،  
كما دل عليه الخبر الأول . وقصة خليج مع أبيه في وسط المئة الأولى ، لأن مروان  
ولي الخلافة سنة أربع وستين .

وتقدم التنبيه على ما في قول ابن حجر بالنسبة لتولية ابن عربي لليمامة من  
قبل مروان ، الذي لم تتم له الخلافة بحيث يستولي على البلاد ، ويُولي عليها ولايةً  
من قبله .

---

(١) الإصابة - ترجمة منازل - القسم الثالث من حرف الميم .



## ولاية سفيان بن عمرو العقيلي

في الفترة ما بين سنتي الثنتين ومئة وخمس ومئة وُلِّيَ العراق عُمر بن هُبَيْرَة فَضُمَّتْ إليه ولاية اليمامة، وفي هذه الأثناء عُيِّنَ سفيان بن عمرو العقيلي والياً لليمامة، وقضى على ثورة مسعود بن أبي زنب<sup>(١)</sup> فيها. والمهجري نسب سفيان بن عمرو فقال: (الكلاعي) وسيأتي نصُّ كلامه.

وهنا يعترض إشكال، فخليفة يذكر في موضع من «تاريخه»<sup>(٢)</sup> في الكلام على ولاية سليمان بن عبد الملك أنه وُلِّيَ سفيان بن عمرو العقيلي، ثم نوح بن هُبَيْرَة. ثم يذكر في موضع آخر في كلامه على حوادث سنة ست ومئة ما نصه<sup>(٣)</sup>: وفي ولاية ابن هُبَيْرَة خرج مسعود بن أبي زنب فغلب على البحرين واليمامة فقتله سفيان بن عمرو العقيلي. انتهى، وسبقت الإشارة إلى هذا فهل سفيان وُلِّيَ اليمامة مرتين، مرة في عهد سليمان قبل حدوث الثورة فعزله وعيَّنَ نوح بن هُبَيْرَة، والمرة الأخيرة حين وُلِّاه ابن هُبَيْرَة اليمامة للقضاء على الثورة، هذا ما يفهم من كلام خليفة.

وارتباط اليمامة بعمر بن هُبَيْرَة يدل على أنها في عهد يزيد بن عبد الملك الذي حدثت الثورة في أيامه ضُمَّتْ إلى وَايِ العراق، وكانت ولايتها قبل ذلك مرتبطة بالخليفة في دمشق، حتَّى كان عهد سليمان بن عبد الملك القصير، الذي يبدو أنه عزل فيه إبراهيم بن عربي، فهل ضُمَّ ولاية البلاد إلى ولاية العراق كما هو الحال في البحرين، هذا ما لم تفصح عنه المصادر التي بين يدي، وأرى - وإن كان من قبيل الاستطراد - أن أورد لمحة عن ولاية العراق الذين كانت ولاية البحرين مرتبطة بهم، وقد تضاف إليهم ولاية اليمامة في فترة قصيرة، معولاً في

(١) انظر لتفصيل ذلك وتاريخ خليفة - ٣١٥ / ٣٢٨ / ٣٣٦ - وتاريخ ابن جرير - ١٦ / ٢١٥ / ٢٢٠ / ٧ / ٢٦ و الكامل - لآخر الأثر - ١٨١ / ١٩٠ / ١٩٢ -

(٢) تاريخ خليفة - ٣٣٦ -

(٣) ص ٣١٩ -

ذلك على «تاريخ خليفة بن خياط»، فهم في العهد الأموي على ما ذكر:

الأول: الحجاج بن يوسف، من سنة ٧٣ إلى سنة ٩٥ هـ.

وولاية البحرين في هذا العهد بعد القضاء على ثورة أبي فذيك:

- ١ - ابن أسيد بن الأخنس بن شريق الثقفي.
- ٢ - ثم سنان بن سلمة بن المحبق الهذلي.
- ٣ - ثم ابنه موسى بن سنان.
- ٤ - ثم سعيد بن حسان الأسدي.
- ٥ - ثم زياد بن الربيع الحارثي.
- ٦ - ثم محمد بن صعصعة الكلابي.
- ٧ - ثم عبد الملك بن عبدالله العوذلي - وعوذ من الأزد.
- ٨ - ثم قطن بن الربيع<sup>(١)</sup> الحارثي، فلم يزل عليها حتى مات الحجاج والوليد بن عبد الملك.

الثاني: يزيد بن المهلب، من سنة ٩٦ هـ إلى سنة ٩٩ هـ.

ولّى يزيد هذا:

- ١ - الأشعث بن عبدالله بن الجارود - ولّاه يزيد البحرين، فأخرجه منها مسعود بن أبي زئيب سنة ٩٦ هـ على ما ذكر خليفة<sup>(٢)</sup>.
- ٢ - وفي عهد يزيد بن عبد الملك ضُمَّت البحرين إلى اليمامة من قبل الخليفة يزيد بن عبد الملك، وولاهما الخليفة إبراهيم بن عربي<sup>(٣)</sup>.

(١) تاريخ خليفة - ٢٩٧ -

(٢) المصدر السابق - ٣١٣ / ٣١٨ -

(٣) المصدر السابق - ٣٣٢ -



الثالث : عَدِيُّ بن أَرْطاة الفزاري ، من سنة ٩٩ هـ إلى سنة ١٠٢ هـ ، وَوَلَّى  
البحرين :

١ - الصلت بن حريث .

٢ - عبدالكريم بن المغيرة<sup>(١)</sup> .

الرابع : عمر بن هُبَيْرَة من سنة ١٠٣ هـ إلى سنة ١٠٥ هـ .

الخامس : خالد بن عبدالله القسري من سنة ١٠٦ إلى سنة ١٢٠ هـ ، وولاه  
البحرين :

١ - محمد بن زياد بن جرير البجلي .

٢ - هزان بن سعيد .

٣ - يحيى بن اسماعيل .

٤ - يحيى بن زياد بن الحارث الحارثي .

السادس : يوسف بن عمر الثقفي : من سنة ١٢٠ إلى سنة ١٢٦ هـ<sup>(٢)</sup> وولاه  
البحرين في عهده :

١ - عبدالله بن شريق النميري .

٢ - محمد بن حسان الأسدي .

٣ - ثم غلب عليها المسيب بن قضاة نحو ثلاث<sup>(٣)</sup> سنين فقتله بشر بن سلام  
العبيدي وتولى البلاد حتى قدم يزيد بن عمر بن هبيرة<sup>(٤)</sup> والياً للعراق من قبل  
مروان .

---

(١) تاريخ خليفة - ٣٩٢ .

(٢) تاريخ ابن جرير - ٢٧١/٧ .

(٣) تاريخ خليفة - ٣٥٩ .

(٤) المصدر السابق - ٣٦٦ .

السابع: يزيد بن عمر بن هبيرة من سنة ١٢٨ إلى سنة ١٣٢ هـ، وولاية البحرين في عهده:

- ١ - بشر بن سلام.
- ٢ - ثم ابنه سيار بن بشر.
- ٣ - ثم أخاه سلم بن بشر<sup>(١)</sup>. فلم يزل عليها حتى قتل مروان.

ويتضح مما تقدّم عدم ذكر أحد من ولاية العراق كان ذا صلة باليمامة ما عدا عمر بن هبيرة الذي ذكر البلاذري وابن الأثير أنه عيّن سفيان بن عمرو العقيلي للقضاء على ثورة مسعود بن أبي زنب التي بلغت اليمامة، ويوسف بن عمر الثقفي الذي ذكر البلاذري أنه ولي اليمامة عليّ بن المهاجر بن عبد الله الكلابي<sup>(٢)</sup> وسيأتي هذا.

ومما يلاحظ أن ثورة ابن أبي زنب حدثت أثناء ولاية يزيد بن المهلب للعراق أي فيما بين سنتي (٩٦ هـ و ٩٩ هـ).

وعمر بن هبيرة تولى العراق فيما بين سنتي (١٠٣ هـ و ١٠٥ هـ) مما يفهم منه أن امتدادها إلى اليمامة كان في عهده، فكأنها حدثت سنة ست وتسعين وانتشرت في اليمامة حيث تمّ القضاء عليها سنة خمس بعد المئة، أما في البحرين فلم تنته في هذا الوقت كما سيأتي فيما بعد.

ويكاد يُجمَع من أرّخ ثورة ابن أبي زنب أن الذي قضى عليها في اليمامة هو سفيان بن عمرو العقيلي، فهل كان واليا ثم عزل وعين مكانه نوح بن هبيرة في عهد سليمان، ثم بعد أن حدثت الثورة بعد ذلك عيّنهُ عمر بن هبيرة لإخمادها، لعل بهذا يمكن التوفيق بين القولين.

(١) تاريخ خليفة - ٤٠٦/٣٨٢ -

(٢) أسباب الأشراف - ٥٩٧ - الحظوظة دمشقية



أو أن عمرو بن هُبَيْرَة وُلِّيَ سَفِيَّانَ قيادةَ الجيش الذي أُسَدَّتْ إليه محاربة الخارجين على الحكم في اليمامة، وكثيراً ما كان قادة الجيوش يتولون إدارة البلاد التي يغزونها، فتولى سَفِيَّانُ قائدُ ذلك الجيش بحكم عمله اليمامة، واستمر على قيادة الجيش حتى غَيَّرَ الخليفة - يزيدُ بن عبد الملك الذي قُضِيَ على الثورة في اليمامة في أيامه - عَيْنَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَرَبِيٍّ والياً عليها وعلى البحرين أو كما عُبِّرَ خليفة<sup>(١)</sup> البحرين واليمامة رَدَّ عليها إِبْرَاهِيمَ بن عَرَبِيٍّ، وأن هذا تم بعد انتهاء أمر ابن أبي زَيْنَبٍ في اليمامة، فعهد إلى إِبْرَاهِيمَ لكي يصلح من آثار تلك الثورة في البلاد ما يمكن إصلاحه، وليضمن لسيادته استمرار استقرار الأمور فيها، بما عرف عنه من صرامة وحزم، وبما اكتسب في المدة الطويلة التي أمضاها في عمله من خبرة وسعة تجارب.

ومهما يكن فسَفِيَّانُ بن عمرو العقيلي هذا من ولادة اليمامة، فقد مدحه الفرزدق<sup>(٢)</sup> بقصيدة ذكر فيها أنه أمير قومه بطن (العَرَض) ويقصد عَرَضَ بني حَنِيْفَةَ المعروف في هذا العهد باسم (الباطن) كما مدح قومه أهل (حَجَر) وحَجَرُ قاعدة اليمامة في ذلك العهد، وأهلها بنو حَنِيْفَةَ، وهذا صريح في كونه تولى إمارة هذه البلاد، وما هو نص ما قال:

سَبَلُغْ مَذْحَةَ غُرَاءَ عَنِي	بِطْنِ (الْعَرَضِ) سَفِيَّانُ بْنُ عَمْرٍو
كَرِيمَ هَوَازِنٍ وَأَمِيرَ قَوْمِي	وَسَبَقاً بِالْكَارِمِ كُلِّ نَجْرٍ
فَلَنْتُ بِوَاحِدٍ قَوْمًا إِذَا مَا	أَجَارُوا لِلْوَفَاءِ كَأَهْلِ (حَجَرِ)
هَمَّ الْأَنْثَرُونَ وَالْأَعْلُونَ لِمَا	تَأْمَرَتِ الْقَبَائِلُ كُلُّ أَمْرٍ
أَبَوْا أَنْ يَغْدَرُوا وَأَبَى أَبُوهُمْ	حَنِيْفَةُ أَنْ يَوَازِنَ يَوْمَ فَخْرٍ

(١) تاريخ خليفة - ٣٣٣.

(٢) ١٣٦ - ١٣٧ - من ديوانه - ط. الصاوي.

وَلَوْ بَ (أَبَاض) إِذْ لَافُوا جَلَادًا      بِأَيْدِي مَنَافِيهِمْ وَسُيُوفٍ كُفَرٍ  
لِذَاذُوا عَنْ حَرَمِهِمْ بِضَرْبٍ      كَافُواهُ الْأَوَارِكُ أَيُّ هَرٍ  
وَلَكِنْ جَالِدُوا مَلَكًا كِرَامًا      هُمْ فَضُّوا الْقَبَائِلَ يَوْمَ بَذَرٍ

ويظهر أن الحظ عشر بسفيان، بأمر لم أر توضيحاً له، ولكن صاحب  
«الأغاني»<sup>(١)</sup> أورد ليحيى بن أبي حفصة فيه:

لَقَدْ عَصَانِي ابْنُ عَمْرٍو إِذْ نَصَحْتُ لَهُ      وَلَوْ أَطَعْتُ لَمَّا رَأَيْتُ بِهِ قَدَمُ  
لَوْ كُنْتُ أَنْفَعُ فِي قَحْمٍ لَقَدْ وَقَدْتُ      نَارِي وَلَكِنْ رَمَادُ مَالِهِ خَمُ



## ثورة ابن أبي زينب العبقيسي في البحرين واليمامة

من المعروف أن قبيلة ربيعة لما انتشرت فروعها، تفرقت هذه الفروع، فمنها بنو حنيفة الذين استوطنوا اليمامة مع إخوة لهم من بني بكر بن وائل، ومنها بنو عبد القيس الذين حلّوا في بلاد البحرين على ساحل الخليج العربي، في شرق الجزيرة مع بعض إخوانهم من بني بكر بن وائل، واسم (البحرين) يطلق قديماً على شرق الجزيرة من مرتفعات الشّمان غرباً حتى ضفاف الخليج شرقاً، ومن عُمان جنوباً إلى كاظمة شمال الكويت، ويدخل فيه جزيرة (أوال) التي تعرف الآن باسم (البحرين) من قبيل إطلاق اسم الكل على البعض، وقد استقر بنو عبد القيس في مدن المنطقة الساحلية وما بقربها، وانتشرت في غرب المنطقة بنو تميم، بعد أن زحزحوا بني بكر بن وائل عنها، وتحضر بنو عبد القيس، واستقروا في المدن كالفطيف وجوّاناً وغنّين وغيرها، وجاء الإسلام وهم في هذه البلاد، وكانوا من أسبق القبائل للاستجابة للرسول - صلى الله عليه وسلم -، ومن أثبتهم على دينهم، حين ارتدت أكثر قبائل العرب، ثم لما وقع الاختلاف بين الإمام علي ومعاوية - رحمهما الله تعالى - كان العبقيسيون ممن انضم إلى مناصرة الإمام علي.

ومن هنا نشأ انحراف ولائهم عن بني أمية فكثرت الثورات ضدّ حكمهم في البحرين، مما لا يتسع المجال لبسطه.

ومن تلك الثورات ثورة مسعود بن أبي زينب المحاربي، ومحارب بطن من عبد القيس، ولكنني لم أر ابن الكلبي. وقد قرّع هذا البطن<sup>(١)</sup> ذكر ابن أبي زينب، فلعله محاربي ولأء، ويؤيد هذا ما ورد في «ديوان الفرزدق»<sup>(٢)</sup> ونصه:

(١) محارب بن عمرو بن وداعة بن لكيز بن العيص بن عبد القيس «جمهرة النساب» لابن الكلبي.

(٢) - ص ٢٧٩ - ط. الصاوي.

وكان خرج باليمامة مسعود بن أبي زينب مولى لعبد القيس . انتهى . مع أن البلاذري قال عنه : مسعود بن أبي زينب أحد ولد محارب بن عبد القيس . ولم أر لأبن جرير ولا غيره من قدماء المؤرخين من تحدث عن ثورته سوى خليفة بن خياط في تاريخه ، والبلاذري في «أنساب الأشراف» وابن الأثير في «الكامل» ، وقد اختلف هاؤلاء في تحديد زمن حدوثها ، فخليفة بن خياط يحدد ذلك بسنة ست وتسعين فيقول في حوادث هذه السنة : وفيها ولي يزيد بن المهلب الأشعث بن عبدالله بن الجارود البحرين ، فخرج عليه مسعود بن أبي زينب المحاربي ، فانهاز الأشعث ، وضبط مسعود البحرين<sup>(١)</sup> .

ويكرر هذا في موضع آخر فيقول عن البحرين في عهد سليمان بن عبد الملك : ولأها يزيد بن المهلب الأشعث بن عبدالله بن الجارود ، فأخرجه منها مسعود بن أبي زينب العبدي من بني محارب ، وغلب عليها وذلك سنة ست وتسعين<sup>(٢)</sup> .

وهذان النصان واضحان في تحديد الزمن ، ولكنه يقول في الكلام على ولاية ابن هبيرة على العراق : جمعت العراق لعمر بن هبيرة الفزاري سنة ثلاثة ومئة من أولها ، ثم يضيف : وفي ولاية ابن هبيرة خرج مسعود بن أبي زينب فغلب على البحرين واليمامة فقتله سفيان بن عمرو العقيلي<sup>(٣)</sup> .

وحينما تحدث قبل ذلك عن وفاة اليمامة في عهد سليمان قال : اليمامة ولأها سليمان سفيان بن عمرو العقيلي<sup>(٤)</sup> .

فخليفة كما ترى حدد زمن حدوث الثورة في موضعين في سنة ست وتسعين ، ولكنه عاد فقال بأنها حدثت في ولاية ابن هبيرة ، وابن هبيرة بنص

(١) تاريخ خليفة بن خياط - ص ٣١٣ - .

(٢) المصدر السابق - ص ٣٣٥ - .

(٣) المصدر السابق - ص ٣١٨ - .

(٤) المصدر السابق - ص ٣١٩ - .



كلامه ولي العراق سنة ثلاث بعد المئة<sup>(١١)</sup>، وحين ذكر ولاية سفيان بن عمرو العُقَيْلي أوضح أن الذي ولّاه الإمامة سُلَيْمَان، ومعروف أن عهد سليمان كان بين سنتي ست وتسعين وتسع وتسعين، وسيأتي أن الذي قضى على تلك الثورة هو سفيان بن عمرو العُقَيْلي.

أما ابن الأثير فيُبدو أنه عوّل على البلاذري الذي قال في «أنساب الأشراف»<sup>(١٢)</sup>: الخوارج في عهد يزيد بن عبد الملك: خبر عُقْفَان - ثم ساق وأورد بعده: أمر مسعود بن أبي زنب العبدى - إلى أن قال: ثم خرج إلى الإمامة وعليها سفيان بن عمرو العُقَيْلي ولّاه إياها عمر بن هُبَيْرَة الفزاري في أيام يزيد بن عبد الملك، وساق خبره فهو - كما ترى - أكّد في موضعين أن ثورة ابن أبي زنب والقضاء على امتدادها في الإمامة كان ذلك في عهد يزيد بن عبد الملك، وعهد يزيد ابتداء من ٢٥ من شهر رجب سنة إحدى ومئة وانتهى في ٢٥ شعبان سنة خمس ومئة، ويبدو أن ابن الأثير تأثر بما ذكر البلاذري، فقد ذكر خبر ثورة ابن أبي زنب في حوادث سنة خمس ومئة، وإذا صح أن هذه الثورة مكثت تسعة عشر عاماً - كما سيأتي - وأنها حدثت كما ذكر خليفة سنة (٩٦) (١٣) فينبغي أن تكون امتدت إلى سنة خمس عشرة ومئة - في عهد هشام بعد عهد يزيد بن عبد الملك، وهذا يخالف نصوص المؤرخين الذين تحدثوا عنها. وقد يقال: بأن ما جاء في «تاريخ خليفة بن خياط» من أنها حدثت سنة (٩٦) صوابه (٨٦) فنصحف الرقم الأخير، فيكون حدوثها في أول عهد الوليد بن عبد الملك، ومكثت تسع عشرة سنة، فتم القضاء عليها سنة خمس ومئة في عهد

(١١) ولاية ابن هبيرة العراق من سنة ١٠٢ إلى آخر سنة ١٠٥ حيث عرّله هشام لما تولّى الخلافة، وقد تولاها في آخر شعبان سنة ١٠٥ - انظر: «تاريخ خليفة» ٣١٥ / ٣٢٨ / ٣٣٦ و«تاريخ ابن جرير» ٦ / ٦١٥ / ٦١٧ / ٦٢٠ و«تاريخ ابن الأثير» ١٨١ / ١٩٠ / ١٩٢.

(١٢) وهو في «أنساب الأشراف» - ص ٥٥١ - المخطوطة المصنفة والنظر - الكامل.

(١٣) «تاريخ خليفة بن خياط» - ٣١٣.

يزيد بن عبد الملك كما ذكر البلاذري، وتأثر به ابن الأثير، وقد يعترض هذا أن ولاية البحرين سنة ست وثمانين كانت منوطة بالحجاج وإلى العراق، وقد ولّاهما عدداً من الولاة آخرهم قطن بن زياد بن الربيع الحارثي، وليس من بينهم الأشعث بن الجارود، حتى مات الحجاج ومات الوليد بن عبد الملك وموته كان سنة ست وتسعين، وفترة إضافة ولاية البحرين إلى الحجاج كانت غفوان قوته إبان قضائه على الثورات، ولم تُذكر خلالها هذه الثورة، ومهما يكن فإن تلك الثورة قد قُضي عليها في الإمامة قبل موت الفرزدق وموت جرير اللذين توفيا سنة عشر بعد المئة فقد ذكرا إخمادها في شعرهما.

وليس من المستبعد القول في امتداد زمن تلك الثورة تسع عشرة سنة - كما نقل البلاذري عن الهيثم بن عدي أنه قال: غلب مسعود على البحرين وناحية الإمامة تسع عشرة سنة، وأورد هذا القول ابن الأثير غير منسوب، ولكن بصيغة التمريض: (وقيل) وعند ياقوت: (بضع عشرة سنة)<sup>(١)</sup> ويمكن توجيهُ القول بامتداد زمن تلك الثورة، وأنها لم تنته بوقعة الخضرمة في الإمامة، التي قتل فيها مسعود - قائدها - بل استمرت قائمة بعد ذلك في هجر القطيف من بلاد البحرين، فقد ذكر البلاذري بعد سياق خبر وقعة الخضرمة ما نصه: أمر سعيد بن أبي زنب أخيه مسعود وعون بن بشر قالوا: لما قتل مسعود قام سعيد أخوه بالبحرين فقال سعيد: قال الله: ﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ﴾ فلا تحل الصلاة للسكران وما حرم السكر، وفارقه عون بن بشر أحد بني الحارث بن عامر بن حنيفة وأكفراه فصار أصحاب سعيد فرقتين فرقة معه وفرقة مع عون، فخرج عون عن هجر، وأتى القطيف، فجاءه ناس كثير، وبقي سعيد بهجر، فدس سعيد رجلين ليفتكا بعون، أحدهما حبشي يقال

(١) رسم (برفان)



له يُكَيِّر، فقدموا القطيف فوجاه يُكَيِّر بختجر في خاصرته، وأخذ يُكَيِّر قدفع إلى الوالي، فقال له: من أمرك بهذا؟ قال: أنت فدفعه إلى عون فقتله ومات عون بن بشر، وأقام سعيد بن أبي زئب بهجر ولم يسعد. انتهى.

ويفحوى كلام ابن الأثير عن تاريخ بدء الثورة أخذ الشيخ محمد بن عبد القادر في كتابه <sup>(١)</sup>، وسرت على هذا حين أشرت إلى هذه الثورة في «المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية» <sup>(٢)</sup> وتأثر بهذا الأستاذ محمد بن ناصر الملحم في «تاريخ البحرين في القرن الأول الهجري» <sup>(٣)</sup>.

#### وقعة الخُضْرَمَة (الخضارم):

قال البلاذري <sup>(٤)</sup>: أَمَرُ مَسْعُودِ بْنِ أَبِي زَيْنَبِ الْعَبْدِيِّ قَالُوا: خَرَجَ مَسْعُودُ بْنُ أَبِي زَيْنَبٍ أَحَدُ وَلَدِ مُحَارِبِ بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ بِالْبَحْرَيْنِ، عَلَى الْأَشْعَثِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْجَارُودِ، فَخَرَجَ الْأَشْعَثُ عَنِ الْبَحْرَيْنِ، وَأَخَذَ مَسْعُودُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ النُّعْمَانَ الْغَوْذِيَّ وَمَنْصُورَ بْنَ أَبِي رَجَاءِ الْغَوْذِيِّ - وَغَوْذٌ مِنَ الْأَزْدِ - فَقَتَلَهُمَا ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الْيَمَامَةِ، وَعَلَيْهَا سَفِيَانُ بْنُ عَمْرٍو الْعُقَيْلِيُّ وَلَأَهُ إِيَّاهَا عَمْرُ بْنُ هُبَيْرَةَ الْفَزَارِيُّ فِي أَيَّامِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فَخَرَجَ سَفِيَانُ بْنُ عَمْرٍو الْعُقَيْلِيُّ بِأَهْلِ الْيَمَامَةِ، فَلَقِيَ مَسْعُوداً بِالْخُضْرَمَةِ فَقَاتَلَهُ، فَانْكَشَفَ أَهْلُ الْيَمَامَةِ عَنْ سَفِيَانٍ، ثُمَّ كَرُّوا وَالتَقَى غَضَاضُ بْنُ تَمِيمٍ بْنُ عَمَلَمٍ الْغَوْذِيُّ - عَبْدُ الرَّبَابِ - وَمَسْعُودُ فَاخْتَلَفَا ضَرْبَتَيْنِ فَقَتَلَ غَضَاضٌ مَسْعُوداً، وَقَامَ بِأَمْرِ الْخَوَارِجِ هِلَالُ بْنُ مُذَلِّجٍ، فَقَاتَلَهُمْ يَوْمَهُ كُلَّهُ، فَقُتِلَ نَاسٌ مِنَ الْخَوَارِجِ، وَقُتِلَتْ زَيْنَبُ أُخْتُ مَسْعُودٍ، فَلَمَّا أَهْنَى هِلَالٌ تَفَرَّقَ عَنْهُ أَصْحَابُهُ وَبَقِيَ فِي عَصَبَةٍ فَدَخَلَ قَصْراً فَتَحَصَّنَ فِيهِ، فَقَالَ

(١) وثيقة المستفيد تاريخ الإحصاء في القديم والجديد - ج ١ ص ٧٨ -

(٢) القسم المنطقة الشرقية - ج ١ ص ٧٨ -

(٣) انظر - ص ٢٨٦ - وهو بحث أعده لئيل درحة الماحسني ولم يطبع بعد.

(٤) أنساب الأشراف - ٥٥٢ - المخطوطة الممشقة.

عبيد الله بن مالك غمّ تميم بن محلم : على م ندع هذا، وقد حبس لكم نفسه،  
وقد تفرق أصحابه، ولعل طائفة منهم تعود إليه؟ فطلبوا سُلماً فلما وجدوه أحجم  
الناس عنه، وهابوا الإقدام، فرقوا عبيد الله إلى حائط القصر، وتلقاه هلال بن  
مدلج الخارجي<sup>(١)</sup> على الحائط فاختلفا ضربتين فقتل عبيد الله هلالاً وجرحه  
هلال فبرأ من جراحته، واستأمن من بقي في القصر من الخوارج فأمنهم، وقال  
الهيثم بن عدي : قتل مسعوداً رقيب بن عبد الرحمن مولى بني شيان، واحتر  
رأسه رجل من بني سعد والأول أثبت. وقال الفرزدق<sup>(٢)</sup> :

لَقَدْ عَضَّ عَضَاضٌ عَلَى السَّيْفِ عَضَّةً      بِأَثَابِهِ قَدْ أَنْحَلَتْ أُمُّ زَيْبٍ  
كَفَّتْ ضَرْبَةُ الْعَضَاضِ إِذْ سَلَّ سَيْفُهُ      رَجَالاً شُهُوداً مِنْ تَمِيمٍ وَغَيْبٍ

وقال أيضاً :

لَعَمْرِي لَقَدْ سَلَّتْ حَنِيفَةُ سَلَّةً      سُبُوفاً أَثَبَتْ يَوْمَ الْوَعَا أَنْ تُغَيَّرَا  
تَرَكْنِ الْمَسْعُودَ وَزَيْبَ أَخِيهِ      رِذَاءً وَسِرْبَالاً مِنَ الْمَوْتِ أَحْمَرَا  
أَرَبْنِ الْخَرُورَيْنِ يَوْمَ لِقَائِهِمْ      يَرْقَانِ يَوْمًا يَجْمَلُ الْجَوُّ أَشْقَرَا

وقال الهيثم بن عدي : غلب مسعود على البحرين وناحية اليمامة تسع عشرة  
سنة حتى قتله سفيان بن عمرو العقيلي، سار إليه ببني حنيفة. انتهى كلام  
البلاذري وقد لخصه ابن الأثير ولم ينسبه إليه.

وقد جاء في كتاب «التعليقات والنوادر» - ٤٦٤ - المخطوطة المصرية - قال  
أبو علي : كان هلال بن مدلج ممن شرب مع سعيد ومسعود ابني أبي زيب  
المحاربين فأثروا اليمامة [الخضارم] وهي الخضرمة وأميرها يومئذ سفيان بن عمرو  
الكلابي. انتهى، ولم يزد على هذا.

(١) مدلج تصحيف (مدلج) كما سيأتي، وكما ورد في كتاب «التعليقات والنوادر» - ٢٦٤ - المخطوطة المصرية

(٢) البيتان لم أرهما في ديوان الفرزدق، طبعة الصاوي.



وقد ورد في «ديوان جرير» مانصه <sup>(١)</sup> : وقال أيضاً :

بات هلال بالخضارم مُوجفاً      ولم يتعوذ من شرور الطوارق

الخضارم : باليمامة . وهلال بن ذؤلمج الخارجي ، وكان أتي اليمامة من  
هجر ، فلقوه بالخضارم ، وأمير اليمامة يومئذ سفيان بن عمرو العقيلي ، وذلك  
يوم سعيد ومعوذ ابني أبي زيتب الخارجيين من أهل هجر .

فصْبَحَهُ سُفْيَانُ فِي ذَاتِ كَوْكَبٍ      فَجَرَّدَ بِضَا صَادِقَاتِ الْبُورِقِ  
وَسُفْيَانُ خَوَّاضٌ إِلَى خَارَةِ الْوَعَا      وَلَوْجٌ إِذَا مَا هَبَّ بَابُ السَّرَاقِ

وهنا اختلاف في اسم الموضع الذي حدثت فيه الواقعة ، فهو عند ابن الأثير  
(الخَضْرَمَة) وفي شعر جرير (الخضارم) .

واسمُ الخَضْرَمَة يطلق على موضعين أحدهما في إقليم الخرج ، وهو جُرْ  
واسع فيه سيوح وقرى ويقال له (جو الخضارم) على ما نقل ياقوت في «معجم  
البلدان» <sup>(٢)</sup> وأضاف : قال ابن الفقيه : حَجَرٌ بِمَصْرَ اليمامة ، ثم جَوُّ وهي  
الخَضْرَمَة ، وهي من حَجَرٍ على يوم وليلة ، وبها بنو سُخَيْم ، وبنو ثمامة من  
حنيفة ، وقال الحازمي <sup>(٣)</sup> : جَوُّ الخضارم قَصْبَةُ اليمامة ، ويقال لبلدها  
خَضْرَمَة - بكسر الخاء والراء - ثم ذكر المنصورين إليها من رواة الحديث ، وقد  
تقدم الكلام عن الخضارم مفصلاً <sup>(٤)</sup> .

والموضع الثاني الذي يسمى (الخَضْرَمَة) يقع في الجسوب الشرقي من  
منفوحة ، مُتَّصِلٌ بقاعها ، بينها وبين مدينة حَجَرٍ ، وقد اتصلت هذه المواضع  
كلها بمدينة الرياض فأصبحت معمورة ، والخضرمَة هذه أقطعها أبو بكر - رضي

(١) - ص ٥٠١ - تحقيق الدكتور نعمان طه

(٢) - البلدان حروف الخاء باب (الخضارم والخضارم)

(٣) - بواخر الحركات ص ٤٦

(٤) - رسم (الخضارم)

الله عنه - مُجَاغَةُ بْنُ مُزَارَةَ بْنِ سُلَيْبٍ الْخَنْفِي الَّذِي أَقْطَعَهُ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قِطَاعًا فِي هَذِهِ الْجِهَةِ (١).

ويبدو أن الخضرمة هذه هي التي قال فيها الأديب اللخوي أَبُو رِيَّاشٍ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْقَيْسِي المتوفى سنة ٣٥٠ هـ: وَلِدْتُ بِالْبَادِيَةِ وَلَعَبْتُ بِالْخَضْرَمَةِ وَتَادَبْتُ بِالْبَصْرَةِ، وَأَصَافُ يَاقُوتَ: وَالْخَضْرَمَةُ بَسْتَانٌ فِي نَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ لَهُ خَاصِيَةٌ فِي عِظَمِ الْبَصْلِ (٢).

وهذه الخضرمة كانت من بلاد قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ قَوْمِ أَبِي رِيَّاشٍ، هِيَ وَمَنْقُوحَةُ وَالتَّمِيلِيَّاتِ، وَكَانَ الْاسْمُ مَعْرُوفًا إِلَى عَهْدِ قَرِيبٍ بِطَلْقِ عَلِيٍّ بِشَرِّ فِي تِلْكَ الرُّوَضَةِ.

أما موقع الوقعة التي جرت بين بني حنيفة وبين مسعود بن أبي زَيْنَبٍ فيبدو أنها حدثت في الخضارم الموالية من اليمامة للبحرين، إذ من المستبعد أن يصل الثوار إلى الخضرمة القريبة من حَجْرٍ، مَجْتَازَيْنِ مَنَاطِقَةَ الْخُرَاجِ، وَمَادُونَهَا مِنْ بِلَادِ الْيَمَامَةِ.

ويبدو هنا إشكال فقد ورد في ديوان الفرزدق ما نصه (٣): وَكَانَ خَرَجَ بِالْيَمَامَةِ مَسْعُودُ بْنُ أَبِي زَيْنَبٍ، مَوْلَى لِعَبْدِ الْقَيْسِ، وَكَانَ رَأْسَ الزَيْنِيَّةِ مِنْ الْخَوَارِجِ فَقَتَلَتْهُ بَنُو حَنِيفَةَ، وَكَانَتْ أُخْتُهُ زَيْنَبُ مَعَهُ فَقَتَلُوهَا ثُمَّ أَوْرَدَ آيَاتًا فِي مَدْحِ بَنِي حَنِيفَةَ جَاءَ فِيهَا فِي وَصْفِ مَبُوقِهِمْ:

أُرَيْنَ الْحُرُورِ بَيْنَ يَوْمٍ لَقِيَهُمْ	بُرْقَانُ يَوْمًا يَقْلِبُ الْجَوْنَ أَشْقَرَا
فَأُبَدْتُ بِرُقَانِ السُّيُوفِ وَهَالَقْنَا	مِنَ التُّصَحِّ لِلْإِسْلَامِ مَا كَانَ مُضْمَرَا
جَعَلَنَ لِمَسْعُودٍ وَزَيْنَبٍ أَخِيهِ	رِذَاءً وَجَلْبَابًا مِنَ الْمَوْتِ أَخْمَرَا

(١) وفترج البلدان - ص ١١٢ - تحقيق المحمد

(٢) ومعجم الأدباء - ١٢٣/٢ - ط. الرفاعي.

(٣) ديوان الفرزدق - ص ١٤٤ - ط. السامي.



ومع أن ياقوت الحموي قال <sup>(١)</sup> : بُرْقَانُ موضع بالبحرين ، قتل فيه مسعود بن أبي زئب الخارجي ، وكان غلب على البحرين وناحية اليمامة ، بضع عشرة سنة ، حتى قتله سفيان بن عمرو العقيلي ، سار إليه بني حنيفة ، فقال الفرزدق ، ثم أورد بيتين من شعره المتقدم مع اختلاف في الألفاظ .

ولكن يؤخذ على قول ياقوت أن العقيلي سار إليه بني حنيفة ، وقد تقدم أن الثوار هم الذين ساروا إلى بلاد بني حنيفة حتى بلغوا الخضارم ويؤيد هذا قول الفرزدق <sup>(٢)</sup> في موضع آخر يمدح بني حنيفة ، وكانوا قاتلوا مسعود بن أبي زئب الخارجي من عبد القيس ، وكان جليس بلال بن أبي بردة وصديقه :

رَأَيْتُ بَنِي حَنِيفَةَ يَوْمَ لَاقُوا	وَقَدْ جَسَأَ النَّفُوسَ عَنِ التَّرَاقِي
يُفْرِجُ عَنْهُمْ الْقُمَرَاتِ ضَرْبُ	إِذَا قَامَتْ عَلَى قَدَمٍ وَمَسَاقٍ
إِذَا مَلَ السُّيُوفُ بَنُو لَجِيمٍ	فَلَيْسَ مَنْ جِئَ يَقْتُلُ وَأَقِي
لَقُوا مَنْ سَارَ مِنْ قَجَرِ إِلَيْهِمْ	بَنَحَسَ النُّجُمِ وَالْقَمَرِ الْمُخَاقِي

وعبر الفرزدق في شعر له عن هذه الحادثة بما نصه <sup>(٣)</sup> : حين خرج مسعود بن أبي زئب العبدى في الخوارج بالبحرين فقتله بنو حنيفة وقتلت حرورية البحرين :

حَنِيفَةُ أَقَتَتْ بِالسُّيُوفِ وَبِالْقَنَاسِ	حُرُورِيَّةَ الْبَحْرَيْنِ يَوْمَ ابْنِ بَخْدَجٍ
حَنِيفَةُ إِنْ لَمْ يَنْصُرْهُ	حَنِيفَةُ وَالْكَلْبُ الْعُقَيْلِيُّ مَخْرَجُ

ووجه الإشكال أن جريراً ذكر أن الواقعة حدثت في الخضارم وهي الخضرمة التي ذكر ابن الأثير ، ولكن الفرزدق يقول إنها وقعت في بُرْقَان ، وعلى قوله يحدد

(١) - معجم البلدان - رسم (برقان)

(٢) - ديوان الفرزدق - ص ٥٩٠ - ط ١ - الثاني

(٣) - ديوان الفرزدق - ص ١٢١ - وابن بحدج تقدم ذكره في حوادث ليلة من عامر الخنفي

باقوت الموقع بأنه في البحرين، ولو ضحَّ هذا لكان الموضع الواقع في منطقة الكويت، الذي اشتهر في الأيام الأخيرة بحقول النفط فيه، وهم يسمون الموضع (البرقان) بإضافة (ال).

فهل بنو حنيفة طاردوا الثوار حتى بلغوا هذا الموضع؟، هذا لا ينطبق على كون الوقعة الفاصلة التي قتل فيها مسعود وأخته وعدد من أتباعه حدثت في الخضرمة، ولا مع قول الفرزدق بأن بني حنيفة لقوا من سار من هَجَرَ إليهم.

وإذن فهم لم يسيروا إلى بُرْقَان الذي في ناحية البحرين، وهذا يحمل على القول بأن برقان الذي هُزِمَ فيه الثَّوارُ كان بقرب الخَضْرَمَةِ (الخضارم) وكثيراً ما يطلق الاسم على عدَّة مُسَمَّيات.



## مدة ولاية ابن عربي

ابن عربي هو أطول ولاية اليمامة في العهد الأموي زمنًا، فقد تولاهما في عهد عبد الملك بن مروان سنة ٧٤ هـ تقريبًا، حتى عهد هشام بن عبد الملك فيما بين سنتي (١٠٥ / ١٢٥ هـ) مع ما تخلل تلك المدة حين عزَّله في عهد سليمان بن عبد الملك، وفي عهد عمر بن عبد العزيز، نحو خمس سنوات.

ففي عهد الوليد بن عبد الملك من سنة (٨٦ - ٩٦ هـ) استمر على ولايته إذ هذا العهد كان مُتمِّمًا لما سبقه، فقد سار الوليد خلالَ سيرة أبيه، وأبقى عُمَّالَهُ على الأقاليم، ومن بينهم ابن عربي الذي نجد في بعض ما بين أيدينا من المصادر لمحات عنه في هذا العهد، فمن ذلك اقتتال بني عُبْسٍ وبني زُبَيْدٍ من بني يَرْبُوعٍ من بني ثَمِيمٍ في ماءٍ يقال له الخُفَّ<sup>(١)</sup> بجذاء عيون ابن عامر، قرمى رجل من عبس رجلًا زُبَيْدِيًّا يُدْعَى عُثْقُوشًا، فمات، فارتحل العسيون هاربين إلى الشام، حتى أخذوا من الوليد بن عبد الملك كتاباً إلى إبراهيم بن عربي الكاتب الكشاني، عامله على اليمامة، يُخَبِّرُ بني زُبَيْدٍ على قبول الدية، لأن بني عبس أخواله<sup>(٢)</sup>، فلما قدموا على ابن عربي سجن من الزُبَيْديين التميميين ثلاثة عشر رجلاً في دُورٍ، سجن اليمامة، ليأخذوا الدية، فأبوا وخرج أحدهم ويدعى أبا الحُتَّاسِ الزُبَيْدِيَّ، فلقى رفقةً لبني عبس، يسوقون الديةَ فعرف مِسْمَهُمْ، وهم يسمون إبلهم في أقفاها، فقتل رجلاً ظنه قاتِلَ عُثْقُوشٍ، ثم ارتحل الزُبَيْديون من البادية، فلاحقوا بالجزيرة، من بلاد الشام، خوفاً من جَريرة ذلك القتل،

(١) الخف يعرف الآن باسم الخَفَّات موضع يقع شمال بلدة قُصْبَا بعد عن مدينة بريدة قاعدة القسم شمالاً نحو مئة كيل. أصبح الآن معموراً بزراعة وغيرها انظر: (جزيرة الجزيرة - ج ٨٤٠ في ٦ صفر ١٣٩٤ هـ) وابن عامر هو عدائقه بن عامر بن قُرَيْشٍ القُرَشِيَّ له عيون في منطقتي الأسياح والحواء. والخفُّ بحداده عيون الحوَّاء من الشمال على خط الطول ٣٠°٤٣' وخط العرض ٢٧°٠٠'.

(٢) أم الوليد وسليمان ابني عبد الملك ولادة بنت العباس بن جَرَّة بن الحارث بن زُهَيْر بن حَنْظَلَةَ بن رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطبة بن عبي.

وقال الفرزدق في ذلك :

كُلُّوا مَا جَمَعْتُمْ مِنْ دِيَارِ فِائِهِمْ      بُشُو مُحَضَّنَاتٍ لَمْ تَذَنْسُ نِسَابَهَا  
وَإِنْ زُبَيْدًا لَا تَزَالُ رِمَاحُهَا      صَوَادِرُ أَوْ مُتَوَرِّدُ الْمَوْتِ غَابَهَا<sup>(١)</sup>  
وقال غسان السليطي التميمي :

فِيذِي لِأَبِي الْخَنَاءِ رَحْلِي وَنَاقِي      إِذَا ذُكِرَتْ أَخْبَارُهُ بِالْمَوَاسِمِ  
سَقَيْتُ الْغَلَامَ الْحَذِيْمِي صَفِيْحَةً      بِمَقْتَلِ عُتُقُوشِ غَدَاةِ الصُّرَايِمِ  
إِذَا هُرُ قُضِبَانُ الْحَدِيدِ وَجُرْدَتْ      بِأَيْدِي زَيْدٍ نَكَلْتُ كُلَّ ظَالِمٍ  
وَأَنْ دِمَاءَ الْحَنْظَلِيِّينَ لَمْ تَكُنْ      تُبَاغُ إِذَا بَيْعَ الْمُخَاضِرِ الْعَلَاجِمِ<sup>(٢)</sup>

وسبقت الإشارة إلى هذه الحادثة إلا أن وقوعها في عهد الوليد فيما اتضح من كلام البلاذري وغيره أقرب ، فهو الذي أجبر على قبول الذية ، حجة لأخواله من بني عبس .

ولعل سبب اختفاء أخبار إبراهيم أثناء خلافة الوليد استمرار الهدوء في البلاد ، وكما يقال : (أسعد البلاد التي لا تاريخ لها) .

وفي عهد سليمان بن عبد الملك (٩٦ - ٩٩ هـ) لا يكاد الباحث يدرك شيئاً عن ابن عربي ، يوضح ما آلت إليه حالته ، ومعروف أن سليمان تولى الخلافة سنة ٩٦ هـ وكان أخوه الوليد الخليفة قبله قد فكر في إبعاده عن تولي الخلافة ، بإسناد ولاية العهد إلى ولده عبد العزيز ، بعد استشارة بعض الولاة ، ومنهم الحجاج ، وقد حقق سليمان على من أشار بتنحية الولاية عنه ، ومنهم الحجاج الذي كانت وفاته قبل ولاية سليمان من أسباب نجاته من عقوبته ، التي لم يسلم

(١) ديوان الفرزدق - ص ١٠٣ - طبعة الصاوي

(٢) أنساب الأشراف - ج ١١ ص ٢٢٧ مخطوط - في (دار الكتب المصرية)



منها أحد ممن وافق الوليد على عقد ولاية العهد لابنه عبدالعزيز، ومتهم عمال  
الحجاج<sup>(١)</sup>.

ولا أريد التجني على سليمان الذي لو لم يكن من حسناته إلا أنه عهد بالأمر  
بعده للخليفة الراشد عمر بن عبدالعزيز، وأنه كما يذكر مؤرخوه اتخذته مستشاراً  
ووزيراً وقال له: إنا قد ولينا ما نرى، وليس لنا علمٌ بتدبيره، فما رأيت من  
مصلحة العامة فمر به فليكتب. وكان من ذلك عزل نواب الحجاج، وإخراج  
أهل السجون منها، وإطلاق الأسرى<sup>(٢)</sup>.

لقد اتجه سليمان ساعة توليه الحكم إلى معاقبة كثير من الولاة فعزل من  
عزل، وصادر أموال من صادر، وعذب من عذب بالحبس وغيره.

وصلة إبراهيم بن عربي بالحجاج معروفة، ولعله لسابق ما أسدى إبان  
عمله من يد، ولصلته بالبيت مرواني، نجا من العقوبة بغير العزل، وقد يكون  
من أسباب ذلك بعده عن نفوذ سليمان وسيطرته، لاستقراره في البصامة بعيداً  
عن مركز الخلافة دمشق، ومن هنا اختفت أخباره في عهد سليمان، لولا أن  
العجاج الراجز وكان ذا صلة به، له أرجوزة طويلة<sup>(٣)</sup>، يفهم منها أن سليمان  
استدعى ابن عربي لكي يعرف ما جمعه من أموال الدولة.

وشعرُ العجاج - كما هو معروف - مشحونٌ بالغريب الـلُوحشي من  
الكلمات، بحيث لا تتضح كثير من معانيه، ولكن يفهم من تلك الأرجوزة أن  
العجاج يعتذر في أولها عن غدم حضوره عند إبراهيم يوم رحيله، لأنه ذو فضل  
عليه، ثم يبدي استبشاره بما نقله البريد من الخبر الحلو المعسل بأن إبراهيم قد

(١) وسط النجوم العوالي - للعضامي - ١٨٧/٣ -

(٢) البداية والنهاية - ١٧٨/٩ -

(٣) تقع في ١٦٨ بيتاً من - ص ١٩١ إلى ص ٢١٧ - من ديوان العجاج وتحقيق الدكتور هرة حسن

آب ولم يُعزَل، ولم يُحْمَلْ مَغْرَمًا بعد أن قام برحلة من حَجَرٍ إلى قصر الملك، وأن الله أَلَقَمَ الواشين الجندل، ويشير في رحلته إلى أنه انتهى إلى مكة، وإذا صح هذا فقد يكون وافى سليمان في مكة أثناء حَجِّهِ سنة ٩٦ هـ، وهي السنة الثانية من مدة ولايته التي لم تُدْم سوى ستين وثمانية أشهر<sup>(١)</sup> وأياماً.

ويبدو أن هذه الرحلة استجابة لاستدعاء الخليفة، وليس لمجرد الزيارة، لأن العُجَاج يُعَبِّرُ في أرجوزته بأن ابن عربي لم يُخَفِّبْ أمراً مكتوماً، بل قال للإمام (سليمان): هذا ما عندي، ولم أجمع شيئاً أكثر من مأكلي، واقسم أنه لم يُخَفِّبْ مما جمع شيئاً، وأن شدة السنين التي مرَّتْ بالرعية وما أصيبت به من جَرَاءِ ذاك من فقر، بحيث أصبح ذو الثروة فقيراً، يضاف إلى هذا تسلط العرفاء الذين لا يخشون الله في الرعية، بل يأخذون منها أكثر مما هي مطالبة به، واسترسل العجاج في وصف سوء تصرف أولئك العرفاء.

ثم ذكر عودة إبراهيم بن عربي إلى اليمامة.

ولعل سليمان اتضح له من ابن عربي أن أحوال هذه البلاد الاقتصادية ليست مما يمكن الاستفادة منه، ما دامت مواردها لا تزيد على احتياج واليها، فلماذا تكون عبئاً ثقيلاً على الخليفة بارتباط واليها به.

ومن هنا جعلها تابعة لولاية العراق على ما يفهم من قول البلاذري وابن الأثير عن ثورة مسعود ابن أبي زَيْنَب: سار مسعود إلى اليمامة، وعليها سفيان بن عمرو العقيلي ولأه إِيَّاهَا عُمَرُ بْنُ مُبِيرَةَ<sup>(٢)</sup>. والثورة حدثت في عهد الوليد - بعد عهد سليمان - وقد يُستأنَسُ لهذا أن ولاية البحرين كانت قد ضُمَّتْ إلى العراق أثناء ولاية يزيد بن المهلب، فَجُعِلَتْ ولاية البحرين مرتبطة

(١) مروج الذهب - ج ٢ ص ١٦١ -

(٢) أنساب الأشراف - ٥٥٤ المخطوطة الدمشقية - و الكامل - ١٩٠/٤ -



به، إذ هو الذي ولي الأشعث بن عبدالله بن الجارود البحرين، فأخرجه منها مسعود بن أبي زئب. وغلب عليها سنة ست وتسعين على ما ذكر خليفة في تاريخه<sup>(١)</sup>، ثم بعد أن عين عمر بن هبيرة في ولاية العراق في سنة ثلاث ومئة - على ما ذكر أيضاً - عين ابن هبيرة سُفْيَان بن عَمْرٍو العُقَيْلِي والياً لليمامة، فكان سليمان بن عبد الملك هو الذي أضاف البحرين واليمامة إلى العراق.

لا شك أن سياسة اللين من حيث اختيار الولاة التي سار عليها سليمان بمشورة عمر بن عبدالعزيز - رحمه الله - كان من أثرها خلوع أكثر أقطار الخلافة من حكام عرفوا بالقوة والحزم، فحدث في بلاد البحرين ثورة قام بها سعيد ومسعود ابني أبي زئب العُبَيْدِيِّين، وامتدت إلى اليمامة، وهذا ما تقدّم الحديث عنه، إذ لم أر لأبن عربي ذكراً في أنباء هذه الثورة، ولعله أثناء ذلك أثر الانطواء وحياة الهدوء والراحة لكبر سنّه، أو لعدم الاحتياج إليه.

وفي عهد عمر بن عبدالعزيز (٩٩ / ١٠١ هـ) تغيرت سيرة هذا الخليفة الصالح مدة خلافته القصيرة عن سبيل من تقدّمه من بني أمية، وكان شديد الكره للحجاج بن يوسف، ولمن ضاهاه من العمال القساة في أحكامهم، ولهذا أبعد من استطاع إبعاده من أولئك عن تصريف أمور الدولة، مُسْتَمِرّاً على طريقة سليمان في ذلك، وقد كان مستشاره كما تقدم، واتجه إلى محاولة خلع رعيته على التقوى والصلاح، وقد أسند ولاية اليمامة إلى زرارعة بن عبدالرحمن<sup>(٢)</sup>، وعمر بن عبدالله الأنصاري<sup>(٣)</sup>، كما سبقت الإشارة إلى هذا<sup>(٤)</sup>، وعمر بن عبدالله هو ابن أبي طلحة - زيد - بن سهل الأنصاري من رواة الحديث المعروفين روى عن عمه أنس بن مالك وعبدالله بن الزبير وغيرهما، وكان

(١) - ص ٣١٨ -

(٣) - تاريخ أبي ذرعة - ١ / ٦٥٢ -

(٢) - تاريخ خليفة عياض - ص ٣٢٣ -

(٤) - ص ١١٢ -

عمر بن عبدالعزيز قد ولّاه على عُمان، أما زرارة بن عبدالرحمن فلعله زرارة بن مصعب بن عبدالرحمن بن عوف الزهري وهو من رواة الحديث أيضاً.

وليس من المستبعد أن يكون قصر مَدَّة سليمان في الولاية من الأسباب التي حالت دون معاقبة ابن عربي كما عوقب أمثاله، وأنه عاد بعد مقابلة سليمان فاستقر في اليمامة، التي ولّاهها سليمان سفيان بن عمرو العُقَيْلي، ثم نوح بن هُبيرة على ما ذكر خليفة بن خياط في تاريخه<sup>(١)</sup>.

ولقد كان انصرافُ الخليفة إلى العبادة والورع مما مكن أعداء الحكم الأموي من تثبيت دعائم تقويض ذلك الحكم، مستعملين في ذلك مختلف الوسائل.

وفي عهد يزيد بن عبدالملك فيما بين سنتي (١٠١ - ١٠٥ هـ) انفصل عن الخلافة جزء كبير في وسطها، يشمل البحرين واليمامة، ويقع متصلاً بإقليم الحجاز، الذي له في نفس كل مسلم من المنزلة ما يحمل كل خليفة من خلفاء المسلمين على الاهتمام بشؤونه أكثر من غيره، وماذا يبقى للخليفة من مُسَمَّى الخلافة الإسلامية فيما لو انفصلت المدينتان المقدستان، ومشاعر الحج عن حكمه؟ ومن ذا الذي لا تُساوره الظنون بأن تلك الثورة التي اشتعلت في شرق الجزيرة، ثم امتدت إلى وسطها قد تبلغ غربها.

إن ما عرف من قوة ابن عربي، ومن أعماله في عهد عبدالملك وابنه الوليد، مع نفور غيره من الولاة وكرهيتهم للعهد من جرّاء ما أوقعه بهم سليمان من سوء المعاملة، كل هذه الأمور دفعت الخليفة الجديد ليتذكر عاملهم القديم على ما بلغ من كبر السن، وما آثر من عزلة وانطواء.

(١) - ص ٣١٩ -



تذكره الخليفة بعد أن التهمت الثورة شرق الجزيرة ووسطها، وأوشك أن  
يمتد شررها فيشمل غربها، حيث تقع المشاعر المقدسة في نفوس المسلمين.  
لقد أعاد الخليفة يزيد بن عبد الملك إبراهيم بن عربي ليس والياً لليمامة  
فحسب، بل أضاف إليه قطراً آخر هو البحرين، على ما ورد في كلام خليفة بن  
حياط (١).

إن تلك الثورة - على ما يفهم من كلام المؤرخين - قد فصلت الإقليمين عن  
الخلافة، وإذن فهل تعيين ابن عربي والياً عليهما قصد به إخماد ثورتها،  
وارجاعها لحظيرة الخلافة؟ أم أن القضاء عليها قد تم قبل إعادة ابن عربي  
لعمله، وعلى يد قائد غيره؟

حينما نتبع أخبار ابن عربي، لا نجد له ذكراً إلا أن ثورة ابن أبي زينب، مع  
أن الذين قاموا بإخمادها هم بنو خنيفة أهل اليمامة (٢)، في عهد يزيد بن  
عبد الملك، ووالي اليمامة إذ ذاك هو ابن عربي، والقضاء على تلك الثورة كان  
على يد سفيان بن عمرو العقيلي.

وقد يكون لابن عربي يد في إخماد هذه الثورة التي نصّ البلاذري على أنها لم  
تنته بانتهاء وقعة الخضرمة التي قُتل فيها مسعود بن أبي زينب قائد الثورة وأخته،  
فقد استمرت بقيادة أخيه سعيد على ما تقدم.

(١) - ص ٢٢٣ -

(٢) وفي ذلك يقول الفرزدق:

ولولا شيوخ من حنيفة جرأت  
حملن لشمسهم وزينب أخصه  
ببرفك أخصى كاعلى الذين أودوا  
رداء وجلبها من القوت أخصرا

## نهاية أمر ابن عربي

لا استبعد أن سفيان بن عمرو العُقَيْلي لم يقصر على ثورة ابن أبي زينب في البحرين، وإنما استطاع أن يوقف امتدادها في اليمامة، فحدثت بينه وبين الثوار وقعة (الخُضْرَمَة) التي تقدم ذكرها، وأن الثورة لم تقف عند هذا الحد، مما استلزم إسناد ولاية القُطْرَيْن اليمامة والبحرين إلى والٍ عُزِّرت عنه القوة والصرامة في تصريف الأمور، ممن كان خبيراً بهذه البلاد، وهو إبراهيم بن عربي، الذي سبق أن كُلِّف من عبد الملك بن مروان بالقضاء على ثورة عاتلة لهذه الثورة، فتمكن من ذلك، حيث أشار البلاذري أن في عهد إسناد ولاية البحرين إلى محمد بن صعصعة الكلابي حدثت ثورة من أحمد بن عبد القيس، ويدعى المحاربي، فاستنجد أمير البحرين بالحجاج، وكان والياً للعراق، وقد ثار عليه قُطْرِيُّ بن الفُجَاءَة، فُسِّغِلَ بمحاربتة، فأشار الحجاج على عبد الملك بن مروان وذلك سنة ٧٨ هـ بإبراهيم بن عربي، الذي سار إلى البحرين بجيشه حتى استطاع أن يفرق الثوار<sup>(١)</sup>.

وثورة ابن أبي زينب لم تنته في وقت قصير، فقد حدد حدوثها خليفة بن<sup>(٢)</sup> خياط بسنة ست وتسعين هجرية (٩٦ هـ)، وقال ياقوت في «معجم البلدان»<sup>(٣)</sup>: إن مسعود بن أبي زينب كان غلب على البحرين وناحية اليمامة بضع عشرة سنة حتى قتل سفيان بن عمرو العُقَيْلي، سار إليه ببني حنيفة، وقيل

(١) والسبب الأشهر ص ٥٠٤. المخطوطة الدمشقية ونص قلائم البلاذري: «خرج خارجي من عبد القيس بالبحرين المذاتني خرج رجل من بني محارب بن عمرو من عبد القيس بالبحرين على محمد بن صعصعة في سنة ثمان وسعين قبل أن يُقتل قُطْرِيُّ فكتب الحجاج إلى عبد الملك أن قُطْرِيًّا قد شغل من قبل من القاتلة فإذ رأى أمير المؤمنين أن يكتب إلى إبراهيم بن عربي في أمر هذا الخارج. فكتب إلى إبراهيم وهو باليمامة: أن سار إلى البحرين فإن طهرت بالمحاربي فلا تقتله واحفظ له بلاء عند أمير المؤمنين مروان فإنه جاء إليهم يوم الحمل ثم تحول إلى بني هبم، فخرج إبراهيم إلى البحرين في الفين فهرم الخوارج. وفرقوا، ورجع إبراهيم إلى اليمامة: انتهى ملخصاً.

(٢) وتاريخ خليفة بن خياط - ص ٣١٨.

(٣) رسم (برقان).



إن مسعوداً غلب على البحرين واليمامة تسع عشرة سنة، حتى قتله سفيان بن عمرو العقيلي<sup>(١)</sup>، فإذا صح استمرار الثورة هذه المدة الطويلة فمعنى هذا أنها حدثت في عهد سليمان بن عبد الملك سنة ٩٦ هـ، واستمرت خمس عشرة سنة، أي إلى أن مضى من عهد هشام بن عبد الملك عشر سنوات، فيكون انتهاء القضاء عليها في عهده حين كان ابن عربي والياً لليمامة والبحرين، وقد سبق الكلام على ولاية يزيد بن عبد الملك أنه أعاد ابن عربي إلى ولاية اليمامة، وضم إليه البحرين.

وتولى بعد يزيد هشام بن عبد الملك بين سنتي (١٠٥ و ١٢٥ هـ) وفي عهده أقر ابن عربي في ولايته، فقد جاء في كتاب «نسب الخيل»<sup>(٢)</sup> لابن الكلبي ما نصه: واخبرني بعض علماء أهل اليمامة أن هشام بن عبد الملك كتب إلى إبراهيم بن عربي الكنتاني أن اطلب في أعراب باهلة لعلك أن تصيب لي فيهم من ولد الخروون شيئا، فإنه كان يطرقهم، وعجب أن يبقى فيهم نسله. فبعث إلى مشايخهم فسألهم فقالوا: ما نعلم شيئا غير فرس عند الحكم بن عرعرة التميمي يقال له: (الحموم) فبعث إليه فجيء بها، وجاء رجل من بني سعد بفرس أشقر أقرح، من ولد (لاحق) فلما نظر إليه الحكم بن عرعرة، ويقال إنه كان أبصر الناس بفرس فقال: ماله قاتله الله، إن سبقنا شيئا فهذا خليك، كان يحاكها عشر غللاء ويتقدمها، ثم تغضب وتدركها عروق كرام فتسبفه، فلما أرسلت الخيل صدر الأشقر السعدي عليها وانقطعا من الخيل، فرجز السعدي فأنشأ يقول:

نَحْنُ صَبَحْنَا عَامِرًا فِي دَارِهَا      أَرْوَعَ بِطَوِي الْخَيْلِ مِنْ أَقْطَارِهَا  
يُقَادِرُ الْخَيْلُ عَلَى انْتِبَهِارِهَا      مُقَوَّرَةٌ تُغَرُّ فِي غُبَارِهَا

(١) الكامل - ١٩٠/٤ -

(٢) - ص ١٢٢ ط، دار الكتب المصرية

قال: فوالله لكأنها فهمت رجزه فصرت أذنيها ثم اعتمدت في اللجام،  
فبدت بين أيديها فجاءت أمامها كأنها كتاب أعسر، والكتاب مثل المعراض،  
فنهض التميمي يرمي:

ما إن صبحت عامراً في دارها      إلا جللاً كنت من مبارها  
مُخْرِقُ الْمَرْزُورِ مِنْ تَجَرُّارِها      قد تركت عودك في غبارها  
خَيْفَانَةٌ لَا يُضْطَلُّ بِنَارِها      تحمي بنات أمها من غارها

قال: فكلمه فيها إبراهيم بن عربي فقال: إن أمير المؤمنين كتب إلي أن  
أصيب له فرساً من نسل الخرون، قد جلت عن نفسها بالسبق، فخذ مني  
ثمتها. فقال الحكم: إن لها صُحْبَةً وحقاً، وهي عندي نقيسة، ما تطيب نفسي  
عنها، ولكن أهب لأمر المؤمنين ابناً لها سبق الناس عاماً أول، وإنه لأريض.  
قال: فضحك القوم فقال: ما يضحككم؟ أرسلت أمه عاماً أول بجور في حلية  
رببعة، وإنها لتعقوب به، قد ربض في بطنها، فسبقت. فبعث به إلى هشام.  
فسبق الناس عليه وما أثغر. انتهى.

وجاء في «ديوان الفرزدق»<sup>(١)</sup>: وقال لإبراهيم بن عربي الكندي، وكان على  
اليمامة، وكان وفد بناس إلى هشام، فيهم صخر بن حنناء، أحد بني ربعة بن  
حنظلة، هو إبراهيم بن عبد الرحمن بن نافع بن عربي جدّه:

نُبِّئْتُ إِبرَاهِيمَ وَالرَّمْلُ دُونَهُ      شَقَائِقُهُ مَبْطُوحَةٌ وَخَائِلُهُ  
تَنْقُى رَجَالاً لَمْ يَكُنْ وَالِدُهُمْ      أُنِخْتُ إِلَى أَبْوَابِ مَلِكٍ رَوَّاجِلُهُ  
خَلَّتْ إِلَى خَيْرِ الْبَرِيَّةِ شَرُّهُمْ      وَمَا ظَنُّ خَيْرِ النَّاسِ أَنَّكَ فَاعِلُهُ  
وَكُنَّ بَرَى أَنْ لَنْ تُجِيءَ بِمَقْرِبِ      وَأَنْتَ أَمِينٌ لِلْإِمَامِ وَغَامِلُهُ

(١) - ص ٦٣٩ - ط الصاوي



ولا شك أن ابن عربي في عهد هشام قد تقدمت به السن، بحيث تجاوز عمره السبعين عاماً، فإذا فرضنا أن عمره حين شارك في حرب مصعب وتولى ديوان عبد الملك لا يقل عن ثلاثين عاماً فإنه حين تولى هشام الملك قد تجاوز الستين، مع أنني لا أستبعد أن يكون ممن تعلم الكتابة على يدي مروان بن الحكم صاحب ديوان عثمان بن عفان رضي الله عنه، وأنه في ذلك العهد في سن تمكنه من الإدراك واكتساب المعرفة لا تقل عن عشر سنوات، بحيث يكون في عهد هشام قد ناهز الثمانين من عمره، ومهما يكن فالرجل تكاد تختفي أخباره بعد عهد هشام.

وقد توفي ابن عربي في اليمامة على ما يفهم من قول ياقوت في «معجم البلدان»<sup>(١١)</sup>: «العُقَيْرُ قرية على شاطئ البحر يحذاء هجر، والعُقَيْرُ باليمامة نخل لبني ذهل بن الدؤل بن حنيفة، وبها قبر الشيخ إبراهيم بن عربي الذي كان والي اليمامة في أيام بني أمية، والعُقَيْرُ أيضاً نخل لبني عامر بن حنيفة باليمامة كلاهما عن الحفصي، انتهى، وقد تقدم الكلام عن العقير»<sup>(١٢)</sup> هذا.

ويبدو أن استقرار ابن عربي الطويل في اليمامة مكنه من امتلاك العقارات فيها، وأنه أعقب ذرية تناسلوا كما يفهم من كلام ياقوت<sup>(١٣)</sup>: «الشيخ الماء الجاري، وهو اسم ماء بأقصى الجرض وإد باليمامة، لآل إبراهيم بن عربي. انتهى، وتعبيره بكلمة (آل) يفهم منها تناسل ذريته وبقاؤهم بعده.

وأرى أن الحموي نقل هذا الكلام عن محمد بن إدريس بن أبي حفصة الذي ألف كتاباً عن اليمامة في القرن الثالث الهجري، بحيث يفهم أن في ذلك العهد لا يزال لابن عربي من آل المعروفين ماعبر عنه محمد بن إدريس بن أبي حفصة وهو من أهل ذلك القرن.

(١١) رسم (العقير)

(١٢) في (المن استقرار ابن عربي) ص ١٣٩ (٣) رسم (الشيخ)

والسيح هذا الذي في أقصى العرض أقرب وصف ينطبق عليه هو السيح المعروف الآن في منطقة الخرج، الذي كان يعرف قديماً باسم السيوخ، وهو الذي أراد معاوية استغلاله بمن أرسل إليه من المشتغلين بالزراعة من بلاد الشام كما تقدم الكلام عن هذا، وهو في منطقة الخضارم وتقدم وصفها، وقد نضبت المياه الجارية التي تكون السيوخ، وبقي من آثارها عيون ثلاث غزيرة الماء أنشئ عليها في عشر الستين من القرن الماضي مشروع زراعي، عرف بمشروع الخرج، ولا يزال اسم السيح يطلق على بلدة قائمة بقرب تلك العيون.

وعلى ذكر (آل إبراهيم بن عربي) نخص الإشارة إلى حدوث تغيير في التركيب الطبقي الاجتماعي في سكان إقليم الخرج، في هذا العهد - أي القرن الأول الهجري - بسبب استقرار فئات لا تنتمي بأنسائها إلى سكان هذا الإقليم الذي كان يتكون سكانه من قبائل من ربيعة ومن تميم وغيرهما تجمعها فيما بينها <sup>لحمة</sup> النسب.

فقد حدث في عهد معاوية أن أوطن الخضارم من هذا الإقليم أربعة آلاف من أهل الشام بنسائهم وأبنائهم، لكي يقوموا باستثمار زراعة المناطق الخصبة، ثم حين ولي معاوية مروان بن الحكم إمارة المدينة، وضم إليها هذه البلاد فيما بين سنتي (٤١ و ٤٨) كان يبعث مولاه أبا حفصة المجهول الأصل <sup>(١)</sup>، كان يبعثه إلى اليمامة ليجمع ما فيها من المال ويحمله إليه، وحدث أن أبا حفصة وهو في هذه البلاد تزوج مولاة لبني عامر من بني خنيقة في قرية العرض، بالقرب من خجير، فأنت له بخمسة أبناء هم: يحيى ومحمد وعبدالله وعبد العزيز ومروان، ولبعض هاؤلاء مواقف معروفة في تأييد الحكم الأموي <sup>(٢)</sup>، ومن أتبه هاؤلاء <sup>ذكر</sup> يحيى.

(١) الأغاني - ٣٥/٩ - ط: الساجي، وعجلة العرب - ١ من ١٧٥ - (٢) انظر الأغاني - ٣٦/٩ - ط: الساجي



ويلاحظ أن الأمويين في أول عهدهم أرادوا القضاء على العصبية القبلية،  
وانخذوا لذلك وسائل ليس هذا محل ذكرها، ومنها: أنهم كانوا يرغمون القبائل  
على تزويج مواليتهم.

قال المبرد في «الكامل»<sup>(١)</sup>: وتزوج يحيى بن أبي حفصة - وهو جد مروان  
الشاعر - ويزعم السابون أن أباه كان يهودياً أسلم على يد عثمان بن عفان،  
وكان يحيى من أجود الناس، وكان ذا يسار، فتزوج خولة بنت مقاتل بن  
طلبة بن قيس بن عاصم - سيد أهل الوبر بن سنان بن خالد بن منقر، ومهرها  
خبراً فقال جرير يعيرهم:

رَأَيْتُ مُقَاتِلَ الطَّلِبَاتِ حُلِي	فَرُوجَ بَنَاتِهِ كَمَرِ الْمَوَالِي
لَقَدْ أَنْكَحْتُمْ عَبْدًا لِعَبْدٍ	مِنَ الصُّهْبِ الْمُسَوَّمَةِ السَّبَالِ
فَلَا تَفْخَرُ بِقَيْسٍ إِنْ قَبَسَا	خَرَّتُمْ فَوْقَ أَعْظَمِهِ الْبَوَالِي <sup>(٢)</sup>

ويروي صاحب «الآغاني» أن يحيى تزوج بنت زياد بن هذلة بن شماس،  
من بني أنجب الناقة، من سعد بن زيد مناة بن غنيم، فاستعدي عليه عماها عبيد  
الملك بن مروان وقالوا: أَيْنِكُحْ إبراهيم بن عربي وهو من كنانة منك وإليك -  
يُنِكُحُ بِنْتَ وَيَنْكِحُ هَذَا الْعَبْدُ هَذِهِ؟ فقال عبد الملك: بل العبد ابن العبد والله  
إبراهيم بن عربي، والله لهذا أشرف منه، وإن لأبيته - يفصد أبا حفصة - من  
البلاء في الإسلام ما ليس لأبيها ولا لأبيكما، وما أحب لي بيحيى ألفاً منكما،  
والله لو تزوج بنت قيس بن عاصم ما نزعتهما منه، ومن زوجه فقد زوج ابني  
هذا - وأشار إلى ابنه سليمان - فخرجا وتخلف يحيى بعدهما فقال: يا أمير  
المؤمنين، إنهما قد أنصيا ركايبهما، وأخلفا إيايها، والتزما مؤونة في سفرهما، فإن

(١) - ص ٧٣/٢ - وأورد أشعرا أخرى.

(٢) - ديوان جرير - ص ١٠٣٥ - تحقيق الدكتور نعل محمد أمين طه.

رأى أمير المؤمنين أن يُعَوِّضَهُمَا عَوَضًا؟ فقال: أَبْعُدُ مَا قَالَا فَيْكَ؟ قال: نَعَمْ يَا  
 أمير المؤمنين. قال: بَلْ أُعْطِيكَ أَنْتَ مَا سَأَلْتَ لَهَا، وَتَعْطِيهِمَا مَا شِئْتَ. فَكَسَاهُ  
 وَوَصَلَهُ وَخَلَّهُ، فَخَرَجَ بِحَيٍّ إِلَيْهِمَا فَفَرَّقَ ذَلِكَ عَلَيْهِمَا، وَزَوَّجَ ابْنَهُ سُلَيْمَانَ بِشْتِ  
 أَحَدِهِمَا. انْتَهَى.

إلا أن هذا الزواج أحدث استياء، لأنه غير مألوف بين قبائل العرب،  
 ولكن هذا الاستياء لم يَعدْ حَدَّ التعبير باللسان من شعراء ذلك العهد، فقال  
 عصام بن عبيد الزَّمَانِي من أهل البصرة:

أَرَى (حَجْرًا) تَقْبِرُ وَاقْشَعِرُ	وَيُذَلُّ بَعْدَ خُلُوِّ الْعَيْشِ مُرًا
وَيُذَلُّ بَعْدَ سَاكِنِهِ السَّوَالِي	كُفَى (حَجْرًا) بِذَلِكَ الْيَوْمُ شَرًا
وقد رد عليه يحيى بأبيات منها:	
أَلَا مَنْ مُبْلَغٍ عَنِّي عَصَامًا	بِأَيِّ سَوْفٍ أَتَقَفُّزُ مَا أَمْرًا <sup>(١)</sup>
وقال القلاح بن حزن المُنْقَرِي:	
بُيِّتُ خَوْلَةً قَالَتْ - جِئْتُ أَنْكَحُهَا -:	لَطَالَمَا كُنْتُ مِنْكَ الْعَارُ أَتَنْظُرُ
أَنْكَحْتُ عَبْدَيْنِ تَرْجُو فَضْلَ مَا لَهَا	فِي فَيْكِ بِمَا رَجَوْتُ التُّرْبَ وَالْحَجَرَ
لِلَّهِ ذُرٌّ جِيَادٍ أَنْتَ سَائِلُهَا	بِرُدَّتِهَا وَبِهَا التَّحْجِيلُ وَالْفُورُ

وقالوا: إن يحيى تزوج بنت إبراهيم بن النعمان بن بشير الأنصاري، على  
 عشرين ألفاً، فعبه الناس فقال إبراهيم:

مَا تَرَكْتُ عَشْرُونَ أَلْفًا لِقَائِلِ	مَقَالًا فَلَا تَحْفَلُ مَقَالَةَ لَائِمِ
فَإِنْ أَكْ فَذُرِّجَتْ مَوْلَى فَقَدْ مَضَتْ	بِهِ سُنَّةُ قَبْلِي وَحُبُّ الدَّرَاهِمِ <sup>(٢)</sup>

(١) «معجم الشعر» للفرزدق - ٢٧٠ - ط: كركوك

(٢) «الشعر والشعراء» لأبي فتيحة - ص ٥٦٠ - طعة بيروت



ويروون أيضاً أن يحيى خطب من مقاتل بن طلب بن قيس بن عاصم بن تيه وأخيه، فأنعم له بذلك، فبعث يحيى إلى بنيه فأتوه بالحقير - خسر الباطن المعروف الآن - فزوجهن، ثم حملوهن إلى (حجر) فقال القلاخ بن حزن المنقري في ذلك:

سَلَامٌ عَلَى أَوْصَالِ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ	وَإِنْ كُنْ رُمْسًا فِي الثَّرَابِ بِوَالِيَا
أَضِيعْتُمُو خَيْلًا عَرَابًا فَأَضِيعَتْ	كُوسًا - لَا يَنْكُحُنِ إِلَّا الْمَوَالِيَا
فَلَمْ أَرِ أَبْرَادًا أَجَرَ لِحَزْنَةٍ	وَالْأُمُ مَكْسُوءًا - وَالْأُمُ كَاسِيَا
مِنَ الْحَزَنِ وَاللَّاتِي بِحَجَرٍ عَلَيْكُمُو	نُشْرَنَ - فَكُنْ الْمُخْرِيَاتِ الْبَوَاقِيَا

فقال يحيى يرد عليه:

أَلَا قُبِحَ إِلَهُ الْقَلَاخِ وَنِسْوَةٌ	عَلَى الْبَرِّ - يُغَطِّنُ الْكَلَابَ مِنَ الشَّنِّ
نَكَحْنَا بَنَاتَ الْقُرْمِ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ	وَعَمْدًا رَغَبْنَا عَنْ بَنَاتِ بَنِي حَزْنٍ
أَبَا كَانَ خَيْرًا مِنْ أَبِيكَ أَرْوَمَةٌ	وَأَوْسَطُ فِي سَعْدٍ وَأَرْجَحُ فِي الْوَزْنِ
وَلَمْ تَرَ حَزْنِيًّا وَلَوْ ضُمَّ أَرْبَعَا	وَأَبْرَزَ فِي فَرْجٍ يَعْثُ وَلَا يَسْطَنُ
وَضِيفَ بَنِي حَزْنٍ بِجُوعٍ وَجَارُهُمْ	إِذَا أَمِنَ الْجَيْشُ أَنْ تَأْمِنَ مِنَ الْأَمْنِ <sup>(١)</sup>

ويبدو أن التصاهر بين آل أبي حفصة وبين التميميين استمر إلى ما بعد هذا العهد، فقد ذكر صاحب «الأغاني» <sup>(٢)</sup> في ترجمة المؤمل بن جميل بن يحيى بن أبي حفصة بن عمرو بن مروان بن أبي حفصة أن أمه أميرة بنت زياد بن هذلة بن شماس بن لؤي من بني أنف الناقة الذين مدحهم الخطيب، وأم المؤمل شريفة بنت المذلق بن الوليد بن طلب بن قيس بن عاصم المنقري، وكان جميل يلقب قتييل الهوى.

(١) الأغاني - ٣٦/٩ -

(٢) الأغاني - ١١٦/١٨ - ط. دار الكتب

ويلاحظ أن مبعث التمييز بين العرب والموالي في المصاهرة من بقايا أمور الجاهلية التي لا يقرها الإسلام، إذ من الأسس التي تنبني عليها المصاهرة فيه «إذا أتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه إلا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفساد كبير» وأبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة من سادة قريش في الجاهلية والإسلام وقد زوج ابنة أخته مولاة، كما في «صحيح البخاري» و«موطأ الإمام مالك»<sup>(١)</sup>.

ومهما يكن فقد اختلط آل أبي حفصة بأنسابهم في القبيلة التميمية الصريحة النسب، وتناسلوا وكثروا، حتى كان منهم من أقبل المنطقة الخصبة في هذه المنطقة وهي (الشيوخ) مئة سنة بمئة درهم، وهو مروان بن أبي الجنوب من آل أبي حفصة في عهد المتوكل على ما أوضح ابن جرير في «تاريخه»<sup>(٢)</sup>، وعرف من آل أبي حفصة عدد من الشعراء<sup>(٣)</sup>، وامتد بهم العهد في هذه البلاد وكان منهم محمد بن إدريس بن سليمان بن يحيى الذي ألف كتاباً عن الإمامة نقل ياقوت في «معجم البلدان» نصوصاً كثيرة عنه<sup>(٤)</sup>.

ومحمد هذا ممن يروي عنهم صاحب «الأغاني» المولود سنة ٢٧٤ هـ والمتوفى سنة ٣٥٦ هـ ومحمد عاش في القرن الثالث الهجري، ويروي أيضاً عن ابنه يحيى بن محمد بن إدريس<sup>(٥)</sup>.

وفي عهد عبد الملك بن مروان بعث عبيداً له من الروم، إلى أموال كانت له باليمامة، فتأذى بهم الناس، وخرجوا على الناس بسيفوفهم عاصين، فقاتلهم بنو قيس بن حنظلة من غيم، فقتلوه فقال ميجاس - أحد شعراء بني تميم:

(١) انظر «الاصابة لرحمة (سالم مول أبي حذيفة)» وفتح الباري - ١ - ١٣١/٩ -

(٢) حوادث سنة ٢٤٧ - وانظر الخبر في مجلة العرب - ١ - ٢٨٢/١ - وما بعدها -

(٣) انظر مجلة العرب - ١ - من ١٧٣ إلى ص ١٩٢ -

(٤) انظرها ملخصة في مجلة العرب - ١ - من ٧٦٩ وما بعدها -

(٥) ١١٦/١٦ - ط - السامي ١٤٧/١٨ - ط - دار الكتب -



أَلَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَلَمْ يَكُنْ      بِمَا جَاهَدْتَ قَبْلَ بِلَاءِ قَيْلَمَا  
فَلَا تَسْ مَلَقْنَا مِنَ الرُّومِ غَضَبَهُ      عَصُوكَ وَوَلَّوْا لَا يَبَالُونَ مَحْرَمًا<sup>(١)</sup>

من هذه العناصر التي تمكنت في العهد الأموي من الاستقرار في هذه المنطقة، من آل ابن عربي، وآل مروان بن أبي حفصة، وعمال معاوية من الشاميين، وموالي عبد الملك بن مروان من الروم، الذين كانت الغاية من إسكانهم هذه المنطقة الاستفادة من حاصلاتها الزراعية، يضاف إلى هاؤلاء أن الأَخْيَضِرِيِّينَ العلويين الذين حكموا اليمامة من منتصف القرن الثالث الهجري إلى منتصف القرن الخامس تقريباً، كان لهم من الموالى والحفدة من استوطن هذه المنطقة، إذ كانت قاعدتهم الخضارم في الخرج، ومن كل هاؤلاء تَكَوَّنَتْ طبقة خاصة من السكان عرفت - في أول أمرها - باسم آل صعفوق (الصعافقة) ذكرهم العجاج في الأرجوزة التي يمدح فيها عمر بن عبد الله بن مَعْمَرِ الذي وجهه عبد الملك بن مروان، فقضى على ثورة أبي فديك سنة ٧٣ هـ، فقال:

مِنْ آلِ صَعْفُوقٍ وَاتِّبَاعٍ أُخَرَ      مِنْ طَائِعِينَ لَا يَبَالُونَ الْقَمَرُ

وجاء في شرح هذا: صَعْفُوق - مفتوح الأول - لم يَجِْْ مثله في الكلام إلا مضموم الأول، نحو دُعُوب، وصَعْفُوق قوم كانوا يخدمون السلطان، خَوْلُ باليمامة يقال لهم: الصعافقة. كان معاوية بن أبي سفيان أو آل مروان بن الحكم صيروهم ثَمَّةً، لا أدري ما أصله، والصَعْفُوقَة قرية باليمامة كان ينزلها خول السلطان. وإنما أراد أن يصغر أمر هاؤلاء، وأنهم لقوا أخلاطاً من الناس من ضعفتهم<sup>(٢)</sup>.

ويقول في هذه الأرجوزة:

(١) وأساب الأشراف: للبلاذري - ج ١١ ص ٢٨٦ - مخطوطة دار الكتب المصرية المسوَّجة عن مصورة استقبلت.  
(٢) ديوان العجاج - ص ١٢ -

إِذْ حَسِبُوا أَنَّ الْجِهَادَ وَالظَّفَرَ إِضْغَاعٌ بَيْنَ الْخَضِرَاتِ وَهَجَرَ

قال: الإيضاع شدة ركض الإبل. يقال: مَرُّ يُوَضِّعُ بَعِيرَهُ، ويقال: وَضَعَ فِي سِيرِهِ وَأَوْضَعَ فِيهِ بَعِيرَهُ. وَوَضَعَتِ النَّاقَةُ، وَأَوْضَعْتُهَا. يقول: حَسِبْنَا أَنَّ الْجِهَادَ وَالظَّفَرَ مِثْلَ إِضْغَاعِكُمْ بَيْنَ الْخَضِرَاتِ وَهِيَ رَكَائِيَا بِالْيِمَامَةِ وَهَجَرَ.

مُعْلَقِينَ فِي الْكَلَالِيبِ السُّفْرِ فَأَلْقَمَ الْكَلْبُ الْبَنَامِيَّ الْحَجَرَ

قال: الكلاليب، الواحد الكلوب، وهي حديدة معقوفة يعلق الرجل فيها سفرته وطعامه. وقوله (البنامي) قال: لأن هاؤلاء الحرورية من أهل اليمامة (١).

وقال أبو النجم العجلي:

يَسُومُ قَدْرَتَنَا وَالْعَزِيزُ مَنْ قَبِرَ وَأَبَتْ الْخَيْلُ وَقَضَيْنَا الْوَنَرَ  
مِنْ الصَّعَافِيْقِ وَأَفْرَكْنَا الْمَنَرَ

ونقل الأزهري (٢) عن ابن الأعرابي: الصعافقة قوم من بقايا الأمم الخالية من اليمامة، ضلت أنسابهم، كما نقل عن ابن السكيت: كل ما جاء على فَعْلُولٍ فهو مضموم الأول مثل زُبَّوْرٍ وَبَهْلُولٍ، إلا حرفا جاء نادرا وهم بنو صَعْفُوْقٍ خَوَلٌ بِالْيِمَامَةِ.

ولا شك أن بقايا من هاؤلاء وأولئك استقروا من ذلك العهد في هذه البلاد، وامتزجوا بسكانها امتزاجا لا يميز بعضهم عن بعض شيء من الفوارق لا في الاخلاق ولا في العادات والتقاليد الإسلامية، فقد ارتبطوا برابطة الدين الإسلامي، وتلك أقوى الروابط وهي رابطة لا تميز أحداً عن أحد إلا بالتفوق.

(١) ديوان المعراج - ص ٥٦ -

(٢) تهذيب اللغة - ج ٣ ص ٢٨٢ -



وحدثني الأستاذ راشد بن صالح بن حنين أن من سكان منطقة (الخُرَج) في  
العهد الحاضر طبقة اجتماعية توشك أن تنفرد بما يميزها في بعض أحوالها،  
وتعرف باسم (العثامنة) نسبة إلى (عثمان) ولا أستبعد أن يكون هاؤلاء من بقايا  
الفئات التي أحلها الأمويون في هذه المنطقة، وأشهرهم آل أبي حفصة الذين  
كانوا من موالى عثمان بن عفان - رضي الله عنه - فصاروا ينتسبون إليه في الأونة  
الآخيرة ومن انضم إليهم من الجاليات التي تقدم ذكرها.

## المهاجر بن عبدالله الكلابي والي اليمامة

وسار هشام بن عبد الملك (١٢٥/١٠٥ هـ) سيرة مَنْ تَقَدَّمَ من سلفه في اختيار والي البلاد من غير أهلها، فبعد عهد إبراهيم بن عربي الذي لم يَظُلْ، مُدَّةَ حُكْمِ هشام أَكْثَرَ من سُنَيَاتٍ قَلِيلَةٍ، وَلَّى هشام اليمامة المهاجر بن عبدالله من بني أبي بكر بن كلاب، فمات المهاجر فولاه ابنه حتى قتل الوليد، على ما ذكر خليفة بن خياط في «تاريخه»<sup>(١)</sup>، وقد ذكر الحافظ ابن عساكر ما يخالف هذا فقال عن المهاجر<sup>(٢)</sup>: استعمله يزيد بن عبد الملك على اليمامة، وأقره هشام بن عبد الملك ثم عزله كذا قال، ولكن خليفة أقدم من ابن عساكر، وأراه أَنَقَذَ بَصْرًا في هذه المواضع، فقد ذكر أن يزيد بن عبد الملك رَدَّ على ولاية اليمامة والبحرين إبراهيم بن عربي كما تقدم، وخطوطة ابن عساكر التي ورد فيها النص المتقدم لَيْسَتْ على درجة من الصحة تحمل على الثقة بِكُلِّ مِمَّا فيها.

معروف أَنَّ مدة حكم هشام تسع عشرة سنة وسبعة أشهر من سنة خمس بعد المئة إلى سنة خمس وعشرين ومئة، وأن والي اليمامة في أول عهده إبراهيم بن عربي، كما تقدم، وَيُسْتَدَلُّ من أخبار المهاجر أَنه تولى اليمامة قبل سنة عشر ومئة - كما يفهم من صلته بالشاعرين جرير والفرزدق اللذين توفيا سنة عشر ومئة، أو بعدها بيسير.

وعلى هذا فمدة ولاية ابن عربي في خلال الخمس السنوات الأولى من عهد هشام.

والمهاجر هذا من بني أبي بكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وكعب هو ابن ربيعة، ومن بني كعب بنو عُقْبَلٍ، وبنو قُشَيْرٍ، وبنو جَعْدَةَ، وبنو

(١) - ٣٧٦، ٣٥٩ -

(٢) تاريخ دمشق لابن عساكر ترجمة (المهاجر بن عبدالله) - ٤٣٦/١٧ - الصورة.



الحريش وغيرهم ممن كان بينهم وبين بني خبيفة منذ العهد الجاهلي عداوة،  
وحدثت بينهم مناوشات كان آخرها وقعة (المجاجة) التي انتصر الحنفيون فيها  
بقيادة نجدة بن عامر الحنفي.

وستنبعث أسباب هذه الحزازات ينشأ عنها معارك أثناء ضعف الحكم  
الأموي بعد عهد قريب من عهد هشام الذي بدأ الضعف قبله في عهد  
سليمان، ثم في عهد عمر بن عبد العزيز.

والمهاجر كما تقدم من بني أبي بكر بن كلاب، وهم يعرفون ببني (البزري)  
كما ذكر جرير في مدحه له<sup>(١)</sup>:

فَرَّمْ أَغْرُ إِذْ الْجُدُودُ تَوَاضَعَتْ      سَامِي مِنْ الْبَزْرَى بِجَدِّ صَاعِدِ

وفي شرحه: البزري: العدد الكثير، وكان يقال لبني أبي بكر: بنو البزري  
وانشد:

أَبَتْ لِي عِزَّةُ بَزْرَى بِزُؤُخٍ      إِذَا مَارَاهَا عِزُّ يَدُؤُخٍ  
يَدُؤُخٌ: يَذُلُّ، بَزْخَةٌ: مُدْلَةٌ.

أما صلة المهاجر ببني أمية، فقد أشار إليها صاحب «النقائض»<sup>(٢)</sup> بقوله عن  
كثير بن الصلت الكندي: ويقال إنه كان سبب المهاجر بن عبد الله إلى بني أمية  
حين خلطه بهم. انتهى، وكثير بن الصلت بن معدي كرب من وجهاء كندة  
وساداتها، وكان من أعوان عثمان بن عفان، ومن دافع عنه يوم الدار، ثم بعد  
ذلك صار كاتباً لعبد الملك بن مروان على الرسائل، وكان ذا شرف وحالة جميلة  
في نفسه، وكانت له دار كبيرة في المدينة في قبلة مصل العيدين، إليها تشرع على

(١) ديوان جرير، ٦٣٧ -

(٢) ٩٣٥/٢ -

بطحاء الوادي الذي في وسط المدينة، وهو من الطبقة الأولى من التابعين، ومن الرواة الثقات<sup>(١)</sup>.

ولعل المهاجر كان ذا صلة بكثير حين كان كاتباً في ديوان عبد الملك بن مروان، ومن ثم عرفه بنوه، فاختره هشام فولاه بعد وفاة ابن عربي اليمامة والبحرين، جاء في «النفائض»<sup>(٢)</sup> في شرح قول جرير:

أَلَمْ نَرِ قَبِيلاً لَأَبْرَامَ قَاسِيً  
وَيَقْضِي سُلْطَانٍ عَلَيْكَ أَيْسَرَهَا  
مُلُوكُ وَأَحْوَالُ الْمُلُوكِ فِيهِمْ  
غُبُوثُ الْحَيَا يُجِي الْبِلَادَ مَطِيرَهَا

يعني الحجاج بن يوسف كان يتولى العراق، والمهاجر بن عبدالله الكلابي كان يتولى اليمامة والبحرين لهشام بن عبد الملك وكان جليلاً.

ولو صح القول بأن جمال الظاهر<sup>(٣)</sup> عنوان على صلاح الباطن لأمكن الاستنتاج من أن ما عُرف من سيرة المهاجر تنبئ عن ذلك فقد كان جليلاً<sup>(٤)</sup> وكان فارغ الطول، قال ابن عساكر في «تاريخ دمشق»<sup>(٥)</sup>: كان المهاجر بن عبدالله يمشي في مسجد دمشق فيعدل عن القناديل، وقد مدحه جرير فقال:

إِنَّ الْمُهَاجِرَ حِينَ يَسْطُ كَفُهُ  
سَبَطَ الْبَنَانِ، طَوِيلَ عَظْمِ السَّاعِدِ  
وَلَقَدْ حَكَمْتَ وَكَانَ حُكْمُكَ مُقْبِعاً  
وَحُلِقْتَ زَيْنَ مَنَاسِرٍ وَمَسَاجِدِ

ومع ذلك كغيره من ولاة بني أمية فقد اختير والياً على اليمامة من غير أهلها، ولكنه ليس من أهل (حَجَر) قاعدة الحكم، وألحق به عدد من الجند من أهل الشام، لامن أهل البلاد، وسار على طريقة من سبقه من الولاة في

(١) «النفائض الكبرى» لأمن سعد - ١٣/٥ - و«تاريخ ابن جرير» - ٣٥٩/٤ - TAT و«تهذيب التهذيب» - ٤١٩/٨ -

(٢) - ٥٣٩ - و«ديوان جرير» - ص ٨٨٩ -

(٣) انظر «كتيب الحفا ومزيل الألباس» - ج ١ ص ١٥٢ - في الكلام على (أطلب الخير من حسان الرجاء)

(٤) «النفائض» - ٥٣٩ - (٥) «تاريخ دمشق» ترجمة (المهاجر بن عبدالله)



استخدام (العُرَفَاء) الذين كانوا يسومون الرعية سوم العذاب، وخاصة أبناء  
البادية عند جباية الزكوات وحينما تعرض لأحدهم إحدى المشكلات، فقد جاء  
في شعر النابغة الجعدي يهجو بني قشير أو عُقيل:

وَيَوْمَ دُعِيَ وَلَدَانُكُمْ عِنْدَ كَوْدِرٍ فَخَالُوا لَذَى الدَّاعِي ثَرِيداً مُنْقَلَباً

فقد ذكر الصاغاني<sup>(١)</sup>: أن (كودر) مثل (جوهر) اسم عريف كان  
للمهاجر بن عبدالله الكلابي.

ولابن المهاجر عريف آخر يدعى رومي بن وائل كان للشاعر ذي الرمة بئر  
عادية ولكن هذا العريف انتزعها منه لرجل يدعى عتبة بن طرثوث، دون  
محكمة أو فصل من المهاجر كما قال الشاعر:

بغير كتاب واضح من مهاجر ولا مقعد مني لحصم أجابله<sup>(٢)</sup>

ومع أن المهاجر من أتبه ولأه اليمامة ذكراً بين شعرائها، إلا أنني لم أر من  
ذكره من المؤرخين سوى خليفة بن خياط وابن عساكر، مع تركُّد اسمه في كتب  
الأدب ودواوين الشعر.

ويبدو من صلاته بشعراء عصره أنه كان على جانب من الرزانة والحكمة في  
تدبير شؤونهم، ولهذا كان لا يستثير عداوتهم، ولا يجابههم بما يكرهون.

وله بيتان من الشعر أوردهما ابن أبي الحديد في «شرح نهج البلاغة»<sup>(٣)</sup> بهما  
توضح جوانب من حسن طريقة تعامله مع الناس عامة، وهما:

وإني لأنصي المرء من غير بغضه وأدني أخا البغضاء مني على عمد

(١) «الكلمة» - ١٨٤/٣ - رسم (كودر) ومثل هذا ورد في «الناح» على أن البيت ورد في «الأغان» - ٢٤/٥ - ط: دار الكتب  
(البريد) وفسر بما لا صلة للمهاجر به.

(٢) «ديوان ذي الرمة» - ص ١٢٦٩ - ط: مجمع اللغة العربية بدمشق.

(٣) - ج ٢ ص ٢٧٦ -

ليحدث وذا بعد بغضاه أو أرى له مصرعاً يردي به الله من يردي  
وحيثما حدث بين الفرزدق وبين زوجته ظبية بنت دلم المجاشعية التميمية ما  
حدث من التنافر، وذكر ذلك جريراً مغيراً الفرزدق من أبيات:

وَتَقُولُ ظَبِيَّةُ إِذْ رَأَيْتُكَ مُحَوَّلًا      خَوْفَ الْحِمَارِ مِنَ الْخَبَرِ الْخَائِلِ  
إِنَّ الْبَلِيَّةَ وَهِيَ كُلُّ بَلِيَّةٍ      شَيْخٌ يُعَلِّلُ عِرْسَهُ بِالْبَاطِلِ  
لَوْ قَدْ عَلِقْتَ مِنَ الْمُهَاجِرِ سُلْمًا      لَنَجَوْتَ مِنْهُ بِالْقَضَاءِ الْفَاصِلِ

فقال المهاجر: والله لو أتتني بالملائكة لقصيت للفرزدق عليها.

والقصة مفصلة في «النقائض»<sup>(١)</sup>.

مع أن الفرزدق كان هجاء أفدع هجراً ومن شعره فيه<sup>(٢)</sup>:

وَإِذَا الْيَمَامَةُ أَثْمَرَتْ جَيْطَانَهَا      وَقَعْدَتْ يَابْنَ خَضَافٍ فَوْقَ سَرِيرِ

قوله: يابن خضاف يعني مهاجر بن عبد الله الكلابي، وكان على الإمامة  
وذلك في خلافة هشام والوليد بن يزيد وكان واليها:

لَوَيْتَ بِإِسْذَقِكَ تَحْسِبُ أَتْنِي      أَعْيَا بِلَوْمِكَ يَابْنَ عَبْدِ كَثِيرٍ

ويروى (حَنَكُوكَ) قال: يعني كَثِيرُ بْنُ الصَّلْبِ الْكِنْدِيُّ، ويقال: إنه كان  
سبب المهاجر بن عبد الله إلى بني أمية حين خلطه بهم:

إِنِّي لَهْدٍ لِلْمُهَاجِرِ جُبَّةٌ      أَرْزَارُهَا مِنْ جِلْدِ أُمِّ جَرِيرٍ

وكقوله<sup>(٣)</sup>:

وَكُنَّ كِلَابُ النَّاسِ أَطْوَلَ حَبِيَّةٍ      فَرَاذَ عَلَيْهَا بَطْرُ أُمِّ الْمُهَاجِرِ

(١) - ١٠٤٤/٣ - ١٠٤٥ -

(٣) ديوان الفرزدق - ص ٣٨٦ -

(٢) والنقائض - ٩٣٤/٢ - ديوان الفرزدق - ط الصاوي



ولكنه عاد بعد ذلك فأراد الاتصال به، فقد ذكر<sup>(١)</sup> ابن سلام أن الفرزدق لما قدم اليمامة وعليها المهاجر بن عبد الله الكلبي فقال: لو دخلت على هذا فأصبت منه شيئاً ولم يعلم جرير، فلم تستقر به الدار حتى قال جرير:

رَأَيْتُكَ إِذْ لَمْ يُغْنِكَ اللَّهُ بِالْغَنَى      رَجَعْتُ إِلَى قَبْسٍ وَخَدُّكَ ضَارِعٌ  
وَسَاذَاكَ أَنْ أُعْطِيَ الْفَرَزْدَقُ بِاسْتِيبَةٍ      بِأَوَّلِ ثَغْرِ ضَبْعَتِهِ مَخَاشِعُ

فلما بلغ ذلك الفرزدق قال: لا جرم والله لا أدخل عليه، ولا أَرْزُوهُ شيئاً، ولا أُقِيمُ في اليمامة! ولعل ظروف الحياة اضطرت به بعد ذلك فمدحه أبلغ مدح في قصيدته التي مطلعها<sup>(٢)</sup>:

لَقَدْ هَاجَ مِنْ غَيْبِي مَاءٌ عَلَى الْهَوَى      خَيْالُ أَتَانِي آخِرَ اللَّيْلِ زَائِرَةٌ  
وقال فيها:

رَأَيْتُ هَشَاماً سَدَّ أَبْوَابَ قَتْنَةٍ      بِرَاعٍ كَفَى مِنْ خَوْفِهِ مَنْ يُحَادِرُهُ

وروى صاحب «الأغاني»<sup>(٣)</sup> أن الفرزدق نُعِيَ إلى المهاجر بن عبد الله وجرير عنده فقال:

مَاتَ الْفَرَزْدَقُ بَعْدَمَا جَدَّغَتْهُ      لَيْتَ الْفَرَزْدَقُ كَانَ عَاشِرَ قَلِيلًا

فقال له المهاجر: بئس لعمر الله ما قلت في ابن عمك، أتتهجو ميتاً؟ أما والله لو رثيته لكنت أكرم العرب وأشعرها. فقال: إِنَّ رَأْيَ الْأَمِيرِ أَنْ يَكْتُمَهَا عَلَيَّ فَإِنَّا سَوَاءٌ، ثُمَّ قَالَ مِنْ وَقْتِهِ<sup>(٤)</sup>:

(١) طبقات شعراء - ٣٥٥ - و «الأغاني» ٧٧/٨ - ط: الثقافة

(٢) ديوان الفرزدق - ص ٣٩٧ -

(٣) - ج ٨ ص ٨٨ -

(٤) ديوان جرير - ص ١٠٣٣ - و «الأغاني» ٣٨٦/٣١ - ط: دار الكتب وفيها: ثُمَّ قَامَ وَيَكِي وَيَسْمُ وَفَالِ مَا تَقَارَبَ

وَحَلَّاهُ فِي أَمْرٍ قَطَّ مَمَاتَ أَحَدَهُمَا إِلَّا لَوْ شِئْتَ صَاحِبَهُ أَنْ يَشْعُرَهُ

فَلَا وَضَعْتُ بَعْدَ الْفَرَزْدَقِ حَامِلًا      وَلَا ذَاتُ بَعْلٍ مِنْ نَفَاسٍ تَعْلَبُ  
هُوَ الْوَاقِدُ الْيَمُونُ وَالرَّائِقُ الثَّانِي      إِذَا التَّعْلُ يَوْمًا بِالْعُشِيرَةِ زَلَّتْ

وللمهاجر مواقف أخرى مع الشاعر جرير، كلها تدل على مكانته عنده، فقد روى صاحب «ذيل الأمازي»<sup>(١)</sup> : كان المهاجر بن عبدالله الكلبي عاملاً على اليمامة لهشام بن عبد الملك، وكان قد أقطع جريراً داراً، وأمر خمسين رجلاً من جند أهل الشام أن يلزموا باب دار جرير، وأن يكونوا معه في ركوبه إلى باب دار المهاجر، إشفاقاً عليه من ربيعة<sup>(٢)</sup> فاعتل جرير فقال يوم دخلوا عليه :

نَفْسِي الْفِدَاءُ لِقَوْمٍ زُبْنُوا خَسْبِي      وَإِنْ مَرَضْتُ فَهَمَّ أَهْلِي وَعُودِي  
لَوْ حَالُ دُونِي أَبُو ثَلَاثِينَ دُونِي      لَمْ يَسْلَمُونِي لِلْيَبِ الْغَابَةِ الْعَادِي  
إِنْ تَجَرَّ طَيْرٌ بِأَمْرِ فِيهِ عَائِيَّةٌ      أَوْ بِالْفِرَاقِ فَقَدْ اخْتَمَّ زَادِي

وجاء في «ديوان جرير»<sup>(٣)</sup> عن عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير قال : ضلّ المهاجر على جرير، وحذّره في قبره، وأوصى إليه جرير، وكانت له كل يوم أربع شفاعات ليس فيهن حد ولا دم، وبني له داراً جذاء منزله، وهي اليوم دار الديوان، وكان يرسل إليه ثلاثين رجلاً من أهل الشام، يقعدون على بابهِ حتى يخرج، فإذا خرج مشوا معه إلى المهاجر. انتهى، ومع ذلك فقد كان جرير ذا إدلال على صاحبه، فقد قال يعاتبه<sup>(٤)</sup> :

بِأَقْسِ غِيلَانٍ إِنِّي قَدْ نَضَبْتُ لَكُمْ      بِالسَّجِيحِ وَلَمَّا أُرْسِلَ الْحَجَرُ  
فَوُتِبَ الْمُهَاجِرُ فَأَخَذَهُ بِحَقْوِهِ وَقَالَ : الْعُنَى يَا أَبَا خَزَرَةَ لَا تُرْسِلُهُ .

(١) - ص ٤٦ - وكتاب «الغرة في أصناف العلوم» - ٢٣٤ - مخطوطة الاسماء الزركلي.

(٢) ربيعة الخدم الواسع من العرب الذي يضم بكراً وتعلب وغيرها، فقد هجاهم جرير في معارضته للأحطل من بني تغلب، كما هجا بني حنيفة وهم من ربيعة.

(٣) - «البيان والتبيين» - ٦٦/٤ -

(٤) - ٦٣٧ - هامش.



وليس من المستبعد أن تكون إحدى الشفاعات حالت دون قطع يد هذا الرجل الكلبي، وجريير من بني كليب بن يربوع - فقد جاء في ديوانه (١) : وقال في رجل من بني كليب - يقال له مجيب - أنهم يقرقونه، والقرقة التهمة - فلم يلحقوا عليه شيئاً فخللوا عنه :

كأد مجيب الخبث تلقى بميسنه      طبرزين قين مقضياً للمفاصل (٢)  
تذاركة غفوا المهاجر بعدما      دعاً دعوة يأنهقه عند نائل (٣)  
فإن غفل الراعي الذي نام بالحمى      فإن بخجر زاعياً غير غافل  
وقعت بأيدي المحرزين وقعة      نبت بأبلا غنا وأصحاب بابل (٤)

إن هذا الراعي الذي بخجر - وهو المهاجر - قد عفا عن جناية الكلبي بعد أن سجن، ولكنه كان صارماً في تطبيق حكمه حيث أمر بقطع أيدي المحرزين عقاباً لهم، وردعاً لأمثالهم.

وليس في استطاع الباحث المنصف أن يكون على بينة من مطابقة أحكام أولئك الولاة على الوجه الشرعي، وما كان ثناء الشعراء عليهم - وجله يحدث نزقاً واسترضاء - مما يصح الاعتماد عليه والثقة به في إيضاح الحقائق كقول جريير في مدحه (٥) :

لقد نبت المهاجر أهل عدل      بعهد تظمن له القلوب  
تنجيبك الخليفة غير منك      فساس الأمر متنجب نجيب  
فحكمتك يا مهاجر حكم عدل      ولو بكرة المناقب والمريب

(١) ديوان جريير - ص ٦٩٣ -

(٢) أي تقطع يده طبرزين : فاس المرح بالعازية لأن فوسان العجم تعله معها يقاتلون -

(٣) نائل : صاحب سجن المهاجر -

(٤) يحاطب المهاجر - المحرزون : من بني عشمس كانوا لصوصاً ، وبابل منهم ، وعشمس من بني سعد من قبيل -

(٥) ديوانه - ص ٣٩ - ط - الصاوي

وتدعو المناسبة هنا إلى الإشارة إلى أن المهاجر هذا ذو صلة ببحسى بن أبي كثير، محدث اليمامة المشهور، على ما ذكر ابن عساكر في «تاريخ دمشق»<sup>(١)</sup> فقد قال عنه: سمع بحسى بن أبي كثير، حكى عنه ابنه محمد بن المهاجر، ثم أورد حديثاً رواه عن محمد بن المهاجر قاضي اليمامة قال: كتب أمير المؤمنين الوليد بن يزيد إلى أبي المهاجر بن عبدالله: إني حلفت بطلاق منلّمي يوم تزويجي، فإذا قرأت كتابي هذا قلّ بحسى بن أبي كثير الطائي، واكتب لي بما يجيبك. فلما قرأ الكتاب أبي كتب إلى بحسى بن أبي كثير فقال بحسى - ثم أورد - بأسانيد عدة إلى الرسول صلى الله عليه وسلم أنه قال: «لا طلاق إلا بعد نكاح، ولا عتق إلا بعد ملك» قال: فكتب أبي المهاجر بن عبدالله إلى الوليد بن يزيد بما حدثه به. انتهى.

ولا شك أن اعتناءه بتعليم أبنائه حتى كان من بينهم من تولى القضاء يدل على اهتمامه بالعلم ومعرفة بقدره، وهذا لا يحدث غالباً إلا لمن أدرك نصيباً منه، يضاف إلى هذا أن بيتيه اللذين سبق ذكرهما يدلان على تذوق للشعر، وكذا صلته القوية بالشعراء في عصره.

وروى صاحب «الأغاني»<sup>(٢)</sup>: أن أبا نُخَيْلَةَ قدم على المهاجر، وكان أبو نخيلة أشبه خلق الله به وجهاً وجسماً وقامة، لا يكان الناظر إلى أحدهما أن يفرق بينه وبين الآخر، فدخل عليه فأنشده - وأورد رجلاً مدح به المهاجر قال: فأمر له بناقة فتركها ومضى مغضباً، وقال بهجوه:

إِنَّ الْكِلَابَ الْبُشِيمَ الْأَثَرَا      أَعْطَى عَلَى الْمَذْحَةِ نَاباً عَرَزَا  
مَاجِرَ الْعَظَمِ وَلَكِنْ تَمَا

(١) ترجمة المهاجر بن عبدالله.

(٢) - ج ٢٠ ص ٤٠٥ - ط: دار الكتب.



فبلغ ذلك المهاجر فبعث فترضاه، وقام في أمره بما يحب، ووصله فقال له  
أبو نخيلة: هذه صلة المديح فأين صلة الشبه؟، فإن الشابة في الناس نسب،  
فوصله حتى أرضاه، فلم يزل يمدحه بعد ذلك حتى مات، ورثاه بعد وفاته  
فقال:

خَلَيْتُ مَالِي بِالنِّمَامَةِ مَقْعَدٌ      وَلَا قُرَّةَ لِلْعَيْنِ بَعْدَ الْمُهَاجِرِ  
في أبيات أوردتها.

وقال الجاحظ<sup>(١)</sup>: خاصم أبو الحويرث السخيمي حمزة بن بيض<sup>(٢)</sup> إلى  
المهاجر بن عبد الله في طوي له فقال أبو الحويرث:

غَمَضْتُ فِي حَاجَةٍ كَانَتْ تُؤَرِّقُنِي      لَوْلَا الَّذِي قُلْتَ فِيهَا قُلْ تَغِيْبُنِي  
قال: وما قلت لك فيها؟ قال:

حَلَفْتُ بِاللهِ لِي أَنْ سَوْفَ تُصَفِّي      فَسَاغَ فِي الْخَلْقِ رَيْقٌ بَعْدَ تَجْرِيبِي  
قال: وأنا أحلف بالله لأتصفنك. قال:

فَاسْأَلْ أَلِيَّ عَنْ أَلِيٍّ أَنْ مَا خُصُومَتُهُمْ      أَمْ كَيْفَ أَنْتَ وَأَصْحَابُ الْمَقَارِبِي  
قال: أوجعهم ضرباً. قال:

فَاسْأَلْ سُخَيْمًا إِذَا وَافَاكَ جَمْعُهُمْ      هَلْ كَانَ بِالْبَثْرِ خَوْضٌ قَبْلَ تَحْوِيْبِي  
قال: فتقدمت الشهود لأبي الحويرث. قال: فالتفت إلى ابن بيض فقال:  
أَنْتَ ابْنُ بَيْضَ لَعَمْرِي لَسْتُ أَنْكَرُهُ      حَقًّا يَفِينُنَا وَلَكِنْ مِنْ أَبِي بَيْضٍ؟

(١) البيان والتبيين - ج ١ ص ٤٦ - والأغاني - ٢٥ / ٢١٧ - و معجم البلدان (الرفعة)

(٢) حمزة بن بيض - بكسر الباء - من بني حبيشة شاعر كثير المجون توفي سنة ١١٦، انظر ترجمته في وفيات المشاهير ووفيات  
عساكر

إِنْ كُنْتُ أَنْبَضْتُ لِي قَوْماً لِشَرِّمَنِي      فَقَدْ رَمَيْتُكَ رَمِيّاً غَيْرَ تَنْبِيضٍ  
أَوْ كُنْتُ خَضَخَضْتُ لِي وَطْناً لِتَسْقِي      فَقَدْ سَقَيْتُكَ وَطْناً غَيْرَ تَمْخُوضٍ  
إِنْ الْمُهَاجِرُ غَدَلُ فِي حُكُومَتِهِ      وَالْغَدَلُ يَتَعَدَّلُ عِنْدِي كُلُّ عَرَبِيضٍ

قال: فوجم حمزة وقُطِعَ به فقبل له: وَبَيْتُكَ مَالِكٌ لَا تُحْيِيهِ؟، قال: وما أُحْيِيهِ؟ والله لو قلت له: عبد المطلب بن هاشم أبو بيض ما نفعتني ذلك بعد قوله: ولكن من أبو بيض؟ وذكر ياقوت أن الخصومة بين ابن بيض وأبي الحوثرث في موضع باليمامة يدعى (الرقعة).

وقضية أخرى تتعلق بشاعر آخر، إلا أن الحكم لم يكن لصالحه، ومع ذلك فلم يقف الأمر بالنسبة إليه عند الرضا بالحكم، بل كان يبالي في مدح المهاجر فيقول في وصفه:

أَشَدُّ أَمْرِي قَبْضاً عَلَى أَهْلِ رِيَّةٍ      وَغَيْرِ وُلَاةِ الْمُسْلِمِينَ الْمُهَاجِرِ  
نُعَاقِبُ مَنْ لَا يَنْفَعُ الْعُقُودَ عِنْدَهُ      وَنَعْفُو عَنِ الْهَافِي وَقَبْضُكَ قَادِرٌ<sup>(١)</sup>

ووقعت حرب بين بني غدي من الرِّبَابِ، قوم ذي الرُّمَّة الشاعر، وبين بني امرئ القيس بن زيد مناة بن عيم، عرفت يوم القصية<sup>(٢)</sup> ويبدو أن بني غدي انتصروا إذ قال ذو الرُّمَّة:

وَمَا كَانَ ثَارٌ لِأَمْرِي الْقَيْسِ عِنْدَنَا      بِأَذْنٍ مِنَ الْجَوَزَاءِ لَوْلَا مُهَاجِرُ  
فَنَلْتَكُمْ غَضَباً وَرَدَّتْ عَلَيْكُمْ      بِسُلْطَانِهَا مِنِّي قَرِيْشُ وَعَامِرُ

ومن جراء تلك الحرب قتل المهاجر أحد قومه وهو المثنى بن محلم العدوي

(١) ديوان ذي الرُّمَّة - ص ١٥٦٧ - ط - مجمع اللغة العربية بدمشق

(٢) القصية قرية لبني امرئ القيس محاربا الشاعر بقوله - ديوانه ٢٥٩ -

الأقبح لك القصية فريضة ومراة ماوى



فقال :

فَلِنْ تَقْتُلُونِ بِالْأَمِيرِ فَإِنِّي قَتَلْتُكُمْ غَضِباً بِغَيْرِ أَمِيرٍ  
وكان ذو الرمة ذا صلة بالمهاجر وقد مدحه في قصيدتين من عيون شعره  
أحدهما مطلعها (١) :

عَفَا الدَّخْلُ مِنْ مِيٍّ فَمَحَتْ مَنَازِلُهُ      فَمَا حَوْلُهُ ضَائَةٌ فَخْمَائِلُهُ

يقول فيها :

وَفِي قَصْرِ خَجَرٍ مِنْ ذَوَابَةِ عَامِرٍ      إِمَامٌ هَدَى مُسْتَبْصِرُ الْحُكْمِ عَادِلُهُ  
يُنْفِ عَلَى الْقَوْمِ الطُّوَالَ بِرَأْسِهِ      وَمُنْكَبِهِ، قَرْمٌ مِبَاطُ أَسَامِلُهُ

فهو كما ترى وصفه بأنه مستبصر في حكم عادل، وأنه إمام هدى، وأنه قرع  
الرجال طولاً برأسه ومنكبِهِ.

كما مدحه بمقطوعة مطلعها (٢) :

وَجَدْنَا أَبَا بَكْرٍ بِهِ تَقَرُّعُ الْعُلَا      إِذَا قَارَعَتْ قَوْمًا عَنِ الْمَجْدِ عَامِرُ

وصف قومه بالجلود والشجاعة والعزة ووصفه بأنه أشد الناس قبضاً على  
أهل الريّة، وأنه خير ولاية المسلمين يعاقب من لا ينفع فيه العفو، ويعفو عن  
المخطئ وهو ذو قوة وسطوة في القبض على من لا يصلحه العفو.

وكان المهاجر يرتاح لما يجري بين الشعراء في مجلسه من مساجلات شعرية .  
فقد جاء في «ديوان جرير» (٣) : اجتمع جرير وعمر بن لُحْجٍ عند المهاجر بن عبد الله  
الكلابي باليمامة، وجرير على كرسي فأطأ الكرسي تحتة فقال : اسكن فإن عليك

(١) ديوانه - ١٢٤٢ - ط. مجمع اللغة العربية بدمشق.

(٢) ديوانه - ١٥٦٧ - ط. مجمع اللغة العربية بدمشق.

(٣) - ص ٢٠٩ -

حنظلياً. فقال المهاجر لعمر بن لخم: <sup>(١)</sup> أنشدنا. فقال: وهذا الشيخ جالس؟ فقال جرير: أنشدنا، ثم تساجلا حتى انصرف جرير مغضبا فنشب الهجاء بينهما.

مثل هذا ما جرى بين جرير وبين العجاج، وكان العجاج يخاصم الدهناء امرأته عند المهاجر، فأنشد المهاجر العجاج قوله:

تالله لو لا أن يحشر الطُّبُخُ

فلما بلغ إلى قوله:

وَلَوْ رَأَيْتِي الشُّغْرَاءُ ذَبَّحُوا <sup>(٢)</sup>

وثب جرير فقال:

بِأَيْنِ كُتِبَ <sup>(٣)</sup> مَا عَلَيْنَا نَبْذُخُ قَدْ عَلَيْتُكَ فَبَلَقَ نَضْمُخُ  
لَمَّا أَتَتْ بَابَ الْأَمِيرِ نَضْرُخُ يَا اسْتِ حَبَارَى طَارَ عَنْهَا الْأَفْرُخُ

فاستعاد العجاج بالمهاجر، فكفَّ عنه.

والقضية هذه كما ذكر ابن السكيت في كتاب «الألفاظ» <sup>(٤)</sup> أن رؤية تزوج الدهناء بنت مسحل أحد بني مالك بن سعد قوم العجاج، بعدما كبر وضعف على القيام بما على الزوج لامرأته فحضرت إلى والي اليمامة تشكوه، وطلبت طلاقها لكبر سنه، فأجله الوالي سنة، وأراد ستره ولكنه لما عاد إلى أهله، طلقها ليستر على نفسه.

(١) عمر بن خثيمة النخعي من تميم الرباب ومن شعراء بني أمية، توفي في آخر القرون الأولى وبني جرير معارضات، وانظر الشعر والشعراء لابن قتيبة - ٦٨ - ط. المعارف والعقد الفريد - ١٨٧/٦ - .

(٢) ديوان جرير - ٧١٣ - تحقيق الدكتور محمد أمين طه.

(٣) في تاريخ ابن عسكرو - ٢٢٦/٩ - النسخة المصورة (كتيف أو كتيف) جد العجاج واسم العجاج عبدالله بن رؤية بن لبيد بن صخر بن كتيف أو كتيف بن عمر، ثم أوصل نسب إلى مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم.

(٤) - ص ٣٤٧ - طبع بيروت سنة ١٨٩٥، والمعاجس والأعداء للمحافظ من ١٧٢ - .



ولكن يؤخذ على هذا:

١ - أن العجاج لم يدرك عهد هشام بن عبد الملك فقد مات في أيام الوليد بن عبد الملك بعد أن كبر وفلج وأقعد على ما جاء في «تاريخ دمشق»<sup>(١)</sup>.

٢ - أن البلاذري في «أنساب الأشراف»<sup>(٢)</sup> أورد الرجز لرؤية بن العجاج بحضرة والي اليمامة ولم يُسمه، وكان جرير حاضراً، وأورد رجزه فتكلم رؤية فقال له: اسكت والله لئن أقبلت قبل أبيك وقيلك لأذقن عظامك ولأذعن مقطعاتكما هذه وهي لا تغني عنكم شيئاً. فقام إليه رؤية فترضاه. ورؤية بن العجاج (توفي سنة ١٤٥) قد مدح المهاجر بأرجوزة طويلة<sup>(٣)</sup>، والدهناء زوجة أبيه لم يرد ذكرها في خبره.

٣ - الأرجوزة وردت ملحقة بديوان العجاج<sup>(٤)</sup>، مع الإشارة إلى أنها ليست من أصل الديوان. وروى صاحب «الأغاني»<sup>(٥)</sup> أن جريراً دخل على المهاجر بن عبدالله وهو والي اليمامة وعنده ذو الرمة يشده فقال المهاجر لجرير: كيف ترى؟ قال: لقد قال وما أنعم! فغضب ذو الرمة ونهض وهو يقول:

أنا أبو الحارث وأسبي غيلان

فنهض جرير وقال:

إني امرؤ خلقت شكساً أشوتاً	إن تضرسني تضرساً مضرماً
قد ليس الدهر وأبقى ملبساً	من شاء من نار الجحيم اقتبأ

(١) - ٢٦٦/٩ - النسخة المصورة

(٢) - ٢٦٨/١١ - المخطوطة الحديثة في دار الكتب

(٣) - تقع في ٢٥٢ شعراً مطلقاً

يا بكر قد عجلت لوماً يا كسراً  
بترك في الفلج سعاراً ماسراً

(٥) - ٥٧١٧ - ط دار الكتب

(٤) - ص ٤٥٩ - تحقيق الدكتور حمزة حسن

فجلس ذو الرمة وحاد عنه فلم يجبه .

ولذي الرمة هفوة مع المهاجر فقد روى عمارة بن عقيل أن جريراً<sup>(١)</sup> قال :  
خرجت مع المهاجر بن عبدالله إلى حجة فلقينا ذا الرمة ، فاستنشدته المهاجر  
فأنشده :

وَمِنْ حَاجَتِي لَوْلَا التَّنَائِي وَرَبَّمَا	مَنْحْتُ الْهَوَى مِنْ لَيْسَ بِالْمُقَارِبِ
عَظَائِيْلُ يَضُرُّ مِنْ رَبِيعَةِ عَامِرٍ	عَذَابُ الثَّانِيَا مُثْقَلَاتُ الْحَقَائِبِ
يَقْظُنُ الْحِمَى وَالرَّمْلُ مِنْهُنَّ مُخْضَرٌ	وَيُشْرِئُنَ الْبَيَانَ الْمَجَانِ الثُّجَائِبِ

فالتفت إلى المهاجر وقال : أسراه مجنوناً ! . انتهى ، كيف بلغت الغفلة من  
ذي الرمة إلى أن يتغزل في نساء أمير كان يتطلع منه إلى المدح .

وأزاني قد استرسلت في الحديث عن هذا الوالي ، وصلته بالشعراء ولعل في  
ذلك ما يلقي الضوء على جوانب من طريقة حكمه .

#### مدة ولاية المهاجر :

تقدم قول خليفة بن خياط أن هشام بن عبد الملك ولأه فمات المهاجر ،  
قولاً لها ابنه حتى قتل الوليد ، فمفهوم هذا أن المهاجر مات في حياة هشام ، ولكن  
خليفة عاد مرة أخرى فقال في ذكر ولاية الوليد بن يزيد<sup>(٢)</sup> : الإمامة المهاجر بن  
عبدالله الكلابي حتى قتل الوليد ، كذا قال . وقد يكون في عبارة خليفة هذا  
اختلال لعل صوابه : المهاجر بن عبدالله الكلابي ، ثم ابنه علي بن المهاجر  
الكلابي حتى قتل الوليد .

(١) الأغاني - ١٨ / ١٣ و ١٤ - ط دار الكتب .

(٢) التاريخ خليفة بن خياط - ص ٣٦٧ .



أما ابن عساكر فقد تقدم قوله عن المهاجر<sup>(١)</sup> : استعمله يزيد بن عبد الملك على اليمامة، وأقره هشام بن عبد الملك ثم عزله، ولكنه أضاف بعد ذلك ما يدل على أن المهاجر كان والياً في عهد الوليد بن يزيد حيث نقل عن قاضي اليمامة محمد بن المهاجر قال : كتب أمير المؤمنين الوليد بن يزيد إلى أبي المهاجر بن عبد الله : إني حلفت بطلاق سلمى يوم تزويجي، فإذا قرأت كتابي هذا فسل يحيى بن أبي كثير، واكتب إلي بما يحبك ثم ذكر بقية الحديث المتقدم وجاء في كتاب «الأغاني»<sup>(٢)</sup> كان الوليد بن يزيد بن عبد الملك ولي علي بن المهاجر بن عبد الله الكلابي اليمامة، فلما قتل الوليد بن يزيد جاء المهير بن سلمى الحنفي - ثم فصل خبر ما وقع بينهما -.

ولعل أعدل الأقوال هو أن المهاجر كان على اليمامة في عهد هشام بن عبد الملك وفي صدر عهد الوليد بن يزيد، وقيل قتله ولي ابنه علياً، وقتل الوليد وهو والي اليمامة - على ما سيأتي تفصيله -.

ولعل مما يخفف سام القارئ إيراد خبر ذي صلة بالمهاجر على جانب من الطرافة فقد ذكر الصابي في كتابه «المقوات النادرة»<sup>(٣)</sup> ما نصه : كان المهاجر بن عبد الله الكلابي أشرف عرب في زمانه، وكان لأُم ولد، وعاملاً على اليمامة من قبل بني أمية وبني العباس أربعين سنة، وكان يؤق في الدية والخمالة من كل مكان فلا يرد أحداً إلا بحاجته، فبينا هو جالس يوماً في منظر له إذ رأى حسين ركباً من قومه قد طلوعوا عليه، فاصدين إليه في زئ جميل، ومراكب ورواحل، فسر ذلك منهم، وأمر لهم بدار كبيرة وجعلها برسمهم، ويطعمهم كثير يصنع لهم، ودخل عليهم، وجعل يحسبهم ويقبل عليهم فرحاً بهم وسروراً بما رأى من

(١) تاريخ دمشق - ١٧/٤٣٦ - النسخة المصورة

(٢) ٢٤/٨٥ - ط - دار الكتب

(٣) - ص ٣٧١ -

تَحْمِلُهُمْ وَهَيْئَتِهِمْ، وَأَنِّي بِالطَّعَامِ فَجَلَسَ مَعَهُمْ يُؤَاكِلُهُمْ وَيَحَادِثُهُمْ، وَيُؤَانِسُهُمْ  
وَيَسْطِطُهُمْ، وَهُوَ لَا يَشْكُ أَنَّهُمْ جَاؤُوهُ فِي دِيْبَةٍ أَوْ خِمَالَةٍ وَقَعَتْ عَلَيْهِمْ، أَوْ مَغْرَمٍ  
تَقْبِلُ لَزِمَهُمْ، فَقَالَ لَهُمْ: حَيَاكُمْ اللَّهُ وَأَنْعَمَ بِكُمْ عَيْنًا يَا بَنِي عَمِّي، مَا حَاجَتُكُمْ  
فَقَدْ فَضَاها اللَّهُ تَعَالَى؟ قَالُوا: إِنَّ ابْنَ عَمِّ لَكَ أَصَابَ رَجُلًا مِنْ طَائِفَةِ الْعَشِيرَةِ  
فَقَتَلَهُ وَهُوَ ابْنُ أُمِّ وَلَدٍ، وَقَدْ خِفْنَا أَنْ يُؤْخَذَ ابْنُ صَرِيحَةٍ فَيَكُونَ لَهُمُ الْفَضْلُ عَلَيْنَا،  
وَلَيْسَ فِينَا ابْنُ أُمِّ وَلَدٍ غَيْرِكَ، فَنَحْنُ نُحِبُّ أَنْ تَنْقُذَ مَعَنَا نَدْفَعَكَ إِلَى الْقَوْمِ  
فَيَقْتُلُوكَ، وَيُصْلِحَ اللَّهُ تَعَالَى هَذَا الْأَمْرَ بِكَ، وَلَا يَكُونَ لَهُمْ عَلَى عَشِيرَتِكَ فَضْلٌ!  
فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ مِنْهُمْ قَامَ عَنْهُمْ، وَدَعَا صَاحِبَ الشَّرْطَةِ فَأَخْبَرَهُ الْخَبَرَ، وَأَمَرَهُ أَنْ  
يُجْلِسَ لَهُمُ الصَّبِيَّانِ فِي السُّكَّكِ مَعَهُمُ الْبَغْرُ، ثُمَّ يَحْمِلُهُمْ عَلَى رَوَاحِلِهِمْ، مُحَوَّلَةً  
وَجُوهَهُمْ إِلَى أَذْنَابِهَا، وَيَأْمُرُ الصَّبِيَّانِ بِأَنْ يَرْجُمُوهُمُ بِالْبَغْرِ وَيُثْرُوهُ عَلَيْهِمْ حَتَّى  
يُخْرِجَهُمْ مِنَ الْبَلَدِ، فَقَبِلَ ذَلِكَ بِهِمْ أَنْتَهَى. وَقَدْ يَكُونُ فِي هَذَا الْخَبَرِ الَّذِي هُوَ  
أَقْرَبُ إِلَى الْخَرَاقَةِ مَا هُوَ صَحِيحٌ، فَالْمُهَاجِرُ كَانَ عَامِلًا مِنْ قَبْلِ بَنِي أُمِيَّةٍ وَلَكِنَّهُ لَمْ  
يَدْرِكْ عَهْدَ بَنِي الْعَبَّاسِ، وَقَدْ تَكُونُ أُمُّهُ أُمُّ وَلَدٍ، وَمَا أَرَى الْبَلَاةَ تَبْلُغُ مَبْلَغَهَا فِي  
هَؤُلَاءِ الْخَمْسِينَ، وَلَا أَنْ يَعَامِلَ الْمُهَاجِرُ هَذَا الْعَدَدَ مِنْ قَوْمِهِ بِتِلْكَ الْمَعَامِلَةِ  
الْمُضْحَكَةِ، وَلَكِنْ مِنْ عَادَةِ مَشَاهِيرِ الرِّجَالِ أَنْ تَنْسَبَ إِلَيْهِمْ غَرَائِبُ الْأَفْعَالِ،  
وَمِنْ ذَلِكَ مَا أَوْرَدَهُ ابْنُ قَتِيْبَةَ (١) وَابْنُ عَبْدِ رِبِّهِ مِنْ خَبَرِ الْأَعْرَابِيِّ اللَّصِّ الَّذِي  
حَدَّثَ الْمُهَاجِرَ وَالِي الْيَمَامَةِ بِبَعْضِ عَجَائِبِهِ مِمَّا لَا أَطِيلُ بَذْكُرِهِ.

(١) عيون الأخبار - ١٧٧/١ و العقد القريب - ١٢٧/١ -



## آخِرُ وِلاَةِ بَنِي أُمِيَّة عَلِي بن المَهاجر الكلابي

تقدّم قول خليفة بن خياط في ذكر وِلاَةِ هشام<sup>(١)</sup>: اليمامة ولأها هشام المهاجر بن عبدالله، فمات المهاجر فولأها ابنه حتى قتل الوليد، ومعروف أن الوليد بن يزيد بن عبدالملك قُتِلَ سنة ست وعشرين ومئة<sup>(٢)</sup>، ونقل صاحب «الأغاني»<sup>(٣)</sup>: كان الوليد بن يزيد بن عبد الملك وَلَّى علي بن المهاجر بن عبدالله الكلابي اليمامة، فلما قتل الوليد بن يزيد جاءه المُهَيَّر بن سُلَبي الحنفي فقال له: إِنَّ الوليد قد قتل وَإِنَّ لك عليَّ حقًّا، وكان أبوك لي مكرمًا، وقد قتل صاحبك فاختر خصلة من ثلاث.

ونقل ابن الأثير في «الكامل»<sup>(٤)</sup> فيما نقل عن «أنساب الأشراف» للبلاذري وإن لم يصرح بذلك ما نصه: لما قتل الوليد كان على اليمامة علي بن المهاجر، استعمله عليها يوسف بن عمر. انتهى، ويوسف بن عمر الثقيفي<sup>(٥)</sup> جمع له هشام العراق سنة عشرين ومئة، وقد قتل سنة سبع وعشرين ومئة<sup>(٦)</sup>.

وبين تلك الأقوال اختلاف، إذ في الأول منها: أن هشاماً هو الذي وَلَّى علي بن المهاجر بعد موت أبيه، وفيما نقل صاحب «الأغاني» أن الذي ولأه اليمامة يزيد بن عبدالملك، وعند البلاذري وعنه نقل ابن الأثير: أن الذي وَلَّى علي بن المهاجر اليمامة هو يوسف بن عمر، وهذا تولى العراق سنة عشرين ومئة

(١) تاريخ خليفة بن خياط - ص ٣٥٩ -

(٢) المصدر السابق - ص ٣٦٣ -

(٣) ٨٥/٢٤ - ط / دار الكتب -

(٤) ٢٧٢/٤ -

(٥) هو: يوسف بن عمر بن محمد بن الحكم بن أبي عُبَيْل بن مسعود بن عامر بن معتب بن مالك بن كعب بن عمرو بن سعد بن عوف بن ثعلبة

(٦) تاريخ خليفة بن خياط - ص ٣٦٨ -

في عهد هشام ، وعزله يزيد بن الوليد وولاه منصور بن جمهور سنة ست وعشرين ومئة<sup>(١)</sup> ، بعد قتل الوليد بن يزيد ومبايعة الناس في دمشق يزيد بن الوليد بن عبد الملك .

ويمكن الجمع بين تلك الأقوال بأن المهاجر كان استخلف ابنه على الولاية فأقره هشام بن عبد الملك ، ولما عين هشام يوسف بن عمر على العراق أضاف ولاية اليمامة إليه فأقر علي بن المهاجر عليها ، وبقي حتى قُتل الوليد .

وهذه هي المرة الثانية التي تضاف ولاية اليمامة فيها إلى العراق ، ولعل هذا حدث بعد أن اختل نظام الحكم الأموي ، فاستلزم أن تضاف الولايات إلى مشاهير القواد الذين لا يزالون يتمتعون بشيء من القوة .

أما المرة الأولى التي أضيفت ولاية اليمامة إلى العراق خلالها ، فقد كانت في عهد سليمان بن عبد الملك ، أو من تولى الحكم بعده حيث عين ابن هبيرة سفيان ابن عمرو العُقيلي والياً على اليمامة كما تقدّم .

ويبدو من أخبار علي بن المهاجر أنه ما كان يتمتع بما كان يتصف به أبوه من حصافة الرأي ونفاذ البصيرة في أموره ، إذ في عهده بدأ الاضطراب في حكم سادته ، ومن المفروض أن يتخذ من الوسائل ما يستطيع به الحفاظ على مكانته ، إلا أنه بدأ فيما روي من أخباره على خلاف ذلك ، فصاحب «الأغاني» يروي أن المهير بن سُلَيمي الحنفي أحد سادة البلاد لما قُتل الوليد خيّر علي بن المهاجر بثلاث خصال : إما أن يقيم في اليمامة ، ويكون كأحد أهلها ، أو أن يتحول عنها إلى دار عمه حتى يرد عليه أمر الخليفة الجديد فيعمل به ، وإما أن يأخذ من المال ما شاء وأن يلحق بدار قومه ، ولكن المهاجر لم يكتف برفض ما عُرض عليه بل

(١) والتاريخ ابن جرير ٢ - ٢٢٠ / ٧ -



أثار حفيظة المهير شائماً له بقوله: أنت تعزلي يا ابن اللخاء!! فكان من أثر غضب هذا أن التف إليه قومه أهل اليمامة، ولم يُغن عن علي من معه من جند أهل الشام وهم ست مئة رجل، ومثلهم من قومه وزواره، بل انهزموا بعد أن قُتل منهم نفر مما سيأتي خبره مفصلاً.

وكان الشاعر يحيى بن أبي حفصة قد نهاه عن القتال فعصاه، وابن أبي حفصة هوامع الأمويين فهم سادته فقال في ذلك:

بَذَلْتُ نَصِيحَتِي لِبَنِي كِلَابٍ      فَلَمْ تَقْبَلْ مُسَوِّرَاتِي وَنُصْجِي  
فَدَى لِي خَيْفَةً مِنْ مِوَاهِمٍ      فَأَتَتْهُمْ فَوَارِسُ كُلِّ نَجْحٍ

وكان علي بن المهاجر قد التجأ إلى قصره هو وبعض من معه، وأغلقوا الباب، وكان من جذوع التخل، فدعا المهير بالسَّعْف فأحرقه، ودخل أصحابه فأخذوا ما في القصر، أما علي فقد خرج من ناحية القصر<sup>(١)</sup> حين أحس بقرب وصولهم، وهرب إلى المدينة.

وبعد ذلك استولى المهير بن سُلَيْمٍ بن هلال على اليمامة على ما سيأتي.

حدث هذا والحكم الأموي قد أوشك على السقوط، فقد بدأ الضعف قبل هذا العهد منذ عهد عمر بن عبدالعزيز - رحمه الله - حيث نشط دعاة تقويض هذا الحكم من العباسيين وأنصارهم، واستمر الضعف يقوى ويزيد حتى قتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك سنة ست وعشرين ومئة، ولما قام خلفه مروان اتبعت الفتن عليه من أكثر أقطار المملكة، فبقي نحو خمس سنوات في الحكم من سنة سبع وعشرين ومئة إلى شهر ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومئة بصارع ويكافح، ولم تُصَف له الأمور قبل مصرعه.

(١) أنساب الأشراف للبلاذري - ٥٩٧ - المخطوطة النعلبية، و«الكامل» لابن الأثير - ٢٧٩/٤ - و«تاريخ ابن خلدون» -

أما اليمامة فإن الحرب بين أهلها من بني حنيفة وبني كعب بن ربعة قد اشتعلت، فحدثت بينهم أيام معروفة كأيام العرب في الجاهلية، استمرت منذ قتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك حتى استقرار الأمر لمروان بن محمد فترة قصيرة، تقارب أربع سنوات، وفي أثناء ذلك ولي يزيد بن عمر بن هبيرة العراق سنة (١٢٩ هـ) <sup>(١)</sup> وكانت ولاية اليمامة حين قتل الوليد مضافة إلى ولاية العراق وواليه يوسف بن عمر الثقفي، وقد تقدم القول بأنه ولي علي بن المهاجر بن عبد الله الكلابي اليمامة.

وها هو يزيد بن عمر بن هبيرة والي العراق الجديد يوئي عليها ابنه المثنى على ما ذكر البلاذري <sup>(٢)</sup> وعنه نقل ابن الأثير، ونص كلام الأول: قدم المثنى والياً على اليمامة من قبل أبيه يزيد بن هبيرة حين ولي العراق من قبل مروان الجعدي، فوردها وهي سلم فلم يكن حرب، وشهدت بنو عامر على بني حنيفة فتعصب لهم المثنى للقيسية، فضرب عدة من بني حنيفة فقال بعضهم:

فإن تُضْرِبُونَا بِالسَّيَاطِ فَإِنَّا ضَرْبَانُكُمْ بِالتَّرَهَاتِ الصَّوَارِمِ  
وإن تُخْلِقُوا مِنَّا الرُّؤُوسَ فَإِنَّا قَطْعْنَا رُؤُوساً مِنْكُمْ بِالتَّغْلَاصِمِ

ثم إن المثنى جعل يرفعهم إلى قاضيه طلحة بن إياس العدوي فلم يقبل شهادة عامري، فهذأت البلاد وسكنت. انتهى، وكانت ولاية يزيد بن عمر بن هبيرة العراق سنة تسع وعشرين ومئة <sup>(٣)</sup>، وقُتِلَ في ذي القعدة سنة اثنتين وثلاثين ومئة.

(١) تاريخ خليفة بن خياط، ص ٤٠٧، والكامل لابن الأثير، ٢٩٨/٤ -

(٢) الساب الأشراف، ٥٩٨ - المخطوطة الدمشقية، والكامل، ٢٧٤/٤ - وتعصب المثنى لأنه من غطفان وغطفان من

قيس عيلان الذين منهم بنو عامر

(٣) تاريخ خليفة بن خياط، ص ٤٠٧، والكامل، لابن الأثير، ٢٩٨/٤ -



وقال ابن قتيبة في «المعارف»<sup>(١)</sup> في كلامه على آل هيرة: فأما يزيد فتولى العراقين مروان بن محمد خمس سنين، وكان شريفاً يقسم على زواره في كل شهر خمس مئة ألف درهم، ويعشي كل ليلة من شهر رمضان، ثم يقضي للناس عشرة حوائج لا يجلسون فيها، وكان جميل المرأة، عظيم الخطر، وأمه سندية، فولد يزيد المثنى ومخلداً، فأما المثنى فولى اليمامة لأبيه وقتله أبو حماد المروزي بالبادية.

وذكر ابن جرير في «تاريخه»<sup>(٢)</sup> أن المثنى بن يزيد كان ولأه أبوه على اليمامة فلما قتل أبوه<sup>(٣)</sup> امتنع هو باليمامة فبعث إليه زياد بن عبد الممدان بالعساكر من المدينة مع إبراهيم بن خيَّان السلمي فقتله وقتل أصحابه، وذلك سنة ثلاث وثلاثين، وزباد بن عبدالله ولأه السفاح مكة والمدينة والطائف واليمامة بعد وفاة داود بن علي سنة ١٣٣.

ومن طريق ما يروى عن المثنى أن في اليمامة في عهده مجنوناً له نوادر فأتوه به فقال له: ما هجاء النشاش؟ قال: الفلج العادي! فغضب ابن هيرة وقال: ما جئتموني به إلا عمداً ما هذا بمجنون، والنشاش يوم كان لقيس على حنيفة، والفلج يوم كان لحنيفة على قيس<sup>(٤)</sup>.

أما خليفة بن خياط فيبدو أنه يرى استمرار تغلب بني حنيفة على اليمامة حتى يبيع السفاح فهو يقول في الكلام على عهد مروان بن محمد<sup>(٥)</sup>: اليمامة غلب عليها البهي رَجُلٌ من بني حنيفة، فمات قسولي عبدالله بن النعمان الحنفي، فلم يزل عليها حتى يبيع أبو العباس. كذا ورد في «تاريخ خليفة»

(١) - ص ٤١٩ - ط. دار المعارف.

(٢) - ١١٢/١ - ومثله في الكامل - ٣٤١/٤ - و«تاريخ ابن خللكان» - ٣٧٩/٣ -

(٣) - سنة ١٣٢ بأمر السفاح والكامل - ٣٣٨/٤ -

(٤) - الديك والشيبي للجاحظ - ٢٣٧/٢ -

(٥) - «تاريخ خليفة بن خياط» - ص ٤١٦ -

ويبدو أن كلمة (البهي) تصحيف (المهير) وعبدالله بن النعمان هو الذي جعله المهير والياً بعده على البلاد، وقد ذكر البلاذري ومن نقل عنه أنه من بني قيس بن ثعلبة بن الدؤل ولم أجد في «جمهرة النسب» لابن الكلبي لثعلبة بن الدؤل من اسمه قيس فلعله من أحفاد ثعلبة، ويلاحظ أن جيران بني الدؤل بن حنيفة الأذنين هم بنو قيس بن ثعلبة بن عكابة، وأولئك ليسوا من بني حنيفة بل هم قوم الأعشى الشاعر المشهور، وجيرانهم في البلاد ومن المشتركين معهم في كثير من حركاتهم. وسيأتي عن البلاذري بعد إغارة عبيدالله بن مسلم الحنفي على أهل حلبان ما نصه: ولم يزل عبيدالله بن مسلم الحنفي مستخفياً حتى قدم السري بن عبدالله والياً على اليمامة فذُل عليه فقتله لما صنَّع فقال نوح بن جرير:

فَلَوْلَا السَّرِيُّ الْهَاشِمِيُّ وَسَيْفُهُ      أَغَادَ عَيْدُ اللَّهِ شَرًّا عَلَى عُكْلٍ<sup>(١)</sup>

والظاهر أن الوضع لم يستقر في البلاد منذ أن قتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك سنة ست وعشرين ومئة، حتى استولى بنو العباس على الخلافة سنة اثنتين وثلاثين ومئة، على ما يفهم من أن عبيدالله بن مسلم الحنفي الذي تولى الأمر بعد المهير بن سلم بن الحنفي بقي حتى قدم السري بن عبدالله والياً على اليمامة، وقُدوم السري على اليمامة بعد وفاة داود بن علي بن عبدالله العباس الذي كان والياً على مكة والمدينة واليمامة، وهذا توفي في ربيع الأول سنة ثلاث وثلاثين ومئة<sup>(٢)</sup> فقد ذكر خليفة في «تاريخه»<sup>(٣)</sup> عن الولاة في عهد السفاح أول الخلفاء العباسيين ما نصه: اليمامة داود بن علي، ثم مات فولي السري بن عبدالله. انتهى، وقد استمر السري في ولايته حتى سنة ثلاث وأربعين ومئة

(١) كثيراً ما تصغر أسماء الأعداء كما قالوا (جيفة بن عوف) وهذا نحوه (عيد الله)

(٢) ص ١١٤ -

(٣) «العقد الثمين» - ٣٥٠/٤ -



حيث أتاه عهد المنصور على ولاية مكة والطائف وهو في اليمامة فسار إلى مكة  
ويعث المنصور إلى اليمامة فثم بن العباس بن عبدالله بن عباس<sup>(١)</sup> .

أما ولاية المثنى بن يزيد بن هبيرة من قبل أبيه والي العراق فهي لم تتجاوز  
ثلاث سنوات أو لم تستكملها، ويدو أنها لم تكن ذات أثر في حكم البلاد،  
بحيث تستطيع القضاء على الحركات الخارجية التي ليس من المستبعد أن تكون  
استمرت حتى قدم الشري بن عبدالله الهاشمي الذي يعد أقوى وال عباسي  
كان له من الأثر في تصريف شؤون عمله ما لم يكن لغيره من ولاة العباسيين  
بعده، على ما يفهم مما بين أيدي الباحثين من المصادر التاريخية .

---

(١) تاريخ ابن جرير ١ - ٥١٥/٢ -

## وعادت حالة الجاهلية الأولى

ليس من جنف القول أن ما عرف عن العرب في عهود ما قبل الإسلام من عداًء واختلاف بين قبائلهم كان يُؤدّي في كثير من الأحيان إلى حروب شرسة، عرف كثير منها باسم (أيام العرب) لم يَتِمَّ القضاء عليه إلا في عصور متأخرة، وبالتحديد في النصف الأول من القرن الرابع عشر، حينما قام الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل - رحمه الله - بالسعي لتوحيد أجزاء البلاد، وإيجاد روابط بين القبائل، تقوم على أساس من الإخاء والتصافي، والتعاون على الخير، وذلك بإنشاء المُجَرِّ لِإِسْتِقْرَارِهِمْ فيها، وبِتِ المرشدين بينهم، ليفقهوهم في الدين، وليوجهوهم وجهة الخير والصلاح، عن طوعية واختيار وترغيب، فاستشعرت نفوسهم حقيقة الإسلام، واطمأنوا إلى ما نعموا به من الأمن والعدل والتأخي.

وإذْ فلا غرابة بالقول بأن تعاليم الدين الخفيف عندما انتشر الإسلام بينهم لم تستأصل ما في نفوس كثير من القبائل من سكان الجزيرة من نوازع حُبِّ السيطرة، ودوافع الرغبة في الظهور بمظهر الغلبة والقوة والتفوق، لأن المتبع لتاريخ تلك الحقبة الطويلة التي تتجاوز ثلاثة عشر قرناً من ظهور الإسلام حتى النصف الأول من القرن الرابع عشر، يجد كثيراً من قبائل سكان قلب الجزيرة على الحالة التي كانوا عليها منذ أول عهد تلك القبائل في جاهليتها من الفوضى والتنافر، بل العدااء الشديد، الذي كثيراً ما كان مبعثاً للفتن والحروب، وأنه لم يَزُلْ ما في قلوب كثير منهم من إحنٍ وأحقاد وكراهية بتأثير تلك التعاليم السمحة، ولم تُخَمْ آثار ما كان بينهم من التافر، والعداوة الراسخة في النفوس.

ومرد هذا أن انقياد كثير منهم في أول الأمر للتظاهر بقبول التعاليم الدينية لم يكن عن قناعة، ولا عن عمق إدراك لحقائقها، وإنما كان ناشئاً عن خوف ورهبة



من قوة لم يكن في استطاعتهم مقاومتها، فاستسلموا، وخضعوا لتلك القوة،  
مترقبين الفرص للعودة لحالتهم الأولى متى ضعفت وسائل إخضاعهم  
وحكمهم.

وفي القرآن الكريم ﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا  
وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾ ولهذا فسرعان ما عاد كثير من القبائل - حاضرة  
وبادية - بعد وفاة المصطفى عليه الصلاة والسلام إلى الارتداد عن الإسلام،  
حتى أخضعوا فأرجعوا قهراً لقبوله، وللاستسلام والطاعة لحكمه، في عهد أبي  
بكر الصديق.

وإذا ألقي الباحث نظرة على انتشار القبائل العربية في منازلها في الجزيرة  
عند ظهور الإسلام، وتجاورها في تلك المنازل، أدرك أن لهذا التجاور أبلغ الأثر  
في الاحتكاك بينها، ومن ثم ينشأ الاختلاف والبعداء، ثم اللجوء إلى الحرب.

قد تأتي قبيلة من الجنوب من القحطانيين فتحل بلاداً تنشر فيها قبائل  
عدنانية، كما فعلت قبيلة طيء التي انتقلت من (طريب) وما حوله من الأودية  
حتى حلت بلاد الجبلين أحماً وسلمى، يحيط بها من الغرب فروع قبيلة غطفان  
من قبس عيلان من عدنان، ومن الجنوب بنو أسد بن خزيمه من عدنان أيضاً،  
مما اضطرها إلى محالفة القبيلتين حتى بلغت من القوة والتكامل ما استطاعت به  
أن تثبت استقرارها في تلك البلاد، وأن تشر الغارات على من حولها من القبائل  
العدنانية.

ومثل هذا أو قريب منه ما حدث لقبيلة بني خنيقة التي هي فرع من قبيلة  
زبيعة. ومعروف أن زبيعة ومضر هما الأثرى وأقوى بني نزار بن معد بن عدنان.

ومع اختلاف الباحثين في تحديد مهدي بني عدنان قبل تفرقهم وانتشارهم في

الجزيرة، إلا أن ما هو متناقل ومعروف عن متقدمي العلماء كابن الكلبي وأبي عبيدة معمر بن النخعي وغيرهما يفهم منه<sup>(١)</sup> أن بني ربيعة انتشروا في ظواهر الحجاز وبلاد نجد قبل بني مضر، وأن بني حنيفة انفصلت عن فروع ربيعة الأخرى من منازلها في عالية نجد، حتى أتت بلاد اليمامة، فاستقرت فيها، وحثت محل سكانها الأقدمين، من طسم وجديس وغيرهما من القبائل العربية البائدة، واستوطنت تلك البلاد بحيث انتشرت في وادٍ عُرف فيما بعد بها: عَرْض بني حنيفة (وادي الباطن)، وفي الأودية الممتدة جنوبه المنحدرة من جبال العارض صوب الحرج، أما من ناحية الشمال فقد استوطنت بطون منها في وادي ملهم وقُرآن (شعيب أبي قتادة) وجاور بني حنيفة في الجنوب بعض بطون من بني بكر بن وائل من بني قيس بن ثعلبة، وبني عجل بن لجيم، إخوة حنيفة وغيرهم، كما جاورها في شمال وادي العرض بنو سدوس بن ذهل بن ثعلبة من بني بكر بن وائل، فسكنوا قرية سميت بهم قرية بني سدوس، التي أصبحت مدينة معروفة بهذا الاسم (سدوس).

ويبدو أن استقرار بني حنيفة في هذه البلاد كان قديماً، بحيث انقطعوا عن قومهم في وسط دار مضر، وكانوا لا ينصرون بكراً ولا يستنصرونهم، كما يقول صاحب «الأغاني»<sup>(٢)</sup>.

ولهذا لم يشتركوا في الحروب التي حدثت بين بكر وتغلب، وبعد استقرار أولئك في هذه البلاد انتشرت قبائل مضر في بلاد نجد وفي اليمامة، فجاور بني حنيفة من الجنوب قُرُوع من قيس عيلان، وهم بنو كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة من هوازن، قُشَيْر وجعدة والحريش وبنو عُقيل وغيرهم، فأحاطوا بهم

(١) انظر تفصيل هذا ما نقله البكري في مقدمة «معجم ما استعجم» من التوافق القبائل

(٢) ج ١١ ص ٣١٧ - ط: دار الكتب.



من الجنوب ومن الغرب، كما جاور الحنفيين وإخوانهم من الشمال ومن الشرق بطون من بني تميم، فمن الشرق بنو سعد بن زيد مناة في أسافل منطقة الحرج ممتدّين إلى رمال يثرب، ومنتشرين في جوانب الدّهناء، ومن الشمال قرواع من بني النّضر في منطقة سُدَيْر، ومن الشمال الغربي بطون أخرى تميمية حلّت في إقليم الوشم، ممتدة حتى بلغت من الجنوب بلاد بني كعب بن ربيعة، وبهذا أصبح الحنفيون مُطَوَّقِينَ من جميع جهاتهم بقبائل مُضَرِّيَّة، إلّا أنّ بلادهم كانت على درجة من المناعة، لكونها أودية ضيقة المداخل، تلبّ بها الجبال من أكثر جهاتها، يضاف إلى هذا ما عُرف عن بني حنيفة من شجاعة مُرُتُوا عليها طيلة احتكاكهم بهذه القبائل، التي لا تربطها بهم رابطة النسب القرية، وقد أشار القرآن الكريم إلى ما يتحلون به من شجاعة في كقوله تعالى: ﴿قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سُدْعُونَ إِلَى قَوْمِ بَأْسٍ شَدِيدٍ تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ﴾<sup>(١)</sup> فعلى رأي بعض المفسرين أنّ المعنيين بهذه الآية هم بنو حنيفة<sup>(٢)</sup>

لقد استطاع الحنفيون أن يكونوا في مأمن من إغارة القبائل عليهم، بدون أن يخالفوا أحداً، كما قال شاعرهم موسى بن جابر<sup>(٣)</sup>:

وَجَدْنَا أَبَانَا كَانَ حُلُ بِلْدَنَةٍ      سَوَى بَيْنِ قَيْسِ عَيْلَانَ وَالْقُرَ'<sup>(٤)</sup>  
فَلَمَّا نَأَتْ عَنَّا الْعَبِيرَةُ كُلُّهَا      أَقَمْنَا فَعَالَفْنَا السُّيُوفَ عَلَى الدَّهْرِ  
فَلَمَّا أَسْلَمْنَا عِنْدَ يَوْمِ كَرِيْمَةٍ      وَلَا نَحْنُ أَغْضَيْنَا الْجُفُونَ عَلَى وَثَرِ

فهو يصف منزل بني حنيفة ومن معهم يتوسطه بين منازل قيس عيلان من

(١) سورة الفتح - الآية ١٦ -

(٢) على ما رواه ابن اسحاق عن الزهري وعن سعيد بن جابر وعكرمة، الطبري في تاريخه في «جامع الباء للطبري» وفي «نسخ ابن كثير» وغيره

(٣) والأعلى، - ٣١٧/١١ - ط: دار الكتب، و «الثقافة» - ٢٤٣/٢٣ -

(٤) (سوى) و (موا) و (سفا)

بني كعب بن ربيعة وغيرهم ، وبين منازل الفُزَرِ بني سعد وغيرهم من بني نعيم ، ويصف عشيرته بأن قومهم يُعَدُّوا عنهم فقد ارتحلوا إلى شرق الجزيرة ، ثم انساحوا إلى جهات الشمال ، وهو يعني بني بكر بن وائل ، فأصبح الحنفيون وحَدُّهُمْ في هذه البلاد ، فحالفوا السيوف ولم يحالفوا غيرها ، وهو يُعَبِّرُ بهذا عن شجاعتهم ، وأنها لم تُخَذِّلْهُمْ في يوم من أيام اللقاء مع أعدائهم ، وأنهم لم يُغَضُّوا أعينهم على تحمل القهر والذلة حين يغلبون ، بل يَسْعَوْنَ حَتَّى يَذَرُوكُوا ثَارَهُمْ .

بَلْ بَلَغَ مِنْ أَمْرِهِمْ أَنْ جَعَلُوا مِنْ بِلَادِهِمْ (اليمامة) مَأْمَنًا لِمَنْ يَلْتَجِي بِهِمْ ، بَحِثْ كَانُوا يَجِيرُونَ عَلَى مَلُوكِ الْمَنَافِرَةِ ، فَحِينَ قَتَلَ أَحَدُ الشَّحِيمِيِّينَ الْحَنْفِيَّينَ الْمُنْذِرَ بَيْنَ مَاءِ السَّمَاءِ يَوْمَ عَيْنِ أَبَاغٍ وَجَدَ فِي الْيَمَامَةِ مَكَانًا آمِنًا ، كَمَا فِي قَوْلِ أَوْسَ بْنِ حَجْرٍ (١) :

تُبَيِّتُ أَنْ ذِمًّا حَرَامًا نَلْتَهُ	فَهَرِيقٌ فِي ثَوْبٍ عَلَيْكَ مَحْرُ
تُبَيِّتُ أَنْ بَنِي سُحَيْمٍ أَذْخَلُوا	أَبْيَاسَهُمْ تَأْمُورُ نَفْسِ الْمُنْذِرِ
فَلَيْسَ مَا كَسَبَ ابْنُ عَمْرٍو رَهْطُهُ	شِمْرٌ وَكَانَ يَسْمَعُ وَيَنْتَظِرُ
زَعَمَ ابْنُ سُلَيْمٍ مُرَارَةً أَنَّهُ	مَوَلَى السَّوَاقِطِ دُونَ آلِ الْمُنْذِرِ
مَنْعَ الْيَمَامَةِ حَزَنُهَا وَسُهُولَهَا	مِنْ كُلِّ ذِي نَاجٍ كَرِيمٍ مَقْخَرٍ
إِنْ كَانَ ظَنِّي فِي ابْنِ هِنْدٍ ضَاقًا	لَمْ يَحْفَظْهَا فِي السَّقَاءِ الْأَوْفَرِ
حَتَّى يَلْفُ نَجِيلُهُمْ وَرُزُوعُهُمْ	لَبَّ كِتَابِيَةِ الْخِصَانِ الْأَشْفَرِ

وكانت السواقط - وهم من ورد اليمامة من غير أهلها من مختلف القبائل - تأتي في الأشهر الحرم ، لطلب التمر ، فإن وافقت ذلك ولأقامت بالبلد إلى أوائه ، فكان الرجل منهم يأتي رجلا من بني حنيفة أهل اليمامة فيكتب له على

(١) ديوان أوس - ص ٢٧ - تحقيق محمد يوسف نجم



سهم أو غيره: (فلان جار فلان) وكان النعمان بن المنذر أراد أن يجلي السواقط من اليمامة، فأجارهم مُرارة بن سُلَيْمٍ الحنفي، فقال أوس الشَّعر يَحْضُ عمرو بن هند على استئصال بني سُخَيْم الحنفيين، لأن قاتل أبيه المنذر بن ماء السماء وهو شَمْر بن عَمْرٍو السُّخَيْمي منهم<sup>(١)</sup>.

وقد يكون قصد من إجلاء السواقط إذلال بني حنيفة، ولكنه لم يستطع ذلك.

لما ضعف الحكم الأموي بعد عهد يزيد بن معاوية وقبل استقامة الأمر لعبد الملك بن مروان، حيث لم يمضِ طَوِيلُ وقت على ما كان مألوفاً بين القبائل مما كان يحدث بينهم من فتن وحروب قبيل ظهور الإسلام، كانت فترة الضعف هذه حافِزاً لبني كعب على تذكر الحزازات القديمة التي كانت بينهم وبين بني حنيفة وجيرانهم، فعزموا على غزوهم، وقالوا لرئيسهم كلاب بن قُرَّة بن هُبَيْرَة القشيري<sup>(٢)</sup>: إِنَّمَا فِتْنَةٌ فَلْنُؤْتِيسَا سَرَقَ (المجازة) فلان بها بُزاً منشورا، وُزراً منشورا<sup>(٣)</sup> فهجموا على أقرب بلدة تليهم من بلاد جيران الحنفيين وحلفائهم، وهي (المجازة) ولكن بني حنيفة في ذلك العهد كانوا على درجة من القوة، بحيث استطاع أحدهم وهو نَجْدَةُ بن عامر جمع جيش مكنه من أن يقهرهم.

وها هي الفرصة تناح مرة أخرى لتلك القبائل المتطلعة إلى ما كانت تمارسه في سابق عهدها من أفعال النهب والسلب، فالدولة الأموية قد بدأ الضعف ينخر في جسمها، حتى أوشك على السقوط بعد قتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك، سنة ست وعشرين ومئة، فلماذا لا يستغل الحنفيون الفرصة السانحة؟.

(١) ورغبة الأمل من كتاب الكامل، للمعصني - ٣١/٤ - ط - طهران.

(٢) وأساب الأشراف - ص ٢٥١ - المخطوطة الدمشقية.

(٣) في بعض النسخ (نرا منشورا).

روى صاحب «الأغانى» (١) أنَّ الوليد كان وَلِيَّ عليِّ بنِ المهاجر الكلابيِّ  
 اليمامة، فَلَمَّا قُتِلَ الوليدُ بنُ يزيدَ جاءه المَهْيرُ بنُ سُلَيمٍ الحنَفيُّ فقال له: إنَّ  
 الوليد قد قُتِلَ، وإنَّ لَكَ عليَّ حقاً، وكان أبوك لي مُكرِماً، وقد قُتِلَ صاحبك،  
 فاختر خَصْلَةً من ثلاث: إنَّ شِئْتَ أن تُقيمَ فينا وتكونَ كأحدِنا فافْعَلْ، وإنَّ  
 شِئْتَ أن تتحولَ عَنَّا إلى دارِ عَمِّكَ (٢) فتنزِّها أُنْتُ ومن مَعَكَ إلى أن يبردَ أسرُ  
 الخليفة المولَّى، فتعملَ بما يأمُرُ به، فافْعَلْ. وإنَّ شِئْتَ فخذُ من المالِ المجتمعِ ما  
 شِئْتَ والحقُّ بدارِ قومك. فَأَنفَ عليُّ بنُ المهاجرِ من ذالك ولمَّ يَقْبَلْهُ، وقالَ  
 لِلْمَهْيرِ: أُنْتُ نَعْرِضُ لِي يا ابنَ اللُّخْءاء؟! فخرجَ المَهْيرُ مُغَضِباً، وَالتَّفُّ معه أَهْلُ  
 اليمامة، وكانَ معَ عليٍّ سِتُّ مئة رجلٍ من أَهلِ الشامِ ومثلُهم من قومه وَزُؤارِهِ،  
 فدعاهم المَهْيرُ وذكرَ لهم رأْيَهُ، فَأَبَوْا عليه، وَقَاتَلُوهُ وجاءَ سَهْمٌ عَائِرٌ فوقعَ في كِبِدِ  
 صانعٍ من أَهلِ اليمامة، فقالَ المَهْيرُ: احمِلُوا عليهم، فحملُوا عليهم، فَأَنهَزُوا  
 وَقُتِلَ منهم نَفَرٌ ودخلوا القَصْرَ وأغلقوا البابَ وكانَ من جُدُوعِ النخلِ، فدعا  
 المَهْيرُ بالسَّعْفِ فأحرقَهُ، ودخلَ أَصحابُهُ فأخذوا ما في القَصْرِ، وقَامَ عبدُاللهُ بنُ  
 النُّعْمانِ القَيْسيُّ في نفرٍ من قومه فَحَمَوْا بَيْتَ المالِ، وَمَنَعُوا منه، فلمَّ يَقْدِرْ عليه  
 المَهْيرُ، وجمعَ المَهْيرُ جَيْشاً يُريدُ أن يَغْزُوا بِهِم بَنِي عَقِيلٍ وَبَنِي كِلَابٍ وَسَائِرَ بَطُونِ  
 بَنِي عَامِرٍ.

(١) - ج ٢٤ ص ٨٥ - ط - دار الكتب

(٢) لعل الصواب: (دار بني عَمِّكَ) وهي (الأفلاج) بلاد بني كعب بن ربيعة - حنيفة وفلير والحريش وغيرهم - وكعب أخو  
 كلاب، وابن المهاجر كلابي.



## تغلب المهير الحنفي على اليمامة وما تلاه من أحداث

عما هو معروف أن كثيراً من رؤساء القبائل الذين انقادوا للحكم الإسلامي بدون تأثير بتعاليمه، كانوا يتحينون الفرص، متطلعين إلى ما كان لهم من مكانة بين قبائلهم، وفي بلادهم، ومن هاؤلاء زعماء بني حنيفة، وقد كانوا أهل اليمامة، وعندما ظهر الإسلام كان منهم رئيسان هما هودبة بن علي من بني سُحَيْم، وثُمَامَة بن أَثَالٍ من بني الدُّؤْل، وقد كتب إليهما رسول الله - صلى الله عليه وسلم - حين كتب إلى الملوك<sup>(١)</sup>.

ومن بني الدُّؤْل<sup>(٢)</sup> بن حنيفة مُجَاعَة بن مُرارة بن سُلَيْم بن زيد، الذي يقال له مُجَاعَة اليمامة، والذي عاهد خالد بن الوليد أثناء حرب الردة عن أهل اليمامة، بعد أن قال فيه أحد رؤسائهم: إن كنت تريد بأهل اليمامة غداً خيراً أو شراً فاستبق هذا ولا تقتله<sup>(٣)</sup>، وهو الذي خدع خالداً حينما قتل مسيلمة ونادى بالرحيل ليتزل على الحصون فقال له مُجَاعَة: إنَّه والله ما جاءك إلا سرعان الناس، وإنَّ الحصون لَمَمْلُوءَةٌ رجالاً فهلُم إلى الصلح على ما ورائي، فصالحه بعد أن أمر النساء بلبس الحديد، وأن يشرقن على الحصون، فلما فرغاً من الصلح وفتحت الحصون إذا ليس فيها إلا النساء والصبيان، فقال خالد لمُجَاعَة: وَيْحَكَ خَدَعْتَنِي؟ قال: قَوْمِي ولم أستطع إلا ما صنعت!

ومنهم شَيْعَر بن عَمْرٍو قاتل المنذر بن ماء السماء يوم عين أبياغ<sup>(٤)</sup>.

ومن بني الدُّؤْل أيضاً: بنو سُلَيْم بن عَمْرٍو بن مُجَمَع بن زيد بن يربوع بن ثعلبة بن الدُّؤْل بن حنيفة الذي يقول فيه الشاعر:

(١) انظر نص الكتابين في السيرة النبوية، لأبي هشام - ج ٤ ص ٦٠٧ -.

(٢) الدُّؤْل - يضم الدال وسكون الواو - على ما في القاموس وشرحه: رسم (دال) و (دول).

(٣) تاريخ ابن جرير - ٢٩٦/٣ -.

(٤) انظر خبر عين أبياغ في الكامل لأبي الأثير - ٣٣٥/٢١ -.

وَإِذَا اسْتَجَرْتَ مِنَ الْيَمَامَةِ فَاسْتَجِرْ      زَيْدُ بْنُ يَرْبُوعٍ وَآلُ مُجَمِّعٍ  
وَأَتَيْتُ سُلَيْمًا فَعُدْتُ بِقَبْرِهِ      وَأَخُو الزَّمَانَةِ عَائِذُ بِالْأَمْنِ<sup>(١)</sup>

ومن بني سُلَيْمٍ عُمَيْرُ بْنُ سُلَيْمٍ بن عمرو بن مُجَمِّع بن يَرْبُوع بن ثعلبة بن  
الدُّؤْل بن حَنْفَةَ قائد الجرباء، وهي كتيبة، وكان يُعَدُّ من أَوْفَى العرب فقد  
سَلِمَ أخاه لِيُقْتَلَ بِقَتِيلٍ مِنْ جِيرَانِهِ<sup>(٢)</sup>، وَعَدَّهُ أَبُو عبيدة في كتاب «الديباج»<sup>(٣)</sup>  
أحد أَوْفَاء العرب الثلاثة، وَفُضِّلَ خَبْرُهُ بِأَنْ رَجُلًا مِنْ بَنِي كَلَابِ اسْتَجَارَ بِهِ  
فَقُتِلَ قُرَيْنٌ أَخُو عُمَيْرِ بْنِ سُلَيْمٍ أَخَا الرَّجُلِ الْكَلَابِيِّ وَأَبَى الْأَخِ عَنْ قَبُولِ الدِّيةِ،  
فَمَا كَانَ مِنْ عُمَيْرٍ إِلَّا أَنْ دَفَعَ أَخَاهُ قُرَيْنًا إِلَيْهِ لِيُقْتَلَ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي  
سُلَيْمٍ:

قَتَلْنَا أَخَانَا لِلْوَفَاءِ بِجَارِنَا      وَكَانَ أَبُونَا قَدْ عُجِبَ بِمَقَابِرِهِ

وقال الرجل المجاور وهو من بني كلاب في وفاء عُمَيْرِ:

وَإِذَا اسْتَجَرْتَ مِنَ الْيَمَامَةِ      الْبَيْتَيْنِ مَعَ قَصِيدَةٍ أوردتها صاحب «الديباج»<sup>(٤)</sup>  
ومن بني سُلَيْمٍ عُمَارَةُ بْنُ سُلَيْمٍ وهو عمارة الطويل، الذي وَلَّاهُ نَجْدَةُ  
اليمامة لما ذهب إلى البحرين وتقدم ذكره في أخبار نَجْدَةِ.

ومن بني سُلَيْمٍ هَاوِلَاءُ: الْمُهَيَّرُ الَّذِي اسْتَوْلَى عَلَى الْيَمَامَةِ بَعْدَ قَتْلِ الْوَلِيدِ بْنِ  
يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ، وهو عند الْبَلَادُرِيِّ: الْمُهَيَّرُ بْنُ سُلَيْمٍ بْنِ هَلَالٍ، أَحَدُ بَنِي  
الدُّؤْلِ مِنْ بَنِي حَنْفَةَ<sup>(٥)</sup>، وعن الْبَلَادُرِيِّ نَقَلَ ابْنُ الْأَثِيرِ، وعن ابْنِ الْأَثِيرِ نَقَلَ  
ابْنُ خَلْدُونَ إِلَّا أَنَّ أَكْثَرَ الْأَسَاءِ عِنْدَ الْأَخِيرِ وَرَدَتْ مَحَرَفَةً<sup>(٦)</sup>.

(١) مختصر جمهرة النساء - ١٥٧ - ووالحدود لابن حبيب - ٣٥١ - وروضة الأمل - ٣٤/١ - ط: مطهران، والعباد لا يجوز

(٢) والاشتقاق - ص ٣٤٨ -

إلا بالله لأنه من أمور العيلة

(٣) - ص ٤٦ -

(٤) وأسباب الأشراف - ٥٩٧ - المخطوطة المنقحة

(٥) وتاريخ ابن الأثير - ٢٧٢/١ - وتاريخ ابن خلدون - ٢٣٤/٣ -



وفي كتاب «النسب الكبير»<sup>(١)</sup> لابن الكلبي : المَهْزَرُ بن سُلَيْمٍ بن عمرو بن جُمُع ، وآخر النسب تقدّم - وفي «مختصر الجهرة»<sup>(٢)</sup> نقلًا عن ياقوت : المَهْزَرُ بن سُلَيْمٍ بن هليل<sup>(٣)</sup> بن عمير بن سُلَيْمٍ بن عمرو ، وقد أغرب الحمداني فقال في الكلام على بني زيد بن يربوع الحنفين<sup>(٤)</sup> : سَيِّدُهُمْ يومئذٍ قائدُ الجرباءِ عُمَيْرُ بن سُلَيْمٍ ، وهو الذي وفد على النبي - صلى الله عليه وسلم - من بني يربوع ، وتغلب على اليمامة في أيام الفتنة بين بني هاشم وبني عبد شمس . انتهى ، والقول بأنه وفد على النبي صلى الله عليه وسلم لم أره لغير الحمداني ، ولم أجد اسمه فيما بين يَدَيَّ من كتب الصحابة ، وإذا كان وفد على الرسول - صلى الله عليه وسلم - فقد يكون سنة ست وعشرين ومئة بلغ سِنًا عالية لا يستطيع معها القيام بثورة للاستيلاء على البلاد ، ثم إن الذي تغلب على اليمامة هو المَهْزَرُ وليس (عُمَيْرًا) كما سَمَّاهُ الحمداني ، وتقدم ذكر عُمَيْرِ بن سُلَيْمٍ وعدّه صاحب «الديباج» من أوفياء العرب في الجاهلية<sup>(٥)</sup> .

ويبدو أن المَهْزَرَ هذا كان ذا مقامٍ عند وُلاةِ اليمامة من بني أمية ، كما يدل على هذا موقفه مع علي بن المهاجر وقوله له : إن لك علي حق وكان أبوك لي مكرماً<sup>(٦)</sup> . وأنه حين رأى أن أمر بني أمية قد انتابه الضعف من جميع جوانبه طمح فيما كان له ولسلفه من رئاسة قبيلته ، ولم يكن طمعاً منه بمال ، فقد حَبَرَ غلباً بأن يأخذ من المال المجتمع ما شاء ، ولهذا قام عبدالله بن النعمان القيسي في نفر من قومه فحموا بيت المال ، ومنعوا منه فلم يقدر عليه المهير وإنما اتجه لجمع جيشه لأخذ ثاره من بني عامر<sup>(٧)</sup> .

(١) نسب بني حنيفة

(٢) مخطوطة راجب باشا - ص ١٥٧ -

(٣) لعل (هليل) هنا (علال) كما في كتاب البلاغري وكما في كتابة بعض المتقدمين

(٤) وصفة جزيرة العرب - ص ٢٨٤ - ط . دار اليمامة

(٥) - ص ٤٦ - (٦) والأغاني - ٨٥ / ٢٤ - ط . دار الكتب (٧) والأغاني - ٨٦ / ٢٤ - ط . دار الكتب

## أَيَّامُ كَأَيَّامِ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى

يوم القاع :

ويتحدث البلاذري عن أحداث المَهِير<sup>(١)</sup> فيسميها أَيَّامًا بعد ذكر امر أبي محمد السفياي بعد مقتل الوليد يوم القاع : قالوا لما قتل الوليد كان على اليمامة من قبل يوسف بن عمر الثقفي علي بن المهاجر بن عبدالله الكلبي فقال له المهير بن سلمى بن هلال أحد بني الدول بن حنيفة : خَلْ لَنَا بِلَادَنَا . فَأَبَى ذَلِكَ .

فجمع المَهِيرُ وسار إليه وهو في قصره بقاع حَجَرٍ<sup>(٢)</sup> فالتقوا بالقاع بسوق حَجَرٍ فهزمه المهير، حتى أدخله قصره، وخرج من ناحية القصر فهرب إلى المدينة، فقتل المَهِيرُ بْنُ سُلَيْمٍ ناسًا من أصحابه، وكان يحبس بن أبي حفصة أشار على ابن المهاجر ألا يقاتل فعصاه فقال :

بَذَلْتُ نَفْسِي لِبَنِي كِلَابٍ      فَلَمْ تُقْبِلْ مَشُورَاتِي وَنُصْحِي  
فَدَى لِي حَنِيفَةً مِنْ سِوَاهُمْ      فَابْتِغَمَ فَوَارِسُ كُلِّ قَتَحٍ

وقال شقيق بن عمرو السدوسي :

إِذَا أَنْتَ مَسَلْتَ الْمَهِيرَ وَرَهْطَهُ      أَمِيتَ مِنَ الْأَعْدَاءِ وَالْخَوَافِ وَالذُّعُرِ  
بِهِ دَفَعَ اللَّهُ النُّفَاقَ وَأَهْلَهُ      وَأَخْبَا بِهِ أَقْلَ الْمَجَاعَةِ وَالْفَقْرِ  
فَتَى رَاحَ يَوْمَ الْقَاعِ رَوْحُهُ مُجِيدٌ      أَرَادَ بِهَا حُسْنَ الشَّاءِ مَعَ الْأَجْرِ

(١) واسباب الاشراف للبلاذري - ص ٥٩٧ - وما بعدها.

(٢) وقع في تاريخي ابن الاثير وابن خلدون (معجم) خطأ



وتَأَمَّرَ الْمُهَيَّرُ عَلَى الْيَعَامَةِ وَكَانَ عَلَى شَرْطِهِ عَبْدُ الْحَكَمِ بْنُ حَكَّامِ الْغُبَّيْدِيِّ  
فَرَكِبَ الْمُهَيَّرُ وَالنَّاسُ مَعَهُ فَشَدَّ قَوْمٌ عَلَى عَبْدِ الْحَكَمِ فَقَتَلُوهُ (١) . انتهى .

ومدينة حَجَرٍ التي قامت مدينة الرياض على أنقاضها كانت تقع بين واديَيْن  
وَأَدَى الْوُتْرَ (السطحاء) من شرقها، ووادي الْعُرْضِ (الباطن) من غربها، وكانت  
منتشرة على ضفة وادي الْوُتْرَ الغربية، وتكثر الْقِيَعَانُ على جوانب وادي الْوُتْرَ،  
لأنه ينتشر في أرضٍ مُنْفَرَشَةٍ فيها لسعتها، لا تحصره جبال، فيستريح الماء في  
كثير من الأماكن فتُكُونُ قِيَعَانًا يستريح فيها الماء فتدعى رياضاً، ومن هنا  
سميت البلدة فيما بعد (الرياض) ويبدو أن قصر الوالي في أحد القيعان القريبة  
من وادي الْوُتْرَ .

### يوم الْفَلَجِ الْأَوَّلِ لبني عامر على بني حنيفة

ثم ذكر البلاذري يوم الفلج الأول، وأورد قولَ الْقُحَيْفِ الْعُقَيْلِ:

لَقَدْ جَمَعَ الْمُهَيَّرُ لَنَا قَتْلَنَا      أَلَسْنَا نَحْزُ عُرْضَتَنَا الْجُمُوعُ؟ (٢)

ويضيف: ثم مات الْمُهَيَّرُ واستخلف عبدالله بن النعمان أحد بني قيس بن  
ثعلبة بن الدؤل، فاستعمل عبدالله بن النعمان المندليث (٣) بن إدريس الحنفي  
على الْفَلَجِ، وَالْفَلَجُ قرية من قرى بني عامر بن صعصعة - وقال عمارة بن  
عقيل بن بلال بن جرير بن عطية بن الحظفأ: هي لبني ثُمَيْرَ - فجمع له بنو

(١) لم يرد في مخطوطة وأساب الأشراف ما يتصل بهذه الحادثة

(٢) البيت في الأغاني ٨٨/٢٩ - ط - دار الكتب ونسخه

الحنفي بن إدريس الحنفي

من قصيدة طويلة

(٣) ورد هذا الاسم هكذا في كتاب البلاذري - وفي الأغاني ٨٨/٢٩ - المندليث بالفتح والهمزة على الميم

(التدليث) بالياء - و (المندليث) بالثاء مما يدل على الاختلاف في الاسم

كعب بن ربيعة بن عامر، ومعهم بنو عُقَيْل فأتوا الفلج، فقاتلهم المنذلف  
بِالْفَلَج فقتل المنذلف، قتله رُحَال بن قَرْوَةَ الْقُشَيْرِيُّ وقتل أكثر أصحابه،  
وظفرت بنو عامر، ولم يقتل منهم كثيرٌ أحد، وقتل يومئذ يزيد بن المستر، وأمه  
الطَّثَرِيَّة من طَثْر بن عَثْر بن وائل<sup>(١)</sup>، وكان معهم فقال القُحَيْفُ:

إِنْ تَقْتُلُوا مِنَّا شَهِيداً صَاحِباً      نَقْدُ تَرَكْنَا مِنكُمْ نَحَازِراً  
خَسِيراً      لَمَّا يَدْخُلُوا الْمَقَابِرَ

هذا كلام البلاذري، أما صاحب «الأغاني» فقد ذكر أن المهير بعث المنذلف  
ليأخذ صدقات بني كعب جميعاً وها هو نص كلامه قال<sup>(٢)</sup>: «وبعث المهير رجلاً  
من بني حنيفة يقال له المنذلف بن إدريس الحنفي إلى الفلج، وهو منزل لبني  
جعفة، وأمره أن يأخذ صدقات بني كعب جميعاً، فلما بلغهم خبره أرسلوا في  
أطرافهم يستنصرون عليه، فأتاهم أبو لطيفة بن مسلمة العقيلي في عالم من  
عُقَيْل فقتلوا المنذلف وصلبوه، فقال القُحَيْفُ في ذلك:

أَتَانَا بِالْعَفِيقِ صَرِيحُ كَعْبٍ      فَحَنُّ النَّبْعِ وَالْأَسْلُ النَّهَالِ  
وَحَالَفْنَا السُّيُوفَ وَمُضْمَرَاتِ      سَوَاءُ هُنَّ فِينَا وَالْجِبَالِ  
تَعَادَى شُرْباً بِثَلِّ السَّعَالِ      وَمِنْ رُبِّ الْحَدِيدِ لَهَا نِعَالِ<sup>(٣)</sup>  
وقال أيضاً: وَيُرْوَى لِنَجْدَةَ الْخَفَاجِيِّ:

لَقَدْ مَنَعَ الْقَرَائِضَ عَنْ عُقَيْلٍ      بِطَعْنِ نَحْتِ الْوَيْةِ وَضَرْبِ  
نَرَى مِنْهُ الْمَضِيقَ يَوْمَ وَاقٍ      أَطْلَ عَلَى مَعَاشِرِهِ بِضَلْبِ

(١) يزيد بن الطثيرة شاعر مشهور جمع شعره الدكتوران نوري حمودي القيسي وحاتم الضامن، ثم الدكتور ناصر بن سعد الرشيد.

(٢) ٨٨/٢٤ - ط: الثقافة.

(٣) من قصيدة طويلة أورد منها ابن سلام في طبقات الشعراء ١٨٠ بيتاً - وصاحب «المكاشفة» ثلاثة أبيات، وانظر «الأغاني».



ومما ينبغي أن يلاحظ هنا: أن القُلَجَ منطقة واسعة وليست قرية، بل فيه قرى كثيرة، وهو ما يعرف الآن باسم (الأفلاج) وقول عمارة بن عقيل أن الفلج لبني عُثَيْرٍ غير صحيح، فالفلج لبني قشير ولجعدة<sup>(١)</sup> وغيرهما من بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، وبني عُثَيْرٍ بن عامر بن صعصعة من أبناء عمومتهم، وقد فُصِّلَ صاحب كتاب «الأغاني»<sup>(٢)</sup> خبر هذه الواقعة بما نصه: وجاءت حنيفة غازية كعباً لا تتغذاها، حتى وقعت بالفلج، فتطأير الناس، ورأس حنيفة يومئذ المذلف، وجاء ضريخ كعب إلى أبي لطيفة بن مسلم العقيلي وهو بالعقيق أمير عليها، فضاق بالرسول ذرعاً، وأناه هول شديد، فأرسل في عُقَيْلٍ يستمدُّها، فأتته ربيعة بن عُقَيْلٍ وقشير بن كعب، والحريش بن كعب وأقناء خفاجة، وجاش إليه الناس، فقال: إني قد أرسلت طليعةً فانتظروها حتى تحيىء ونعلم ما تُشير به. قال أبو الجراح: فأصبح ضُحًى ثالثة على فرس له يهتف: أعزُّ الله نصركم، وامتعنا بكم! انصرفوا راشدين، فلم يكن بأس! فانصرف الناس، وصار في بني عمه ورهطه دنية، وإنما فعل ذلك لتكون له السمعة والذكر. فكان فيمن سار معه القحيف بن حُمَيْرٍ ويزيد بن الطَّيْرِيَّةُ الشاعران، فساروا حتى واجهوا القوم، فواقعوهم، فقتلوا المذلف رموه في عينه، وسبوا وأسروا ومثلوا بهم وقطعوا أيدي اثنين منهم، وأرسلوهما إلى اليمامة، وصنعوا ما أرادوا. ولم يقتل ممن كان مع أبي لطيفة غير يزيد بن الطَّيْرِيَّةِ تشبُّ ثوبه في جدل من عشرة فانقلب، وخبطه القوم فقتل. فقال القحيف<sup>(٣)</sup> يرثيه:

الأتبكي سراً بني قشير      على صنديدها وعلى قتاتها

(١) وقد نص صاحب «الأغاني» - ٨٨/٢٥ - ط. دار الكتب - بأن المذلف أنى إلى الفلج وهو منزل لبني جعدة.

(٢) - ١٣٨/٨ - ط. الثقافة

(٣) القحيف العقيلي شاعر إسلامي مشهور أورد صاحب «الأغاني» العبارة - ٨٣/٢٤ - ط. دار الكتب وما بعدها وشعره مجموع في ديوان صغير ونظر عنه «العرب» - ص ١ ص ٤٠٦ - وما بعدها.

فَإِنْ يُقْتَلُ بِزَيْدٍ فَقَدْ قَتَلْنَا      نَرَاهُمْ الْكُهُولَ عَلَى لِحَاهَا  
أَبَا الْمَكْشُوحِ بَعْدَكَ مِنْ مُجَاهِي      وَمَنْ يُزْجِي الْمَطْيُ عَلَى وَجَاهَا

### يوم الفلج الثاني لبني حنيفة على بني عامر

وقال البلاذري عن يوم الفلج الثاني: لما أتى عبدالله بن النعمان خليفة  
المهير قتل المندلث جمع جميعاً بلغ ألفاً من حنيفة وغيرها من ساكني اليمامة، فغزا  
الفلج، فلما تصاف الناس انهزم أبو لطيفة بن مسلم العقيلي فقال الراجز:

فَرَّ أَبُو لَطِيفَةَ الْمَنَافِقِ      وَالْجَعُونِيَّانِ وَفَرَّ طَارِقُ  
لَمَّا أَحَاطَتْ بِهِمُ الْبَوَارِقُ      وَالْمَوْتُ خِثْ أَنْجَرَتْ الْخَوَافِقُ

طارق هو ابن عبدالله القشيري والجعونيان من بني قشير.

وعجلت بنو جعدة البراذع، وقاتلوا حتى قتلوا إلا نفرأ منهم، وقطعت يد  
زياد بن جبان الجعدي فجعل يقول:

أَتَشُدُّ كَفَا ذَهَبْتُ وَسَاعِدَا      أَتَشُدُّهَا وَلَا أَرَانِي وَاحِدَا

ثم قتل، وقال الأسوار بن عمرو مولى بني هزآن:

سَلُّوا الْفَلَجَ الْعَادِي عَنَا وَغَنُكُمُ      وَأَكْمَةُ إِذْ سَأَلْتُ مَدَافِعَهَا دَمَا  
عَثِيَّةَ لَوْ شِئْنَا نَشِئْنَا نِسَاءَكُمْ      وَلَكِنْ صَفَحْنَا عَفَاً وَنَكْرُمَا

وقال بعض الربيعيين:

سَمُونَا لِكُغْبِ بِالصَّفَاحِ وَبِالْفَنَّا      وَبِالْحَبْلِ شُعْثَا تَشْجِي فِي الشَّكَاكِمِ  
فَمَا غَابَ قُرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى رَأَيْنَا      نَسُوقُ بَنِي كُغْبِ كَسُوقِ الْبَهَائِمِ



بَضْرِبُ يُزِيلُ الْهَامَ عَنْ سَكَنَاتِهِ      وَطَعْنُ كَأَنفَوَاهِ الْمَزَادِ الشَّوَاهِمِ  
وَقَرَّ أَبُوكَ بِالطَّبَقَةِ هَارِباً      وَلَمْ يَنْجُ مِنْ أَسْيَافِنَا وَهُوَ سَالِمٌ

وفهم مما تقدم من أن الواقعة حدثت في قرية لجعدة - كما هو نص صاحب «الأغاني» - وأن تلك القرية هي التي كان يقع فيها سوق الفلج، الذي وصفه الهمداني بقوله: سوق الفلج لجعدة الذي تَسَوَّقُهُ نزار واليمن، وسوق الفلج عليها أبواب الحديد، وسمك سورها ثلاثون ذراعاً، ويحيط به الخندق، إلى آخر ما ذكر من وصفه لذلك السوق <sup>(١)</sup>. وقال صاحب كتاب «بلاد العرب»: سوق الفلج يسطحاء وإد يسمى وادي أكمة، واسم الوادي كُرَز، والسوق مدينة عظيمة. انتهى. وأكمة هذه لا تعرف بهذا الاسم، ويبدو أنها كانت في أعلى الوادي المعروف باسم (كُرَز) وهو أكبر روافد وادي الأحمر الذي تسمى به قرية الأخر المعروفة، وقد درست القرية. كما درس ذلك السوق وليس موقع السوق بعيداً عن موقع بلدة لَيْلَى قاعدة الأفلاج بقرب خط الطول: (٤٥°/٤٦' وخط العرض ١٥°/٢٢') ومنطقة الأفلاج منطقة واسعة تقع بين خطي العرض: (٢٣°/٠٠' و ٢١°/٣٠' وبين خطي الطول ١٥°/٤٦' و ١٠°/٤٧').

(١) وصلة جريدة العرب - ص ٣٠٥ - ط دار البعثة

(٢) - ص ٢١٣ -

## يوم النَّشَاش لبني عامر على بني حنيفة

قال عنه البلاذري قالوا: ولما أوقع بالعامريين يوم الفلج الثاني قال عمر بن الوازع الحنفي<sup>(١)</sup>: لست بدون عبد الله بن النعمان وغيره، ممن يُغَيَّرُ، وهذه أيام فترة يؤمن فيها السلطان، فمضى يريد أخاخ فلما كان بأرض الشَّرِيف بث خيلة، فأغار وأغار، فعلا يده من الغنائم، وأقبل ومن معه حتى نزلوا النَّشَاش، وأقبلت بنو عامر حاشدة، حتى أغارت فلم يرع عمر بن الوازع إلا رجاء الإبل، فجمع ابن الوازع النساء في قسَاطٍ وجعل عليهن خرساً من ثقانه، ولقي القوم فقاتلهم، فهزمت حنيفة ومن معها وهرب ابن الوازع فلحق باليمامة، وتساقط منهم خلق في قلب النَّشَاش من العطش وشدة الحر، فطلب ابن الوازع فلم يُقدِّر عليه ورجعوا بالأسرى والنساء.

وأضاف البلاذري<sup>(٢)</sup>: وكفت قيس يوم النَّشَاش عن السلب، فجاءت عكل من الحلة فسلبتهم فقال بعض بني نمر:

إذا عُدَّ الفَعَالُ وَجَدْتُ قَوْمِي      نَمِرًا بَدَّ فِعْلُهُمُ الْفَعَالَا  
فَمُ قَتَلُوا الْبَهِيمَ بِهَا وَجُونَا      عَلَانِيَةً وَمَا قَتَلَا أَغْنِيَالَا

(١) كما ورد الاسم عمر بن الوازع، وفي كتاب من اسمه عمرو من الشعراء - ص ٥٥ - (عمرو بن الوازع الحنفي) صاحب يوم النَّشَاش على بني قيس هو الذي يقول:

أجسد بسعدى السَّيِّدِ أَذْيَمًا بِهَا	وقبولا لسعدى لائمه ابن عامر
فقد بدلت ركبتى حثايتى بأهلها	ومن كنت سير الموتى سير
إذا لحسن شتا زوجنا رماحنا	كما زوجنا من بنات المهاجر

وفي معجم الشعراء للمعري: عمرو بن الدراع الحنفي، وكان يوم النَّشَاش على بني نمر، ثم أورد الشعر، وأرى هنا خطاين (الدراع) صوابه (الوازع) والنشاش على بني حنيفة لبني نمر، وأما الصواب في اسم الشاعر فهو (عمرو) لا (عمرو) كما ورد مكررا في الرجز الذي أوردته الألفبيري.

(٢) وأساب الأشراف - ٥٩٨ - المخطوطة الدمشقية.



بِهِمْ بِنِ عَزَّةَ ، وَقَالَ خَدِيجُ النُّمَيْرِيُّ :

كَأَنَّ أَبَانَا عَامِرًا لَمْ يَلِدْ لَنَا      أَخَا غَيْرِ نَضْلِ السَّيْفِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ  
فَنَحْنُ نُدَاوِي بِالْقَنَا صَفْحَانَهُمْ      وَبِالْيَضْرِ نُخْلِيهَا مَنَاطَ الْقَلَابِدِ  
وَقَالَ دَلْمُ بْنُ صَامِتِ النُّمَيْرِيِّ :

أَنَا النُّمَيْرِيُّ الَّذِي يَحْمِي مُضَرَ      يَرْفَعُ مِنْ أَبْصَارِهِمْ فَوْقَ الْبَصَرِ  
مُبَارَكُ الرَّأْيَةِ مَرْزُوقُ الظُّفْرِ      إِنَّ الْيَمَامِيْنَ فَرَسَانُ الْحُمْرِ  
لَمْ يَصْبِرُوا لِلْمُشْرِقَاتِ الْبَرِّ      وَالطُّغْنِ بِالْمُرَّانِ أَجَوَافُ الْبَهْرِ  
لَمَّا ضَرَبْنَاهُمْ بِصُبْحٍ ذَكَرَ      طَائِرٌ عَنْهُ الْقَيْنُ شَذَانَ الشَّرَرِ  
وَقَالَ الْقَحِيفُ أَيْضًا <sup>(١)</sup> :

وَبِالنَّشَاشِ يَوْمَ طَارَ فِيهِ      لَنَا ذِكْرٌ وَعَدٌ لَنَا قَعَالٌ  
وَقَالَ أَيْضًا :

فِدَاءُ خَالَتِي لِبَنِي عَقِيلٍ      وَكَعْبُ جَيْنَ تَرْزُجُمُ الْجُدُودِ  
وَهُمْ تَرَكُوا عَلَى النَّشَاشِ صَرْعَى      بِضَرْبٍ ثُمَّ أَهْوَنُهُ شَدِيدُ  
وَقَالَ حُصَيْنُ النُّمَيْرِيِّ :

يَادَارُ جَمَلٍ يَلُوى مُتَالِغٌ      كَأَنَّا بَعْدَ الْجَمِيعِ الرَّابِعُ  
سَحْقٌ يَمَانٍ بَعْدَ لَوْنٍ نَاصِعٌ      اللَّهُ لَقَى عُمَرُ بْنُ الْوَاغِ  
دَائِرَةُ السُّوءِ بِفَجْعٍ فَاجِعٌ      لَمَّا لَقُوا مَا خَلَقَهُ الطَّلَائِعُ  
وَلَوْ أَسْلَلَا كَالنِّعَامِ الْقَارِعِ

(١) من قصيدته اللامية التي سبقت الإشارة إليها في يوم الفلج ، وقد أوردته صاحب المكارمة ، ٥٧ - مع بيتين آخرين .

وقال بعض بني ثُمَيْر:

فَلَيْتَ ابْنَ الْمُهَيَّرِ رَأَى ثُمَيْرًا      بِنَشَاشٍ تَوَاجَهْنَا التَّجِيلُ  
وَفِي أَيْمَانِنَا بَضْرٌ رَقَاقٌ      صَوَارِمٌ مَا يَقُومُ لَهَا قَبِيلُ  
غَرَا بَرَجُوهُ الْغَنِيمَةُ مِنْ ثُمَيْرٍ      فَلَمْ يَغْنَمْ وَأَعْجَزَهُ الْقُفُولُ

وقال القحيف العقيلي:

مَنْ مَبْلَغُ عَنَا قَرِيئًا رِسَالَةً      وَأَفْتَاءُ قَيْسٍ خَيْثُ سَارَتْ وَحَلَبُ  
بِأَنَا تَرَكْنَا مِنْ خَيْفَةٍ بَعْدَمَا      أَغَارَتْ عَلَى أَهْلِ الْحِمَى ثُمَّ وَلَّتْ  
تَشْكُ ثُمَيْرٌ بِأَلْقَانَا ضَفْحَاتِهِمْ      فَكَمْ ثُمَّ مِنْ تَذَرٍ لَهَا قَدْ أَحَلَبُ

في أبيات:

وقال سعد بن خيَّاش الغنوي:

تَحْنُ صَبَحْنَا عُمَرَ بْنَ الْوَارِثِ      مَلُومَةً ذَاتَ غِيَارٍ سَاطِعِ  
بِأَكْرَهُ الْوَرْدِ بِمَوْتٍ نَافِعِ      نَحْتُ ظِلَالِ الْحَرِّ فِي الْوَاوِغِ

وقال القحيف:

تَرَكْنَا عَلَى النَّشَاشِ بِكْرَ بَنٍ وَائِلٍ      بُطُونِ السَّبَاعِ الْغَاوِيَاتِ قُبُورِهَا  
فَلَنَسَاهُمْ حَتَّى رَفَعْنَا أَكْفَانَا      بِمَشْهُورَةٍ بَيْضِ جَذَادٍ دُكُورِهَا  
وَنَشِيَانٌ قَدْ كَانَتْ لِحَيْنٍ وَشَقُورَةٍ      كِبَاجِنَةٍ عَنْ شَفَرَةٍ تَسْتِيرُهَا

قالوا: وَكَفَّتْ قَيْسُ يَوْمَ النَّشَاشِ عَنِ السَّلْبِ، فَجَاءَتْ عَكْلٌ مِنَ الْحَلَّةِ  
فَلَيْتَهُمْ. وقد أورد ابن الأثير وابن خلدون ملخص ما قال البلاذري.

وليس يوم النَّشَاشِ هذا ذكر كثير في كتب الأدب وغيرها، وقال ياقوت في  
«معجم البلدان»: النَّشَاشُ وادٍ كثير الحمض كانت فيه وقعة بين بني عامر وبين



أهل اليمامة قال:

وبالنَّشَاشِ مُقْتَلَةٌ سَتَبْفَى      عَلَى النَّشَاشِ مَا بَقِيَ اللَّيَالِي  
وقال الفُحَيْفُ الْعُقَيْلُ:

تَرَكْنَا عَلَى النَّشَاشِ بَكْرَ بْنَ وَائِلٍ      وَقَدْ نَهَلَتْ مِنْهَا السُّيُوفُ وَعَلَتْ  
وقال في رسم (جُحْرَان): جُحْرَانُ جَبَلٌ مَرَّتْ بِهِ بَنُو حَنِيفَةَ مِنْهُزِمِينَ، يَوْمَ  
النَّشَاشِ، فِي وَقْعَةٍ كَانَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ بَنِي عُقَيْلٍ فَقَالَ شَاعِرُهُمْ:  
وَلَوْ سُبِلَتْ عَنَّا حَنِيفَةُ أَخْبَرْتُ      بِمَا لَقِيتُ بِمَا بِجُحْرَانٍ صَبَدَهَا

والمواضع الواردة في خبر يوم النَّشَاشِ كلها متقاربة، تقع في أسفل ما كان يعرف قديماً باسم الشَّرِيفِ شرق وادي الرشاء (التسريير قديماً) الذي يفصل بين الشَّرف والشَّرِيفِ، فيما غربه يعرف باسم الشَّرَفِ، وما شرقه يعرف باسم الشَّرِيفِ، وذلك أعلى منطقة السَّرِّ، فالنَّشَاشُ وادٍ فيه منهل يقع غرب صفراء السَّرِّ المعروفة قديماً باسم (الحَلَّة) بفتح الحاء واللام المشددة، (بقرب خط الطول: ٤٤/٨° وخط العرض: ٢٥/٢٤°) بقرب هجرة عَرَجَةَ، وَجُحْرَانُ جَبَلٌ تَتَخَلَّلُهُ شَعَابٌ فِيهَا مَاءٌ، يَقَعُ بِقُرْبِ هَجْرَةِ عَرَجَةَ أَيْضاً (بقرب خط الطول: ٤٤/١٢° وخط العرض: ٢٤/٤٣°) وكل تلك المواضع غَرْبُ صفراء السَّرِّ الواقعة (بقرب خط الطول: ٤٤/٢٠° وخط العرض: ٢٥/٢٥°)، ويبدو أن بني حنيفة أرادوا الالتجاء إلى جَبَلِ جُحْرَانِ، لأنه لا يقع في طريق انهماهم من النَّشَاشِ إلى اليمامة، إذ هو يقع بالنسبة إلى موقع النَّشَاشِ في الشمال، واتجاههم ينبغي أن يكون شرقاً.

## يوم معدن الصحراء لبني عامر على بني حنيفة

قال البلاذري عن هذا اليوم : وأغارت بنو عُقَيْل وقُشَيْر وجَعْلُد بنو كُثَيْب  
وعُثَيْر بن عامر، بعد الفلج الثاني، وقد تجمعوا وعليهم أبو سهلة النُمَيْرِيُّ على  
من كان من بني حَنَيفَة بمعدن الصحراء، فقتلوا من وجدوا من بني حنيفة،  
وسلبوا نساءهم، وكَفَّتْ بنو عُثَيْر عن النساء، غير أن رباح بن جندل بن الرُّاعِي  
سبى امرأة واحدة مُحْصَلَة بِخَصْلِ الْفِضَّة فقال القُحَيْفُ :

ورثنا أبانا غامراً مشرفية صفائح فيها اليوم أنصاف ما فيها  
ضربنا بها أغناق بكر بن وائل جهاراً وجاورنا بها من ورانها

وقد نقل ابن الأثير ما تقدم عن البلاذري مع حذف يسير لبعض  
الشعر<sup>(١)</sup>. ومعدن الصُّحْرَاء هذا الذي حدث فيه الواقعة هو معدن البرم،  
ومعدن أضاخ لأن القُحَيْف العُقَيْلي قال عنه<sup>(٢)</sup> :

فمن يبلغ عني قريناً رسالة وأفتاء قيس حيث سارت وحلت  
بأنا تلاقينا حنيفة بعدما أغارت على أهل الحمى ثم ولت  
لقد نزلت في معدن البرم نزلت فلأبى بلادي من أضاخ استقلت

والقُحَيْف قد شارك في الحوادث التي وقعت بين قومه بني عامر وبين بني  
حنيفة، وأضاخ بلدة لا تزال معروفة، وكانت قديماً من بلاد بني عُثَيْر، وفيها  
منبر<sup>(٣)</sup>، أي أنها كانت بلدة كبيرة يجتمع فيها، ولها إمارة، وآثار البلدة القديمة  
لا تزال بادية فيما بين البلدة الحديثة وبين بلدة الأثلة التي قد تكون قديماً متصلة  
بها، وكان في أضاخ معدن تصنع من أحجاره ومن طينه (البرم) جمع برمّة وهي

(١) الكامل - ٢٧٣/٤ -

(٢) معجم البلدان - رسم (البرم).

(٣) الناسك - ص ٦١٨ -



الأواني المستعملة للطبخ وغيره، ولهذا كان سكانه الأقدمون يُغَمِّزُونَ بامتهانهم تلك الصناعة<sup>(١)</sup>، التي بقيت معروفة إلى عهدنا<sup>(٢)</sup>.

تقع بلدة أضاخ في الشمال الشرقي من بلدة نفقي (نَفَاء) على نحو ثلاثين كيلاً، وهي تابعة لإمارة الدوايمي وتبعد عنها شمالاً نحو مئة كيل (أضاخ بقرب خط الطول ٥٥°/٤٣' وخط العرض ١٥°/٢٥').

ولا تزال صناعة البرم بادية في تلك الجهات، غرب بلدة أضاخ، فيما بينه وبين مكان يدعى (وضخا) ويلاحظ أن القرية المعروفة الآن هي على مقربة من موقع البلدة القديمة، التي ذكر صاحب كتاب «المناسك» أنها ذات منبر، أي على درجة من الكبر، بحيث أن لها إمارة وأن الجمعة تصلى في جامعها.

ويبدو أن بني حنيفة - ومعروف قدم تحضرهم - كانوا يشتغلون في التعدين في عصور متقدمة، كما يدل على هذا عملهم في معدن أضاخ المعروف بمعدن الصجراء.

وليس من المستبعد بروز بعض الآثار بموقع التعدين القديم، فيما لو قامت إحدى الفرق المعنية بالتنقيب عن الآثار، بالبحث والتنقيب في تلك الجهة.

(١) انظر الأعرابي - ١٥٣/٣ -

(٢) انظر وصفها في كتاب «عالية نجد» من التلخيص الجغرافي للبلاء العربية السعودية.

## يَوْمَ حَلْبَانَ الحَنِيفَةَ عَلَى قَشِيرٍ مِنْ بَنِي عَامِرٍ وَعُكْلٍ

قال البلاذريُّ بعد ذكر يوم النَّشَاش<sup>(١)</sup>: ولم يكن الحنيفة بعد هذا اليوم  
جمع، غير أن عبيد الله بن مسلم الحنفي جمع جمعاً وأغار على ماء لُقْشِيرٍ يقال له  
حَلْبَانٌ فقال الشاعر:

لَقَدْ لَأَقْتُ قَشِيرَ يَوْمٍ لَأَقْتُ      عُيَيْدَ اللَّهِ إِحْدَى الْمُنْكَرَاتِ  
لَقَدْ لَأَقْتُ عَلَى حَلْبَانَ لَيْشاً      هَزَبُراً لَا يَنَامُ عَلَى النَّرَاتِ  
وَأَغَارَ عَلَى عُكْلٍ فَقَتَلَ مِنْهُمْ عَشْرِينَ رَجُلًا فَقَالَ نُوحُ بْنُ جَرِيرٍ: عَطِيَّةُ:  
وَضَبَعْتُمْ بِأَعْكُلٍ بِالسَّرْبِ نِسْوَةً      فَبَاتَتْ عُلُوجُ الْقُرْبَتَيْنِ نَكُومَهَا

ثم ذكر قدوم المثنى بن يزيد بن عمر بن هُبيرة والياً على اليمامة وما فعل  
ببني حنيفة، وأن البلاد هُدأت وسكنت، وأن عبيد الله بن مسلم الحنفي  
استخفى حتى قدم السريُّ بن عبد الله والياً على اليمامة من قبل بني العباس،  
فدُلَّ عليه فقتله لما صنع، فقال نوح بن جرير:

فَلَوْلَا السَّرِيُّ الْهَاشِمِيُّ وَسَيْفُهُ      أَعَادَ عُيَيْدَ اللَّهِ شِراً عَلَى عُكْلٍ

ولم يأت ابن الأثير في تاريخه بزيادة على ما أورد البلاذريُّ عن تلك الوقعات  
التي تقدم ذكرها.

وحَلْبَانٌ كان من أشهر المناهل المعروفة غرب إقليم عَرَضِ شَمَامٍ (عَرَضِ  
الْقُورَيْيَةِ) وقد أُتْبِشَتْ فيه في عهد متأخر هجرة للشَّيْبَانِيَّ، من عُتْبِيَّةٍ تابعةٍ لإمارة  
الحاضرة إحدى إمارات منطقة الرياض (ويقع حَلْبَانٌ هذا بقرب خطِّ الطول  
٤٣° / ٤٤' ويقرب خط العرض ٢٩° / ٣٠').

(١) والسبب الاشتقاق - ص ٥٩٨ - مصورة المخطوطة الدمشقية



وَحَلَبَانَ ذَكَرَ فِي تَارِيخِ الْعَرَبِ الْقَدِيمِ، فَقَدْ قَامَ أَبْرَهَةُ الْأَشْرَمُ صَاحِبُ الْقَبِيلِ بِحَمَلَةٍ عَلَى قَبِيلَةٍ مَعَدُّ سَاعِدُهُ فِيهَا قِبَائِلُ مِنَ الْعَرَبِ، مِنْ كِنْدَةَ وَبَنِي سَعْدٍ مِنْ نَجِيمٍ وَغَيْرِهِمْ، فَأَوْقَعَ بَيْنِي عَامِرًا، وَقَتَلَ فِيهِمْ، وَأَصَابَ مِنْهُمْ مَغَانِمَ كَثِيرَةً، وَاسْتَوْلَى الْمَلِكُ الْأَشْرَمُ نَفْسَهُ عَلَى حَلَبَانَ، فَاسْتَسْلَمَتْ لَهُ مَعَدُّ وَقَدَّمَتْ لَهُ الرِّهَائِنَ، وَاسْتَخْلَفَ عَلَيْهِمْ عَمْرُو بْنُ الْمُنْذَرِ، بَعْدَ أَنْ قَدَّمَ هَذَا ابْنَهُ رَهِينَةً، وَرَدَّ ذَكَرَ خَيْرُ هَذِهِ الْحَادِثَةِ فِي نَقْشِ بَنِي قَدِيمٍ<sup>(١)</sup>، وَيَرْجِعُ تَارِيخُ هَذَا النَّقْشِ إِلَى سَنَةِ (٥٤٧ م)<sup>(٢)</sup>.

وَذَكَرَ هَذِهِ الْوَقْعَةَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ مِنْهُمْ الْمُخَبِّلُ السَّعْدِيُّ التَّمِيمِيُّ الَّذِي قَالَ مُفْتَخِرًا بِنَصْرَةِ قَوْمِهِ أَبْرَهَةَ:

صَرَبُوا لِأَبْرَهَةَ الْأَسُورَ مَخْلُهَا      حَلَبَانَ فَانْطَلَقُوا مَعَ الْأَفْوَالِ

وَقَالَ جَرِيرٌ:

لِلَّهِ ذُرٌّ يَزِيدُ يَوْمَ دَعَاكُمْ      وَالْخَيْلُ مُجْلِيَةٌ عَلَى حَلَبَانَ

(١) (ركمانز ٥٠٦) على ما جاء في كتاب وتاريخ اليمن القديم، تأليف محمد باقر - ص ١٢٦ -

(٢) (المصنوع في تاريخ العرب) - ٢٩٥/٣ -

## وانفرط عقد الأمن في البلاد طيلة اثني عشر قرناً

ليس قول البلاذري - ومن أخذ به - عندما ذكر ولاية المثنى بن يزيد بن عمر بن هبيرة على البلاد في آخر العهد الأموي ونصه<sup>(١)</sup>: فهدأت البلاد وسكنت. ليس هذا القول على إطلاقه، فقد يكون الهدوء شمل قاعدة البلاد، ومما للدولة سيطرة ونفوذ فيه من الأجزاء كطريق الحج مثلاً.

وفي أول العهد العباسي إبان قوة الدولة، ولي على البلاد رجل من بيت الخلافة والحكم، هو السري بن عبدالله الهاشمي الذي مكث في عمله عشر سنوات يبدو أن الهدوء كان شاملاً طيلة القرن الثاني الهجري حيث كانت الدولة العباسية في عتفوان قوتها، أما بعد أن بدأ الضعف يتخللها فإن الحالة في البلاد النائية عن مقر الخلافة عمتها الاضطرابات مما ليس هذا محل تفصيله.

وأما ما أشار إليه البلاذري ومن جاء بعده من الأيام التي حدثت بين الحنفيين وبين جيرانهم، فليس خاصاً بهاؤلاء وحدهم، وإنما ذكر لكون البلاد هي القاعدة، أما القبائل الأخرى المنتشرة بعيدة عنها فقد أهمل المؤرخون شأنها، ولا شك أنه قد وقع بينها من الاختلاف ما هو أعم وأشمل، وقد ألمح الهجري في كتابه «التعليقات والنوادر» إلى بعض أيام حدثت بين القبائل، ولم يحدد أزمانها كـ (يوم أنف)<sup>(٢)</sup> بين هذيل وبنو سليم، كما أشار إليه صاحب «شرح أشعار الهذليين» ويوم لسلسان بين بني سليم وبني عامر وهو يوم الغيامة<sup>(٣)</sup>، ويوم مراميرات بين بني سليم وغطفان، ولا شك من حدوث فتن وحروب في أيام أخرى، لم يرد ذكرها لإهمال قدماء المؤرخين كل ما يتعلق بهذه البلاد،

(١) «أنساب الأشراف» - ص ٥٩٨ - المخطوطة المنسقة.

(٢) - ٣٠٠ - المخطوطة المصرية.

(٣) - ١٧٦ - المخطوطة الهندية.



ولغلبة الجهل على أهلها، وانتشار الفوضى، وانعدام الأمن بينهم.

حقاً لقد انفرط عقد الأمن في آخر العهد الأموي، فعمت الفوضى، وتحركت بواعث الفتنة، وثارت في النفوس الحزازات القديمة، وبعدما كان الأمر يكاد أن يكون محصوراً بين بني حنيفة وجيرانهم من العامريين، تحركت قبائل أخرى بدوافع العداوة القديمة، فدخلت فيه، فهذه قبيلة عُكْل حين انتصر العامريون على الحنفيين في وقعة النشاش<sup>(١)</sup>، وعُزِف أولئك عن سلب المغلوبين، أقدمت عُكْل على ذلك، ولا أستبعد أن يكون هذا بدافع العداوة بين الحنفيين وبين بني غنيم، وعُكْل إحدى قبائل الرِّبَاب، ذات الصلة القوية بيني غنيم بحيث أصبحت معدودة منهم كما قال ذو الرُّمَّة<sup>(٢)</sup>:

يَعُدُّ النَّاسُ بَنُونَ إِلَى غَنِيمٍ      بُيُوتَ الْعِزِّ أَرْهَفُ كِبَارَا  
يَعُدُّونَ الرِّبَابَ لَهَا وَعُمَرَا      وَسَعْدًا ثُمَّ حَنْظَلَةَ الْجِيَارَا

وبنو غنيم كانوا جيران بنو حنيفة من الناحية الشمالية، حيث يتشرون في إقليم سُدَيْر، وفي الناحية الشرقية من أسافل أودية جبل العارض التي تمتد فيها بلاد بني حنيفة، وبين القبيلتين من التنافر والعداء قديماً ما لا تزال آثاره كامنة في النفوس، أخفتها قوة الحكم الإسلامي في عهد الخلفاء الثلاثة، وفي صدر الدولة الأموية، وها هي تنبعث بضعف هذه الدولة، فتثور الحزازات، وتتحرك دوافع الحقد والبغضاء بين التميميين وجيرانهم فيها بعد، فتشعل حرباً لم يعن المؤرخون القدماء بذكر شيء عنها، ولكن شعر تلك الفترة أتي بإشارات موجزة إليها كقول

(١) وبلاد عكل كانت بقرب النشاش حيث تقف من غرب الوشم حتى (الحلة) وهي صفراء السر، المتصلة بمرتفعات النشاش شرقها وما حوفاً من المواقع

(٢) ديوانه ١٣٧٧ - تحقيق الدكتور عبد القدوس أبو صالح

عُبَيْدُ بْنُ أَيُّوبَ الْعَبْرِيُّ التَّمِيمِيُّ مَتَوَعِّدًا بَنِي سُهَيْمٍ مِنْ بَنِي حَنْفَةَ سَكَّانَ وَادِي  
قُرْآن (١):

لَقَدْ أَوْفَعَ الْبَقَالُ بِهِ (الْفَقِي) وَفَعَةً      سَبَرَجِعُ إِنْ ثَابَتْ إِلَيْهِ جَلَابُةُ  
فَبَانَ بِكَ ظَنِّي صَادِقًا يَا ابْنَ هَانٍ      فَأَبَاسُهُ تُرْخَلُ لِحَرْبٍ نَجَائُةُ  
وَلَا خَيْرَ فِي الدُّنْيَا إِذَا لَمْ يَكُنْ لَنَا      بِقُرْآنٍ يَوْمَ لَا تُوَارَى كَوَاكِبُهُ  
فرد عليه حَرْدَبَةُ بْنُ أَبِي الْمَزْعُوقِ مِنْ بَنِي سُهَيْمٍ مِنْ بَنِي حَنْفَةَ:

تَمَيَّنْتَ طَوْدًا مِنْ حَنْفَةَ شَاعِغًا      مَنَعَ الذَّرَى صَعْبٌ عَلَيْكَ مَوَائِةُ  
فَهَلَّا غَدَاةُ (الْفَقِي) إِنْ كُنْتَ صَادِقًا      وَقَفْتُ وَبَطْنُ (الْفَقِي) تَجْرِي مَذَائِةُ  
دَمًا مِنْ خُصَيْنٍ أَمْطَرْتَهُ مَبُوقًا      عَلَيْهِ فَهُوَ يَسْتَنُّ بِأَلْوَبٍ خَاصِبُهُ

ولم تزل نيران تلك الفتن تتأجج، وتزداد اشتعالا حتى شملت قبائل  
الجزيرة، حيث انحسر نفوذ السلطة، وعمت الفوضى بضعف حكم الدولة  
العباسية، فحدثت وقائع أشبه بأيام العرب في الجاهلية، طيلة الفترة الواقعة فيما  
بين أول القرن الثالث الهجري حيث بدأ الضعف في تلك الدولة، وبين عهد  
استتباب الأمن في عهد الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود - رحمه الله -  
لما تمكن من توحيد أجزاء هذه البلاد، تحت اسم (المملكة العربية السعودية)  
عند منتصف القرن الرابع عشر، مما يتطلب التعمق في بحثه للتحديث عنه  
أسفارا لا لمحات موجزة خصصت للحدث عن العهد الأموي.

(١) التعليقات والوافر - ٣٠٠ - المخطوطة المندية، ومعجم اللدانة رسم (الْفَقِي).





- ١- المصورات الجغرافية (الخرائط)
- ٢- مباحث الكتاب
- ٣- ولاية اليمامة
- ٤- الفهارس (الأعلام - الأسر والقبائل - المواضع)
- ٥- المصادر والمراجع



المصورات الجغرافية (الخرائط)

بلدة «الخضرمة» حيث هزم مسعود بن أبي زينب سنة ١٠٥ هـ



انظر الكلام على :

- ١ - ثورة أبي طالب في الحرج واستنصاره في الخضرم ص ٣٧
- ٢ - استيلاء نجدة بن عامر على الخضرم ص ٤٠
- ٣ - وقعة الخضرم (الخضرم) حيث هزم مسعود بن أبي زينب ص ١٩٠



موقع بلدة (أباض) التي اتخذها نجدة بن عامر قاعدة لحكمه - ص ٤٣



بلدة (المجازة) حيث انتصر نجدة على العامريين سنة ٦٦ هـ



انظر الكلام عن وقعة المجازة ص ٥١



موقع (كاظمة) حيث قاتل بنو نعيم أصحاب نجدة - الخبر مفصلاً ص ٧٠





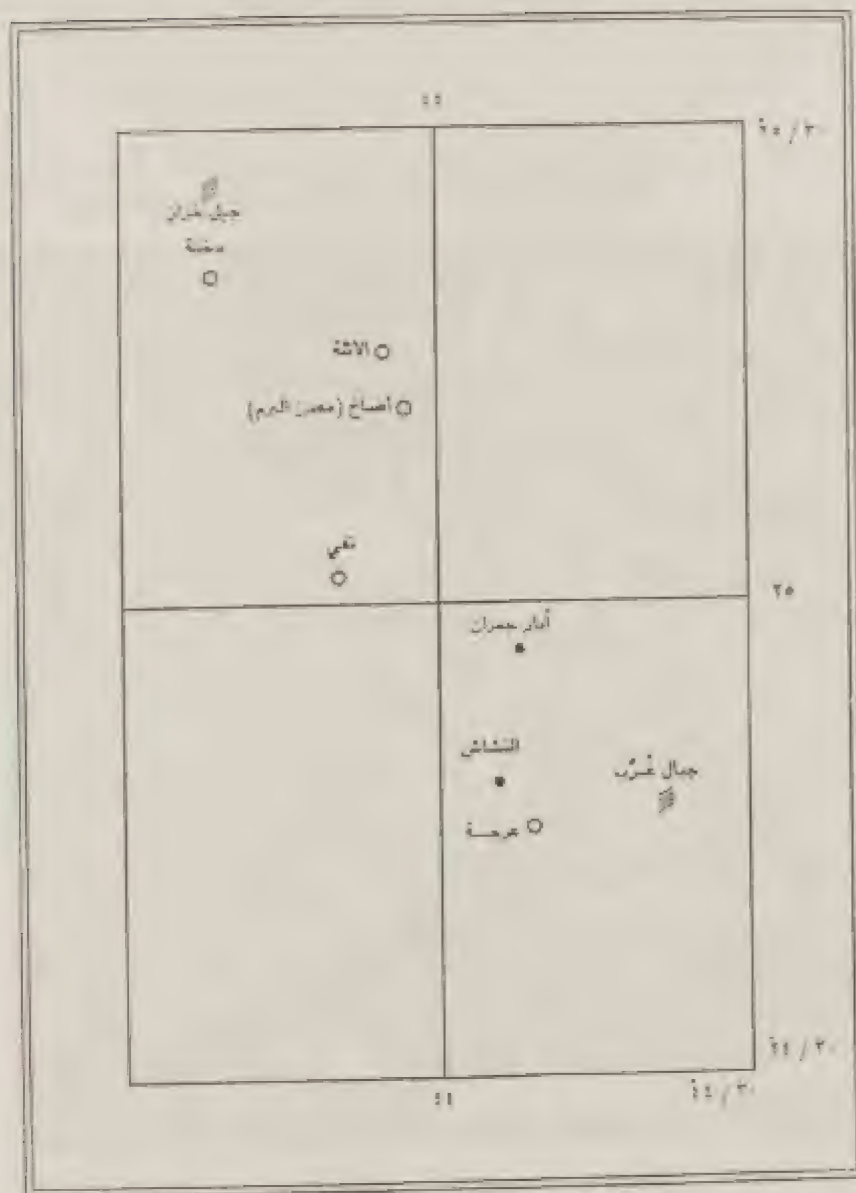
موقع (طويلع) حيث أغار جيش نجدة بن عامر على بني تميم ص ٧١

موقع تقريبي لرحبة العقير وقصر عقران (عجران)



\* موقع قصر عقران (عجران) وانظر الحديث عنه ص ١٤٢





بلدة مسكونة ○

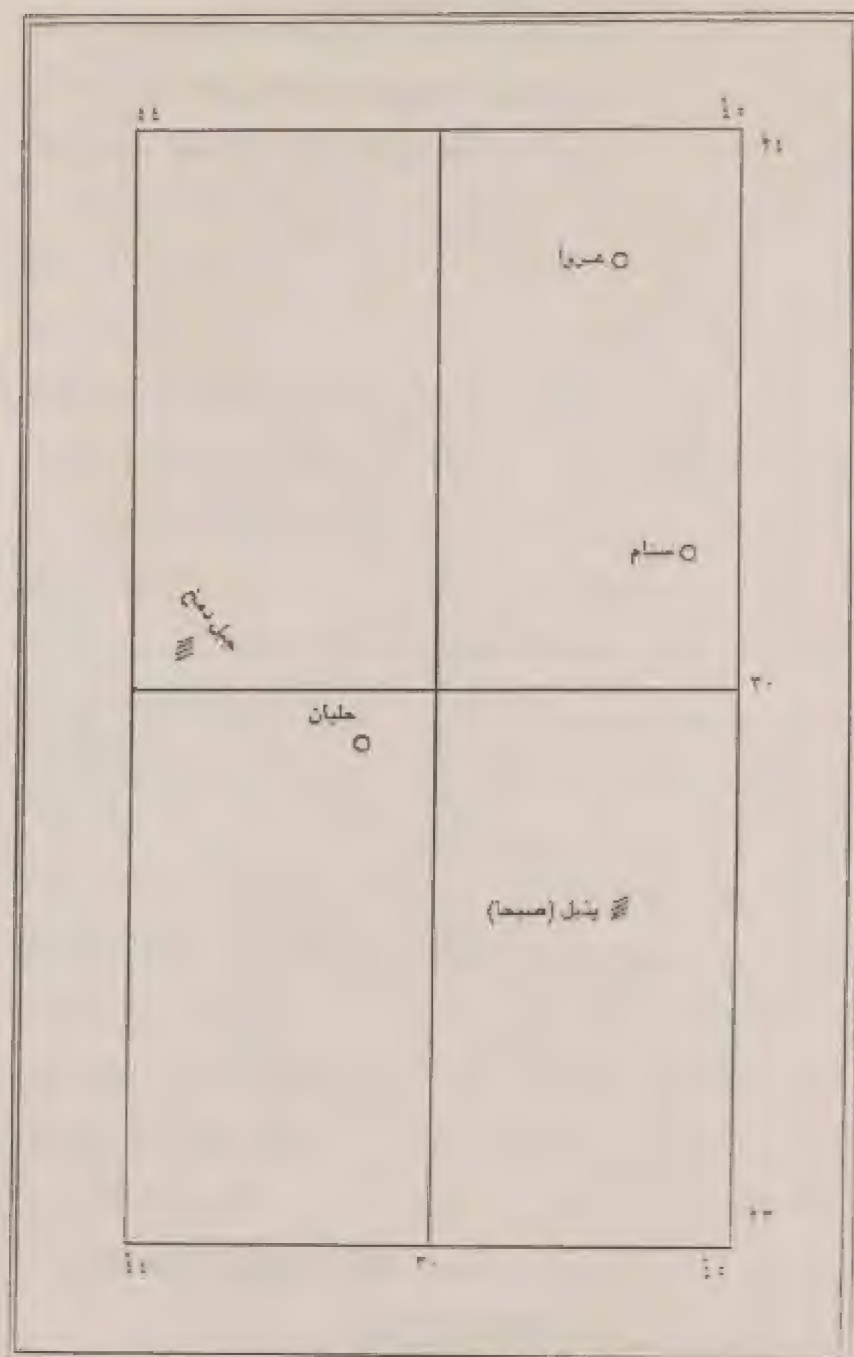
موقع ●

جبل ▨

خبر يوم النشاش ص ٢٥٥

خبر يوم معدن الصحراء والحديث

عن أضاح والأثلة ص ٢٠٩



طالع خبر یوم حلبان ص ۲۶۱



الصفحة	مباحث الكتاب
٣	مدخل البحث
٧	الأوضاع الإدارية في هذه البلاد في صدر الإسلام
١٤	حالة سكان هذه البلاد عند استقرار الحكم الأموي
٢٢	عدم ملائمة الحكم الأموي لطبيعة السكان
٢٦	الشعر مرآة ذلك العصر
٣١	بؤادر الحركات
٣٧	ثورة أبي طالوت البكري في (الخُرَج)
٤٠	استيلاء نجدة بن عامر الحنفي على البلاد
٤٦	نجدة يوطد حكمه في اليمامة
٥١	وقعة (المتجيزة)
٥٨	نجدة يستولي على البحرين وعمَّان والطائف واليمن
٦٨	خضوع البادية لحكم نجدة
٧٦	الاختلاف على نجدة
٩٠	نهاية نجدة
١٠١	ثورة أبي قُذَيْك ونهاية أمره
١١١	ولاية اليمامة بعد استتباب الأمر لعبد الملك بن مروان
١١١	ولاية الحجاج بن يوسف
١١١	ولاية يزيد بن أبي هبيرة المحاربي
١٢١	ولاية ابن عربي على البلاد
١٣٨	أبن استقرَّ ابن عربي؟
١٤٥	ملاحم لحكم ابن عربي هذه البلاد

١٥٤	سجن (دوار) في (حجر) في عهد ابن عربي
١٦٧	وللشعراء مواقف مع ابن عربي
١٨٠	ولاية سفيان بن عمرو العقيلي
١٨٦	ثورة ابن أبي زينب العبسي في البحرين واليامة
١٩٦	مدة ولاية ابن عربي
٢٠٣	نهاية أمر ابن عربي
٢١٥	المهاجر بن عبد الله الكلبي والي اليامة
٢٣٢	آخر ولاية بني أمية (علي بن المهاجر الكلبي)
٢٣٩	وعادت حالة الجاهلية الأولى
٢٤٦	تغلب المهير الحنفي على اليامة وما تلاه من أحداث
٢٤٩ - ٢٦٢	أيام كأيام الجاهلية الأولى :
٢٤٩	يوم القاع - قاع (حجر)
٢٥٠	يوم (الفلج) الأول لبني عامر على بني حنيفة
٢٥٣	يوم (الفلج) الثاني لبني حنيفة على بني عامر
٢٥٥	يوم (النشاش) لبني عامر على بني حنيفة
٢٥٩	يوم مغدین الصحراء (أضاح) لبني عامر على بني حنيفة
٢٦١	يوم (حلبان) لحنيفة على قشير وعكل
٢٦٣	وانقرط عقد الأمن في البلاد طيلة اثني عشر قرناً
٢٦٦	المصورات الجغرافية (الخرائط)
٢٧٦	الفهارس والمصادر والمراجع



## ولاية اليمامة

- سمرة بن عمرو العنبري التميمي: ١٠ / ٨
- سليط بن عمرو النجاري الأنصاري - والي اليمامة في عهد أبي بكر: ٩
- مروان بن الحكم - مع المدينة في عهد معاوية: ١٢ / ١٣ / ١٢٨ / ١٧٩
- أبو طالوت مطر بن عقبة البكري الوائلي: ٣٧ / ٤٠ / ٤١ / ٤٤ / ٥٠ / ٥٨
- ١٠٣ / ١٠٩ / ١٣٢
- نجدة بن عامر الحنفي البكري الوائلي: ١٣ / ١٤ / ٢٥ / ٢٨ / ٣٢ / ٣٣
- ٣٥ / ٣٧ / ٣٨ / ٣٩ / ٤٠ - ١٠٠ / ١٠٣ / ١٠٤ / ١٢٤
- عمارة بن سُلميّ الطويل من بني حنيفة: ٥٩ / ١٠٥ / ٢٤٧
- أبو فديك عبد الله بن ثور البكري الوائلي: ٣٨ / ٧٥ / ٩٣ / ٩٤ / ٩٥
- ١٠١ / ١٠٩
- الحجاج بن يوسف: ٣ / ٢٠ / ٢١ / ٢٣ / ٨٥ / ١١١ / ١٦١ / ١٨١
- ١٨٩ / ٢١٧
- يزيد بن أبي هبيرة المحاربي: ١١١ / ١٣٥
- إبراهيم بن عربي: ١١ / ١٤٤ - ١٨٤ / ١٩٦ - ٢١٤
- مقيان بن عمرو العقيلي في عهد سليمان بن عبد الملك: ٨٧ / ١١٢
- ١٨٠ / ١٨٣ / ١٩٠ / ١٩٩ / ٢٠٠ / ٢٠٣
- نوح بن هبيرة في عهد عمر بن عبد العزيز: ١١٢ / ١٣٥ / ١٨٠ / ١٨٣
- زارة بن عبد الرحمن - لعله زارة بن مصعب بن عبد الرحمن - في عهد عمر
- أيضاً: ١١٢ / ٢٠٠
- عمرو بن عبد الله الأنصاري - في عهد عمر - أيضاً: ١١٢ / ٢٠٠

المهاجر بن عبد الله الكلابي - في عهد هشام بن عبد الملك - : ١١٣ /

٢٣١ / ٢١٥

علي بن المهاجر بن عبد الله الكلابي العامري : ١١٣ / ٢٣٢ / ٢٤٥ /

٢٤٩ / ٢٤٨

المهبر بن سُلَيمٍ الحنفسي : ١٣ / ٢٣٠ / ٢٣٢ / ٢٣٢ / ٢٤٥ - ٢٤٨ /

٢٤٩

عبد الله بن النعمان الحنفسي : ٩٧ / ١١٤ / ٢٣٦ / ٢٤٥ / ٢٤٨ / ٢٥٠ /

٢٥٥

المثنى بن يزيد بن عمرو بن هبيرة الفزاري : ١١٤ / ١٣٨ / ٢٦١ / ٢٦٣ /



## الأسماء

لكثرة ورود أسماء المؤرخين المذكورة كتبهم في المصادر لم يكرر ذكرهم في هذا القهرس

أبان بن عثمان بن عفان: ١٣٦ / ١١٥	أبو بكر الصديق: ٩
إبراهيم بن الأشتر: ١٣١	الطاهري (أحمد بن حنبل): ٦
إبراهيم بن الحسن السلمي: ٢٣٦ / ١١٨ / ١١٤	بلال بن أبي بردة: ١٩٤
إبراهيم بن هري: ١١٦ / ١٤٤ - ١٨٤ / ١٩٦	بدل بن مالك بن الطليل: ١٤٩ / ١٤٨
٢١٤	ثمامة بن أثال الحنفي: ٩١ / ١٥٥ / ٢٤٦
إبراهيم بن النعمان الأنصاري: ٢٠٩	جندب بن مالك الحنفي: ١٦٠
إحسان عباس (د): ٢٩ / ٢٤	الحجاج بن عبد الله الحكمي: ١٤٩
إحسان النص (د): ١٨ / ١٧	أبو جابر الطبري: (أحمد بن جرير): ١٠ / ١٠
أحمد بن إبراهيم الفيسي (أبو رياش): ١٩٣	جرير بن عطية الخطمي: ١٦٤ / ١٦٥ / ٢٦٦
أبو الأحسن الهرازي: ٣٧	حقة بن قرة: ٥٤
الأحنف بن قيس: ١٧٧	حاجب بن حبيشة: ٧٣
أسامة البشكري: ٥٩	الحارث بن الحنفي: ٦٧ / ٩٧ / ٩٨
أسعد بن سليمان بن عبد الله (د): ٦	حبيب بن عوف: ١٠٦
الأسود بن عمرو: ٢٥٣	حيث بن دجة القتيبي: ١٦١
أبي أسيد بن الأحسن بن شريك: ١٨١	الحجاج بن يوسف: ٣ / ٢٠ / ٢١ / ٢٢ / ٨٤
الأشعث بن عبد الله بن الحارث: ١٨٧ / ١٨١	١١١ / ١٥٨ / ١٦١ / ١٨١ / ١٨٩ / ٢١٧
١٨٩ / ١٩٠ / ٢١٠	حذيفة بن محسن الغنوي: ٩
الأشقر السعدي: ٢٠٤	حريصة بن أبي المرحوق الحنفي: ٢٦٥
أميرة بنت زياد بن مودة: ٢١٠ / ٢٠٨	الحسين بن علي: ٢٢ / ٤٠
أمية بن عبد الله المشالي: ٢٤	حسين بن محمد بن هري: ١٢٥
أنس بن مالك: ١١٢	حصين بن حذافة: ٩٥
أوس بن حجر: ٢٤٣	حصين النخري: ٢٤٦
بشر بن سلام العبدي: ١٨٢ / ١٨٣	الخطيب: (أحمد بن أوس): ١٥٥
بشر بن مروان: ١٠٧	الحكم بن أيوب: ٢٣
العبث: (عبد الله)	الحكم بن أبي العاص: ١٢٩

- الحكم بن الحريرة النعمري : ٢٠٤  
أبو حماد المروزي (البراهيم بن حسان) :  
حريرة بن بيش : ٢٢٤  
حريرة بن عبد الله بن الربيع : ٦٢ / ٦٣  
حميد بن ثور الخفائي : ٢٠  
أبو الحويرث النعمري : ٢٢٤  
حميد بن واثق الشكري : ٥٤ / ٥٩ / ٨٥  
خالد بن عبد الله بن أسيد : ٨١ / ١٠٦ / ١١٧  
خالد بن عبد الله القسري : ١٣٧ / ١٨٢  
خالد بن الوليد : ٨ / ٤٢ / ٤٣ / ٢٤٦  
خداش بن بشر النعمري (البعيث) : ١٦٨  
خليل بن منار بن فرحان : ١٧٧  
خليفة بن حياط : ٨  
خولة بنت مقاتل بن طلبة : ٢٠٨  
داود بن الصيب  
داود بن علي بن عبد الله العباس : ٢٢٧  
دم بن صامت النعمري : ٢٥٦  
الدهاء بنت مسحل : ٢٢٧  
ذواد العكلي : ٦٣ / ٨٦  
راشد بن صالح بن عتب : ٢١٤  
راشد (أبو هاشم) مولى بني زمان : ٩٤  
الراعي النعمري : ٢٧ / ٢٨ / ٧٤ / ١٠٤ / ١٥١  
ربيع بن جندل بن الراعي : ٢٥٩  
الربيع العامري : ٢٠  
رجاء النعمري : ٣٧  
رقيب بن عبد الرحمن : ١٩١  
قو الرمة (غيلان بن عتبة) : ٢٢٣ - ٢٢٥  
رومي بن شريك : ١٢٥
- رومي بن واثق : ٢١٨  
الزريقان بن بشر النعمري : ١٥٥  
زواردة بن عبد الرحمن : ١١٢ / ٢٠٠  
زواردة بن مصعب بن عبد الرحمن : ١١٢  
زرقاء البياضة : ١٣٨  
زياد بن جندل بن وبرة : ٦٩  
زياد بن حسل بن وبرة : ٦٨  
زياد بن الربيع الخزازي : ١٨١  
زياد بن عبد الله بن عبد المدان : ١١٤ / ١١٨ /  
٢٣٦  
زياد القرشي : ١٠٥  
زياد بن هودة بن شماس : ١٢٤ / ٢٠٨  
زيد بن حمال بن بشر : ٦٩  
زيد بن الخطاب : ٤٣  
سراج بن جماعة الحمصي : ٥٨  
السري بن عبد الله الهاشمي : ١٦٥ / ٢٢٧ / ٢٦١  
٢٦٣ /  
سعد بن حباب بن حوط : ٦٨  
سعد بن حياش الغنوي : ٢٥٧  
سعد الطلائع : ٩٩  
أبو سعدة الغنوي : ٥٨  
سعيد بن حسان الأسدي : ١٨١  
سعيد بن أبي زياد : ١٨٩  
سعيد بن العاصم : ١٣  
سعيد بن محمد بن حبيب : ٩٠  
سفيان بن عمرو العقيلي : ٨٧ / ١١٢ / ١٨٠ /  
١٨٣ / ١٩٠ / ١٩٩ / ٢٠٠ / ٢٠٣  
سلم بن بشر : ١٨٣



عبد الرحمن بن محمد بن الحنفية: ١٢٥ / ١٢٥	أبو سلمة بن حرب النخعي: ١٢٥
عبد الرحمن بن حنبل: ٢٤٥	سليط بن قيس: ٩
عبد الرحمن بن أبي زيد السلمي: ١٢٦	سليمان بن عبد الملك: ١١١ / ١٢٥ / ١٢٦
عبد الرحمن الشنقي: ٥	١١٧ / ١١٨ / ١١٩
عبد الرحمن بن النعمان العوفي: ١٢٥	سيرة بن عمرو العوفي: ١١ / ٨
عبد العزيز آل سعود الملك: ٢٦٥ / ٢٣٩	الشميري العكفي: ١٦٣
عبد الكريم بن المغيرة: ١٢٦	صالح بن سلمة بن الحلبي الغنوي: ١٨١
عبد الله بن أبيه: ٢٥	سوار بن عبد: ١١٧
عبد الله بن ثور (أبو فديكة): ١٢٨ / ١٢٩ / ١٣٠	سويد بن كراع العكفي: ٨٦
١٠٩ - ١٠١ / ٩٥ / ٩٤	أبو سهلة السمرية: ٢٥٩
عبد الله بن الحجاج الشامي: ١١٥	سوار بن بشر: ١٨٣
عبد الله بن ذؤان: ٣٩	شريعة بنت الملك بن الوليد: ٢١٠
عبد الله بن الزبير: ١٢ / ١٨ / ٢٠ / ٢١ / ٢٢	شقيق بن عمرو السدوسي: ١١٣
١٥٧ / ١٠٣ / ٩٨ / ٩٠ / ٩١ / ٩٢	شمر بن عمرو: ٢٤٦
عبد الله بن سعد القطراني: ١٢١	صالح بن سليمان النخعي: ١١١ / ٩ / ١٠
عبد الله بن شريك السمرية: ١٨٢	صخر بن حناء: ٢٠٥ / ١٧٤
عبد الله بن عامر بن قيس: ١٨٦	الصلبي بن حريش: ١٨٢
عبد الله بن عباس: ١٢٥ / ١٢٦ / ١٢٧ / ١٢٨	طارق بن عبد الله القشيري: ٢٥٣
عبد الله بن عبد الله بن ثور: ٢٠	أبو طالوت بن الكري: (مطرب بن عتبة)
عبد الله بن عمر: ٦٥	الطرماح بن حكيم: ٤٦
عبد الله بن عمرو بن عثمان بن حنبل: ٨٠ / ٢٥	طلبة بن قيس بن عاصم: ١٢٤
عبد الله بن عمرو الليثي: ٨٥ / ٦٢ / ٨٤	طالبة بن إياس العموي: ٢٣٥
عبد الله بن هب الكلابي (القتال): ١٣٣	طهوان بن عمرو الكلابي: ٧٣ / ٣٩
عبد الله بن النعمان: ١٢٥ / ١٢٦ / ١٢٧ / ١٢٨	طرية بنت دلم الحاشمية: ٢١٩
١٢٥ / ٢٥٠ / ٢٤٨	عاصم بن عروة: ٦٦ / ٦٧
عبد الملك بن عبد الله العوفي: ١٨١	عبادة بن الزهراء الجعدي: ١٦٥
عبد الملك بن مروان: ٣ / ٤ / ١٣ / ١٤ / ١٥	العباس بن عبد المطلب: ١٥٩
١٢٧ / ١٢٨ / ١٢٩ / ١٣٠ / ١٣١ / ١٣٢	عبد الحكم بن حكام العبيدي: ٢٠٠
١٢٥ / ١٢٦ / ١٢٧ / ١٢٨ / ١٢٩ / ١٣٠	عبد الرحمن الأسدي: ١٠٤

- عبد مناف بن عمر العنبري (أبو الروم) : ١٢٥  
عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك : ٢٤  
عيسى بن شحي الطائي : ٦٩  
عبد بن أيوب العنبري : ٢٦٥  
عبد بن وقاعة بن رافع الزرقني : ١٣٠  
عبد بن أبي سود : ١٧٥  
عبد الله بن رباد : ١٢١  
عبد الله بن قثم : ١٠  
عبد الله بن مالك : ١٩١  
عبد الله بن مسلم الحنفي : ٢٦١ / ٢٣٧  
عتبة بن طروت : ٢١٨  
عثمان بن حيان المري : ١٣٧ / ١٦٤  
عثمان بن أبي العاصي : ٩  
عثمان بن عيسى : ٨ / ١٠ / ١١ / ١٢ / ١٣  
١٢٨ / ١٢٩ / ١٥٥  
عثمان بن محمد بن أبي صفيان : ١٣  
العجاج (عبد الله بن ربيعة السعدي) : ١٢ / ١٠٧  
/ ١٥١ / ١٤٨ / ٢٢٧ / ٢٢٨  
عدي بن أرطاة القراري : ١٨٢  
عمرو بن شبيب بن الصباح : ١٣٠  
عضاض بن قيس العشوي : ١٩٠  
عطار بن قران الحنظلي : ١٦٣  
عطيفة بن مرة بن هيرة القشيري : ٥٤  
عطية بن الأسود : ٣٩ / ٣٨ / ٢٥ / ٨٤ / ١٠٣  
عقبة بن هيرة الأسدي : ٢٦  
العلاء بن الحضرمي : ٩٦  
علقمة بن صفوان بن أمية : ١٢٩  
عزي بن أبي طالب : ١٠ / ١١ / ١٨  
علي بن المهاجر بن عبد الله الكلابي : ١١٣ / ٢٣٢
- ٢٢٩ / ٢٤٥ /  
عمارة بن سلمى (الطويل) : ٥٩ / ١٠٥ / ٢٤٧  
عمارة بن عقيل بن دلال : ٢٢١ / ٢٥٠  
أبو عمر لأوزاعي : ١٦٧  
عمر بن الخطاب : ٤ / ٩ / ١٠  
عمر بن عبد العزيز : ٣ / ٢٧ / ١١٢ / ١٣٧  
١٩٦ / ٢٠٠ / ٢٠١ / ٢٢٤  
عمر بن عبد الله بن معمر : ١٠٧ / ٢١٢  
عمر بن الحارث : ٢٢٦  
عمس بن هيرة : ١٨٠ / ١٨٢ - ١٨٤ / ١٨٨  
/ ١٩٠ / ١٩٩ / ٢٠٠  
عمرو بن أحمد الساهلي : ٢٩ / ١٥١  
عمرو بن سعيد الأشدق : ١٢١ / ١٢٨  
عمرو بن سعيد بن العاصي : ١٣  
عمرو بن عبد الله الأنصاري : ١١٢ / ٢٠٠  
عمرو بن عبد الله بن أبي طلحة : ١١٢  
عمرو بن عثمان بن سنان : ٨٥  
عمرو بن موسى بن عبد الله : ١٠٧ / ١٠٨  
عمرو بن الواقع الحنفي : ٢٥٥  
عمرو بن هند : ٧٢  
عمر بن سلمى من بني حنيفة : ٢٤٧  
عون بن بشر : ١٨٩  
عاصم بن سمرة العنبري : ٨  
عسان السليطي السبعمي : ١٩٧  
فاطمة بنت أوس : ١٣٠  
فاطمة بنت شريك : ١٢٦  
الضردق : (همام بن غالب) : ٣١ / ١٤٩ / ٢١٩  
أبو قديك : (عبد الله بن ثور)  
قثم بن عباس بن عبد الله : ١٠



محمد بن عبد الوهاب (الشيخ) ١٧ / ٣٣	قثم بن عبد الله بن العباس ١٠
محمد بن علي بن أبي طالب ١٥٧	الحقيق بن العفيل ٢٥٢ / ٢٥١
محمد بن موسى بن طلحة ١٠٧	قدامة بن المنذر بن النعمان ٥٨
محمد بن ناصر بن أحمد الملحم ١٩٠ / ١٩١	قدامة بن النعمان ٥٤
غيس بن أوطاة ١٤١	فرين بن سلمى من بني حنيفة ٢١٧
الحرار بن سعيد الأسدي ١٦٤	ابن القرية ٢٠
مروان الجعدي ٢٣٥	قطري بن النعمان ٢٠٣
مروان بن أبي الجسور من آل حفصة ١١٣ / ٥	قطن بن الربيع الحارثي ١٨٩ / ١٨١
٢١١	الذلاح بن حبة المقرئ ٢١٠ / ٢٠٩
مروان بن الحكم ١٢ / ١٣ / ١٢٨ / ١٦٩	قيس بن الوليد الجعدي ٥٤
مسعود بن أبي رباح العنسي ١٨٠ / ١٨١	كثير بن الصلت الكنسي ٢١٦
١٨٦ - ١٩٥ / ١٩٩ / ٢٠٣ / ٢٠٤	كلاب بن حري الفجلي ١٦٤
مسلم بن جبر ٩٥	كلاب بن قرة بن هيرة القشيري ٥٣
المسيب بن فضالة ١٨٢	أبو لطيفة بن مسلمة العفيل ٢٥١
مصعب بن الزبير ٨٧ / ١٠٥ / ١٠٦	أبي الأحيلة ٢٣
مطر بن عقبة بن زيد (أبو طالموت) ٣٧ / ٤٠	مالك بن مسمع ٨١ / ٨٠
٤١ / ٤٤ / ٥٠ / ٥٨ / ١٠٣ / ١١٩ / ١٢٢	المنى بن همام العدوي ٢٢٤
المطرح بن تجدة الحواري ٥٩ / ٦٠	المنى بن يزيد بن عمر بن هيرة ١١٤ / ١٢٨
معاوية بن أبي سفيان ١٠ / ١٢ / ١٣ / ٩٥	٢٦٣ / ٢٦١
١٤٣	مهاجة بن عبد الرحمن ١٠٨
معاوية بن قرة ٥٤	مهاجة بن مبرة بن سلمى ٢٤٦
معاوية بن هشام ١٦٨	مجاهد ٢٤
معدان الطائي ٢٤	الحارث بن أبي هريرة القوسي ٩٧
معين بن المغيرة ١٠٨	محمد بن إدريس بن أبي حفصة ١٤١ / ١٤٣
معوية الغنوي ٩٩	١٧٠ / ٢٠٦
المغيرة بن المهلب ١٠٨	محمد بن حسان الأسدي ١٨٢
مقاتل بن طلبة بن قيس ١٢٤	محمد بن زياد بن جرير البجلي ١٨٢
منازل بن فرحان ١٧٧	محمد بن صعصعة الكلبي ١٨١ / ٢٠٣
المثالث بن إدريس الحفي ٢٥١	محمد بن عبد القادر الأحساني ١٩٠

الوليد بن ماء السياه ٢٤٣	الوليد بن يزيد بن عبد الملك : ١١٣ / ٢٣٥
منصور بن أبي رجاء العمودي : ١٩٠	وهيب بن حبه : ٦٧
موسى بن جابر الخفسي : ٢١ / ٢٢ / ١٤٠ / ٢١٢	هران بن سعيد : ١٨٢
موسى بن سان بن المحقق : ١٨١	هشام بن سماعيل الخزومي : ١٣٦
المؤمل بن جميل بن يحيى : ٢١٠	هشام بن عبد الملك : ١١٨ / ١٩٦ / ٢٠٤ / ٢
المهاجر بن عبد الله الكلبي : ١١٣ / ٢١٥ - ٢٣١	٢٢٣ / ٢١٥
المهجر بن سلمى الخفسي : ١١٣ / ٢٣٠ / ٢٣٢	هلال بن مدليح : ١٩١
٢٤٥ - ٢٤٨ / ٢٤٩	ابن همام السلولي : ٢٧
تاجية الجرمي : ٩٩	مهايا بن عدي السدوسي : ٨٧ / ٨٠
ناقل بن زهير الطائي : ٦٩	هودة بن علي السحيمي : ٢٤٩
نافع بن الأرقم : ٣٤ / ٣٥ / ٣٧ / ٤٤ / ٤٦	الحيثم بن عدي : ١٨٩ / ١٩١
٤٩ / ٧٦ / ٨٤ / ١٠٣	يحيى بن اسماعيل : ١٨٢
نافع بن علفنة : ١٢٩	يحيى بن الحسين بن القاسم : ٦٧
نجدة الخفسي : ٢٥١	يحيى بن أبي حفصة : ١١٣ / ١٢٤ / ١٨٥ / ٢١٨
نجدة بن عامر الخفسي : ١٣ / ١٤ / ٢٥ / ٢٨	٢٢٤ / ٢٤٩ /
٣٢ / ٣٣ / ٣٥ / ٣٧ / ٣٨ / ٣٩ / ٤٠ - ١١٠	يحيى بن الحكم بن أبي العاصم : ٢٩ / ١٣٦
١٠٣ / ١٠٥ / ١٤٢	١٥١
أبو النجم العجلي : ١٠٦ / ٢١٣	يحيى بن زياد بن الحارث : ١٨٢
أبو النجود مولى عثمان : ٦٧	يحيى بن أبي كثير : ١٦٧ / ٢٢٣
نصر بن سيار : ٩٤	يزيد بن العثري : ٢٥١
نصر بن مبارك الخفسي : ٥٨	يزيد بن عبد الملك : ١٣ / ١١١ / ١٨١ / ١٨٤
النضر بن عربي : ١٢٥	١٨٨ / ١٩٠ / ٢٠١ / ٢١٥
نوح بن حمير بن عطية : ٢٦١	يزيد بن حمير بن هيرة القسراوي : ١١١ / ١١٧
نوح بن هيرة : ١١٢ / ١٣٥ / ١٨٠ / ١٨٣	١٨٢ / ١٨٣ / ٢٣٥
نورة بن حنبل الطائي : ٦٩	يزيد بن معاوية : ٢٥ / ٣٩ / ٣٨ / ٤١
نورة بن حصن : ٦٨	يزيد بن الهلبه : ١٨١ / ١٨٣ / ١٨٧ / ١٩٩
نهار بن سان الشافعي : ١٥٧	يزيد بن أبي هيرة القبطري : ١١١ / ١٣٥
ولادة بنت العباس بن جرم : ١٩٦	يوسف بن عمر الثقفي : ١٣٣ / ١٨٢ / ١٨٣
الوليد بن عبد الملك : ٣١ / ١١١ / ١٦٨ / ٢٧٥ / ١٨٨	٢٤٩ / ٢٣٢
الوليد بن عتبة بن أبي سفيان : ١٣	



## الأسر والقبائل والجماعات

بنو الأحيصر بن يوسف : ٣٩	بنو الدول بن حنيفة : ٢٤٦
الأرد : ٥٩	بنو دعلج بن الدول : ١٤١ / ١٢٨
الأسد : ١٠٨	ربيعه : ١٦ / ١٠٨ / ١٨٦ / ٢٤٠
بنو أسد بن خزيمة : ٢٤٠ / ٢٤	بنو ربيعة بن حنظلة : ١٧٤
الأمويون : ٤ / ٥ / ١١ / ١٨ / ٢٢	بنو زائدة بن هاشم : ١٧٥ / ١٩٦
الأهصار : ٩	آل الربيع : ٢٨
بنو أنف السقة من قيس : ١٢٤ / ٢٠٨	بنو الزجاج : ١٤١
باهلة : ٢٩ / ١٦٨ / ٢٠٤	بنو زعاب بن مالك : ٣٨
بنو الخزاعي : ٢١٦	بنو مسحيم : ٢٦٥
بكر بن وائل : ٣٧ / ٥٩ / ١٨٦ / ٢٤١	بنو مدروس : ٨٧ / ٢٤١
بلي : ١٦ / ١٢٦	بنو سعد بن زيد مناة (القيس) : ١٤٠ / ١٩١ / ٢٤٢
تغلب : ٣٧ / ٢٤١	بنو شبيب من بني حنيفة : ٢٤٦
تميم : ٥٩ / ١٠٨ / ٢٤٢	بنو سليم : ٢٦٣
توابع : ١٧	بنو صعب : ١٦٨
حذيفس : ١٣٨	ضبور من قيس بن ثعلبة : ٦٠٢
حذام : ١٦ / ١٧	طسم : ١٣٨
بنو حرم : ٩٨	علي : ١٨ / ٢٤ / ٦٩ / ٢٤٠
جعدة : ٥١ / ٥٢ / ٢٥١ / ٢٥٩	العاقرية : ٣٥
جندب بن العتير : ٨	بنو عامر بن حنيفة : ٣٩ / ٥٨ / ١٤١ / ٢٦٣
جبهة : ١٦	عاملة : ١٧
الحارث بن عامر : ١٨٩	العاسيون : ٥ / ١١
آل أبي حفصة : ٤ / ١٤٣	بنو عبد القيس : ٩٥
بنو حان : ١٧٢	بنو عسي : ١٧٥ / ١٩٦
بنو حنيفة : ٨ / ٣٧ / ٤١ / ١٠١ / ١٣٨ / ١٨٦	الغمامة : ٢١٤
/ ٢٣٥ / ٢٣٦ / ٢٤٠ / ٢٥٩	معلل بن الجهم : ٣٩ / ٢٤١
بنو حي بن عصب : ٩٨	

كليب: ١٧ / ١٦	بنو العجلان: ١٢٦
بنو كليب: ١٦٤	بنو عدي بن حنيفة: ٤٦ / ٢٩
كثانة: ١٢٤	بنو عدي من الرباب: ٢٢٥
كندة: ٢١٦ / ١٠٨	عذرة: ١٦
خم: ١٩	المعلوبة: ٢٢
بنو ليث: ١٢٣	عليل: ٥١
بنو مالك من وابل: ٣٧	عكل: ٢٥٧
بنو مالك بن كثانة: ١٢٣	بنو العنبر: ٢٤٢
عاراب: ١١١ / ١٨٦	عوف بن الأزد: ٢٩١
مذحج: ١٠٨	قسان: ١٧
بنو مرة: ١٧٥٠	عطفان: ٢٦٣ / ٢٤٠
مزينة: ١٢٤	فرارة: ١١١ / ٢٤
مضرب: ٢٤٠	الغزير أبو سعد
بنو معن: ٦٥	قحطان: ١٨
التجدية: ٣٥ / ٣٤	القراصة: ٢٤١
رار: ٢٤٠	فريش: ٩٨
بنو سحر: ٢٥٩ / ٧٣ / ٢٣	لشير: ٢٦١ / ٢٥٩ / ٢٥٣ / ٥٣ / ٥١
هذيل: ٢٦٣	فضاعة: ١٧ / ١٦
هزل: ١٣٨ / ٩٩ / ٥٣	بنو القمطاع: ١٧٠
بنو هلال: ٧٣	بنو قيس بن ثعلبة: ١٠١ / ٣٧
حمدان: ١٠٨	آل قيس بن عاصم: ١١٧
بنو يربوع من ليم: ١٦١	قيس عيلان: ٢٤٠ / ٢٥ / ٢٨
بنو يشكر: ١٠٩ / ٨٦	بنو ثعلب من بني عامر: ٢٥١ / ٢٣٥ / ٥٣ / ٥١

### المواضع

أبرق سارة: ٣٩	أبراص: ٢٢ / ٥٣ / ٨٧ / ٩٣ / ١٠٣ / ١٤٢
الأيكاه: ١٥١	٢٦٩
الآلة: ٢٥٩ / ٢٦٠ / ٢٧٤	الباغ (عين): ٢٤٦



التوبير : ٦٠ / ٦١	أحبا : ١٨
حيلة : ٤٩	الأجفر : ٦٨ / ٦٩
الجيلة : ١٤٢	الأحساء : ١٤١
الجفرة (في البصرة) : ٨٨ / ٨٩	الأحر : ٢٥٤
جران : ٥٨ / ٢٧٤	أشاع : ٢٥٥ / ٢٥٩ / ٢٧٤
جوانا : ١٠٤ / ١٠٨ / ١١٠ / ١٨٦	الأنفاج : ٤ / ٥٢ / ١١٤ / ٢٥٢
جوجان : ١٣٨	أكمة : ١٦٥ / ٢٥٤
جو الخصارم (في الخرج) : ٣٩ / ٢٦٨	أنفد : ٣٩
الحجاز : ١٦ / ٢٤ / ١٣٦	أوال : ١٨٦
حجر : ٤٩ / ٩٦ / ١١٣ / ١٣٩ / ١٥٤ / ١٦٨	أنف : ٢٦٣
حراء : ١٧٠ / ١٨٥ / ٢١٠	الباطن : ١٠١ / ٢٤١
الحصيلة : ٢٤	البحر الأبيض : ١٦
حصر موت : ٤٨	البحر الأحمر : ١٦
حفر الباطن : ٢١٠	البحرين : ٣ / ٤ / ٩ / ١١ / ٣٨ / ٣٩ / ١٦
حلبان : ٢٦٦ / ٢٦٢ / ٢٧٥	٤٧ / ٤٩ / ٥٤ / ٥٨ / ٨٤ / ٩٦ / ١١١
الحلة : ٢٥٧	١٣٧ / ١٨١ - ١٨٩ / ١٩٢ - ٢٠٣ / ٢٨٧
الحناكية (نخل) : ٥١ / ٦٦	بشر : ٩
حوش : ٧٣	برقان : ١٩٤
الخرج : ٤ / ١٢ / ٣٧ / ٢٤١ / ٢٤٢ / ٢٦٨	بريك : ٩٩
الخرمة : ٧٣	البصرة : ١١ / ٤٩ / ١٠٧ / ١٠٨ / ١٥٧
خربز العشر : ٦٦	الطالية : ١٠٦
الخضارم : ٣٨ / ٤٠ / ٧٦ / ٢٦٨	يشة : ٣
خضراء خنجر : ١٣٨	نبالة : ٦٧
الخصرية : ٣٩ / ١٣٨ / ١٩٠ - ١٩١ / ٢٠٣ / ٢٦٨	نثيت : ٣
أقط : ٦١ / ٨٦	نوبة : ٧٣
القط : ١٧٥ / ١٩٦	نوح : ٨١
القدار : ١٣٠	القلبا : ٢٩ / ٤٣ / ٢٧٣
	شباب بلال : ٣٩



السويدي : ٢٩	الدرج : ١٦٥
سيام : ١٦	القام : ٢٩
الشام : ١٨ / ١٦	٩ : ١
الشوف : ٢٤٨	الدرج : ٤٢
الشريف : ٢٤٨ / ٢٤٥ / ٢٤٤	دمج : ٢٧٥
الصفاء : ١١٩	دوار : ١٥٣ - ١٦٧ / ١٧٦ / ١٩٦
صفراء السر : ٢٤٨	الذعن : ٢٤٦
الصمان : ١٨٦	الدياس (سجن) : ١٥٨
صعاء : ١٨	ذات اسلام : ١٤١
الطائف : ٩٨ / ٥٨ / ٤٨ / ٤٥ / ١٠	ذو مخرج : ١٥٥
طريقه : ٢١٠	رحمة القطار : ١٤١ / ١٤٢
طويل : ٢٧٢ / ٧١	الرشاد (وادي) : ٢٤٨
العارض : ١٣٨ / ٩٩	رمان : ٢٤٢
عادم (سجن) : ١٥٩	زلية : ٧٣ / ٣
العراق : ١٨٣ / ١٣٧ / ١٨ / ١٦ / ١٤ / ٩	الروحاني : ٣٩
٢٢٢ / ٢١٧ / ١٩٩ / ١٨٧	الروضة : ٣٩
عرجة : ٢٧٤ / ٢٥٨	الزباء : ١٤٤
العرض : ١٨٤ / ١٥١ / ١٤٢ / ١٠١	زغرب : ١٤١
عرض بني حنيفة : ٤٢	مجنات : ٨٥
عرض القويحة : ٢٦١	سكوس : ٢٦٩ / ٢٤١
عرض البرانة : ١٣٨	سليم : ٢٦٤ / ٢٤٢
عرة : (العورة) : ٤٢	السر : ٧٣
العورة : ٣٩	السرلة : ٩٨ / ٦٧
عروا : ٢٧٥	سقوان : ٧١
عقرا : ١٤٢	سفر (جبل) : ٦٦
عقرياء : ٢٦٩ / ١٤٢ / ٥٣ / ٤٢	مشمس : ١٨
العقير : ٢٧٢ / ٢٠٦ / ١٤٠ / ١٢٨ / ٦١	سنام : ٢٧٥
العقيق (وادي الدواسر) : ٩٩ / ٥٣	السويس : ١٩



المبارية: ١٤٤ / ٤٢	البلدان: ٢٦٣
قُشَان: ١٣٧ / ٨٥ / ٨٤ / ٥٨ / ١١ / ٩ / ٤	المجارات: ٤٦ — ٥٧ / ١٢٠ / ٢٢٦ / ٢٤٤
عناية: ١٣٣	٢٩٠
العوفة (عرق): ٤٦	محيس (سجن): ١٥٦
العين: ١٤٢	المدينة المنورة: ١٢ / ١٣ / ٢٤
عين: ١٨٦ / ٦١	مرامير: ٢٦٣
غرام: ٤٢	مرداه حجر: ١٠٥ / ١٠٦
غرام: ٤٢	المردغة: ١٤١
الغرامة: ١٧٥	المريوط: ١٧٣
الغرامة: ١٦٣	المريوط: ١٢٩
غيطلة: ١٤١	النتفر: ١٠٨ / ١٠٩
الغرامة: ١٠١	النصايح: ١٠٢
غلك (الحائط): ١٣	مصر: ١٦
الفلج: ١٣٩ / ٢٥٠ - ٢٥٤	الطق (سجن): ١٥٨
فلنصر: ١٦	مطعم (وادي الخلود): ٩٩
فشان: ٤٢	معدن الدم (أصاح): ٢٥٩ / ٢٦٠
الفلج (قاع حجر): ٢٩ / ١١٣ / ١١٤ / ١٢٩	معدن الصحراء (أصاح): ٢٥٩ / ٢٦٠
٢٥٠	التعبد: ١٢٢ / ٢٧٣
فزان: ٢٥٥ / ٢٤١	مكة: ١٠ / ٣٢
القضية: ٢٢٥	الملق: ١٤٢ / ٢٧٣
القطيف: ١٨٦ / ٦١	قلهم: ٢٤١
القموص (حصن): ١٥٥	المنتهب: ٢٤
قدايل: ٨٥	النصف: ٢٩
كاظمة: ٧٦ / ١٤٩ / ١٨٦ / ٢٧١	منقوحة: ٢٧ / ٤٢ / ١٠١ / ١٩٢
كوز: ١٦٥ / ٢٥٤	المنجف: ٣٩
كرمان: ٨٥	الواصل (الوصل): ١٠١
الكوفة: ١٠٨ / ١٠٧ / ١١	مُهْشَمَة (أبو الكاش): ٤٢
لجاء: ١٠٦	نافع (سجن): ١٥٦

نجد : ٣ / ١١ / ١٣ / ١٨ / ٢١ / ٢٤ / ٢٣	واسط : ١٦٦
١١٥ / ١٣٣ / ١٣٨ / ١٦٧	الوتر (وادي الطحانة) : ١٢٩ / ٢٥١
١٧١ / ٩٩ / ٦٧	الوجه : ١٢٧
٢٧٤ / ٢٥٥ - ٢٥٤	الوشم : ٢٤٢
غود الثويرات : ٣	الفرام : ١٠٨
غود المستوي : ٣	هجر : ٩٧ / ١٠٨ / ١٣٩ / ١٨٩ / ٢١٣
عمي : ٢٦٠ / ٢٧٤	امدار : ٤٢
القب : ٤٢	امديبير : ٤٢ / ١٤٢
لوار : ١٠١	برين : ٥٩ / ٧١ / ٢٤٢
الميليات (سيلة) : ٢٧ / ١٠١ / ١٩٣	بيل (صحة) : ٢٧٤
البرقة : ١١١	البامة : (تكرر في كثير من صفحات الكتاب)
وادي الدواسر : ٩٩ / ٥٣	البحر : ١٨ / ٥٨



## المصادر والمراجع

- ١ - القرآن الكريم.
- ٢ - أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار : تأليف : محمد بن عبد الله بن أحمد الأزرق، المتوفى في منتصف القرن الثالث الهجري تقريباً - تحقيق : وشدي الصالح ملحق : طبعة دار الأندلس (بدون تاريخ) إسبانيا.
- ٣ - الأدب الجواص : تأليف : الحسين بن علي بن الحسين الوزير المغربي (٣٧٠ / ٤١٨ هـ) الرياض ١٤١٠ هـ.
- ٤ - الامتيعاب في معرفة الأصحاب : تأليف : يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي (٣٦٨ / ٤٤٦ هـ).
- ٥ - أسد الغابة في معرفة الصحابة : تأليف : علي بن محمد بن محمد الشيباني المعروف بابن الأثير - طبع طهران سنة ١٣٧٧ هـ.
- ٦ - أسماء الغناتين من الأشراف : تأليف : محمد بن حبيب المتوفى سنة ٢٤٥ هـ - في مجموع (مصادر المخطوطات) مطبعة مصطفى الحلبي بمصر سنة ١٣٩٣ هـ.
- ٧ - الاشتقاق : تأليف : محمد بن الحسن بن دريد (٢٢٣ / ٣٢١ هـ) تحقيق : عبد السلام محمد هارون.
- ٨ - الإصابة في تمييز الصحابة : تأليف : أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣ / ٨٥٦ هـ) تحقيق : علي محمد البجاوي - مطبعة نهضة مصر - القاهرة.
- ٩ - الأعيان : تأليف : علي بن الحسن الأصفهاني (٢٨٤ / ٣٥٦ هـ) طبعت عتقة.
- ١٠ - الإكلیل : تأليف : الحسن بن أحمد بن يعقوب الحمداي - تحقيق : محمد بن علي الأكوخ - القاهرة ١٣٨٣ هـ.
- ١١ - الألفاظ : تأليف : يعقوب بن إسحاق بن السكيت (١٨٦ / ٢٤٤ هـ).
- ١٢ - الأسامي : تأليف : إسماعيل بن القاسم القالي (٢٨٨ / ٣٥٦ هـ) مطبعة دار الكتب المصرية - القاهرة ١٣٤٤ هـ (١٩٢٦ م).
- ١٣ - الأنساب : تأليف : عبد الكريم بن محمد التميمي السمعاني المتوفى سنة ٥٦٣ هـ - لبنان ١٤٠٨ هـ.
- ١٤ - أنساب الأشراف : تأليف : أحمد بن جابر الجلاذوي - (من أهل القرن الثالث) أولى نسخة من هذا الكتاب الذي دعاه مؤلفه (جمل أنساب الأشراف وأخبارهم) هي المخطوطة الموجودة في خزانة الرباط تحمل رقم (٧ جلاوي) وتحتوي كل ما هو معروف من أجزاء هذا الكتاب وتقع في مجلد ياللفظ الكبير يقارب ألف صفحة وعن مصورها اعتمدت في التصوم التي نقلتها عنه سوى يسير عن المخطوطة الألمانية من الجزء الحادي عشر الذي طبعه المستشرق الألماني وليم أهلورد في ألمانيا سنة ١٨٨٣ هـ كما رجعت إلى ما طبع من أجزاء ومنها الجزء الأول بتحقيق الدكتور محمد حيد الله، والقسم الثالث الذي حققه الدكتور عبد العزيز الدوري سنة ١٣٩٨ هـ (١٩٧٨ م) في لبنان، والجزء الأول من القسم الرابع الذي حققه الدكتور إحسان عباس وطبع في بيروت سنة ١٤٠٠ هـ (١٩٧٩ م) ورجعت أيضاً إلى الأقسام الثلاثة التي نشرت في

القديس من الكتاب

- ١٥ - «أنساب البليسي» تأليف: إسحاق بن إبراهيم البليسي (٧٢٧/٨٠٢ هـ) وجمع فيه بين كتابي ابن الأثير والرياض في الأنساب، ولا يزال الكتاب مخطوطاً.
- ١٦ - «الأوتار» تأليف: الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري، المتوفى سنة ٣٩٥ هـ تحقيق: د. وليد قصاص - محمد المصري، طبع دار العلوم في الرياض.
- ١٧ - «البداية والنهاية في التاريخ» تأليف: إسحاق بن محمد المعروف بابن كثير المتوفى سنة ٧٧٤ هـ - القاهرة.
- ١٨ - «بلاد العرب» تأليف: الحسن بن عبد الله الأصفهاني (من أهل القرن الثالث الهجري) تحقيق: حمد الجاسر - صالح العمري (د) - ١٣٨٨ هـ (١٩٦٨ م).
- ١٩ - «البلدان» تأليف: محمد بن موسى الحارثي (٥٤٨/٥٨٤ هـ) والكتاب مخطوط.
- ٢٠ - «البيان والتبيين» تأليف: عمرو بن بحر الجاحظ (١٥٠/٢٥٥ هـ) تحقيق: عبد السلام محمد هارون.
- ٢١ - «تاج العروس» تأليف: محمد مرتضى الزبيدي - المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ.
- ٢٢ - «تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام» تأليف: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ هـ - تحقيق: محمد محمود حمدان - ١٤١٥ هـ (١٩٨٥ م).
- ٢٣ - «تاريخ البحرين في القرن الأول الهجري» تأليف: محمد بن ناصر بن أحمد الملحم (رسالة ماجستير).
- ٢٤ - «تاريخ الأمم والملوك» تأليف: محمد بن جرير الطبري (٢٢٤/٣١٠ هـ) تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
- ٢٥ - «تاريخ خليفة بن خياط» المتوفى سنة ٣٤٠ هـ - تحقيق: أكرم ضياء العمري (د) ١٤٠٥ هـ الرياض.
- ٢٦ - «تاريخ دمشق» تأليف: علي بن الحسن المعروف بابن عساكر (٤٩٩/٥٧١ هـ) مصور.
- ٢٧ - «تاريخ أبي زرعة الدمشقي» تأليف: عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله بن صفوان النخعي - المتوفى سنة ٢٨١ هـ - تحقيق: شكر الله بن نعمة الله اللوجاني - دمشق (١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م).
- ٢٨ - «تاريخ يعقوبي» تأليف: أحمد بن أبي إسحاق يعقوب بن أهل القرن الثالث لسان - ١٣٧٩ هـ.
- ٢٩ - «تصنيف المنتبه بتحرير المنتبه» تأليف: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣/٨٥٢ هـ) تحقيق: محمد علي التجار - علي محمد البجاوي - لبنان.
- ٣٠ - «تحفة الأعيان بسيرة أهل هيران» تأليف: عبد الله بن حميد السالمي - المتوفى سنة ١٣٣٢ هـ - تحقيق: إبراهيم طهيش الجزائري - القاهرة ١٣٥٠ هـ.
- ٣١ - «تحفة المستفيد بتاريخ الأعيان في القديم والجديد» تأليف: محمد بن عبد الله آل عبد القادر (من أهل القرن الرابع عشر) حقق عليه: حمد الجاسر - الرياض ١٣٧٩/١٩٩٠ م).
- ٣٢ - «التعليقات والتواضع» تأليف: هارون بن زكريا الهجري (من أهل القرنين الثالث والرابع الهجري) ترتيب:



- عبد الجاصر - الرياض سنة ١٤١١ هـ (١٩٩١ م).
- ٣٣ - تفسير ابن كثير، تأليف: إسماعيل بن كثير القرشي - المتوفى سنة ٧٧٤ هـ - القاهرة.
- ٣٤ - النكتة والذيل والصلة، تأليف: الحسن بن محمد بن الحسن الصفار المتوفى سنة ٦٥٠ هـ - تحقيق: عبد العليم الطحاري - القاهرة (١٩٧٠ م).
- ٣٥ - تهذيب تاريخ ابن عساکر، تأليف: عبد القادر بن أحمد بن يثربان الدمشقي المتوفى سنة ١٣٤٦ هـ - تحقيق: أحمد عبيد - دمشق ١٣٥١ هـ.
- ٣٦ - تهذيب التهذيب، تأليف: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣/٨٥٢ هـ) المحدث سنة ١٣٢٥ هـ.
- ٣٧ - تهذيب اللغة، تأليف محمد بن أحمد الأزهرى (٢٨٢/٣٧١ هـ) تحقيق: عدد من العلماء - القاهرة.
- ٣٨ - جامع البيان، تأليف: محمد بن جرير الطبري (٢٢٤/٣١٠ هـ).
- ٣٩ - جوهرة أشعار العرب في الجمالية والإسلام، تأليف: محمد بن أبي الخطّاب القرشي تحقيق: محمد علي الفاضلي - الرياض ١٤٠١ هـ (١٩٨١ م).
- ٤٠ - جوهرة أساطير العرب، تأليف: علي بن أحمد بن سعيد بن حزم (٣٨٤/٤٥٦ هـ) تحقيق: عبد السلام محمد هارون - القاهرة (دار المعارف).
- ٤١ - جوهرة النسب، تأليف: هشام بن محمد بن السائب الكلبي - المتوفى سنة ٢٠٤ هـ - تحقيق: الدكتور ناجي حسن - لبنان ١٤٠٧ هـ (١٩٨٦ م).
- ٤٢ - خزانة الأدب، تأليف: عبد القادر بن عمر البغدادي (١٠٣٠/١٠٩٣) تحقيق: عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧٩ م.
- ٤٣ - الحوارح في العصر الأموي، تأليف: سليمان بن عبد الله السويكتي - رسالة لم تطبع.
- ٤٤ - الخيل في الجمالية والإسلام وأخبارها، تأليف: هشام بن محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة ٢٠٦ هـ - تحقيق: نوري حمودي القيسي (د) - حاتم صالح الضامن (د) مطبعة المجمع العلمي العراقي - ١٤٠٦ هـ.
- ٤٥ - دائرة المعارف الإسلامية المعربة، عربها: أحمد الشنتاوي وآخرين، ط: دار المعرفة - بيروت.
- ٤٦ - الديباج، تأليف: معمر بن المنثى التميمي (١١٠/٢٠٩ هـ) تحقيق: عبد الله بن سليمان الجربوع (د) - عبد الرحمن بن سليمان الميموني (د) - القاهرة ١٤١١ هـ (١٩٩١ م).
- ٤٧ - ديوان أوس بن حجر، تحقيق: محمد يوسف نجم - لبنان ١٣٨٠ هـ (١٩٦٠ م).
- ٤٨ - ديوان جرير، بشرح: محمد بن حبيب - تحقيق: نعيان محمد أمين طه (د) دار المعارف بالقاهرة.
- ٤٩ - ديوان حميد بن ثور الغلابي، تحقيق: عبد العزيز الميموني - القاهرة ١٣٧١ هـ (١٩٥١ م).
- ٥٠ - ديوان الراعي الصوري، تحقيق: وابتهاق قابريوت - ١٤٠١ هـ (١٩٨٠ م) لبنان.
- ٥١ - ديوان ذي الرمة: غيلان بن عتبة العدوي - تحقيق: عبد القدوس أبو صالح (د) - دمشق.

- ٥٦ - ديوان المعجاج، رواية: عبد الملك بن قريب الأصمعي - تحقيق: عزة حسي (د) لبنان
- ٥٣ - ديوان عمرو بن أحر الياعلي، تحقيق: حسين عطوان (د) - دمشق
- ٥٤ - ديوان الفرزدق، علق عليه: عبدالله بن إسماعيل الصاري - القاهرة ١٣٥٤ هـ (١٩٣٦ م)
- ٥٥ - ديوان القتال الكلابي، تحقيق: إحسان عباس - لبنان ١٣٨١ هـ (١٩٦١ م)
- ٥٦ - ذيل الأمالي والتوادر، تأليف: إسماعيل بن القاسم القالي (٢٨٨/٣٥٦ هـ) القاهرة ١٣٤٤ هـ (١٩٢٦ م)
- ٥٧ - رغبة الأمل من كتاب الكامل، تأليف: ميد بن علي الرضوي - اثوث سنة ١٣٤٩ هـ طبعة طهران
- ٥٨ - سمط التجسوم العسولي في أنباء الأوائل والنسب، تأليف: عبد الملك بن حسين المصامي (١٠٤٩/١١١١ هـ) القاهرة ١٣٧٩ هـ
- ٥٩ - السيرة النبوية، تأليف: عبد الملك بن هشام - المتوفى سنة ٢١٨ هـ القاهرة ١٣٧٥ هـ (١٩٥٥ م)
- ٦٠ - ديوان الخطبة برواية وشرح ابن السكيت، تحقيق: نعمان محمد أمين طه - القاهرة ١٤٠٧ هـ
- ٦١ - الشعر والشعراء، تأليف: محمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة (٢١٣/٢٧٦ هـ) تحقيق: أحمد محمد شاكر - القاهرة
- ٦٢ - صحيح البخاري، كتاب المغازي -
- ٦٣ - صحيح مسلم،
- ٦٤ - سمة جزيرة العرب، تأليف: الحسن بن أحمد بن يعقوب الحمداي (٢٨٠/٣٣٤ هـ) تحقيق: محمد بن علي الأكرع - القاهرة ١٣٩٧ هـ (١٩٧٧ م)
- ٦٥ - الطبقات الكبرى، تأليف: محمد بن سعد (١٦٨/٢٣٠ هـ) لبنان ١٣٧٦ هـ (١٩٥٧ م)
- ٦٦ - طبقات الشعراء، تأليف: عبد الله بن المعتز (٢٤٧/٢٩٦ هـ) تحقيق: عبد الستار أحمد فراج - القاهرة
- ٦٧ - طبقات فحول الشعراء، تأليف: محمد بن سلام الجمحي (١٣٩/٢٣١ هـ) شرح: محمود محمد شاكر -
- ٦٨ - المعبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر من تاريخ ابن خلدون، عبد الرحمن بن خلدون المتوفى ٧٠٨ هـ - ط لبنان ١٩٨٢ م
- ٦٩ - عالية نجد، (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية) تأليف: سعد بن جبير - الرياض ١٣٩٨ هـ
- ٧٠ - العرب، مجلة صدرت عام ١٣٨٦ ولا تزال مستمرة في الصدور
- ٧١ - العسجد المسبوك قimen ولي اليمن من الملوك، تأليف: علي بن الحسن الخزرجي المتوفى سنة ٨١٢ هـ - مصر: ١٤٠١ هـ
- ٧٢ - العنصية القبلية في الشعر الأموي، تأليف: الدكتور إحسان النص - دمشق
- ٧٣ - العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، تأليف: محمد بن أحمد القاسمي (٧٧٥/٨٣٢ هـ) لبنان ١٤٠٦ هـ
- ٧٤ - العقد الفريد، تأليف: أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي (المتوفى سنة ٣٢٨ هـ) تحقيق: عقيد محمد



مصححة - لبنان ١٤٠٤ هـ (١٩٨٣ م)

- ٧٥ - «عيون الأعيان» لابن قتيبة نسخة مصورة عن ط دار الكتب
- ٧٦ - «غاية الأمان في الخيارات القطر الباني» تأليف يحيى بن الحسين بن القاسم (١٠٣٥ / ١١٠٠ هـ) تحقيق - سعيد عبد الفتاح عاشور (د) - القاهرة ١٣٨٩ هـ (١٩٦٨ م)
- ٧٧ - «الغرة في أصناف العلوم» مؤلفه مجهول من أهل القرن الثالث، والكتاب مخطوط. كان في مكتبة الأستاذ الزركلي - رحمه الله
- ٧٨ - «فتح الباري شرح صحيح الإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري» تأليف أحمد بن علي بن حجر (٧٧٣ / ٨٥٢) تحقيق: عبد العزيز بن باز - القاهرة
- ٧٩ - «شرح البلدان» تأليف أحمد بن جابر بن يحيى البلاذري - المتوفى سنة ٢٧٩ هـ - نشره صلاح الدين المنجد
- ٨٠ - «الكامل في التاريخ» تأليف محمد بن محمد بن الأثير - المتوفى سنة ٦٣٣ هـ - مصور عن الطبعة الأولى
- ٨١ - «الكامل في الأدب» تأليف: محمد بن يربيع الحمد (٢١٠ / ٢٨٦ هـ) تحقيق - محمد أبو الفضل إبراهيم
- ٨٢ - «كشف الحقا ومزيل الألباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس» تأليف: إسماعيل بن محمد المجلوي - المتوفى سنة ١١٦٢ هـ - تحقيق أحمد القلاش - لبنان ١٤٠٥ هـ (١٩٨٥ م)
- ٨٣ - «الليالي في تهذيب الأنساب» تأليف: علي بن محمد بن محمد بن الأثير القاهرة ١٣٥٧ هـ
- ٨٤ - «لسان العرب» تأليف: محمد بن مكرم بن منظور (٦٣٠ / ٧١١ هـ) لبنان ١٩٥٥ م
- ٨٥ - «لسان الميزان» تأليف: أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ - اغت ١٣٦٩ هـ
- ٨٦ - «المحاسن والأضداد» للمجاحظ
- ٨٧ - «المحيرة» تأليف: محمد بن حبيب - المتوفى سنة ٢١٥ هـ - دار الأفاق لبنان
- ٨٨ - «مختصر كتاب البلدان» تأليف: أحمد بن محمد الحمداي - لبنان ١٤٠٨ هـ (١٩٨٨ م)
- ٨٩ - «مختصر جمهرة النسب» مخطوطة مكتبة راعف باشا
- ٩٠ - «مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ» تأليف: حمد الحناسر - الرياض ١٣٨٦ هـ
- ٩١ - «مروج الذهب ومعادن الجوهر» في التاريخ تأليف: علي بن الحسين بن علي المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ هـ - القاهرة ١٣٤٦ هـ
- ٩٢ - «مسند الإمام أحمد» ط دار المعارف بمصر
- ٩٣ - «المعارف» لابن قتيبة تأليف: عبد الله بن مسلم (٢١٣ / ٢٧٦ هـ) تحقيق: لوت عكاشة - دار الكتب بالقاهرة ١٩٦٠ م
- ٩٤ - «المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية» (قسم المنطقة الشرقية - البحرين قديماً) - تأليف: حمد الجاسر - الرياض ١٣٩٩ م

- ٩٥ - معجم الأدباء : تأليف : ياقوت بن عبد الله الحموي (٥٧٥/٦٢٦ هـ) القاهرة.
- ٩٦ - معجم البلدان : تأليف : ياقوت بن عبد الله الحموي (٥٧٥/٦٢٦ هـ) بيروت ١٣٧٤ هـ.
- ٩٧ - معجم الشعراء : للمروزي : محمد بن عمران بن موسى - المتوفى سنة ٨٨٤ هـ - تحقيق : عبد الستار أحمد فراج - القاهرة ١٣٧٩ هـ (١٩٦٠ م).
- ٩٨ - معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع : تأليف : عبد الله بن عبد العزيز البكري المتوفى سنة ٤٨٧ هـ - تحقيق : مصطفى السقا - القاهرة ١٣٦٤ هـ (١٩٤٥ م).
- ٩٩ - المغازي : تأليف : محمد بن عمر الواقدي - المتوفى سنة ٢٠٧ هـ - تحقيق : مارسدن جونس (د) - لبنان ١٤٠٤ هـ (١٩٨٤ م).
- ١٠٠ - المفصل في تاريخ العرب : د. جواد علي ط المجمع العلمي العراقي.
- ١٠١ - مقالات الإسلاميين : تأليف : علي بن إسماعيل الأشعري (٢٦٠/٣٢٤ هـ) القاهرة.
- ١٠٢ - المكائنة عند المذاكرة : تصنيف : جعفر بن محمد الطيالسي - من علماء القرن الرابع الهجري - تحقيق : محمد بن ناوي الطنجي - امستردام.
- ١٠٣ - مكارم الأخلاق : لابن أبي الدنيا.
- ١٠٤ - منتهى الطلب من أشعار العرب : تأليف : محمد بن المبارك بن ميمون - المتوفى سنة ٥٩٧ هـ - ألمانيا ١٤٠٦ هـ (١٩٨٦ م) مصور.
- ١٠٥ - الملل والنحل : للشهرستاني ط ١٣١٧ هـ - القاهرة.
- ١٠٦ - المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة : ولعله كتاب «الطريق» للقاضي محمد بن خلف بن حيان (وكيع) تحقيق : حمد الجاسر - الرياض ١٣٨٩ هـ.
- ١٠٧ - المُنَقَّق في أخبار قريش : تأليف : محمد بن حبيب البغدادي - المتوفى سنة ٢٤٥ هـ - تحقيق : غورشيده أحمد فاروق - لبنان ١٤٠٥ هـ (١٩٨٥ م).
- ١٠٨ - المؤلف والمختلف : تأليف : الحسن بن بشر الأمدني (المتوفى سنة ٣٧٠ هـ) تحقيق : عبد الستار أحمد فراج - القاهرة ١٣٨١ هـ (١٩٦١ م).
- ١٠٩ - نسب محمد واليعن الكبير : تأليف : هشام بن محمد الكلبي (المتوفى سنة ٢٠٤ هـ) تحقيق : ناجي حسن (د) لبنان ١٤٠٨ هـ (١٩٨٨ م).
- ١١٠ - نسب قريش : تأليف : مصعب بن عبد الله الزبيري (١٥٦/٢٣٦ هـ) تحقيق : إ. ليفي بروفنسال .
- ١١١ - النفاضة : نقائض جرير والفرزدق - لندن ١٩٠٥ م.
- ١١٢ - نهاية الأرب في فنون الأدب : تأليف : أحمد بن عبد الوهاب النويري (٦٧٧/٧٣٣ هـ) القاهرة.
- ١١٣ - الوافي بالوفيات : للصفيدي.



- ١١٤ - «الوحيات» - الحياصة الصغرى - لأبي تمام تحقيق: الشيخ عبد العزيز المينى ط ١٩٦٣ م - القاهرة.
- ١١٥ - «ولاء اليمامة» دراسة حتى نهاية القرن الثالث الهجري - تأليف: صالح بن سليمان الوشمي (د) - الرياض ١٤١٢ هـ.
- ١١٦ - «الحقوات النادرة» تأليف: محمد بن هلال الصافي - المنشوف سنة ٤٨٠ هـ - تحقيق: الدكتور صالح الأشر - سوريا ١٣٨٧ هـ (١٩٦٧ م).







# العرب

المنشورات

مبنى البريد - شارع الصحافة - الرياض ١١٤١١  
ص. ب. ١٣٧ - اليمز البريدي ١١٤١١  
الرياض - المملكة العربية السعودية

مجلة شهرية تعنى بآراء العرب القدي  
منها ونشر بحرية تحت إشراف

الأسبوع الثاني

١٠٠ ريال للأفراد و ٢٠٠ ريال للمؤسسات  
البريدية - يتفق عليها مع الإدارة  
شحن المجرة : ١٧ ريال

في خلال ثمانية وعشرين عاماً  
(من ١٣٨٦ إلى ١٤١٤ هـ)

مجموعة كاملة منذ صدورها حتى نهاية السنة الثامنة والعشرين  
مع فهرسها الشاملة في تسعة وعشرين مجلداً تجليداً ممتازاً في  
(٢٧٧٠٤) صفحة

ثمان المجلد الواحد (مئتان وخمسون) ريالاً  
كمية النسخ محدودة

لدى إدارة مجلة «العرب» ص. ب. ١٣٧ الرياض ١١٤١١  
هاتف ولاقط ٤٦٢١٢٢٣

ردمك ٠ - ٣٠ - ٢٧ - ٩٩٦٠

الانكروبي

٥٧٧٩٨٨٣

٤٦٢١٢٢٣